

## МАЪЛУМОТ

**дар бораи мукарризи расмии  
ба диссертатсия номзадии Ҳудоёрова Нигина Зардовна дар мавзуи «Фразеологияни забони насири Ӯрун Кӯҳзод»  
борои дарёфти дараҷаи илми номзади илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.02.01 – Забони тоҷикӣ**

№ т/р	Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, соҳторҳои тобеъ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Таълифоти асосӣ доир ба мавзуи диссертатсияи тақризшаванда	
				1	2
1.	Шафоатов Азал Нусратович, 10.07.1963	Донишкадаи тарбияи ҷисмонии Тоҷикистон ба номи Саймумин Рахимов, мудири кафедраи забонҳо	Доктори илми филология, 10.02.01 – Забони тоҷикӣ, дотсент	1. Шафоатов, А. Н. Корбурди истилоҳоти соҳаи варзиш дар “Қобуснома”-и Ӯнсурулмаолии Кайковус / А. Н. Шафоатов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2018. – № 8. – К. 2. – С. 40-44.  2. Шафоатов, А. Н. Аз таърихи ташаккул ва таҳаввули истилоҳи «варзиш» дар забони тоҷикӣ / А. Н. Шафоатов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2019. – № 2. – С. 103-108.  3. Шафоатов, А. Н. Вожаҳои ифодагари мағҳуми шашҳияти варзишгар ва сифатҳои ҷисмонию рӯҳии онҳо дар “Шоҳнома”-и Фирдавсӣ / А. Н. Шафоатов // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Баҳши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2019. – № 3. – С. 28- 34.	

4. Шафоатов, А. Н. Макоми истилоҳоти варзиш дар асарҳои Ҳусайн Вониз Кошифӣ / А. Н. Шафоатов // Пайёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2019. – № 3. – С. 78-84.
5. Шафоатов, А. Н. Мавқеи иқтибосоти арабӣ дар соҳаи варзиш / А. Н. Шафоатов // Пайёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2019. – № 5. – С. 103-108.
6. Шафоатов, А. Н. Языковые пласти спортивной терминологии в таджикском языке / А. Н. Шафоатов // Ахбори академии илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 2019. – № 3. – С. 65-70.

Раиси шурои диссертационӣ,  
доктори илми филология, профессор  
Котиби илмии шурои диссертационӣ,  
доктори илми филология, профессор  
«16» Ҷаҳонгузори соли 2023



Хочаев Д.  
Чӯраева М. Р.