## ОТЗЫВ

официального оппонента на диссертационную работу и автореферат Тагаевой Мавчигул Джураевны на тему «Система обучения техническому творчеству в условиях дополнительного образования», представленные на соискание учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (13.00.02.04 - Теория и методика гуманитарных дисциплин, общее среднее образование)

**Актуальность темы исследования** обоснована развитием технического творчества учащихся в условиях дополнительного образования, которое становится действенным средством получения учащимися дополнительного образования согласно их интересам, способностям, формирования у них устойчивой профессиональной направленности.

Многообразие применяемых в способе действия знаний создает благоприятные условия для развития политехнического мышления учащихся, реализации проблемных методов обучения, развития самостоятельности учащихся при постановке и решений определенных задач, что не всегда удается полностью осуществить на более высоком уровне общности в общеобразовательных предметах (из-за фундаментальности, значительной степени обобщенности знаний, ограничивающих возможности учащихся в их самостоятельном получении, анализе, применении их).

Автором диссертации Тагаевой Мавчигул Джураевной верно отмечается, что политехнические знания, развивающие способ действия технических объектов, выполняют двоякую роль в процессе трудовой и профессиональной подготовки учащихся. Во-первых, они являются основой для последующего усвоения специальных знаний, обеспечивается непрерывность, постепенность перехода к ним от более обобщенных знаний, т.е. выполняют роль промежуточного уровня знаний в процессе трудовой и

профессиональной подготовки учащихся. Во-вторых, они выполняют существенную специфическую роль в процессе политехнического образования. Являясь совокупностью различных научных, технических знаний, они способствуют формированию у учащихся умений синтезировать знания различных наук и применять их в процессе труда. Понимание учащимися места комплексных знаний при усвоении техники и работы с ней, умение применять такие знания важны для их дальнейшей работы в различных отраслях производства.

Не подлежит сомнению, что техническое творчество учащихся, опираясь на общеобразовательную, как техническую трудовую (технологическую) подготовку представляет особый вид деятельности подрастающего поколения, сочетающий в себе познавательную преобразующую ценностно-ориентационную, коммуникативную деятельность, что весьма важно с точки зрения процесса воспитания работников нового типа.

В диссертации, представленной к публичной защите, соискателем исследованы вопросы анализа генезиса технического Тагаевой М.Дж. творчества учащихся в условиях дополнительного образования; определения места, значения, педагогических основ технического творчества в современной системе подготовки работника нового типа в условиях дополнительного образования; определения эффективности введения нового содержания деятельности кружков и лабораторий Центра одаренности города Душанбе, Лицея для одаренных детей города Душанбе, Лицея с экономическим уклоном по осуществлению дополнительного образования учащихся; выявления наиболее приемлемых организационных форм воспитательного воздействия по формированию у учащихся профессиональной направленности в процессе деятельности Центра развития одаренности города Душанбе, Лицея для одаренных детей города Душанбе, Лицея с экономическим уклоном; разработки научно-практических рекомендаций по организации целенаправленной воспитательной работы в

плане формирования у учащихся устойчивой профессиональной направленности в условиях дополнительного образования.

Диссертант Тагаева М.Дж. утверждает, что политехническая и трудовая подготовка учащихся направлена на уяснение общности научных основ техники и технологии и предусматривают знание методов приложения науки к производству. Такое знание приобретается путем выявления важнейших методов использования изучаемых закономерностей на практике. Подобное изучение учебного материала развивает политехническое мышление и содействует развитию у учащихся способности постоянно учитывать происходящие изменения функций труда в сфере современной техники.

Практика работы передовых учителей, научные исследования убеждают в том, что работа по профориентации учащихся в процессе трудового обучения будет эффективной тогда, когда она ведется систематически, целенаправленно и последовательно. Этому во многом способствует планирование проведения занятий по труду.

Для конкретизации и закрепления знаний учащихся о профессиях необходимо использовать производственные экскурсии, которые в соответствии с требованиями действующих в настоящее время программ трудового обучения проводятся во всех классах. Во время экскурсий показывая учащимся это оборудование, учитель рассказывает о профессиях рабочих, обслуживающих это оборудование.

Достоверность и обоснованность результатов исследования обеспечена полнотой исходных теоретических положений, внутренней непротиворечивостью логики исследования; адекватностью применяемых методов целям и задачам исследования; а также использованием математических методов обработки результатов эксперимента и обсуждением результатов исследований на международных, республиканских и внутривузовских конференциях и их положительной оценкой.

Реализованный диссертантом подход в постановке исследования, бесспорно, представляется оправданным и продуктивным.

Диссертант прав, утверждая, что опыт технического творчества, особенно старших учащихся, убедительно показывает, что во многих случаях учащиеся в процессе работы над объектами открывают не только новое для себя, но и создают новое в виде различных рацпредложений, новых приспособлений и т.п.

Практика включения учащихся в техническое творчество показывает, что во многих случаях решение задачи, предложение или изготовленное изделие в данный период несет в себе общественной значимости. По нашему мнению, нельзя требовать, чтобы каждая детская проделка носила бы общественную значимость. Другое дело, выдвинуть в качестве требования к техническому творчеству учащихся понятие полезности изделий, изготовленных ими.

**Научные положения, вынесенные автором на защиту, и выводы** обладают новизной и репрезентативностью и несут в себе теоретическую и практическую значимость.

