

«Утверждаю»

Ректор Таджикского международного
университета иностранных языков
имени Сотима Улугзоде

доктор филологических наук, профессор

Гулназарзода Жило Бури

2024 г.



ЗАКЛЮЧЕНИЕ

внеочередное совместное заседание кафедры методики преподавания иностранных языков и кафедры методики преподавания русского языка и литературы Таджикского международного университета иностранных языков имени Сотима Улугзоде на диссертацию Тагоевой Ганджины Ергашевны на тему **«Формирование креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе обучения русскому языку средствами межпредметных связей и вариативных методик обучения»** для получения научной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитание (методика преподавания русского языка) (13.00.02.04 – Теория и методика обучения гуманитарных предметов (общее среднее образование))

Актуальность работы. Все те изменения, которые происходят в XXI веке требуют формирования тех личностей, которые могли адекватно реагировать на выбор жизненных стратегий в различных ступенях получения образования. Это, прежде всего, касается развивающихся личностей, которые охвачены получением образования соответствующими целями и жизненными задачами. Следует при этом отметить, что при получении полного среднего образования, как правило, изучают более 140 учебных предметов, где каждая изучаемая дисциплина вносит свое влияние на особенности развития мышления, качества памяти, выбора ценностных ориентаций главных субъектов учебно-воспитательного процесса.

Как известно, интеллектуальные возможности ребенка до прихода в школу, далее в других ступенях получения образований в общеобразовательных учреждениях имеют тенденции к росту этих способностей, следовательно, как показывает теоретико-методологический анализ ученых по различным отраслям знаний в области психологии, педагогики, психологии развития, психологии интеллекта, психодиагностики и ряда других направлений можно заключить, что данная тематика – формирования соответствующих типов мышления, а при нашей постановке задачей формирования креативно-критического мышления учащихся на различных этапах владения знаниями по комплексу предметов, в том числе в процессе изучения русского языка в условиях межпредметных связей представляет особую актуальность.

Цель исследования провести сравнительно-сопоставительный анализ, выявить характерные особенности педагогической прогностики и диагностики изучаемого вопроса, теоретически обосновать и экспериментально проверить и доказать эффективность условия формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе межпредметных связей в процессе внедрения вариативных инновационных методик обучения.

Задачи исследования. В контексте цели исследования нами выдвигаются решения следующих задач:

1. Уточнить и обосновать базовые понятия дидактических идей формирования креативно-критического мышления учащихся средством педагогического моделирования и других методов в сфере инновационного образования.

2. Представить понятийное поле сущности межпредметных связей и ее роли в создании мотивационной среды по формированию креативно-критического мышления учащихся в условиях реализации вариативных методик и технологий обучения.

3. Обосновать и экспериментально проверить модели функциональной деятельности участников целостного педагогического процесса на основе педагогической прогностики и диагностики формирования личностей школьников с учётом проводимых реформ в системе общеобразовательных учреждений.

4. Разработать теоретико-прогностическую модель, отражающую цель, процесс, результат и средства формирования знаний и креативно-критического мышления в условиях сравнительно-сопоставительного анализа.

Объектом исследования является процесс реализации вариативных моделей организации учебно-воспитательного процесса в инновационной среде общеобразовательных учреждений.

Предмет исследования: выбор адекватных методов педагогических инструментарий формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка средствами межпредметных связей.

Гипотеза исследования: формирование креативно-критического мышления в процессе изучения русского языка и межпредметных связей и вариативных методик обучения будут достигнуты, если:

– изучить особенности типологии личности учащихся на основе современных моделей теории и практики по данной проблематике и учитывать эти обстоятельства при выборе ими образовательного маршрута по каждому отдельно-взятому разделу и тематике, преподаваемых предметов, в нашем случае – русского языка и освоение при этом поэтапной программы формирования коммуникативной компетентности творческой личности школьников;

– систематически приводить конкретные примеры из жизни и творчества выдающихся личностей и ставить при этом вопрос «какой поучительный

пример вы определили для себя» и проводить интересные конкурсы по этим и другим тематикам.

