

ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи Абдурахимов Бахтиёр Абдурахимович дар мавзуи «Таъсирпазирии мутақобилаи адабиёти навини тоҷик ва матбуот дар оғози асри XX» барои дарёфти дараҷаи илмии доктори илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисосҳои 10.01.01 – Адабиёти тоҷик; равобити адабӣ ва 10.01.10 – Рӯзноманигорӣ

Агар то ба имрӯз таърихи адабиёти навин ва баррасии матбуоти нахустини тоҷикӣ бештар ба таври ҷудогона таҳқиқ мегардид, дар ин рисола аввалин бор замина ва сатҳи ҳамбастагии ин ду падидаи ҳувиётсоз дар партави таҳлили равобити мутақобил тавсиф шудааст. Диссертант бо як нигоҳи жарф иртибототи адабиёт ва рӯзноманигориро, ки ба таъбири дигар, ду шоҳаи ҳамдигарро тақвиятбахш дар фазои маънавии ҷомеаанд, бо вусъати аҷиб ва дақиқнигарӣ ба риштаи таҳлил кашидааст.

Саҳми ин рисола на танҳо дар шарҳи муносибатҳои дуҷонибаи адабиёт ва матбуот, ҳамчунин дар бозсозии чехраи маънавии замони оғози садаи бистум арзёбӣ мешавад. Нақши муҳимми нашрияҳо дар боло бурдани завқи зебоишиносии мардум, ташаккули ҳисси хонандагӣ ва тарғиби ғояҳои маърифатпарварӣ дар қисматҳои гуногуни рисола ба таври муассир инъикос ёфтааст. Он чи дар ин кори илмӣ барҷастагӣ дорад, омӯзиши тағйироти жанрӣ ва забонӣ тавассути мисолҳои мушаххас ва бо дарназардошти муҳити иҷтимоӣ ва таърихист, ки хонандаро ба дунёи асарҳои он давра мекашонад. Мавқеи адибони маъруф ва шогирдони онҳо дар рушди ҳамзамонии жанрҳои наср ва назм дар матбуот, ҳамчунин, таъсири забони рӯзноманигорӣ ба

тахаввули навишторҳои адабӣ, дар пажӯҳиши Абдурахимов Б. А. бо баёни бадеӣ ва хулосаҳои амиқ мавриди баррасӣ қарор гирифтаанд.

Мавзуи пажӯҳиш бо шиносномаи ихтисоси илмӣ комилан мувофиқ буда, ҳам ба соҳаи адабиётшиносӣ ва ҳам ба соҳаи рӯзноманигорӣ хидмат мекунад. Мувозинати илмӣ, забони шево ва таҷя ба сарчашмаҳои боэътимод ба рисола ҷанбаи илмии устувор бахшидаанд.

Дар радифи дастовардҳои илмии бадастомада, аз нигоҳи мо, баъзе камбуду нуқсонҳо низ дар автореферат ҷой доранд, ки ислоҳи онҳо арзиши илмиро боз ҳам боло хоҳад бурд. Аз ҷумла:

1. Бо ин ки муаллиф дар баррасии таъсири мутақобилаи жанрҳои адабӣ ва матбуот муваффақ шудааст, масъалаи қабули ин падидаҳо аз сӯйи хонандаи замон ва таъсири воқеии онҳо ба зеҳн ва завқи ҷомеа таҳлили мустақим наёфтааст. Агар ин масъала дар сатҳи психологияи хонанда низ баррасӣ мешуд, беҳтар мешуд.

2. Дар автореферат бештар ба адибони мард ишора рафтааст ва масъалаи эҳтимолии иштироки занон дар навиштани асарҳои бадеӣ ё мақолоти рӯзноманигорӣ дар нашрияҳои нахустини тоҷикӣ нисбатан канор мондааст.

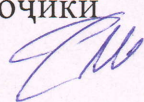
Аммо, бояд қайд кард, ки вучуди камбудҳои зикршуда ба ҳеҷ ваҷҳ бар тамомат ва камоли кори унвонҷӯ хадша ва таъсири манфӣ ворид намесозанд; муаллифи кор метавонад онҳоро баъдан, зимни омода сохтани монографияи илмии хеш бартараф бисозад.

Дар шиносӣ бо автореферати таҳқиқоти диссертатсионии Абдурахимов Бахтиёр Абдурахимович метавон зикр кард, ки кори

унвонҷӯии мазкур бо дарназардошти саҳми назариявӣ, арзиши амалӣ ва ҷанбаҳои актуалӣ, баанҷомрасида буда, муаллифи он барои гирифтани дараҷаи доктори илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисосҳои 10.01.01 – Адабиёти тоҷик; равобити адабӣ ва 10.01.10 – Рӯзноманигорӣ сазовор мебошад.

Муқарриз:

Доктори илмҳои филологӣ, профессор,
мудир кафедраи забон ва адабиёти тоҷики
Донишгоҳи давлатии Данғара:
Сана: 10.09.2025



Сайдҷаъфаров О.Ш.

Маълумот барои тамос:

Суроға: 735320, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
вил., Хатлон, ноҳ. Данғара, кӯч. Марказӣ
Тел: (+992) 909093184
E-mail: Ozod_060374@mail.ru

Имзои Саидҷаъфаров О.Ш.-ро тасдиқ менамоям:
Сардори шуъбаи кадрҳо ва корҳои махсуси
Донишгоҳи давлатии Данғара:



Тоирзода С.Т.

Маълумот барои тамос:

Суроға: 735320, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
вил., Хатлон, ноҳ. Данғара, куч. Марказӣ, 25
Тел: (+992) 8331222806; 905773310
E-mail: dddangara_2013@mail.ru;
avliyoqulov97@mail.ru
Сана: .11.09.2025