

ХУЛОСАИ
шурои диссертатсионии 6D.KOA-020 назди
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илм

Парвандаи аттестатсионии № _____
Қарори шурои диссертатсионӣ аз 30.05.2025, № 93

Барои сазовор донистани Султонов Муҳаммадато Исоевич, шахрванди Ҷумҳурии Тоҷикистон, ба дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ.

Диссертатсияи Султонов Муҳаммадато Исоевич дар мавзӯи ««Садон мардум» – ҳамчун нашрияи парламентӣ» барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.10. – Рӯзноманигорӣ дар ҷаласаи шурои диссертатсионии 6D.KOA-020-и назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (734025, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17; фармоиши Комиссияи олии аттестатсионӣ иназди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 7-уми январи соли 2022, таҳти № 23) 27-уми марти соли 2025, суратмаҷлиси № 89 ба ҳимоя қабул гардидааст.

Довталаби дараҷаи илмӣ Султонов Муҳаммадато Исоевич 28-уми декабри соли 1961 дар дар Ҷумҳурии Тоҷикистон таваллуд шудааст. Миллаташ тоҷик. Соли 1989 Донишгоҳи давлатии ба номи М. Ломоносови шаҳри Маскавро бо ихтисоси рӯзноманигорӣ хатм намудааст.

Фаъолияти кориашро баъд аз хатми Донишгоҳ ба ҳайси мухбири шуъбаи ҷамъиятии хабаргузории «Ховар»-и назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон оғоз намудааст. Солҳои 1990-2000-ум дар вазифаи мудирӣ шуъбаи ҷамъиятӣ-сиёсии Маркази иттилоотӣ «Ховар» дар назди Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон фаъолият намудааст.

Солҳои 2000-2010 дар вазифаи роҳбари маркази матбуоти Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон фаъолият намудааст. Аз соли 2010 то ин замон мудирӣ шуъбаи матбуоти Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон мебошад.

Диссертатсия дар кафедраи матбуоти факултети журналистикаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон анҷом ёфтааст.

Рохбариилмӣ: доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи матбуоти факултети журналистикаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон Муродӣ Мурод Бердӣ.

Муқарризони расмӣ: **Муллоев Шариф Боқиевич**, доктори илмҳои филологӣ, профессор, сардори хадамоти матбуоти муассисаи таълимии байнидавлатии маълумоти олии Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон ва **Маъмурзода Носирҷон Маъмур**, номзади илмҳои филологӣ, дотсент, сармуҳаррири рӯзномаи «Хатлон» ба диссертатсия тақризи мусбат пешниҳод намудаанд.

Муассисаи пешбар – Муассисаи давлатии таълимии «Донишқадаи давлатии фарҳанг ва санъати Тоҷикистон ба номи Мирзо Турсунзода» дар тақризи мусбати худ, ки аз ҷониби раиси ҷаласа – номзади илмҳои филологӣ, дотсент, мудири кафедраи журналистикаи телевизион ва радиошунавонӣ Галимова Моҳинур, эксперт – доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи мазкур Муъминҷонов Зулфиддин, котиби илмии ҷаласа – доктори фалсафа (PhD) аз рӯйи ихтисоси рӯзноманигорӣ Мулоева Нишона имзо гардида, бо имзою муҳри ректори муассиса, номзади илмҳои филологӣ, дотсент Назарзода Маҳмуд Мирзо пешниҳод шудааст, қайд намудааст, ки диссертатсияи Султонов Муҳаммадато Исоевич дар мавзӯи ««Садои мардум» ҳамчун нашрияи парламентӣ» ба талаботи бандҳои 31, 33, 34 ва 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30-юми июни соли 2021, таҳти № 267 тасдиқ шудааст, мувофиқ буда, муаллифи он ба дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.10 – Рӯзноманигорӣ сазовор мебошад.

