

## МАЪЛУМОТ

### дар бораи муқарризи расмӣ

ба диссертатсияи Муллоева Нишона Сангмадовна дар мавзуи «Мавқеи жанри репортаж дар барномаҳои иттилоотии телевизион (дар мисоли шабакаҳои телевизионии «Тоҷикистон» ва «Ҷаҳоннамо» (солҳои 2010-2022))» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори фалсафа (PhD) – доктор аз рӯйи ихтисоси 6D050400 – Рӯзноманигорӣ (6D050401 – Рӯзноманигорӣ)

№	Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобеъ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Таълифоти асосӣ доир ба мавзуи диссертатсияи тақризшаванда
2.	Азизов Фируз Шарифович, 01.09.1979	Муассисаи давлатии «Телевизиони Сафина», муҳаррири варзидаи идораи барномаҳои фарҳангӣ-фароғатӣ	Номзади илмҳои филологӣ, 10.01.10 – Рӯзноманигорӣ	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Азизов, Ф. Мушкилоти оби тоза ва инъикоси он дар телевизион / Ф. Азизов // Маводи конференсияи ҷумҳуриявӣ дар мавзуи «Дипломатияи об ва омилҳои фароғири он дар бозтоби воситаҳои ахбори оммаи кишварҳои Осиёи Марказӣ». – Душанбе, 25-26-уми ноябри 2019. – С.171-174.</li><li>2. Азизов, Ф. Уфқҳои эҷод дар жанри ток-шоу / Ф. Азизов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2020. – № 1 (319) – С. 274-280.</li><li>3. Азизов, Ф. Баъзе қолабҳои жанрии ток-шоу / Ф. Азизов // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе, 2020. – № 1 (84). – С. 175-180.</li><li>4. Азизов, Ф. Заминаҳои таърихӣ ва ташаккули жанри ток-шоу дар телевизион / Ф. Азизов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2024. – № 1 (319) – С. 255-260.</li></ol>

Раиси шурои диссертатсионӣ,  
доктори илмҳои филологӣ, профессор

Котиби илмӣ шурои диссертатсионӣ,  
доктори илмҳои филологӣ

«30» майи соли 2024.



Мақсудов Бадриддин

Сирочиддини Эмомалӣ