

Такризи

муқарризи расмӣ доктори илмҳои филология, профессор Муллоев Шариф Боқиевич ба диссертатсияи Атоев Муҳаммадиқбол Имомудинович дар мавзӯи «Аносири жанрҳои публицистӣ дар рӯзномаи «Бухорои шариф» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филология аз рӯи ихтисоси 10.01.10. – Журналистика.

12. 10. 2020.

ш. Душанбе

Агарчи аз наشري нахустин рӯзномаи тоҷикӣ дар Осиёи Марказӣ - «Бухорои шариф» 108 сол сипарӣ гардида бошад ҳам, ханӯз ба таври амику комил омилҳои бурузу сукут, вижагиҳои таъбу нашр, унсурҳои жанрӣ, қолабҳои эҷодӣ, хусусиятҳои эҷодии настрия, мавқеи ғоявии настрия ва дигар вижагиҳои таъбу настри рӯзномаи мазкур мавриди таҳқиқи диссертатсионӣ қарор нагирифтааст. Ҳарчанд талошҳои муассиру муҳаққиқона дар ин самт анҷом шудааст, вале диссертатсияи Атоев Муҳаммадиқбол Имомудинович дар мавзӯи «Аносири жанрҳои публицистӣ дар рӯзномаи «Бухорои шариф» бо тарзи таҳлилу ташҳиси илмӣ таҳқиқоти муҳим ва саривақтӣ мебошад.

Диссертатсия дар таърихи адабиёти илмӣ-назариявӣ ҳам дар доираи илми таърихи журналистикаи рус ва ҳам публицистикаи тоҷик вобаста ба таърихи нашр ва ташаккули жанрҳо дар «Бухорои шариф» навишта шуда, диссертант андеша ва таҳлилҳои дурусти илмиву амалӣ бароварда, зеро роҳбарии доктори илмҳои филология, профессор Муродов Мурод Бердиевич бо натиҷаҳои амиқ, пажӯҳиши мукаммалеро анҷом додааст.

Арзиши назариявӣ ва амалии диссертатсияи Атоев М.И. дар он аст, ки натиҷаҳои ҳосилшуда то андозае ҷанбаҳои таърихӣ ва назарии илмии публицистикаи тоҷикро пур қарда, нақши рӯзномаи «Бухорои шариф»-ро дар ташаккули матбуоти тоҷик, инкишофи жанрҳои публицистӣ, рушди афкори навгарӣ дар муҳити иҷтимоии Аморати Бухоро ва мактаби эҷодии ин настрияро муайян намудааст. Инчунин шаклу намои рӯзнома: саҳифаву сутунҳо, сатрҳо, ҳуруфоти настрия, рангорангии сарлавҳаву зерсарлавҳаҳо, аксу тасвирҳо, аломатҳои имлоӣ, хатҳои ҷудоқунандаи матн ва монанди инҳоро нишон додааст.

Бояд тазаққур дод, ки диссертатсияи анҷомёфта бо ин фарогирии мавзӯӣ барои таҳқиқотҳои минбаъда доир ба масъалаҳои таъриху назарияи публицистика адабиёти илмӣ муфид аст. Ҳамчунин аз натиҷаҳои таҳқиқи диссертатсия дар гурӯҳҳои ихтисосии кафедраҳои матбуот курсу семинарҳои махсус гузаронида, дар таълифи китобҳои

дарсии соҳавӣ, дастурҳои таълимӣ ва машғулиятҳои амалии таърихи матбуот истифода намудан мумкин аст. Хулосаҳои илмии диссертатсия, ки аз таҳқиқи таърихи ташаккули жанрҳои публитсистӣ дар рӯзномаи «Бухорои шариф» ба даст омадаанд, барои пешравии фаъолияти амалии рӯзноманигорӣ низ аҳамияти хоса доранд.