Муқарризон ва муассисаи пешбар бо дарназардошти муқаррароти бандҳои 67-70 ва 74-75-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30-юми июни соли 2021, таҳти № 267 тасдиқ шудааст, интиҳоб ва таъин гардидаанд. Интиҳоби муқарризони расмӣ ва муассисаи пешбар бо он асоснок мегардад, ки онҳо мутахассисони бевоситаи соҳаи рӯзноманигорӣ буда, дар корҳои илмӣ таҳқиқотӣ фаъолона иштирок менамоянд ва дар ин самт асару мақолаҳои зиёде таълиф кардаанд, ки муҳтавои онҳо ба мавзӯи диссертатсияи мазкур иртиботи қавӣ дорад.

Довталаби дараҷаи илмӣ доир ба мавзӯи диссертатсия 6 мақолаи илмӣ ба нашр расонидааст, ки аз ин номгӯй 4 мақола дар маҷаллаҳои тақризшавандаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷоп шудааст. Маводи интишоргардида нуктаҳои асосӣ, натиҷаҳо ва мазмунҳои диссертатсияро инъикос намуда, саҳми шахсии муаллифро собит менамоянд.

**I. Таълифоти муаллиф дар маҷаллаҳои илмӣ тақризшавандаи
Комиссияи олии аттестатсионӣ назди Президенти Ҷумҳурии
Тоҷикистон:**

[1-М]. Султонов, М. Омилҳои пайдоиш ва ташаккули рӯзномаи «Садои мардум» / М. Султонов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2024. – № 3. – С. 255-261.

[2-М]. Муродӣ, М., Султонов, М. Воқеиятҳои муҳимми рӯз ва инъикоси онҳо дар жанрҳои хабар ва мусоҳиба (дар мисоли маводи рӯзномаи «Садои мардум») / М. Муродӣ, М. Султонов // Паёмномаи фарҳанг. – Душанбе, 2024. – № 3 (67). – С. 89-100.

[3-М]. Султонов, М. Мавқеи жанрҳои таҳлилӣ дар рӯзномаи «Садои мардум» (дар мисоли мухбирнома ва табсира) / М. Султонов // Муносибатҳои байналмилалӣ ва амният. – Душанбе, 2024. – № 3 (11). – С. 175-185.

[4-М]. Султонов, М. Доир ба се марҳалаи инкишофи рӯзномаи «Садои мардум» / М. Султонов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2024. – № 7. – С. 316-322.

II. Мақолаҳои муаллиф дар маҷмуаҳо ва нашриҳои дигари илмӣ:

[5-М]. Султонов, М. Мавқеи жанрҳои таҳлилӣ дар рӯзномаи «Садои мардум» / М. Султонов // Сборник материалов Международной научно-практической конференции «Стратегии и тренды развития журналистики, филологии и лингводидактики» (Душанбе: РТСУ, 24 ноября 2024). – Душанбе, 2024. – С. 177-183.

[6-М]. Султонов, М. Вижагиҳои омӯзиши забон дар жанрҳои мусоҳиба (дар мисоли рӯзномаи «Садои мардум») / М. Султонов // Сборник материалов республиканской научно-практической конференции «Перспективные направления развития методики обучения русскому языку как неродному иностранному» (Душанбе: РТСУ, 28 ноября 2024). – Душанбе, 2024. – С. 96-102.

Ба автореферати диссертатсия аз муассиса ва муҳаққиқони зерин тақризҳо ба шурои диссертатсионӣ ворид шудаанд:

1. Тақризи номзади илмҳои филологӣ, муовини Директори Муассисаи давлатии «Китобхонаи милли»-и Дастгоҳи иҷроияи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон **Атозода Муҳаммадиқбол Имомиддин** мусбат буда, дар баробари зикри дастовардҳои илмӣ диссертант ду эрод манзур шудааст:

1. Дар адабиёти истифодашуда наъми алифбой баъзан иштибоҳ шуда, гоҳе номи муаллиф ва гоҳи дигар номи китоб оварда шудааст. Махсусан, дар адабиёти рақами 2 чунин ҳолат ба назар мерасад.

