

ОТЗЫВ

об автореферате диссертации Мустаджобова Рудоба Мукаррамшоевна на тему «Тематические и художественные особенности патриотической поэзии Камола Насрулло» на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности «10.01.01. - Таджикская литература»

В диссертационном исследовании рассматривается актуальная проблема особенности патриотической поэзии Камола Насрулло в конце XX и начало XXI века.

Актуальность темы диссертации не вызывает сомнений, так как Камол Насрулло является одним из известных и признанных поэтов который в важнейшем историческом периоде, учитывая течения национального самосознания, укрепления основ новой государственности и развития духовной культуры общества, своим творчеством внес достойный вклад в пробуждении таджикского народа. Тем не менее, вопросы исследования и анализ направлений патриотической поэзии в рассматриваемый период мало изучены с позиций сегодняшней жизни, вне идеологического и политического влияния.

Цель и задачи исследования заслуживают особого внимания. Цель исследования представляется довольно обширной, она заключается в определении и исследование тематических и художественных особенностей патриотической поэзии Камола Насрулло. Цель исследования предопределила решение важнейших задач, всесторонне освещающих данную проблему.

Теоретическая и научно-практическая значимость диссертационного исследования очевидна. Теоретическую основу исследования составляют подходы и взгляды известных таджикских, иранских и европейских литературоведов, отраженных в их трудах по интересующей проблеме, а также произведения поэта данного периода.

Научная ценность диссертации заключается в том, что в таджикском литературоведении впервые подробно и аргументированно исследованы тематические и художественные особенности патриотической поэзии Камола Насрулло.

Практическая ценность исследования заключается в том, что материалы диссертации могут быть использованы при написании статей, диссертаций, в отдельных исследованиях различных аспектов и этапов становления, развитии и эволюции таджикской современной поэзии. Также материалы исследования могут быть использованы при составлении учебников и учебных пособий для средних и высших учебных заведений.

Несомненна также и научная новизна исследования. Впервые за годы независимости республики Таджикистан производится глубокое и комплексное исследование тематические и художественные особенности патриотической поэзии Камола Насрулло, которое рассматривается с позиций новых литературоведческих понятий и взглядов.

Содержание и структура диссертации отличаются внутренним единством, четкой последовательностью, системностью изложения, логичностью организации тем, выводов и результатов. Работа состоит из введения, трех глав, разделов и подразделов заключения и библиографии. В первой главе диссертации рассматриваются начало жизни и семейная среда поэта. Вторая глава диссертации посвящена исследованию темы Родины и патриотизма в творчестве Камола Насрулло в ней рассмотрена тема родины, патриотизма, национальной гордости, событий гражданской войны и своеобразие стиля поэта в описании Родины в стихах поэта. В третьей главе диссертации непосредственно анализируется особенности языка и манеры изложения в патриотической поэзии Камола Насрулло.

Количество публикаций по теме исследования соответствует предъявляемым требованиям.

Все сказанное позволяет заключить, что диссертационное исследование Мустаджобова Р. М. выполнено на высоком научном уровне, оно актуально и отвечает всем требованиям, предъявляемым к работам такого рода, и может быть рекомендовано к защите. Автор диссертационного исследования, Мустаджобова Рудоба Мукаррамшоевна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата филологических наук по специальности «10.01.01. -Таджикская литература».

Кандидат филологических наук,
зав. отд., описания и каталогизации
рукописей Центра письменного
наследия НАНТ



Б.С. Забехулло

Подпись Забехулло Б. С. заверяю:

Зав.отд. кадр ЦПН



Раджабалиев Х.