Диссертатсия аз муқаддима, ду боб, хулоса, феҳристи адабиёт ва замима иборат мебошад. Ҳаҷми умумии диссертатсия 181 саҳифаи компютерӣ аст. Дар муқаддима моҳияти мавзӯ асоснок гардида, дараҷаи омӯзиши он баррасӣ карда мешавад. Ҳадафу вазифаҳои таҳқиқот ва наwgонии он муайяну мушаххас аст. Ҳамчунин асосҳои назарӣ ва методи таҳқиқ, арзиши назарӣ ва амалии диссертатсия дар он шарҳ ёфтааст.

Боби аввали диссертатсия «Заминаҳои пайдоиши «Бухорои шариф» ва вижагиҳои сохтори он» унвон дошта, аз се фасл: «Андешаҳо доир ба заминаҳои пайдоиши рӯзномаи «Бухорои шариф», «Таъсиси «Бухорои шариф» ва вижагиҳои сохтори он» ва «Омилҳои аз нашр бозмондани рӯзнома» иборат мебошад.

Фасли якуми боби аввал ба заминаҳои пайдоиши рӯзнома бахшида шуда ба таври мушаххас назари муҳаққиқон ва шарқшиносони ватанию хориҷиро оид ба таҳаввулоти замон баррасӣ намуда, дар ин раванд омилҳои пайдоиши рӯзномаи «Бухорои шариф» ҷустуҷӯ ва нишон дода шудааст. Дар баробари он, ки муҳаққиқон доир ба замина ва омилҳои наشري рӯзнома назари яқсон доранд, диссертант дар таъя ба сарчашмаҳои аввалия ва фазои сиёсӣ маънавии замон назари худро пешниҳод намуда, ба андешаи худ эътимод дорад, ки сабаби асосии наشري «Бухорои шариф» муқобилият бар афкори зиддиточикӣ буда, рӯзнома мудофеи манофеъ ва арзишҳои миллии тоҷикон дар минтақа будааст.

Фасли дуюми боби аввал - «Таъсиси «Бухорои шариф» ва вижагиҳои сохтори он» роҷеъ ба тадорукоти таъсисёбии рӯзномаи «Бухорои шариф» ва хусусиятҳои сохтори он маълумоти муфассали илмӣ додааст. Бино ба таҳқиқи диссертанд, то соли 1912 дар Аморати Бухоро тамоми заминаҳои наشري рӯзнома фароҳам шуда буд. Мирзо Муҳиддин Мансурзода ва Мирзо Сироҷи Ҳаким ин ду шахсияти ҷаҳондида ва сарватманд барои наشري рӯзномаи «Бухорои шариф», рӯҳи замон, вазъи иқтисодӣ иҷтимоии Бухоро, рукуди шоҳаҳои давлатдорӣ аморат, бетафовутӣ ба кори маориф, сахтӣ тангии зиндагӣ, шиддат гирифтани равандҳои сиёсӣ минтақа ва ҳамчунин мушкilotи дохилаи

Русияи имперотуриро хуб дарк намуда, талош намуданд, ки рӯзномаи тоҷикӣ рӯйи чоп ояд.

Рӯзнома бо қолаби рӯзномасозӣ, фармати нашр, қолибияти мавзӯот, рангорангии маводу сарлавҳаҳо ва банду бастии нашриявӣ рӯйи чоп омада, барои таблиғоти афкори навин, бедории фикрӣ ва дифоъ аз манофеъи таърихию фарҳангии миллати тоҷик хизмат намудааст.

Фасли сеюми боби мазкур, ки «Омилҳои аз нашр бозмондани рӯзнома» унвон гирифтааст, баҳси сабабҳои қатъи фаъолияти «Бухорои шариф», нусхаҳои нашршуда ва рӯҳияи эҷодии рӯзномаро фаро мегирад. Диссертант доир ба қатъи фаъолияти рӯзномаи «Бухорои шариф» ва шумораҳои нашршудаи рӯзнома дар баробари назари муҳаққиқон андешаҳои дигар дорад. Ба пиндори ӯ дар баробари фишорҳои сиёсии ҳукуматдорони вақт, вазъияти танги молиявии рӯзномаву ношир, адами тафоҳум миёни муассисон ва рукуди низоми идорӣ низ аз омилҳои сукути нашрия будааст. Диссертант рақамҳои нашршудаи рӯзномаро бо таърихи нусхаҳои дастрасбудаи нашрия 152 адад медонад, на 153 адад, ки то имрӯз муҳаққиқон ба он таърихи менамуданд.

