

Ба Шӯрои диссертациони 6D.KOA-022  
назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон  
(734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17)

## РИЗОИЯТ

Ман, Саидмуроди Хоҷазод, доктори илмҳои филологӣ, профессор, мудири кафедраи забони тоҷикии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айни мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертационӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба хайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Ғоибов Саъдӣ Шокирович дар мавзӯи «Ташаккул ва инкишофи матбуоти даврии ноҳиявӣ дар Тоҷикистон» (дар мисоли нашрияҳои даврии водии Зарафшон), барои дарёфти дараҷаи илмии номзадии илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.10 – Рӯзноманигорӣ, ки Шӯрои диссертациони 6D.KOA-022 назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.10 – Рӯзноманигорӣ ба ҳимоя иҷозат додааст, баён менамоем.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертационӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

№ т/р	Насаб, ном, номи падар, рӯз, моҳ ва соли таваллуд	Ҷойи кори асосӣ, сохторҳои тобӣ, вазифа	Дараҷаи илмӣ, рамз, ихтисос, унвони илмӣ	Корҳои асосӣ оид ба мавзӯи диссертатсияи тақризшаванда
1	2	3	4	5
1.	Саидмуроди Ҳоҷазод	Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айнӣ мудир кафедраи забони тоҷикӣ	доктори илмҳои филологӣ, дотсент 10.01.10 – Рӯзноманигорӣ	<p>1. Ҳоҷазод, С. Устод Лонқ ва забони миллий // Паёми донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон. – Душанбе, 2020.– № 1(84). С.74-78.</p> <p>2. Ҳоҷазод, С. Бозтоби масъалаҳои худшиносӣ ва ҳудӯғҳои миллий дар осори Лонқ Шералӣ // Паёми донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон. – Душанбе, 2018–№ 3/75. – С.74-78.</p> <p>3. Ҳоҷазод, С. Бозтоби ҳунари мардумӣ ва тарғиби ҳунар дар осори Сайидо // Паёми донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон. – Душанбе, 2019 – № 5/1-77. – С.157-160.</p> <p>4. Ҳоҷазод, С. Мавқеи радиокомпозитсия дар барномаҳои радиои “Тоҷикистон” // Паёми донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – Душанбе, 2016–№ 4/5(209). – С.236-239.</p> <p>5. Ҳоҷазод, С. Рушди забони тоҷикӣ ва таҳаввули таълими он дар замони истиқлол: мушкилот ва роҳҳои бурунрафт // Аҳбори Академияи илмҳои байналмилалӣ мактабҳои олии (мақолаи байналхалқӣ).– Душанбе, 2020.– № 2.С.61-69.</p> <p>6. Ҳоҷазод, С. Усули таълими ҷумлаҳои содаи яктаркиба ва дутаркиба дар синфи 5 // Паёми донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе, 2017. -№ 5(72).– С. 111-114.</p> <p>7. Ҳоҷазод, С. Усули кор бо</p>

				<p>варақчаҳо дар таълими ҷумлаҳои мураккаби пайвасти дар синфи 9 / Паёми донишгоҳи омӯзгорӣ. - Душанбе, 2017. - № 4 (71). - С. 74-76.</p> <p>8. Хочазод, С. Махсусияти жанрҳои радиои // Душанбе: Балоғат, 2017 (воситаи таълимӣ) – 336 с.</p> <p>9. Хочазод, С. Мавқеи очерк дар радиои Тоҷикистон // Паёми донишгоҳи омӯзгорӣ. - Душанбе 2014, № 3 (58-1). - С. 356-361.</p> <p>10. Хочазод, С. Мавқеи гузориш дар радиои Тоҷикистон // Паёми донишгоҳи омӯзгорӣ. - Душанбе 2014. - № 4(59) - С. 297-300.</p> <p>11. Хочазод, С. Омилҳои пайдоиш ва ташаккули радиои дар Тоҷикистон // Паёми донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши филология. - Душанбе, 2014. - № 4/6 (146) - С. 281-285.</p> <p>12. Хочазод, С. Хусусиятҳои нави радиои // Паёми донишгоҳи омӯзгорӣ. - Душанбе, 2014. - № 4(59). С. 300-302.</p>
--	--	--	--	---

Доктори илмҳои филология,  
 профессор, мудири кафедраи забони тоҷикӣ  
 Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба  
 номи С. Айни

Саидмуроди  
 Хочазод

Имзои д.и.ф., профессор  
 Саидмуроди Хочазодро  
 тасдиқ мекунам  
 Сардори Раёсати кадр ва корҳои  
 махсуси Донишгоҳи давлатии  
 омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айни



Назаров  
 Давлатхон