

Ба шурои диссертатсионии 6D.KOA-020
 назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
 (734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17)

РИЗОИЯТ

Ман, Салихов Шамсиддин Аслиддинович, доктори илми филология, профессор, мудири кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С.Айнӣ мувофиқи бандҳои 61, 62-и Низомномаи шурои диссертатсионӣ ва бандҳои 67, 69-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 юни соли 2021, таҳти №267 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақриз ба диссертатсияи Усмониён Нозила Усмон дар мавзӯи «Меҳринисо ва хусусиятҳои мавзӯӣ, бадеӣ ва сабқии ашъори ӯ», ки ба шурои диссертатсионии 6D.KOA-020-и назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.01 – Адабиёти тоҷик; равобити адабӣ пешниҳод гардидааст, баён менамоям.

Бандҳои 61, 62-и Низомномаи шурои диссертатсионӣ ва бандҳои 67, 69-и Тартиби додани дараҷаҳои илмиро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

Насаб, ном, номи падар	Салихов Шамсиддин Аслиддинович
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия ҳимоя шудааст.	доктори илми филология, профессор, 10.01.03. – Адабиёти халқҳои мамолики хориҷӣ (Адабиёти тоҷик)
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад.	Мудири кафедраи назария ва таърихи адабиёти Донишгоҳи давлатии омӯзгории ба номи С.Айнӣ
Номгӯйи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли охир.	<p style="text-align: center;">Китобу монографияҳо:</p> <p>1. Солеҳов Ш. Баъзе масъалаҳои адабиёти муосири тоҷик.-Душанбе: ДДОТ ба номи С. Айнӣ, 2021.-267 саҳ.</p> <p style="text-align: center;">Мақолаҳои илмӣ</p> <p>1. Солеҳов Ш. Нақши Аҳмади Дониш дар ташаккули шахсият ва эҷодиёти Садриддин Айнӣ / Солеҳов Ш. //Садриддин Айнӣ ва масъалаҳои рушди адабиёти навини тоҷик.-</p>

Хучанд: ДДХ ба номи Б. Фафуров, 2018.-саҳ.363-368.

2. Солеҳов Ш. Садриддин Айнӣ: замон, ҳақиқат ва абадият / Солеҳов Ш. //Маҷмуаи мақолоти ҳамоиши илми байналмилалӣ «Устод Садриддин Айнӣ поягузори адабиёти реалистии халқҳои Осиёи Марказӣ».- Душанбе: ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2018.-саҳ.76-81.

3.Солеҳов Ш. Садриддин Айнӣ ва ҳақиқати замони ӯ/ Солеҳов Ш. //Паёми ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2019, №5(82), (0,5 ҷ.ҷ.)

4.Солеҳов Ш. Адабиёти миллӣ ва масъалаи таҳқиқи он / Солеҳов Ш. // Паёми ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2019, №5(82), (0,5 ҷ.ҷ)

5. Солеҳов Ш. Саади Ширази в оёқи европеӣских ориенталистов / Солеҳов Ш. //Вестник педагогического университета им. С.Айни, 2019, №4 (81).-С.123-126.

6.Солеҳов Ш. Садриддин Айнӣ ва ҳақиқати замон / Солеҳов Ш. //Маводи конф. илми-амалии апрелии устодони ДДОТ ба номи С.Айнӣ, 2020 (20-25),- С.100-102.

7.Солеҳов Ш.Проблемаи инсонмехварӣ аз нигоҳи Сорбон / Солеҳов Ш. // Паёми ДДОТ ба номи С.Айнӣ С.Айнӣ, 2020, №2(85). - С.75-83.

8. Солеҳов Ш. Осимӣ ва Айнӣ / Солеҳов Ш.// Паёми ДДОТ ба номи Садриддин Айнӣ. – 2018. – №4 (76). – С. 161-167.

9.Солеҳов Ш. Таджикско-белорусские литературные связи (проблемы истории и современности) / Солеҳов Ш.// Паёми ДДОТ ба номи Садриддин Айнӣ. – 2018. – №5(77). – С. 173-181.

10.Салихов Ш. Таджикско-белорусские литературные связи

(проблемы истории и современности / Салихов Ш. //Вестник ТГПУ им. С.Айнӣ, 2018, № 5-2(77),-С. 131-136.(ISSN 2219-5408).

11.Солеҳов Ш. Шинохти фарогири мақоми забони тоҷикӣ / Солеҳов Ш. // Тулуи ҳақиқат.-Хучанд: Ношир, 2019.-С.62-68.

12. Солеҳов Ш. Адабиёти миллӣ ва масъалаи таҳқиқи он / Солеҳов Ш. // Паёми ДДОТ ба номи С.Айнӣ С.Айнӣ, 2019, №5(82), (0,5 ҷ.ч.)

13. Солеҳов Ш. С.Айнӣ муҳаққиқи аҳволу осори Рудакӣ / Солеҳов Ш. //Маҷмуаи мақолоти Солонии Айнӣ.- Душанбе, 2019.-С.123-132.

14. Солеҳов Ш. Носирҷон Маъсумӣ ва инкишофи улуми суханшиносӣ/ Солеҳов Ш. // Паёми ДДОТ ба номи Садриддин Айнӣ.-2021, 1 (90).


15. Солеҳов Ш. Холиқ Мирзозода - муҳаққиқи адабиёти муосири тоҷик / Солеҳов Ш. // Маводи конференсияи илмӣ-назариявӣ дар мавзӯи «Холиқ Мирзозода ва адабиётшиносии тоҷик дар асри ХХ».- Душанбе: ДДОТ ба номи С. Айнӣ, 2021.-С. 124-136.

16. Солеҳов Ш. Силсилаи “Тоҷнома” ва худшиносии миллӣ / Солеҳов Ш. // “Тоҷнома” ва суботи сиёсӣ-фарҳангӣ ва ваҳдати миллӣ.-Душанбе: КМТ, 2021. - С. 99-107.

Доктори илми филология, мудири
кафедраи назария ва таърихи адабиёти
Донишгоҳи давлатии омӯзгории
ба номи С.Айнӣ

 Ш.Салихов

Имзои Ш.Салиховро тасдиқ мекунам:
Сардори раёсати кадрҳо
ва корҳои махсуси ДДОТ ба номи С. Айнӣ:

 А. Мустафозода

«24» июни соли 2022.