Боби дууми диссертатсия, ки «Ташаккули жанрҳои публицистӣ дар рӯзномаи «Бухорои шариф» ном дорад, низ аз се фасл: «Усули истифодаи жанрҳои хабарӣ дар рӯзнома», «Раванди шаклгирии жанрҳои таҳлилӣ дар рӯзнома» ва «Аносири жанрҳои публицистия бадеӣ дар «Бухорои шариф» иборат аст.

Фасли аввали боби дуум - «Усули истифодаи жанрҳои хабарӣ дар рӯзнома» нишон медиҳад, ки дар рӯзномаи «Бухорои шариф» жанрҳои ахборӣ нисбатан серистеъмол буда, жанрҳои хабар ва репортаж ташаккул ёфта, унсурҳои жанрии мусоҳиба ҳамчун қолаби таълифи маводи публицистӣ зухур ёфтаву истифода гардидаанд. Муаллиф бо мушаххас намудани матни дорои хусияти иттилоотӣ беш аз 50 ҷисди матни рӯзномаро ба жанрҳои иттилоотии публицистика тавҷам медонад.

Дар фасли дууми ин боб, ки «Раванди шаклгирии жанрҳои таҳлилӣ дар рӯзнома» мебошад, зухур ва ташаккули жанрҳои таҳлилии матбуот ба баҳс кашида шудааст. Жанрҳои таҳлилӣ, ки як навъ василаи таҳлилу ташҳиси падидаҳои замон ва интиқоли афкори аҳдоф мебошанд, дар асоси ғояи муайян иншо гардида, бо истифода аз имконоти онҳо чараён ва рӯйдодҳои замон баррасӣ ва аз дидгоҳи муайян таблиғу ташвиқ карда мешаванд.

Диссертант дар натиҷаи таҳлилу ташҳиси матни рӯзномаи «Бухорои шариф» нишон медиҳад, ки дар нашрия жанри мақола истифодаи фаровон шуда, жанри мактуб бошад ташаккули публицистӣ

ёфтааст. Хамчунин унсурҳои жанрии мухбирнома низ дар рӯзнома муайян карда шудааст. Дар диссертатсия хулоса мешавад, ки «Бухорӣи шариф» чун матбуоти навгаро барои интишори афкори навин аз имкониятҳои мувофиқи жанрҳои таҳлилии истифодаи муфид намудааст.

Фасли сеюми боби дуюми диссертатсия – «Аносири жанрҳои публитсистию бадеӣ дар «Бухорӣи шариф» масъалаҳои чигунагии чараёни ташаккули баъзе жанрҳои публитсистию бадеиро пажӯҳиш намудааст. Таҳлили жанрии матолиби «Бухорӣи шариф» нишон медиҳад, ки дар рӯзнома жанрҳои публитсистию бадеӣ дар шакли лавҳа, фелетонгуна ва ашъори дорӣ хусусияти иҷтимоӣ бештар истифода шудааст.

Дар хулосаи диссертатсия натиҷаҳои асосии омӯзишу таҳқиқи мавзӯ ҷамъбаст гардидааст. Аз хулосабарории диссертант, маълум мегардад, ки ӯ дар таҳқиқоти худ далелҳои рӯи даст гирифта, барои равшан кардани паҳлуҳои таърихи ташаккули жанрҳои публитсистикаи тоҷик таҳлилу қиёси фактҳои аз дидгоҳи ҷадид ба роҳ мондааст. Хулосаҳои аз таҳқиқот баромада дар маҷмӯъ хулосаи пурраи диссертатсияро нишон медиҳанд.