Основные результаты, определяющие научную новизну диссертационного исследования, представлены рядом положений, а именно, в диссертации:

1. Общие концептуальные положения развития системы технического творчества учащихся в условиях дополнительного образования раскрывают дидактическую (цели, содержание, дидактические принципы, субъекты, методы и средства обучения, учебно-научная материальная база), организационную (непрерывность обучения, опытность и индивидуальный подход в проведении учебного процесса, централизм на базе ведущего образовательного учреждения, наличие учителей) и методическую (технологии, методики, приемы учебного взаимодействия, использования учебных средств и обратной связи) основы этого процесса.

- 2. Развитие системы технического творчества учащихся в условиях дополнительного образования происходит в процессе интерактивного (диалогового) асинхронного взаимодействия учителя и обучающихся между собой и со средствами обучения (печатные издания, дискеты, аудио- и видеозаписи и др.), являющемся индифферентным к их расположению в пространстве и во времени.
- 3. Педагогические возможности развития системы технического творчества учащихся в условиях дополнительного образования заключаются в том, что:
- обеспечивается возможность учащимся заниматься в удобное для них время, параллельно с основной учебной деятельностью и получать информацию независимо от места проживания, состояния здоровья и материальной обеспеченности;
- увеличиваются ресурсы, необходимые для роста творческого и интеллектуального потенциала воспитанников за счет самоорганизации и умения взаимодействовать с компьютерной техникой;
- расширяется сфера общения субъектов образовательного процесса посредством использования специальной технологии, позволяющей осуществлять их взаимодействие.
- 4. Педагогические условия развития системы технического творчества учащихся в условиях дополнительного образования включают:
- организацию системы технического творчества учащихся в условиях дополнительного образования на основе принципа личностно ориентированного взаимодействия субъектов образовательного процесса;
- интеграцию содержательно-технологических моделей дистанционной и традиционной форм обучения;
- создание организационно-педагогической модели функционирования учреждения дополнительного образования, ориентированной на развитие технического творчества учащихся;

• привлечение квалифицированных учительских кадров, способных развивать систему технического творчества учащихся в условиях дополнительного образования.

В связи с этим можно заключить, что положения, сформулированные в исследовании, обладают научной новизной и доказательностью и имеют очевидную теоретическую и практическую значимость.

Анализ материалов исследования позволяет заключить наличие необходимого личного вклада соискателя в разработку научной проблемы.

Положения и выводы диссертации являются результатом самостоятельного исследования автором проблемы, связанной с системой обучения техническому творчеству в условиях дополнительного образования. Автор подробно изучил материалы результатов научных исследований таджикских и зарубежных ученых в аспекте выявления специфики представленной проблемы. Диссертанту принадлежат теоретические разработки и выводы, содержащиеся в опубликованных 6 научных работах.

Диссертация является результатом самостоятельного научного поиска соискателя, где обоснована и разработана методическая система обучения техническому творчеству в условиях дополнительного образования.

Соискателем Тагаевой М.Дж. проведен анализ сущности вопроса и состояния заявленной проблематики; разработаны практические рекомендации, которые могут использоваться в дальнейших исследованиях по системе обучения техническому творчеству в условиях дополнительного образования.

Оценивая работу положительно, считаю возможным отметить следующие замечания:

1. Думаем, что автору в его исследовании можно было провести сравнительную параллель между трудами российских и отечественных ученых — Мирализода А.М., Мухаметова Г.Б. и др. в изложении особенностей трудового обучения в школьном учебном процессе.

- 2. На наш взгляд, диссертантом не уделено достаточное внимание методике формирования трудовой компетенции в системе обучения техническому творчеству в условиях дополнительного образования.
- 3. В тексте диссертации имеются пунктуационные погрешности и недочёты технического характера.

Указанные недостатки не снижают общего положительного впечатления от работы и высоких характеристик её актуальности, новизны, качества организации исследования и обсуждения его результатов. Работа выполнена на должном теоретическом и методическом уровне, отличается оригинальностью в изложении материалов.

Теоретические выводы и рекомендации диссертанта Тагаевой М.Дж. логически вытекают из общего содержания диссертации. Автореферат отражает основное содержание диссертации. Полученные в ходе исследования результаты нашли отражение в ряде публикаций, в том числе, в 3 изданиях, рекомендованных ВАК при Президенте РТ.

## Заключение

Соискатель Тагаева М.Дж. проявила интерес к глубокому осмыслению избранной проблемы, показала себя сложившимся исследователем, овладевшим методологией и методикой научного поиска.

Автором доказано, что выбранная тема исследования является актуальной и правомерной в контексте дальнейшей теоретической и практической разработки стратегии обучения техническому творчеству в условиях дополнительного образования.

Диссертация Тагаевой Мавчигул Джураевны на тему: «Система обучения техническому творчеству в условиях дополнительного образования» представляет собой научно-квалификационную работу, выполненную на достаточном научном уровне, содержащую новые научные результаты и положения, решающие значимую для теории и практики современной педагогики научную проблему.

Работа соответствует требованиям ВАК при Президенте Республики Таджикистан, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор - Тагаева Мавчигул Джураевна достойна присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (13.00.02.04 - Теория и методика гуманитарных дисциплин, общее среднее образование).

## Официальный оппонент:

Заместитель директора

Инновационного лицея «Душанбе» при ТУТ,

кандидат педагогических наук

Назарова Мавлуда Раджабалиевна

Подпись Назаровой М.Р. заверяю

Начальник отдела кадров

Инновационного лицея «Душанбе» при ТУТ

Шарипова С.

## Контактная информация:

Адрес: 734000, г. Душанбе, ул. Н. Карабаева, 63

Телефон: (+992) 372 34 92 61

Электронный адрес: rusik\_30.93@mail.ru

22 мая 2023 г.