- в процессе проведения занятий и других видов кружков по саморазвитию реализовать рубрику «Твои возможности, ученик!», где можно рассматривать тематику жизни и творчество выдающихся личностей и знаменитостей, которые в годы обучения не выделялись особыми качествами, а в дальнейшем добились выдающихся успехов (на примере А. Эйнштейна, Л.Г., Л.Н. Толстого);

- чаще реализовывать идею по созданию «команд образующих технологий» в смысле, что каждая команда, из числа учеников выдвигают «свои идеи», защищают свои подходы и замыслы и т.д.;

- организация конкурсов на основе технологии «быстрого чтения», «запоминания слов» и «содержания текста» и далее в процессе объявления конкурса определить способности команд или каждой личности с учетом соблюдения правил «точное запоминание», «пересказы текста» и «точный перевод слов», предложения на русский язык, по этой же аналогии – на таджикский, английский языки и т.д. по выбору школьников;

- разработки энциклопедий знаний на тему «владею не только русским языком, но и математикой, физикой, астрономией, историей и другими изучаемыми предметами, применить приобретенные знания», разработать свой проект, представить и защитить его в контексте «то, что мною достигнуто»;

- проводить периодические конкурсы, викторины и другие формы способствующие, формированию креативно-критического мышления школьников по достижению лучших результатов в условиях сравнения и сопоставления, участие в олимпиадах, конкурсах.

Первый этап (2020-2021) – учитывая цели и задачи исследования на данном этапе выявились психолого-педагогические основы в совершенствовании методики преподавания русского языка в условиях формирования системных знаний в общеобразовательных учреждениях на основе модели «от простого к сложному» и «от базового уровня к более сложному». При этом на основе темы исследования собран материал с целью их обработки по пяти направлениям, то есть: **первое** – изучение содержания программ по русскому языку со 2 по 11 классы, согласно периодизации возрастных особенностей, отнесённых к старшекласникам, **второе** – какие трудности существуют для разных возрастных групп, **третье** – изучение особенностей владения элементарными знаниями при выполнении творческих заданий, ответы на вопросы и формирования типов мышления, **четвёртое** – изучение мнений учителей русского языка по вопросам актуальности темы исследования, **пятое** – научно-теоретические знания, выбор методов контроля и диагностики знаний по русскому языку, на основе заданных целей.

Второй этап (2022-2023) – детальный анализ содержаний тематик учебников, выбор соответствующих разделов для системного анализа, где формируются познавательные процессы в зависимости от поставленной цели

формирования **«креативно-критического мышления»**, уточняя при этом понятие «межпредметных связей» и их роли в создании мотивационной установки для школьников и выбора вариативных методик обучения для учителей в процессе сотрудничества. Разработка и применение на практике серии моделей школьников при переходе с одного уровня образования на другой, уточняя при этом успешные модели учителя.

Третий этап (2023-2024) – на основе системно-сопоставительного анализа результатов и предложенных авторских подходов вариативных моделей организации учебно-воспитательного процесса и при сотрудничестве с общеобразовательными школами, где проводились серии педагогических экспериментов, организованы тренинги и осуществлены презентации по части их применения в реальную практику с учётом оценки учителей и других участников целостного педагогического процесса. Разработаны серии учебно-методических материалов, образовательных модулей для каждой группы школьников.

Научная новизна исследования определяется тем, что в диссертации:

- впервые уточнены понятия и сущности «креативно-критического мышления» учащихся в процессе изучения русского языка и межпредметных связей по заданным воспитательно -образовательным целям;
- выявлены структурные компоненты и раскрыты сущности понятия «креативность», «креативное мышление», «критическое мышление», «креативно-критическое мышление» в контексте формирования успешной модели старшеклассников в условиях самоанализа, самокоррекции, самосовершенствования;
- уточнены дидактические цели и задачи понятной сущности «межпредметной связи» в процессе изучения русского языка и реализации личностно-ориентированной модели образования и других форм;
- приведена последовательность и доказана необходимость пересмотра отдельных разделов и тематик, включённых в образовательную программу изучения русского языка с учётом выбора образовательного маршрута учащихся по решению творческих задач;
- учащимся разработаны серии успешных моделей учеников начиная с 7 по 11 классы, включая в эти дидактические идеи владение не только системными знаниями, но и формирование «креативно-критического мышления» на основе доказательной системы и принципов креативной педагогики;
- уточнены базовые параметры и проверены на практике системные критерии педагогической диагностики и прогностики формирования «креативно-критического мышления» школьников в процессе организации игровых технологий и участие самих учащихся при оценке результатов.

