

ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи доктори фалсафа (Ph.D) Абдусаломзода Абдумалик Маҳмадулло дар мавзуи «“Шеъри нав” ва таҳаввули анъанаи манзумасарой (бар мабнои манзумаҳои Нимо Юшиҷ, Сиёвушки Каерой, Суҳроби Сипехрӣ ва Аскар Ҳаким)» барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (Ph.D) –доктор аз рӯи иҳтиносӣ 6D 020900 – Шарқшиносӣ (6D020902 - Адабиёти форс)

Таҳқиқу баррасии мавзуи мазкур муҳим ва дарҳури таваҷҷуҳ буда, дар адабиётшиносии муосири форсии тоҷикӣ нақши калидӣ дорад. Аз ҷониби диссертант мавриди таҳқиқи густурдаи илмӣ қарор гирифтани манзумаҳои шоирони эронӣ ва тоҷик иқдоми шоиста ва қобили таҳсин мебошад. Дар ин замина, ба муаллиф мұяссар шудааст, ки аз равишҳои маъмули адабиёти муосир истифода намуда, мазмuni чадидеро дар таҳқиқоти хеш биофарад.

Фишурдаи диссертатсия дорои муқаддима, се боб, хулоса ва феҳрасти адабиёт буда, дар маҷмуъ 193 саҳифаи чопиро ташкил менамояд. Муаллиф дар муқаддимаи фишурдаи диссертатсия роҷеъ ба мубрамияти мавзуъ, дараҷаи таҳқиқи мавзуъ, робитаи таҳқиқ бо барномаҳо ва мавзуъҳои илмӣ, мақсади таҳқиқ, вазифаҳо ва объекти таҳқиқ, асосҳои назарию методологӣ, сарчашмаҳо, навғонии илмӣ, аҳамияти назариявӣ, илмию амалий ва дигар масоил маълумот додааст.

Диссертатсияи Абдусаломзода А. аз се боб иборат буда, мавзуъҳои: «Нимо ва таҳаввули шеъри нави форсӣ», «Нигоҳе ба манзумаҳои пайравони мактаби Нимо» ва «Мактаби ҳунарии ӯ ва шеъри муосири тоҷик» мавриди таҳлилу тақиқ қарор гирифтаанд.

Дар хулоса муаллифи диссертатсия роҷеъ ба баҳшҳои поённома ва муҳимтарин масъалаҳои таҳқиқ маълумот дода, бо овардани далелу бурҳони тоза асарро бомуваффакият анҷом додааст.

Поённома мукаммал анҷом ёфта, дорои вижагиҳои ба ҳуд хос мебошад ва метавонад дар рушди адабиётшиносӣ, назарияи адабиёт,

шөъри муосири форсии точики, ҳамчунин барои мутахассисон ва пажӯшишгарону донишомузони риштаи адабиёт муфид мебошад.

Дар баробари дастовардҳои сершумор, дар автореферати диссертатсия баъзе камбудиҳо ба мушоҳида мерасанд, ки ислохи онҳо ба манфиати кор ҳоҳад буд. Аз ҷумла:

1. Дар автореферати диссертатсияи мазкур ҷо-ҷо иштибоҳоти техникиву имлой ба ҷашм мерасанд.

2. Дар овардани номҳои бархе аз муҳакқикону адибон номи осори истифодашуда дугунагиву иштибоҳ дидо мешаванд. Масалан: Сиёвushi Касрой, Сиёваши Касрой, Сиёвуша Касрои, Сиявуша Касрои; А.Лангрӯдӣ, Ш. Лангрӯдӣ; “Садойи пойи об”, “Садои пои об”, “Садои нойи об”; “Птица Аминъ”, “Птица аминъ”, “Птица Омин”; “Мой камень-алмаз”, “Моя камень алмаз”. Ҳамчунин вожаи “Шарқшиносӣ”, ки дар ихтисос омадааст, дар ду ҷо “Востоковедение” ва дар ҷои дигар “Иностранный филологический” тарҷума шудааст.

Эродҳои мазкур ҷузъӣ буда, ба арзиши илмии кор таъсири манғӣ намерасонанд.

Хулоса, автореферати диссертатсияи Абдусаломзода Абдумалик Маҳмадулло дар мавзуи “Шеъри нав” ва таҳаввули анъанаи манзумасарой (бар асоси манзумаҳои Нимо Юшиҷ, Сиёвushi Касрой, Сухроби Сипехрӣ ва Аскар Ҳаким)” ба талаботи бандҳои 31-35 тартиби додани дараҷоти илмӣ, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, таҳти № 267 тасдик шудааст, ҷавобғӯ буда, муаллифи он барои дарёфти дараҷаи илмии доктори фалсафа (Ph.D) – доктор аз рӯи ихтисоси 6D020900 – Шарқшиносӣ (6D020902 - Адабиёти форс) сазовор мебошад.

Муқарриз:

Доктори илми филология, профессор,
сарҳодими илмии Шуъбаи адабиёти муосир

Рахмонов Ш.

Сана: 19.12.2022

Сурога: ш.Душанбе, н. Сино

Х. Рудакӣ, 21

Институти забон ва адабиёти ба номи

Рӯдакӣ АМИТ. Тел.: 904186648

E-mail: shohzamon-46@mail.ru

Имзои Ш.Раҳмоновро тасдиқ меқунам.

Нозари шуъбаи кадрҳои ИЗА ба номи

Рӯдакӣ АМИТ



Нарзиқулова X.