

Хулосаи
комиссияи таҳхиси шӯрои диссертационии
БД.КOA-022 назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон

Аз 15 апрели соли 2019

ш. Душанбе

Иштирок доштанд: Муродов М. Б. д.и.ф., профессор (раис)
Абдуллозода М. д.и.ф., профессор (узви комиссия)
Азимов А.Х. д.и.ф., профессор (узви комиссия)

Аъзои комиссияи таҳхис диссертатсияи номзодии Саидзода Обидҷон Саидро дар мавзӯи “Махсусияти таблиғи адабиёт ва санъат дар осори савтии радиои “Тоҷикистон” муҳокима намуда, ба чунин натиҷа расиданд.

Диссертатсия таҳқиқи осори савтии радиои “Тоҷикистон” дар мисоли гуфторҳои калонҳаҷми хониши роману повест, дostonҳои ҳамосии классикӣ, гӯргулихониҳо, радиомазҳақаҳо, радиотеатрҳои радиоинсценировкаҳо фаро гирифтааст. Дар он хусусиятҳои мавзӯӣ, жанрӣ ва ҳунарии хонишҳои бадеӣ, намоишномаҳои радиои, маҳфилҳои адабӣ, инсценировка ва пйесаҳои радиои дар алоқамандӣ бо мавзӯҳои гуногуни даври замон, омилҳои таъсиррасон ба шунаванда, қорбасти аносири ҳунари ва эҷодӣ таҳқиқу таҳлил шудааст.

Муаллиф зимни омӯзиш ва таҳқиқу таҳлили мавзӯӣ имкон пайдо кардааст, ки доир ба қонунияти шакливу сохторӣ, нақши осори савтӣ (аудиоӣ) дар ташаккули афкори чомеа, тарғиби ғояҳои умумибашарию миллӣ маълумоти амиқи илмӣ ҳосил намояд, вижагиҳои муаммои характер ва тасвири олами ботинии қаҳрамонон, нақши ровӣ дар хонишҳои адабиву бадеӣ, ҳунари қиссагӯиву афсонахониро муайян кунад, таносуби матну мусиқӣ, овозу лаҳро нишон диҳад. Ин усул аҳамияти мавзӯи диссертатсия ва таҳқиқи онро бозгӯ мекунад.

Навгони илмӣ таҳқиқотро бо он асоснок карда метавонем, ки масъалаи пайдоиш, ташаккул ва инкишофи барномаҳои сахнавии радиои, бахусус гуфторҳои адабӣ-драмавии радиои “Тоҷикистон” дар илми журналистикаи тоҷик то имрӯз омӯзишу таҳқиқи диссертатсионӣ қарор

нагирифтааст. Дар диссертатсия бори аввал кӯшиш шудааст, ки доир ба масъалаи таҳаввули барномаҳои сахнавии радиои, гуфторҳои адабӣ, бавижа хусусиятҳои мундариҷавӣ, ғоявию бадеии осори савтӣ ва ташаккули жанрҳои он пажӯҳиши мукамал ба анҷом расад.

Диссертант дар таҳқиқи мавзӯ аз ҷузъаҳо ва бастаҳои барномаҳои марҳилаҳои гуногун, сабти лентаҳои хонишҳои адабиву бадеӣ, маҳфилҳои адабӣ, гуфторҳои адабӣ барои атфол, фарҳангиву мусиқӣ фаровон истифода кардааст.

Пажӯҳиши мавзӯ дар таъя ба методҳои маърифати назарӣ ва амалии таҳқиқ – таҳлили муқоисавӣ, мушоҳида, хулосабарориҳои индуктививу дедуктивӣ ва натиҷагирӣ оморӣ шакл гирифтааст. Осори назарии донишмандони ватаниву хориҷӣ ба мисли Ю.Д. Бараневич, М. Микрюков, А. А. Шерел, В. Асрорӣ, М. Шакурӣ, Н. Нурҷонов, А. Низомов, М. Табаров, А. Саъдуллоев, И. Усмонов, Б. Камалиддинов, П. Гулмуродзода, А. Азимов, М. Муқимов, М. Муродов, М. А. Абдуллозода, Ш.Б. Муллоев, С. Хочазод, С. Гулов ва дигарон сохтори методологии таҳқиқро таъмин намудааст.

Ҳадаф ва вазифаҳои таҳқиқ дар се боб ва 6 фасл тасниф шуда, дар маҷмӯъ ҷанбаҳои гуногуни масъаларо фаро гирифтааст.

Диссертатсия арзиши баланди назариявӣ ва амалӣ дошта, барои таҳқиқи масоили радиожурналистикаи тоҷик судманд аст. Он метавонад ҷанбаҳои назарии радиожурналистикаро нисбатан пурра гардонид, барои таҳқиқотҳои ояндаи ин соҳа ҳамчун манобеи илмӣ истифода гардад.

Хулоса

1. Диссертатсияи Саидзода Обидҷон Саид дар мавзӯи “Махсусияти таблиғи адабиёт ва санъат дар осори савтии радиои “Тоҷикистон” кори илмии анҷомёфта буда, мундариҷаи он ба ихтисоси 10.01.10 – журналистика, ки шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022 ба ҳимоя иҷозат медиҳад, мувофиқат мекунад.

2. Мақолаҳои интишорнамудаи муаллиф (12 адад), ки 6-тои он дар маҷаллаҳои илмӣ ба номгӯи нашрияҳои тақризшавандаи КОА-и назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон шомилгардида мебошад, мазмуни асосии рисоларо инъикос мекунанд. Ҳаҷми умумии қорҳои интишоршуда 2 ҷузъи чопиро ташкил медиҳад.

3. Автореферат ба талаботи кори илмӣ мувофиқ буда, мазмуну мухтавои диссертатсияро фаро гирифтааст.

4. Диссертатсияи Саидзода Обидҷон Саид барои ҳимоя ба шӯрои диссертатсионии 6D.KOA-022 пешниҳод карда шавад.

5. Ба ҳайси муқарризони расмӣ тавсия карда шаванд:

– Ҳочазод Саидмурод, доктори илмҳои филология, профессор, мудири кафедраи забони тоҷикии Донишгоҳи омӯзгории Тоҷикистон ба номи С. Айнӣ.

– Раҳимов Абдурахим, номзоди илмҳои филология, дотсент, мудири кафедраи журналистикаи ватанӣ ва байналмилалӣи Донишгоҳи славянии Россияву Тоҷикистон.

– Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав ҳамчун муассисаи пешбар тавсия карда шавад.

Раиси комиссияи таҳхис  д.и.ф., профессор Муродов М. Б.

Аъзои комиссияи таҳхис  д.и.ф., профессор Абдуллозода М.

 д.и.ф., профессор Азимов А. Х.