

ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи Шодиева Фархунда Точиддиновна дар мавзуи «Таҳлили мавзуии гузингӯяҳо ва андешаҳои завқӣ-назарии Аҳмади Шомлу» барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.03 – Адабиёти кишварҳои хориҷии Аврупо, Осиё, Африко, сокинони бумии Амрико ва Австралия (адабиёти форсӣ)

Адабиёти форсӣ-тоҷикӣ таърихи сеҳазорсола дошта, фарогири адвори мухталиф аст ва ҳар як давра вобаста ба авзои сиёсӣ-иҷтимоӣ ва фарҳангиву ҳунари дорои вижаҳои хос аст. Барои қулли муҳаққиқин равшан аст, ки роҷеъ ба зиндагинома ва шеърӣ яке аз шоирони барҷастаи адабиёти муосири Эрон Аҳмади Шомлу дар имтидоди замон, дар дохил ва хориҷи кишвар, бавижа дар Эрон мақолаҳову китобҳо ва осори илмӣ арзишманде таълиф ёфтааст, ки намунаи комили онҳо дар диссертатсияи мавриди назар истифода шуда ва аз онҳо дар ин диссертатсия ёд шудааст. Бояд гуфт, ки мавзуи мавриди назар ба яке аз масоили муҳими ашъори А. Шомлу, яъне гузингӯяҳо ва андешаҳои завқӣ-назарии ӯ бахшида шуда, он фарогири муҳимтарин вижаҳои шеърӣ шоир аст.

Воқеан, таҳқиқу баррасии мавзуи мазкур муҳиму дархӯри таваҷҷуҳ буда, дар адабиётшиносии муосири Эрон Тоҷикистон нақши калидиро ифода мекунад. Маҳзи хотири ин, аз сӯйи диссертант мавриди таҳқиқи густурдаи илмӣ қарор гирифтани мавзуи мазкур, иқдоми шоиста ва қобили таҳсин аст. Дар ин замина, ба муаллиф муяссар шуда, то аз равишҳои маъмули муосир истифода ва дунёи ҷадидро дар таҳқиқоти хеш биофарад.

Тибқи автореферат, диссертатсияи мавриди назар дорои муқаддима, се боб, хулоса ва рӯйхати адабиёт буда, дар маҷмӯъ 178 саҳифаи ҷопиро дарбар мегирад.

Бар асоси автореферати диссертатсия, муаллиф дар муқаддимаи диссертатсияи мазкур роҷеъ ба аҳамияти мавзуи таҳқиқ, дараҷаи таҳқиқи мавзӯ, робитаи таҳқиқ бо барномаҳо ва мавзӯҳои илмӣ, мақсади таҳқиқ,

вазифаҳои таҳқиқ, объекти таҳқиқ, предмети таҳқиқ, асосҳои назарии таҳқиқ, асосҳои методологии таҳқиқ, сарчашмаҳои таҳқиқ, навгониҳои илмӣ таҳқиқ, аҳаммияти назарӣ ва илмӣ таҳқиқ ва дигар масоили муртабит ба диссертатсияи илмӣ маълумот дода ва атрофи сохтори рисола низ таъкид варзидааст.

Тавре ишора рафт, диссертатсияи Шодиева Фархунда Тоҷиддиновна аз се боб иборат буда, дар онҳо мавзуоти зерин: **«Авзои сиёсӣ-иҷтимоӣ Эрон дар солҳои чилуми асри XX»**, **«Зиндагинома ва мероси Аҳмади Шомлу»** ва **«Таҳлили мавзуи гузинуҷаҳо ва андешаҳои завқӣ-назарӣ Аҳмади Шомлу»** мавриди таҳлилу арзёбӣ қарор гирифтаанд, ки ҳар кадом дорои зермавуоти алоҳида мебошанд.

Аз таҳқиқоти баррасии мавзуоти мазкур бармеояд, ки муаллифи рисола ба умқи масъала ворид шуда, қори хешро бо маҳорати воло иҷро кардааст.

Дар хулосаи диссертатсияи мавриди дифоъ бошад, роҷеъ ба тамоми бахшҳои диссертатсия ва муҳимтарин масоили таҳқиқӣ дар он, маълумот дода шуда, бо овардани далелҳоро мушаххасот ин бахшро муваффақона анҷом додааст.

Хулосаҳои автореферати мазкур гувоҳӣ аз он медиҳанд, ки диссертатсияи мавриди назар, ба таври қомил анҷомёфта буда, дорои вижагиҳои ба худ хос аст ва метавонад дар рушди адабиётшиносӣ, махсусан шеърӣ муносири форсии тоҷикӣ пуларзиш бошад ва ҳамчунин барои мутахассисон ва пажӯҳишгарону донишомӯзони риштаи забон ва адабиёт хеле муфид бошад.

Дар баробари дастовардҳои сершумор, дар автореферати диссертатсияи мазкур баъзе камбудҳо ба мушоҳида мерасанд, ки ислоҳи онҳо ба манфиати қор хоҳад буд. Аз он ҷумла:

1. Дар автореферати диссертатсия баъзан такрори фикру андешаҳо ба назар мерасанд ва хуб мешуд бо як ишора иктифо қард.

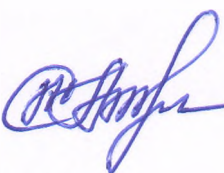
2. Дар зикри номи шоир гуногуннависӣ ба назар мерасад, яъне дар бештар ҳолат А. Шомлу, дар бархе ҳолат Аҳмади Шомлу ва дар камтар маворид Аҳмад Шомлу омадааст. Хубтар мебуд, ки яксон оварда мешуд.

Албатта, ин гуна ғалатҳо, хусусияти чузъӣ дошта, ислоҳшавандаанд ва ба арзиш ва аҳаммияти илмию амалии автореферати диссертатсияи мазкур таъсири ҷиддӣ намерасонанд.

Дар маҷмӯъ, автореферати диссертатсияи Шодиева Фархунда Тоҷиддиновна дар мавзӯи «Таҳлили мавзӯии гузингӯяҳо ва андешаҳои завқӣ-назарии Аҳмади Шомлу» ба талаботи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва таҳияи авторефератҳо ҷавобгӯ буда, муаллифи он сазовори дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.03 – Адабиёти кишварҳои хориҷии Аврупо, Осиё, Африқо, сокинони бумии Амрико ва Австралия (адабиёти форсӣ) мебошад.

Муқарриз:

доктори илмҳои филологӣ,
сардори раёсати магистратура,
аспирантура ва докторантура (PhD)-и
Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон
«30» апрели соли 2025.

 Қосимзода С.С.

Суроға: 734064, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
шаҳри Душанбе, ноҳияи Сино,
кӯчаи Нахимова, бинои 64/8, ҳуҷраи 11
Тел.: (+992) 93-583-76-76
E-mail: soleh_76@mail.ru

Имзои Қосимзода Солеҳ Салимро тасдиқ мекунам:
сардори шуъбаи кадрҳо ва корҳои махсуси
Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон



Акрамзода Т.

Суроға: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 33.
Телефон: (+992-37) 221-50-83; факс: 227-71-00.
Сомонаи расмӣ: www.amit.tj
«30» апрели соли 2025.