Достоверность и обоснованность результатов исследования обеспечивается научно-обоснованностью исходных методологических позиций, а также концептуальном синтезом философских, психолого-

педагогических подходов. В определение ведущих идей исследования, адекватностью исходных методологических положений и логикой их реализации с учётом совместного рассмотрения познавательных процессов, изучение международного опыта, взаимосвязи рассмотрения вопросов формирования знаний, мышления, интеллекта репрезентативностью объёма выборов и статистической значимостью экспериментальных данных, контрольным сопоставлением полученных результатов с массовым педагогическим опытом.

Результаты данного исследования, выводы, представленные исследователем для разработки учебных и учебно-методических рекомендаций, являются целесообразными. Также выполненные работы и окончательные результаты научной работы доказывают реализацию задач данного исследования, а его гипотеза имеет свое обоснование.

Диссертация Тагоевой Ганджины Ергашевны считается завершённой научно-исследовательской работой, а ее результаты соответствуют специальности диссертации, научной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (методика преподавания русского языка) (13.00.02.04 – Теория и методика обучения гуманитарных предметов (общее среднее образование)). Содержание автореферата и научных статей в изданиях, рекомендованных ВАК при Президенте Республики Таджикистан, таких как Вестник института языков, Вестник Таджикского национального университета, Вестник Института развития образования (4 статьи) и другие опубликованные в отечественных и зарубежных журналах (3 статьи) соответствуют тематике научного исследования и выполнению поставленных целей и задач данной диссертации.

А) Научные статьи в рецензируемых журналах:

1. Тагоева Г.Е. Креативное мышление – основа становления позитивных данных в поведении подрастающего поколения / Г.Е. Тагоева // Вестник Таджикского национального университета. – Душанбе, 2024. №12. – С. 241-248.

2. Гадоев К.Х., Тагоева Г.Е., Перспективы формирования креативно-критического мышления школьников в условиях современного образования / К.Х. Гадоев, Г.Е. Тагоева // Вестник института развития. – Душанбе, 2024. №4 (48). – С. 236-242.

3. Тагоева Г.Е. Понятие «креативности» в творческом развитии современных учебных процессов / Г.Е. Тагоева // Вестник института языков (серия филологических, педагогических и исторических наук). – Душанбе, 2022. №4 (48). – С. 179-186.

4. Тагоева Г.Е. Методическая работа со стажёрами – креативный подход к урокам русского языка в национальных классах / Г.Е. Тагоева // Вестник института языков (серия филологических, педагогических и исторических наук). – Душанбе, 2021. №2 (42). – С. 178-184.

Б) Научные статьи, опубликованные в других журналах:

5. Ашурова Т.М., Тагоева Г.Е., Особенность формирования профессиональной – педагогической культуры [Текст] / Т.М. Ашурова, Г.Е. Тагоева // Республиканская научно-практическая конференция. «Современная языковая ситуация и тенденции развития русского языка в республике Таджикистан» ТМУИЯ имени С. Улугзода. – Душанбе, 28.02.2024. – С. 331-335.

6. Тагоева Г.Е., Хайтова С.С. Использование информационных технологий на уроках русского языка внеязыковой среде [Текст] / Г.Е. Тагоева, С.С. Хайтова // Международная научно-практическая конференция. «Становление и развитие современного русского языкознания в условиях глобализации: достижения, проблемы и перспективы» ТМУИЯ имени С.Улугзоде. – Душанбе, 29.10.2024. – С. 125-132.

