

Ба шурои диссертатсионии 6D.KOA-020-и
назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
(734025, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17)

РИЗОИЯТ

Ман, Аъзамов Субҳонҷон Баҳромҷонович, номзади илми филология, дотсенти кафедраи адабиёти муосири тоҷики МДТ «Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров» мувофиқи бандҳои 61, 62-и Низомномаи шурои диссертатсионӣ ва бандҳои 67, 69-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30-юми июни соли 2021, таҳти №267 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақриз ба диссертатсияи Раҳмонов Ҳафиз Азизович дар мавзӯи «Ғазлиддин Муҳаммадиев ва таҳаввули ҳикояи муосири тоҷик (солҳои 60-80-уми асри XX)», ки ба шурои диссертатсионии 6D.KOA-020-и назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик; равобитаи адабӣ пешниҳод гардидааст, баён менамоем.

Бандҳои 61, 62-и Низомномаи шурои диссертатсионӣ ва бандҳои 67, 69-и Тартиби додани дараҷаҳои илмиро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

Насаб, ном, номи падар	Аъзамов Субҳонҷон Баҳромҷонович
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия Ҳимоя шудааст.	номзади илми филология, дотсент, 10.01.03. – Адабиёти халқҳои хориҷи кишвар (адабиёти тоҷик)
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи корӣ асосӣ ба шумор меравад.	дотсенти кафедраи адабиёти муосири тоҷики МДТ «Донишгоҳи давлатии Хучанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров»
Номгӯйи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли охир.	Мақолаҳои илмӣ (КОА): 1. Аъзамов, С. Нигоҳе ба нахустин таърихномаи адабиёти тоҷикии садаи бист / С. Аъзамов // Номаи Донишгоҳ: Силсилаи илмҳои гуманитарӣ-ҷомеашиносӣ. – 2018. – №3(56). – С. 60-67. 2. Аъзамов, С. Абулқосим Фирдавсӣ аз назари Абулқосим Лоҳутӣ / С. Аъзамов // Суханшиносӣ: Маҷаллаи илмӣи АИ ҶТ, ИЗА ба номи Рӯдакӣ. – 2018. – №1. – С. 65-80. 3. Аъзамов, С. Ҷустуҷӯҳои филологии

Тӯракул Зеҳнӣ (нимаи дувуми солҳои 20-уми садаи бист) / С. Аъзамов // Номаи донишгоҳ. – 2019. – №3(60). – С. 77-83.

4. Аъзамов, С. Тӯракул Зеҳнӣ ва нақди забони матбуоти тоҷик (солҳои 20-30-юми асри XX) / С. Аъзамов // Номаи донишгоҳ. – 2019. – №4(61). – С. 67-73.

5. Аъзамов, С., Мирзоюнус, М. Саҳми Иосиф Самуилович Брагинский дар таҳқиқи осори Камоли Хуҷандӣ / С. Аъзамов, М. Мирзоюнус // Номаи Донишгоҳ. – 2020. – №3(64). – С. 70-77.

6. Аъзамов С., Мирзоюнус, М., Чашмандозе ба назария ва равишҳои марҳалабандии адабиёти тоҷик дар замони нав / С. Аъзамов, М. Мирзоюнус // Номаи донишгоҳ. – 2022. – №1(70). – С. 70-82.

7. Аъзамов, С. Тадқиқи ҷомеаи насри даврони Истиқлолият / С. Аъзамов // Оинадори нақди адабӣ: Маҷмӯаи мақолаву тақризҳо ба 85-солагии профессор Атахон Сайфуллоев. – Хуҷанд: Нури маърифат, 2018. – С. 291-304.

8. Аъзамов, С. Мояи зиндагӣ ва маънии эҷод: Нигоҳе ба эҷоди адабии Нависандаи халқии Тоҷикистон Муҳиддин Хоҷазод / С. Аъзамов // Армуғони “Ганҷи сухан”: Баёзи муҳаққиқон ва адибони вилояти Суғд. Ҷилди шашум. – Хуҷанд: Нури маърифат, 2018. – С. 295-303.

9. Аъзамов, С. Як манбаи муҳимми таҳаввули афкори маорифпарварии устод Садриддин Айнӣ / С. Аъзамов // Робитаҳои адабӣ ва муколамаи фарҳангҳо. – Тирмиз: ДДТ, 2019. – С. 30-35.

10. Аъзамов, С. Маҳфили шеър ва парвариши завқи сухансанҷӣ / С. Аъзамов // Ҷашномаи Айнӣ. Ҷузъи XII. – Душанбе: Дониш, 2019. – С. 136-144.

11. Аъзамов, С. Мирзоюнус, М. Намунаи шоистаи нақди насри муосири тоҷик / С. Аъзамов, М. Мирзоюнус // Муҳаққиқи моҳиятбин ва равандшинос: Маҷмӯаи мақолаҳо ба 75-умин солгарди Абдуҳолиқи

Набавӣ. – Душанбе: “Сифат-Офсет”, 2020. – С. 212-220. – 0,5 ҷ. ҷ.

12. Аъзамов, С. Мирзо Турсунзода ва сиёсати адабии нимаи аввали садаи бист / С. Аъзамов // Маводи конференсияи вилоятии илмӣ-назариявии «Ҷойгоҳи Мирзо Турсунзода ва Лоиқ Шералӣ дар адабиёти навини тоҷик» (Хучанд, МДТ «ДДХ ба номи академик Бобочон Ғафуров», 14-15-уми майи соли 2021). – Хучанд: Нури маърифат, 2021. – С. 30-45.

13. Аъзамов, С. Ғаризаи таҳқиқ ва диди моҳиятҷӯӣ / С. Аъзамов // Паҳлӯҳои як истеъдод: Маҷмӯаи мақолаҳо ба ифтихори 75-солагии адабиётшинос Аскар Ҳаким. – Душанбе: Дониш, 2021. – С. 302-316.

14. Аъзамов, С., Файзуллоев, Н. Нигоҳе ба ҳаёт ва эҷодиёти нависанда / С. Аъзамов, Н. Файзуллоев // Бобочон, М. Фурӯғи ишк (Роман). – Хучанд: Хуросон, 2021. – С. 3-24.

15. Аъзамов, С. Франкмасон, фаромӯшӣ, фаромӯшхона... Оид ба тасвири равишҳои ҳаммонанд дар адабиёти бадеӣ / С. Аъзамов // Камоли Хучандӣ: Фаслномаи илмӣ-адабӣ. – 2022. – №1(29). – С. 40-54.

**Номзади илми филология, дотсенти
кафедраи адабиёти муосири тоҷики
МДТ «Донишгоҳи давлатии Хучанд
ба номи академик Бобочон Ғафуров»**

Аъзамов С.Б

**Имзои С.Б. Аъзамовро тасдиқ мекунам:
Сардори раёсати кадрҳо ва корҳои махсуси
МДТ «Донишгоҳи давлатии Хучанд
ба номи академик Бобочон Ғафуров»**



Наврузов Э.М.

«16» январӣ соли 2023.