

Ба Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022
 назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
 (734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17)

РИЗОИЯТ

Ман, Аминов Азим Садыкович, номзади илмҳои филологӣ, дотсенти кафедраи адабиёти ҷаҳони Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон мувофиқи бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 26 ноябри соли 2016, таҳти №505 тасдиқ гардидаанд, розигии худро ба ҳайси муқарризи расмӣ ва пешниҳоди тақризи ба диссертатсияи Набиева Меҳрангез Назаровна дар мавзӯи «Муҳаммадҷони Шакурии Бухорӣ – муҳаққиқи таърихи адабиёти тоҷик», ки Шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022 назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 10.01.01 - Адабиёти тоҷик ба Ҷимоя иҷозат додааст, баён менамоем.

Дар асоси бандҳои 64, 65-и Низомномаи намунавӣ оид ба шӯроҳои диссертатсионӣ ва банди 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ (дотсент, профессор), бо мақсади дар шабакаи иттилоотӣ-телекоммуникатсионии «Интернет» ҷойгир намудани иттилооте, ки барои таъмини тартиби додани дараҷаҳои илмӣ ва унвони илмӣ заруранд, чунин маълумотро дар бораи худ ва интишоротам пешниҳод месозам:

Насаб, ном, номи падар	Аминов Азим Садыкович
Дараҷаи илмӣ ва номгӯйи соҳаи илм, ихтисоси илмӣ, ки аз рӯйи он диссертатсия Ҷимоя шудааст.	Номзади илмҳои филологӣ, 10.01.03. – Адабиёти халқҳои мамӯлики хориҷӣ (Адабиёти тоҷик)
Номи пурраи муассисае, ки ҷойи қори асосӣ ба шумор меравад, индекс, суроға	Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш.душанбе, кӯчаи М.Турсунзода, 30
Номгӯйи интишороти асосии муқарризи расмӣ аз рӯйи мавзӯи диссертатсия дар маҷаллаҳои тақризишаванда дар панҷ соли охир.	1. К проблеме управления качеством перевода// Вестник университета (Российско-Таджикский (славянский) университет). - Душанбе: РТСУ, 2016. -№2(53), стр. 174-181. 2. «Художественные функции фразеологизмов в романе «Рабы» С.Айни и проблемы их перевода на русский язык» №1(61) - 2018 года «Вестник РТСУ», с. 272-279 (0,7 п.л) 3. Познанное и непознанное в переводах

	<p>газелей Хафиза // Вестник ТНУ. 2019.- № 5, стр. 196 -204.</p> <p>4. Письменный художественный перевод с таджикского языка на русский и с русского на таджикский: Практический курс // А.С.Аминов., Х.Р.Холов -- Душанбе, 2019 - 147 с..</p> <p>5. Обратный перевод - способ оценки степени его эквивалентности с текстом оригинала//Вестник университета (Российско-Таджикский (славянский) университет) - Душанбе: РТСУ, 2020. - №3 (71), стр. 165-174.</p> <p>Филологический перевод - ключ к верному восприятию поэтического текста // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2020. - №7.</p>
--	---

Номзади илмҳои филологӣ,
дотсенти кафедраи адабиёти ҷаҳони
Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон

 Аминов А.С.

Имзои А.С. Аминовро тасдиқ мекунам:
Сардори идораи кадрҳои Донишгоҳи
славянии Россия ва Тоҷикистон



Давлатов Х.Х.

Суроғаи электронӣ:
E-mail: azim.aminov@mail.ru
Тел.: (+992) 919-72-15-50

« _____ » _____ 20 _____