

Ба Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022
назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
(734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17)

Ризоият

Ман, Сӯфизода Шодимуҳаммад, доктори илмҳои филологӣ, профессор, директори Китобхонаи марказии илмии ба номи Индира Гандии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба Шӯрои диссертатсионӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти № 505 тасдиқ гардидааст ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидааст, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Абдуқодирзода Саидмуқаррам дар мавзӯи «**Ҳусайн Воизи Кошифӣ ва суннати тафсиригории Қуръон ба забони форсии тоҷикӣ (асрҳои X-XV)**», ки Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022 назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмии доктори илми филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.01. – Адабиёти тоҷик, барои Ҳимояи иҷозат додааст, баён менамоем.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор)-ро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ - телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

| | |
|---|---|
| Насаб, ном, номи падар | Сӯфизода Шодимуҳаммад |
| Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия Ҳимоя шудааст. | доктори илмҳои филологӣ, профессор, 10.01.01. – Адабиёти тоҷик |
| Номи пурраи муассисае, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад. | Директори Китобхонаи марказии илмии ба номи Индира Гандии Академияи илмҳои Ҷумҳурии Тоҷикистон |
| Номгӯйи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризишаванда дар панҷ соли охир (аз 15 мақола зиёд пешниҳод нашавад) | Китобҳои илмӣ: 1. Вино в персидско - таджикской литературе: эволюция смысла. – Душанбе: Эр-граф, 2019. – 360 ст. Мақолаҳои илмӣ: 1. Особенности образа и мотивов вина в суфийской поэзии // Вестник ТНУ. |

– Душанбе: Сино.-2017.-№1.- С. 149-155.

2. Суфийский опыт и проблема его выражения как основа возникновения тематики вина в суфийской поэзии // Вестник ТНУ (Серия филология). – Душанбе: Сино.-2017.-№ 2.-С. 167-175.

3. Архетипы вина в персидско - таджикской поэзии // Вестник педагогического университета имени С. Айни. - Душанбе.-2018.-№5 (77).-С. 116-125.

4. Маъноӣ воҷа дар шеъри ирфонӣ порсии тоҷикӣ // Авруосиёи мусулмонӣ: сармоҷи рамзӣ дар густиранӣ таърих; Ин-ти омӯзиши Осии Марказӣ (Фаронса). Маркази мероси хаттии АИ ҶТ; мураттиб Л. Додхудоева.-Душанбе, 2018. – С. 151-165.

5. Ритуально - мифологические предпосылки возникновения мотивов вина в персидско - таджикской литературной традиции // Проблемы литературных связей: монография.– Душанбе: РТСУ, 2018. – С. 65-79.

Директори Китобхонаи марказии
илмии ба номи Индира Гандии АИ ҶТ,
доктори илмҳои филологӣ, профессор

Имзои Ш. Сӯфизодаро тасдиқ мекунам:
нозири кадрҳои Китобхонаи
марказии илмии ба номи
Индира Гандии АИ ҶТ

Суроға: 734025 Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Душанбе: хиёбони Рӯдакӣ 33
E-mail: sufizadeh@gmail.com
Тел.: +992907701111



Сӯфизода Ш.

Мусаввирова Ш.
30.03.2020 с.