2. Дар фишурдаи диссертатсия баъзе ғалатҳои имлоӣ ва техникӣ (саҳ. 5, 11, 12, 23) ба назар расид, ки ислоҳи онҳо ба фоидаи кор хоҳад буд.

2. Тақризи номзади илмҳои филологӣ, Раиси Иттифоқи журналистони Тоҷикистон **Исмоилзода Зинатулло**, дар маҷмӯъ, мусбат буда, дар он ба камбудии зерини автореферат ишора шудааст:

1. Хуб мешуд, дар баъзе бахшҳои кор аз муҳтавои эҷодиёти кормандони нашрия намунаҳои бештари маводи журналистӣ барои тақвияти андешаҳои ҷолиби муаллиф истифода мегардид.

2. Дар фишурдаи диссертатсия бо забони тоҷикӣ баъзе ғалатҳои имлоӣ ва техникӣ (саҳ. 13, 19, 29, 32, 34 ва 37) ба назар расид, ки ислоҳи онҳо ба фоидаи кор хоҳад буд.

2. Тақризи номзади илмҳои филологӣ, сармуҳаррири Нашрияти рӯзномаи «Омӯзгор» **Сафарзода Эҳсон** низ мусбат буда, дар баробари зикри дастовардҳои илмӣ ва муҳокимаю натиҷагирӣҳои ҷолиби унвончӯ эродҳои зерин оварда шудаанд:

1. Агар ҳангоми таҳлили рӯзномаи «Садои мардум» ба таври қиёсӣ аз рӯзномаҳои парлумонии кишварҳои дигар истифода мекард, ҷанбаи илмии диссертатсия қавитар мешуд.

2. Муҳаққиқ дар боби сеюм – «Таносуби жанрҳои публицистӣ дар рӯзномаи «Садои мардум»» бештар махсусияти жанрҳоро аз нигоҳи назариявӣ таҳлилу таҳқиқ кардааст. Аз ин рӯ, агар барои асоснок намудани андешаҳояш ба таври намуна маводу матолиби рӯзномаро таҳлилу баррасӣ ва аз нигоҳи жанрӣ муайян мекард, хуб мешуд.

3. Дар автореферати диссертатсия баъзе ғалатҳои имлоӣ ва техникӣ ба назар расид, ки ислоҳи онҳо манфиатбор хоҳад буд.

Шурои диссертатсионӣ қайд менамояд, ки дар асоси иҷро кардани таҳқиқи илмӣ:

- унвончӯ Султонов Муҳамадатو Исоевич бо истифода аз назарияҳо ва равишҳои илмӣ-таҳқиқотии самти рӯзноманигорӣ, хусусан, публицистикашиносӣ ба омӯзиши «Садои мардум» ҳамчун нашрияти парламентӣ пардохта, кори илмӣ муҳим ва арзишмандро **ба анҷом расонидааст;**
- таҳқиқи диссертатсионӣ дар асоси рӯзномаи «Садои мардум» (1991-2023), «Қомусномаи «Садои мардум» (2011) ва нашрияҳои даврӣ сурат гирифта, маводи интишоршуда аз дидгоҳи илмӣ **коркард шудааст;**

- омилҳои пайдоиш, ташаккул ва марҳалаҳои рушди рӯзномаи «Садои мардум» **баррасӣ гардида**, моҳият ва аҳаммияти наشري ин рӯзнома ва мавқеи он дар низоми матбуоти даврии тоҷик **муайян карда шудааст**;
- вижагиҳои сохторӣ, ороишӣ ва дизайни наشرियाи даврии парлумонии «Садои мардум» дар солҳои гуногуни интишор **таҳқиқу баррасӣ гардида**, аносири умумӣ ва хосаи онҳо **собит шудааст**;
- нақши наشرिया дар инъикоси воқеаҳои иҷтимоӣ, сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ **таъин ва мушаххас шудааст**;
- хусусиятҳои жанрии маводи наشرियाи «Садои мардум» таносубан таҳлил гардида, дараҷаи қорбурди аносири жанрӣ дар матолиби наشرिया **собит шудааст**.

