

«УТВЕРЖДАЮ»  
Ректор Таджикского  
национального университета  
профессор Хушвахтзода К.Х.  
« 8 » 10 2020



## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

### Таджикского национального университета

Диссертационная работа Корихонова Саидваккосхона Олимхоновича на тему “Антропология Абу Насра аль-Фараби” выполнена на кафедре культурологии ГОУ Худжандского государственного университета имени академика Бободжона Гафурова.

В период подготовки диссертации Корихонов Саидваккосхон Олимхонович являлся преподавателем кафедры культурологии ГОУ Худжандского государственного университета имени академика Бободжона Гафурова. Он является выпускником указанного вуза, закончил его в 2009г. по специальности историк-учитель истории и обществоведения.

Научным руководителем является Шермухамедова Нигинахон Арслоновна – доктор философских наук, зав.кафедрой философии Национального университета Узбекистана им. Мирзо Улугбека.

По итогам обсуждения диссертационной работы Корихонова Саидваккосхона Олимхоновича на тему “Антропология Абу Насра аль-Фараби” принято следующее заключение:

Диссертация написана на высоком научном и исследовательском уровне. Она посвящена исследованию актуальной проблемы, антропологической философии Абу Насра аль-Фараби. Следует отметить, что автор диссертации, опираясь на существующую исследовательскую литературу, вырабатывает собственный подход к разработке рассматриваемой темы. В диссертации исследуются теоретические и методологические основы антропологической философии в учении аль-Фараби.

Актуальность диссертационной работы заключается в том, что антропологический подход к человеку и его воспитанию имеет давнюю историю, он прослеживается уже в трудах древних философов, в частности, Сократа, Платона, Аристотеля и многих других. Еще Конфуций

провозгласил целью обучения развитие природных задатков человека. Идеи антропологизации философии проходят красной нитью через всю персидско-таджикскую философию эпохи средневековья, ярким представителем которой является Абу Насра аль-Фараби. Он первым вел в философию понятие «социальная антропология» и написав ряд работ, дал жизнь целому направлению в философии в своих работах о сущности человека и его предназначении, разработал философские идеи обосновал значимость и необходимость развития «социальной антропологии» с целью формирования и совершенствования людей при помощи воспитания, обучения и образования в идеальном социуме – «добродетельном граде».

Актуализация научного интереса к исследованию духовного наследия аль-Фараби в наше время, прежде всего, объясняется возможностью извлечения из него тех истин, научных прозрений, которые могут послужить развитию современной философской антропологии. Подобный поиск корней культуры и духовности стимулируется все более углубляющимся осознанием нарастающей неустойчивости развития человеческой общности в нынешнее время. Это тревожное ощущение еще более обостряется с одной стороны, из-за проявления не всегда предсказуемых последствий научно-технического прогресса, а с другой стороны – в силу духовно-нравственной деградации и ухудшения условий воспроизводства действительной жизни человека, фундаментального изменения современного общественного сознания и поведения.

Пристальный интерес к изучению проблемы антропологии в философии аль-Фараби связан и с тем, что в какое бы время не жил человек его интеллект всегда направлен на познание метафизического и реального мира, на своей роли в объективно происходящей смене доминирующего типа культуры социальной жизни, характера отношений и деятельности ее субъектов в изменившемся жизненном пространстве.

Усиление антропологического начала в учении аль-Фараби связано не только с акцентированием интереса к онтологической, гносеологической и психологической природе человека но и на осуществление их в социокультурной жизни. Под таким для нас важным углом с самим является анализ изменений, происходящих как в социальном пространстве, изменения в характере человека, внутриличностных сдвигов, которые происходят именно под влиянием общественных катаклизмов.

В зарубежных исследованиях, особенно западноевропейских, обращение к творческому наследию аль-Фараби с одной стороны, связано с изучением как исламской философии в целом, так и со стремлением ее сопоставления христианской философией средневековья.

Среди трудов западных исследователей, в первую очередь, следует выделить работы Ф.Дитерици, Г.Лея, Е.Ж.Розенталя М.Штейншнейдера. Об их заслугах, а также о достижениях иранских и таджикских ученых в изучении философии аль-Фараби подробно говорится в диссертационной работе З.М.Диноршоевой.

Ученые-философы Западной Европы, Ирана, Таджикистана, России, а также советские философы достаточно глубоко проанализировали общефилософские, политические, социальные, этические и эстетические взгляды аль-Фараби, его гражданскую философию, но интерес к изучению различных аспектов философского наследия этого мыслителя по-прежнему остается очень высоким, особенно в Таджикистане и Казахстане. В Казахстане труды Фараби начали исследоваться начиная с 1960-го года по инициативе известного в Казахстане ученого Акжана Машани (аль-Машани). Были опубликованы монографии Касымжанова А.Г., А.К.Кубесова, С.К.Сатыбекова, А.Н.Таукелева, Г.С.Сапаргалиева, а позднее А.С.Иванова.

