

Ба Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA – 020
назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
(734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17)

Ризоият

Ман, Саидҷаъфаров Озод Шовалиевич, доктори илми филология, профессори кафедраи забони тоҷикии Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон мувофиқи бандҳои 61, 62-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯрои диссертатсионӣ ва бандҳои 67, 69-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвонӣ илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, тахти №267 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба хайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Ғаффорзода Шохрух Ҳабибулло дар мавзӯи «Хусусиятҳои ғоявӣ бадеии осори мансури Убайди Зоконӣ», ки ба шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-020-и назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмии доктори илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик; равобитаи адабӣ пешниҳод гардидааст, баён менамоем.

Бандҳои 61, 62-и шӯрои диссертатсионӣ ва бандҳои 36, 69-и Тартиби додани дараҷаҳои илмиро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии “Интернет” ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам.

Насаб, ном, номи падар	Саидҷаъфаров Озод Шовалиевич
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия	Доктори илми филология, 10.01.03 - Адабиёти тоҷик

ҳимоя шудааст.	
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад.	Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон
Номгӯи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар 5 соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад).	<p style="text-align: center;">Китобу монографияҳо:</p> <p>1. Саидҷаъфаров О.Ш. Вазъи сиёсӣ ва адабии Ҳиндустон дар асрҳои XVI-XVII / О.Ш. Саидҷаъфаров.- Душанбе: Сино, 2014.- 479 саҳ.</p> <p>2. Саидҷаъфаров О.Ш. Соиби Табрэзӣ ва вусъати мазмун дар ғазал / О.Ш. Саидҷаъфаров.- Душанбе: ДДМИТ, 2014.- 249 саҳ.</p> <p style="text-align: center;">Мақолаҳои илмӣ:</p> <p>3. Саидҷаъфаров О.Ш. Сувар (образҳо)- и марказӣ дар ғазалиёти Назирии Нишопурӣ / О.Ш. Саидҷаъфаров // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2014. – №4/5 (143).–С.143-146.</p> <p>4. Саидҷаъфаров О.Ш. Афкори риндӣ - яке аз хусусиятҳои асосии ғазалиёти Фигонӣ / О.Ш. Саидҷаъфаров // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2014. – №4/6 (146).–С. 181-187.</p> <p>5. Место поэтической фигуры тамсила и его художественное значение в газелях Соиба Табризи // Вестник Таджикского национального университета.- Душанбе: Сино, 2015. – №4/1 (159).- С. 239-241.</p> <p>6. Саидҷаъфаров О.Ш. Анвои истиорот дар ғазалиёти Соиб Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. –Душанбе: Сино, 2015. – №4/2 (163).–С.139-144.</p> <p>7. Саидҷаъфаров, О. Ш. Современные таджикские диалекты – бесценная сокровищница подлинных слов общеперсидского языка О.Ш. Саидҷаъфаров // Вестник Московского государственного лингвистического университета. –Москва: МГЛУ, 2016, №22 (761).– С.15-23.</p>

8. Саидджафаров, О. Ш. Сравнительный анализ глагольных сокращений, используемых в диалектах таджикского языка и в классических персидско-таджикских литературных произведениях / О. Ш. Саидджафаров // Вестник Московского государственного лингвистического университета. – Москва, 2017, №8 (780).– С.41-48.
9. Саидджафаров, О. Ш. О некоторых особенностях перевода персидско-таджикских рубаи (четверостиший) на русский язык / Саидджафаров О.Ш. // Паёми Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон.- №8, 2019.- саҳ. 217-225 (бо забони русӣ).
10. Саидҷаъфаров О.Ш. Вижагиҳои сабкии ғазалиёти Мир Сайид Алии Ҳамадонӣ / О.Ш. Саидҷаъфаров // Паёми Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон.- №3, 2018.- Саҳ. 24-30.
11. Саидҷаъфаров О.Ш. Таҳқиқ дар мухтассоти ҳаёт ва осори Толиби Омулӣ / О.Ш. Саидҷаъфаров // Паёми Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон.- №4(16), 2018.
12. Саидҷаъфаров О.Ш. Рангинбаёнии истиораҳои ҳамзод дар шеъри сабки ҳиндӣ / О.Ш. Саидҷаъфаров // Паёми Донишгоҳи давлатии молия ва иқтисоди Тоҷикистон.- №6, 2019.- саҳ.167-177.
13. Саидҷаъфаров О.Ш. Ҳунари мазмунофарии Сайидо // Маҷмӯаи мақолаҳо аз конференсияи байналмилалӣ “Сайидо ва саҳми ӯ дар инкишофи забон ва адабиёти тоҷик”.- Душанбе: ДМТ, 2019.- саҳ. 129-135.
14. Саидҷаъфаров О.Ш. Нақши санъати ташхис дар мазомини ишқии шоири сабки ҳиндӣ (дар мисоли ғазалиёти Назирии Нишопурӣ) // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон.– Душанбе: Сино, 2021, № 5. -

	С.201-211. 15. Саидчаъфаров О.Ш. Истиороти муқанния (мақния) ва вижагии қорбурди онҳо дар ашъори Бедил // Паёми Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав.- №6, 2021.- саҳ. 5-9.
--	---

Д.и.ф., профессори кафедраи
забони тоҷикии ДДМИТ:



Саидчаъфаров О.Ш.

Имзои Саидчаъфаров О.Ш.-ро тасдиқ менамоям.
Сардори шӯъбаи кадрҳо ва
қорҳои махсуси ДДМИТ:



Шарипов У.А.

«4» июли соли 2022.