Аҳаммияти назарӣ ва амалии таҳқиқ дар он зоҳир мешавад, ки масъалаҳои назарӣ, равишҳои таҳқиқ ва хулосаҳои ҳосилшуда дар ин рисола омӯзиш ва шинохти наشرियाи парламентиҳо ҳамчун типҳои нави матбуоти даврӣ қомилтар қардонида, ҷанбаҳои гуногуни наشرियाи «Садои мардум»-ро дар инъикос ва баррасии масъалаҳои муҳими давраи замони муайян мекунад.

Таҳлилҳои анҷомёфта, афкори назарии муаллиф ва натиҷаҳои бадастомада дар баррасӣ, шинохти таҳқиқи матбуоти даврӣ ва маводи публицистӣ мусоидат карда метавонанд. Натиҷаҳои ҳосилшуда ва равишҳои пажӯҳишии муҳаққиқро дар ҷараёни таҳқиқи масъалаҳои ҳамгун ва зимни баррасии дигар нашрияҳои даврӣ метавон истифода бурд.

Арзиши амалии диссертатсия дар он зоҳир меёбад, ки маводи дар диссертатсия фароҳамомада ва натиҷаҳои таҳқиқро метавон ҳангоми таҳияи маводи таълимӣ ва омода намудани китобҳои дарсӣ аз таърихи матбуоти даврии тоҷик, асосҳои фаъолияти рӯзноманигорӣ барои факултет ва шӯбаҳои рӯзноманигории муассисаҳои таҳсилоти олии Ҷумҳурии Тоҷикистон, таълифи рисолаҳои илмӣ оид ба матбуоти муносири тоҷик, ташаккул ва таҳаввули жанрҳои публицистика мавриди истифода қарор дод.

Дар ҷараёни таҳлилу баррасии мавзӯ аз афкори назарӣ ва таҷрибаи илмии муҳаққиқони ватанию хориҷӣ, аз ҷумла И. Усмонов, А. Нуралиев, А. Саъдуллоев, П. Гулмуродзода, А. Азимов, М. Муродӣ, М. Абдуллозода, Ҷ. Саъдуллоев, Ш. Муллоев, С. Хочазод, Б. Қутбиддинов, В.М. Горохова, С.М. Гуревич, Е. Прохоров, В. Учёнова, В. Ворошилов, И.Д. Фомичева, А. Тертичний, М. Ким ва дигарон истифода гардида, дастовардҳои илмии онҳо ҳамчун заминаҳои назарии таҳқиқ ба қор рафтаанд.

Дар диссертатсия вобаста ба масъалагузориҳои мушаххас аз методҳои таърихӣ, муқоисавӣ, таҳлили сохторӣ, сифативу миқдорӣ, таҳлили анъанавӣ, контентӣ ва шарҳу тафсири омӯри истифода шудааст.

Аҳаммияти натиҷаҳои бадастовардаи довтолаб барои дарёфти дараҷаи илмӣ дар амалия чунин тасдиқ карда мешавад, ки аз баҳсҳои дар диссертатсия суратгирифта, натиҷаҳои бадастомада ва равишҳои таҳқиқии истифодабурдаи муаллиф дар раванди ҷустуҷӯҳо ва пажӯҳишҳо оид ба нашрияти «Садои мардум», вежагиҳои он ва масоили марбут ба публитсистикашиносии тоҷик метавон истифода бурд. Маводи диссертатсия ва хулосаҳои онро зимни навиштани мақолаҳо ва таълифоту таҳқиқоти илмӣ оид ба масъалаҳои омӯхтанашудаи таърихи матбуоти даврии тоҷик дар замони истиқлол, ҳангоми баррасии масъалаҳои алоқаманд ба рӯзномасозӣ ва рӯзноманигорӣ ва таъини арзиши илмии асарҳои публитсистии матбуотӣ мавриди истифода қарор додан мумкин аст.