В Таджикистане многие исследователи истории философии Ближнего и Среднего Востока тоже занимались и занимаются изучением творческого наследия аль-Фараби. Большой вклад в исследовании философского учения мыслителя внесли такие таджикские ученые, как Б.Г.Гафуров, А.М.Богоутдинов, А.М.Джахид, М.Диноршоев, З.М.Диноршоева, Х.Д.Додихудоев, Р.Джураев, Н.З.Идибеков, Р.С.Комилов, А.А.Шамолов и др.

Несмотря на внушительный объем работ по анализируемой теме, ряд важнейших вопросов, имеющих существенное значение для понимания философской антропологии, социально-культурной антропологии и их различия остается нерешенными.

Диссертант на основе научных литератур анализирует понятие человека в философии, человек как биологическое явление, человек – мир, мышление – бытие, субъект – объект, человек как социальное и культурное существо, индивид, личность, индивидуальность, человек в его связи с окружающим миром, природой и обществом, человек как часть космоса, как связующее звено между небом и землей, душа человека, смерть и бессмертие, сущность человека, его происхождение, соотношение биологического и социального, индивидуального и общественного, телесного и духовного в человеке и т.д.

Диссертант опираясь на результаты, полученные современными исследователями по проблеме человека, и на анализ творческого наследия АбуНасра аль-Фараби, реконструировал его целостную концепцию о человеке и его философское мировоззрение.

Главной заслугой диссертанта является то, что он, анализируя и обобщая использованные источники и опубликованных литератур исследует

философское антропологии Абу Насра аль-Фараби, которая до сих пор не была объектом специального исследования ни в Западной Европе, ни в Иране, ни в России, ни в странах Центральной Азии.

**Научная новизна исследования состоит в следующем:**

- проведено целостное, философское исследование проблемы человека в мировоззрении аль-Фараби;
- исследованы проблемы происхождения человека, соотношении биологического и социального, индивидуального и общественного, телесного и духовного в человеке;
- рассмотрены вопросы соотношения онтологического, гносеологического и социально-этического в философской системе аль-Фараби;
- выявлено, что мыслитель наряду с другими оригинальными идеями создал целостную систему антропологии, включающую в себя комплекс проблем о человеке и его месте и роли в системе мироздания;
- показано, что антропологическое учение аль-Фараби в целом связанное достижением человека счастье;
- доказано, что большинство положений философской антропологии мыслителя до сих пор сохраняют свою актуальность в контексте развития современного таджикского общества.

Материалы диссертационной работы могут быть использованы при разработке и чтении общих курсов по истории философии, специальных курсов, посвященных философии аль-Фараби, классической персидско-таджикской философии, а так же при разработке учебных и учебно-методических пособий по данной тематике. Выводы автора представляют интерес для исследовательской практики в области отечественной и зарубежной философии и философской антропологии.

Разработанные в диссертации положения и выводы могут быть использованы при подготовке учебников, учебных пособий, курсов лекций по истории философии, по культурологии, религиоведению.

Содержание диссертационной работы нашло отражение в 8 научных статьях, 5 из них в рецензируемых журналах ВАК при Президенте Республики Таджикистан, а также в докладах и выступлениях на республиканских и международных конференциях.

Таким образом, диссертационная работа Корихонова Саидваккосхона Олимхоновича представляет собой самостоятельное творчески завершенное научное исследование, имеющее теоретическое и практическое значение и вносит весомый вклад в расширении знаний по антропологической философии. Использованные материалы и методы, а

также методология проведенного исследования соответствует специальности 09.00.03 – история философия.

По полученным результатам, практическому применению и качества оформления диссертационная работа соответствует требованиям Положения Высшей Аттестационной Комиссии при Президенте Республики Таджикистан, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Диссертационная работа Корихонова Саидваккосхона Олимхоновича “Антропология Абу Насра аль-Фараби” рекомендуется к защите на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.03 – история философии.

Данное заключение принято на заседании кафедры онтология и теории познания философского факультета Таджикского национального университета.

Присутствовали на заседании 12 человек. Результаты голосования: «за»-12 чел.; «против»- 0; «воздержались»- 0, протокол № 1 от 14 августа 2020 г.

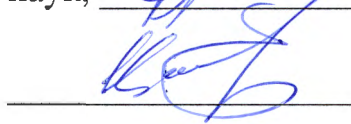
Заведующей кафедрой

онтология и теории познания

философского факультета ТНУ,

кандидат философских наук,  Худойдодзода Ф.Б.

Секретарь:

 к.ф.н. Каландаров М.И.

Подтверждаю подписи зав.кафедрой онтология и теории познания философского факультета ТНУ, к.ф.н. Худойдодзода Ф.Б. и Каландарова М.И.

Начальник УК и спец. Части ТНУ



 Э.Тавкиев