7. Тагоева Г.Е. Критерии оценивания знания и креативного мышления старшеклассников в процессе изучения русского языка средствами межпредметных связей [Текст] / Г.Е. Тагоева // Международная научно-практическая конференция на тему: «Актуальные проблемы языкознания и литературоведения в современном времени» ТМУИЯ имени С.Улугзоде. – Душанбе, 23.12.2022. – С. 394-399.

В) Учебные материалы и пособия:

8. Тагоева Г.Е. Развитие творческих способностей, учащихся на уроках русского языка / Г.Е. Тагоева // Методическое пособие. Душанбе: «Ирфон», 2023 – 60 с.

9. Заробекова Н.М., Тагоева Г.Е., Методика преподавания русской литературы / Н.М. Заробекова, Г.Е. Тагоева // Учебное пособие. Душанбе: «Нури мохтоб», 2024. М-54, 259 с.

10. Заробекова Н.М., Тагоева Г.Е., Формирование коммуникативных умений школьников на уроках русского языка / Н.М. Заробекова, Г.Е. Тагоева // Учебное пособие. Душанбе: «Нури мохтоб», 2024.М-54, 127 с.

Внеочередное совместное заседание кафедры методики преподавания иностранных языков и кафедры методики преподавания русского языка и литературы ТМУИЯ имени Сотима Улугзода после рассмотрения данного вопроса и заслушивания высказанных мнений,

принято решение:

1. Следует учитывать выступления соискателя Тагоевой Г.Е., рецензентов Товбаевой М.М., Заробековой Н.М., научного руководителя Гадоева К.Х. и других участников заседания.

2. Научно-исследовательскую диссертацию Тагоевой Ганджины Ергашовны на тему «Формирование креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе обучения русскому языку средствами межпредметных связей и вариативных методик обучения» для получения научной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (методика преподавания русского языка) (13.00.02.04 – Теория и методика обучения гуманитарных

предметов (общее среднее образование) следует рассматривать как законченную научную работу.

3. Диссертацию соискателя Тагоевой Г.Е. «Формирование креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе обучения русскому языку средствами межпредметных связей и вариативных методик обучения» для получения научной степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 – Теория и методика обучения и воспитания (методика преподавания русского языка) (13.00.02.04 – Теория и методика обучения гуманитарных предметов (общее среднее образования)) представить для защиты в диссертационный совет 6D.KOA-023 при национальном университете Таджикистана.

Заключение было принято на внеочередном совместном заседании кафедры методики преподавания иностранных языков и кафедры методики преподавания русского языка и литературы ТМУИЯ имени Сотима Улугзоде.

На заседании присутствовало: 18 человек.

Результат голосования:

За – **18 человек**; против – **нет**; воздержались – **нет**.

Протокол №3/1 от 28 октября 2024 г.

Председатель заседания кафедры:

н.и.ф., доцент, декан факультета

педагогического направления

английского языка ТМУИЯ

имени Сотима Улугзода

Мусоямов Зубайдулло
Муминшоевич

Секретарь заседания кафедры:

Старший преподаватель кафедры

методики преподавания иностранных

языков ТМУИЯ имени Сотима Улугзода

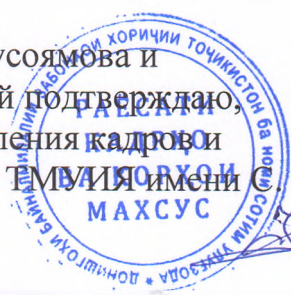
Карабоева Лутфия
Джамоловна

Подписи З.М. Мусоямова и

Л.Дж. Карабоевой подтверждаю,

начальник управления кадров и

специальных дел ТМУИЯ имени С. Улугзода



Халифаев Фазлиддин
Нусратуллоевич

Контактная информация:

Адрес: 734019, Республика Таджикистан,

г. Душанбе, ул. Мухаммадиева, 17/6

Тел.: (+992 37) 2325000; 232 87 30

E-mail: info@dbzkht.tj

Сайт: www.dbz.tj