

Ба Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022  
назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон  
(734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17)

## РИЗОИЯТ

Ман, Муҳаммадиев Шамсиддин Муродович, номзади илмҳои филологӣ, ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакии Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Бобомаллаев Илҳомҷон Ҷанобович дар мавзӯи «Таҳаввули назми муосири тоҷикӣ дар солҳои 50-70-уми асри XX (Дар мисоли осори Аминҷон Шукӯҳӣ)», ки Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022 назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.01 - Адабиёти тоҷик ба ҳимоя иҷозат додааст, баён менамоем.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

Насаб, ном, номи падар	Муҳаммадиев Шамсиддин Муродович
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия ҳимоя шудааст.	номзади илмҳои филологӣ, 10.01.03. – Адабиёти халқҳои мамолики хориҷӣ (Адабиёти тоҷик)
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи кори асосӣ ба шумор меравад.	Ходими пешбари илмии шуъбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи Абӯабдуллоҳи Рӯдакии Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон

Номгӯи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризшаванда дар панҷ соли охир.

**Мақолаҳои илмӣ:**

1. Наҳзати тарҷума дар Ҳинд дар замони Мир Саид Алии Ҳамадонӣ // Суханшиносӣ (Маҷаллаи илмӣ). – 2015. – №1. – С. 76-90.
2. Тарҷумаи осори ҳиндӣ ба форсӣ дар даврони Бобуриён // Суханшиносӣ (Маҷаллаи илмӣ). – 2015. – №2. – С. 45-64.
3. Ҷомӣ ва адабиёти форсии Ҳинд // Масъалаҳои мубрами забон ва адабиёти тоҷик. – Душанбе: Дониш, 2016. – С. 55-70.
4. Адабиёти форсии тоҷикӣ дар асрҳои VIII–IX // Таърихи адабиёти форсии тоҷикӣ. Ҷилди 1. – Душанбе: Дониш, 2019. – С. 589-670.
5. «Форсиёт»-и Ҳаким Тирмизӣ ва арзишҳои адабии онҳо // Маҷмӯаи мақолаҳои Конференсияи байналмилалии «Равобити адабӣ ва таъсири мутақобилаи фарҳангҳо» (Тирмиз, 19-20 апрели 2019). – Тирмиз, 2019. – С. 135-137.
6. Ҳаким Абӯҳафси Суғдӣ – шоири ҳамаҳди Рӯдакӣ // Суханшиносӣ (Маҷаллаи илмӣ). – 2019. – №2. – С. 104-110.
7. Дидгоҳҳои адабӣ дар бораи зан (Мавзӯи асолати зан дар адабиёти гузашта) // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – 2019. – №5. – С. 262-266.

Номзади илмҳои филологӣ, ходими пешбари илмии шӯбаи таърихи адабиёти Институти забон ва адабиёти ба номи А. Рӯдакии АМИТ

 Муҳаммадиев Ш.М.

Имзои Ш.М. Муҳаммадиевро тасдиқ мекунам:  
Мудирӣ шӯбаи кадрҳои Институти забон ва адабиёти ба номи А. Рӯдакии АМИТ



Нарзикулова Ҳ.  
7.10.2020