

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Тагоевой Ганджины Ергашовны
«Формирование креативно – критического мышления учащихся
общеобразовательных школ в процессе обучения русского языка средствами
межпредметных связей и вариативных методик обучения» на соискание
ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 –
Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням
образования) (13.00.02.04 – Теория и методика гуманитарных дисциплин,
общее среднее образование)

Диссертационное исследование Тагоевой Ганджины Ергашовны посвящено актуальной и научно значимой проблеме методики преподавания русского языка — формированию креативного и критического мышления школьников в процессе изучения данной дисциплины. В условиях модернизации системы образования, повышения требований к функциональной грамотности и интеллектуальному развитию учащихся заявленная тема представляется своевременной и востребованной как в теоретическом, так и в практическом аспектах.

Актуальность исследования определяется необходимостью внедрения эффективных педагогических стратегий, направленных на развитие самостоятельного, творческого и критического мышления учащихся. Это в полной мере соответствует задачам личностно-ориентированного и компетентностного подходов, закреплённых в современных образовательных стандартах. Особое внимание диссертант уделяет межпредметным связям и вариативным методикам обучения, рассматривая их как действенный механизм формирования мыслительной активности учащихся при изучении русского языка.

Важность поставленной проблемы не вызывает сомнений, так как интеллектуальные способности ребёнка демонстрируют устойчивую динамику развития не только до поступления в школу, но и на последующих этапах общего образования.

Проведённый автором теоретико-методологический анализ научных трудов в области психологии, педагогики, психологии развития, интеллекта, психодиагностики и смежных дисциплин подтверждает, что проблема формирования различных типов мышления является ключевой для современного образовательного процесса. Особое значение приобретает развитие креативно-критического мышления школьников на разных этапах освоения учебных дисциплин, в том числе при изучении русского языка с использованием межпредметных связей.

Работа имеет чёткую структуру и включает введение, три содержательные главы, выводы по главам, заключение и список использованных источников.

В первой главе представлен обстоятельный теоретический обзор проблемы формирования креативного и критического мышления учащихся. Рассматриваются психолого-педагогические и методические основы исследуемого процесса, подробно анализируются работы отечественных и зарубежных учёных, посвящённые развитию мышления, креативности и критического анализа.

Во второй главе детально исследованы возможности реализации межпредметных связей и применения вариативных методик на уроках русского языка. Автор показывает, как интеграция знаний из разных предметных областей способствует развитию мыслительной самостоятельности и гибкости учащихся.

Особое внимание уделено анализу дидактических принципов и педагогических условий, обеспечивающих эффективность межпредметных связей. Рассматриваются примеры интеграции русского языка с литературой, историей, обществознанием, что позволяет школьникам по-новому воспринимать учебный материал и формировать устойчивые навыки критического анализа.

Третья глава носит прикладной характер и включает разработанные автором методические модели, дидактические материалы, а также результаты экспериментального обучения, подтверждающие эффективность предложенного подхода. Обоснованность и достоверность полученных результатов обеспечиваются научной обоснованностью исходных методологических позиций, использованием психолого-педагогических подходов, адекватностью применённых методов исследования и логикой их реализации с учётом особенностей познавательных процессов учащихся.

Теоретические выводы и практические рекомендации диссертанта логически вытекают из содержания исследования. Автореферат в полной мере отражает основное содержание диссертационной работы.

Следует отметить активное сочетание соискателем научно-исследовательской деятельности с учебно-методической работой. Диссертант принимает участие в научно-методических семинарах и конференциях различного уровня, включая международные проекты. По теме исследования подготовлены 2 учебно-методических пособия, опубликовано 7 научных статей, в том числе 4 в рецензируемых изданиях из перечня ВАК при Президенте Республики Таджикистан.

Научная новизна диссертации заключается в интеграции концепций креативного и критического мышления с методикой преподавания русского языка, а также в обосновании и апробации оригинальных методических решений, основанных на межпредметных связях. Автор впервые предложил систему методических приёмов и дидактических материалов, направленных на развитие креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка.

Практическая значимость исследования состоит в возможности применения разработанных методик и материалов в образовательной практике учителей русского языка, при подготовке учебных пособий, а также в системе повышения квалификации педагогических кадров.

Наряду с положительными результатами, работа имеет отдельные пожелания, требующие внимания:

1. В ряде фрагментов термины «креативное мышление» и «критическое мышление» используются без чёткого разграничения, что может затруднять их теоретическое осмысление и методическую реализацию.
2. В отдельных разделах приводится избыточно подробная информация, не всегда значимая для развития аргументации.
3. Введённые автором термины и категории нуждаются в более чётком методологическом обосновании и соотношении с существующими научными подходами.

Тем не менее стоит подчеркнуть, что данные выше изложенные пожелания носят частный характер, не снижают научной и практической ценности исследования и, напротив, свидетельствуют об объективности рецензии.

Автор демонстрирует высокий уровень научной эрудиции, владение современными методами педагогического анализа и умение грамотно

интерпретировать полученные данные. Язык и стиль изложения выдержаны в научном ключе, материал представлен чётко, аргументированно и логично.

Диссертационная работа Тагоевой Ганджины Ергашовны на тему «Формирование креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе обучения русского языка средствами межпредметных связей и вариативных методик обучения» является самостоятельным, завершённым научным исследованием, в котором решена актуальная задача, имеющая существенное значение для педагогической науки и практики.

Работа отвечает требованиям, предъявляемым ВАК при Президенте Республики Таджикистан к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (методика преподавания русского языка) (13.00.02.04 – Теория и методика гуманитарных предметов, общее среднее образование).

Рецензенты:

Профессор, доктор педагогических наук,
проректор по учебной работе
Самаркандского государственного
института иностранных языков

Джуманазаров Умид Умурзокович

Научный специальность 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания
E-mail: jumanazarov-u@samdchti.uz

Профессор, доктор педагогических наук,
профессор Самаркандского государственного
института иностранных языков

Сафаралиев Бозор

Научный специальность 13.00.05 – Теория, методика и организация социально-культурной деятельности
E-mail: bozorsafaraliyev@mail.ru

Подпись рецензентов Джуманазарова Умида Умурзоковича и Сафаралиева Бозора подтверждаю: начальник отдела кадров Самаркандского государственного института иностранных языков

Ф. Ф. Зиядуллаева



NING IMZOSINI
TASDIQLAYMAN
SamDCHTI KADRLAR

Адрес: 140104, Республика Узбекистан, г. Самарканд, ул. Гагарина, 43
Телефоны +998 (66) 238-29-54; + 998 (66) 234-12-28
Website: www.samdchti.uz
E-mail: info@samdchti.uz

12.05.25.