

Ба Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022-и
назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
(734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17)

РИЗОИЯТ

Ман Муъминҷонов Зулфиддин, доктори илмҳои филологӣ, дотсент, декани факултети режиссура, кино ва телевизиони Муассисаи давлатии таълимии “Донишкадаи давлатии фарҳанг ва санъати Тоҷикистон ба номи Мирзо Турсунзода” мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба Шӯрои диссертатсионӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, №505 тасдиқ гардидааст ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, №505 тасдиқ гардидааст, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Бобоева Барно дар мавзӯи **“Ҷойгоҳи матбуоти ҳизбӣ дар фазои иттилоотии Тоҷикистони соҳибистиклол”**, ки Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022-и назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.10–Рӯзноманигорӣ барои ҳимоя иҷозат додааст, баён менамоем.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор)-ро ба инобат гирифта, бо мақсади дар шабакаҳои иттилоотӣ-телекоммуникатсионии “Интернет” ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

№ т/р	Насаб, ном, номи падар	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобеъ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Номгӯйи корҳои асосӣ оид ба мавзӯи диссертатсияи тақризшаванда
1	2	3	4	5
	Муъминҷонов Зулфиддин	Муассисаи давлатии таълимии “Донишкадаи давлатии фарҳанг ва санъати Тоҷикистон ба номи Мирзо	доктори илмҳои филологӣ, дотсент, 10.01.10–Рӯзноманигорӣ	1. Муъминҷонов, З. Қонунҳои танзимкунандаи фаъолияти телевизион дар Ҷумҳурии Тоҷикистон // Паёми ДМТ–Душанбе, –2015.–№4/5 (174). –С.264-267. 2. Муъминҷонов, З. Марҳилаҳои инкишофи телевизион баъди соҳибистиклолии Ҷумҳурии

		Турсунзода”, декани факултет		<p>Тоҷикистон // Паёми ДМТ.– Душанбе 2015.–№4/6 (177).– С.279-283.</p> <p>3.Муъминҷонов, З. Пайдоиш ва рушди телевизиони кабелӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон // Паёми ДМТ.– Душанбе, 2015.–№4/7 (180).–С.289-295</p> <p>4.Муъминҷонов, З. Истифодаи жанрҳои хабарӣ дар барномаҳои иттилоотӣ // Паёми ДМТ.– Душанбе 2015.–№4/8 (183).–С.305-308.</p> <p>5. Муъминҷонов, З. Нақши сенарӣ ва сенария дар таҳияи барномаи телевизионӣ // Паёми ДМТ.– Душанбе 2016.–№4/5 (209).–С.261-263.</p> <p>6. Муъминҷонов, З. Барномаҳои мустақими телевизионӣ ва хусусиятҳои он // Паёми ДМТ.– Душанбе 2017.–№4/1.–С.257-260.</p> <p>7. Муъминҷонов, З. Роль телевизионных новостей в формировании общественного мнения // Паёми ДМТ.– Душанбе 2017.–№4/3.–С.265-269.</p>
--	--	------------------------------------	--	---

Доктори илмҳои филологӣ,
дотсент, декани факултети
режиссура, кино ва телевизиони
Муассисаи давлатии таълимии
“Донишкадаи давлатии фарҳанг
ва санъати Тоҷикистон ба номи
Мирзо Турсунзода”



Муъминҷонов Зулфиддин

Имзои З.Муъминҷоновро тасдиқ мекунам:

Сардори шӯъбаи кадрҳои МДТ
“ДДФСТ ба номи Мирзо Турсунзода”

“ 18 ” 02 соли 2021




Ҳомидова Заррина