Диссертатсияи Атоев Муҳаммадиқбол Имомудинович дар асоси усулҳои пажӯҳиши илмӣ таълиф шуда, услуби ҳоси таҳия ва корбурди иқтибосҳои соҳиб аст. Пешниҳоди бобу фаслҳо, хулоса ва рӯйхати адабиёт ба талаботи стандартҳои КОА-и Ҷумҳурии Тоҷикистон ҷавобгӯ аст.

Дар баробари дастовардҳо дар диссертатсия баъзе норасоӣҳо низ ба назар мерасад, ки зикри ислоҳи онҳо ба манфиати кор аст.

1. Дар баъзе аз фаслҳои диссертатсия номи фасл моҳияти таҳқиқотро пурра бозгӯ намекунад. Аз ҷумла дар фасли сеюми боби якум - «Омилҳои аз нашр бозмондани рӯзнома» мазмуни таҳқиқот норавшан мондааст.
2. Диссертант, асоси таҳқиқот ба сарчашмаҳои илмию таърихӣ хориҷӣ камтар тавачҷӯх намуда, бештар ба муҳаққиқони дохилӣ таъян намудааст. Инчунин баъзе аз муҳаққиқони дохилӣ низ, ки қорашон ба ин давра марбут аст аз доираи пажӯҳиш берун мондаанд.
3. Дар боби аввали қор доир ба фаъолияти ҷавонтурқон суҳан меравад, вале дар мавриди ҷавонбуҳориён ва хизмати онҳо барои матбуот суҳани арзишманд гуфта нашудааст.
4. Дар замимаи диссертатсия, миёни ҳар як санад фосола зиёд гузошта шудааст, ки барои ҳонотар шудани аснод ҳуб аст, вале манифести

соли 1905 ва дар баъзе аз ишораҳои сарчашмаҳо хуруфот хурд мебошанд, ки барои хонандаи диссертатсия мушкил мебошад.

Бояд таъкид намуд, ки нуктаҳои зикршуда арзиши илмӣ диссертатсия ва моҳияти таҳқиқотро коста намегардонад.

Автореферат, ки бо забонҳои русӣ ва тоҷикӣ нашр шудааст ба мазмун ва мундариҷаи диссертатсия мувофиқат менамояд.

Диссертатсияи илмӣ Атоев М.И. - «Аносири жанрҳои публитсистӣ дар рӯзномаи «Бухорои шариф» таҳқиқоти анҷомшуда махсуб ёфта, диссертант аз рӯйи ихтисоси 10. 01. 10 - Журналистика арзандаи дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филология мебошад.

Доктори илмҳои филология, Профессор,
мудири кафедраи ВАО-и чопӣ ва PR-и
муассисаи таълими байнидавлатии
маълумоти олии Донишгоҳи (Славяни)
Россия ва Тоҷикистон



Муллоев Шариф
Боқиевич

Маълумот барои иртибот:
Муллоев Шариф Боқиевич
Доктори илмҳои филология
(ДДН№026926 от 18.05.2013)
Аттестати дотсентӣ ДЦ
№028238 приказ МОН РФ
№1183/5540 от 19.05.2010 г.)
Ҷойи кор: Донишгоҳи (Славяни)
Россия ва Тоҷикистон
Вазифа: мудири кафедраи
ВАО-и чопӣ ва PR
Нишони ташкилот: 734025,
Ҷухурии Тоҷикистон, ш. Душанбе,
кучаи М. Турсунзода-30
Нишони саҳифаи махсус:
[http:// www.rtsu.tj](http://www.rtsu.tj)
Тел. Раб: (+992-44)620-42-06
Тел. моб: (+992-93) 500-57-50
E mail.mulloev_sharif@mail.ru

«Имзои д.и.ф., Профессор
Муллоев Шариф Боқиевичро тасдиқ мекунам»
Сардори Раёсати кадрҳо ва корҳои махсуси
Донишгоҳи байнидавлатии (Славяни)
Россия ва Тоҷикистон

