

МАЪЛУМОТНОМА ДАР БОРАИ МУАССИСАИ ТАҚРИЗДИҲАНДА

Номи муассиса	Макони ҷойгиршавӣ	Суроғи почта, рақами телефон, почтаи электронӣ, суроғи сомонаи расмӣ дар шабакаи “Интернет” (ҳангоми мавҷуд будан)
Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи академик М.С. Осимӣ	734003, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, кӯчаи академикҳо Раҷабовҳо, 10.	Тел: 221-35-11, 905224475 http:// www.ttu.tj

Рӯйхати интишороти ҳайати устодону кормандони кафедраи ҷомеашиносии Донишгоҳи техникии Тоҷикистон ба номи М.С. Осимӣ

1. Саидумаров С.С. Социально философский анализ генезиса национального самосознания. // Бюллетень науки практики. Электрон. журн. 2017. №5 (18). С. 239-247. Режим доступа [www.bulletennauki.com /saidumarov](http://www.bulletennauki.com/saidumarov) (дата обращения 15.05.2017).
2. Саидумаров С.С. The role of classical television films in strengthening national identity (on the example of Tajikistan) // Вестник ТТУ им. М.С. Осими (серия гуманитарных наук). 2017, №2.С.58 – 65.
3. Саидумаров С.С. Роль телевидения в консолидации таджикского нации. // Вестник «Таджикистан и современных» мир Центр стратегических исследований при Президенте Республики Таджикистан. №4 (59)-2017., С.96-104.
4. Рахимов М.Х. Ибн Сина о характере и способности личности. // Известия академии наук Республики Таджикистан. Серия: отделение общественных наук №1, 2018г.
5. Рахимов М.Х. Эмомали Рахмон: от диалога сердец к диалогу цивилизаций (статья на тадж.яз.) В кн.: Единство и процесс диалога цивилизаций Душанбе: Адиб, 2015 г., - С.303-311.
6. Рахимов М.Х. Абсурд и свобода человека (по А.Камю) (статья). печ Вестник таджикского национального университета. Серия