Баррасии эътимоднокии натиҷаҳои таҳқиқ нишон доданд, ки дар таҳқиқи диссертатсионӣ аз концепсияҳои илмӣ ва назарии самти рӯзноманигории ватанию хориҷӣ ба ҳадди зарурӣ истифода шудааст. Дар маҷмӯъ, дараҷаи эътимоднокии натиҷаҳои таҳқиқ аз дақиқии маълумот, мутобикат намудани ҳаҷми мавод, коркарди натиҷаҳо, ҳаҷми интишорот ва интихоби дурусти методҳои таҳқиқ бармеояд. Хулоса ва тавсияҳо дар асоси таҳлили сарчашмаҳо ва таҳқиқи осори назарӣ пешниҳод гардидаанд.

Саҳми шахсии довтолаби дарёфти дараҷаи илмиро дараҷаи дарки масъалаҳои дар диссертатсия барраси шуда, натиҷаҳо ва хулосаҳои асосии кор, муқаррароти ба ҳимоя пешниҳодшуда ва мустақил ифодашудани нуқтаи назари ӯ нисбат ба мавзӯи таҳқиқ таъйид мекунад.

Тарҳ, баррасӣ ва коркарду таҳлили мавзӯи диссертатсионӣ маҳсули ҷустуҷӯ ва фаъолияти илмии чандсолаи муаллиф буда, саҳми фардии ӯ дар гирдоварӣ ва таҳқиқи зиёди манобеи зиёди илмӣ роҷеъ ба нашрияти «Садои мардум» ба сифати нашрияти парлумонӣ ва дар ин замина муайян намудани хусусиятҳои шакливу ороишӣ, мундариҷавию жанрӣ ва масъалаҳои марбут ба матбуоти даврӣ мушаххас мешаванд.

Муаллиф бо истифода аз равиши илмӣ дар баррасии масъалаҳо, пешниҳоди усулҳо, таҳқиқи масъалаҳои публитсистикашиносӣ, муайян сохтани арзиши илмии маводи интишоршуда, ба низом даровардан ва ҷамъбаст кардани натиҷаҳои бадастомада, пешниҳоди маълумот ва фароҳам сохтани замина барои таҳқиқоти баъдӣ, интихоби мавод ва интишори натиҷаҳои таҳқиқ саҳми назаррас дорад.

Дар ҷаласаи шурои диссертатсионии 6D.KOA-020-и назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон аз 30-юми майи соли 2025 дар бораи сазовор донистани Султонов Муҳамадато Исоевич ба дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ қарор қабул карда шуд.

Ҳангоми гузаронидани овоздиҳии пинҳонӣ дар шурои диссертатсионӣ аз 16 нафар аъзои шуро 15 нафар (1 нафар тариқи маҷозӣ) (фармоиши Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 1-уми октябри соли 2024, № 360/шд), аз ҷумла 5 нафар доктори илм аз рӯйи ихтисоси 10.01.10 – Рӯзноманигорӣ иштирок доштанд.

Аз 15 нафар аъзои шурои диссертатсионии дар ҷаласа иштирокдошта овоз доданд: тарафдор – 15 нафар, муқобил – нест, бюллетенҳои безътибор – нест.

Раиси шурои диссертатсионӣ,
доктори илмҳои филологӣ, профессор



Мақсудзода Б.М.

Котиби илмӣи шурои диссертатсионӣ
номзади илмҳои филологӣ
30.05.2025.

Бобомаллаев И.Ҷ.