

ОТЗЫВ

официального оппонента на диссертационную работу Турабоевой Дилобар Хасановны «Гносеология Кутбиддина Ширази», представленную к защите на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности: 09.00.03 - история философии

Актуальность данной работы обусловлена тем, что важнейшими проблемами в истории философии всегда были и остаются те проблемы, которые так или иначе были связаны со статусом человека, познания им окружающего мира, и его роли в системе мироздания. Более того, исследование онтологических и гносеологических учений и концепций средневековых мусульманских мыслителей позволяет объективно оценить их роль в развитии данной проблематики и выявить их влияние на дальнейшее развитие как восточной, так и западной философии. В рамках отечественной историко-философской науки теория познания Кутбиддина Ширази специально не исследовалась, поэтому данное диссертационное исследование является продолжением традиции исследования религиозно-философского наследия арабо-фарсиязычных мыслителей и, тем самым, представляет собой особую значимость.

Заслуга диссертанта в данном исследовании заключается в том, что она смогла, не только восстановить подлинную картину генезиса и характерных черт гносеологической концепции К. Ширази, но и попыталась выявить ее общее и отличительное от теории познания его предшественников. Диссертант изучила и проанализировала достаточное количество существующей литературы как зарубежных, так и отечественных исследователей и попыталась определить свою авторскую позицию.

Новизна работы определяется тем, что диссертант представляет обобщающее исследование теории познания Кутбиддина Ширази, включая проблемы чувственного, рационального и интуитивного познания.

Диссертант обосновывает идею о том, что гносеологическое учение Кутбиддина Ширази является обобщающим и завершающим в истории развития перипатетической философии на мусульманском Востоке. В диссертации доказано, что теория познания мыслителя по своей сути есть учение восточных перипатетиков с акцентом на ишракизм. Автор показывает, что многие положения теории познания Кутбиддина Ширази до сих пор сохраняют свою актуальность. С учетом этих положений и то, что изложено в самой диссертации, актуальность работы сомнений не вызывает. Работа базируется на обширном источниковедческом материале, написанном на таджикском, русском, английском, немецком, французском, персидском и арабском языках. По теме диссертации автором опубликовано 5 научных работ в рецензируемых научных журналах, рекомендованных ВАК при Президенте РТ.

Структура работы базируется на принципе теоретико-прикладного подхода к ее построению, который подразумевает соединение частей целого в смысле перехода от теоретических основ исследуемой темы к прикладным ее аспектам. Диссертация состоит из введения, трех глав, заключения, списка литературы. Общий объем работы 164 страниц.

Во введении автор подробно излагает актуальность темы, рассматривает степень изученности проблемы, определяет цель и задачи исследования, результаты, полученные в процессе исследования и основные положения, которые выносятся на защиту.

В первой главе «Социокультурные условия формирования гносеологии Кудбидина Ширази» - состоящей из трёх параграфов, анализируются основные социокультурные условия формирования гносеологии Кудбиддина Ширази. Автор в первой главе рассматривает политические события в XII- XIV вв. на территории Хорасана и Мавераннахра. Главные причины и последствия монгольского нашествия и завоевания центрально-азиатского региона в период между 1219-1222 гг. до сих пор вызывают споры. Современные западные исследователи склоняются к такой точке зрения, что монгольское завоевание было неизбежным и неудержимым социальным вихрем, последним великим кочевым нашествием из глубин континента. Иранские и центрально-азиатские исследователи считают это нашествие окончательным закатом прославленного «Золотого века» ирано-язычных народов. Эпоха Ширази – яркий тому пример. Заслуга диссертанта в этой главе заключается в том, что автор подробно рассматривает политические события Мавераннахра и Хорасане после завоевания их монголами и в период политического произвола правителей-деспотов сложилась такая ситуация, которая стимулировала появление многих мистико-суфийских и религиозно-философских идей, которые наряду с доисламскими и античными источниками легли в основу мировоззрения и формирования философских идей Кудбиддина Ширази.

Диссертант во второй главе диссертации - «Гносеологическая проблематика в философии Кудбиддина Ширази» - состоящей из трёх параграфов, переходит к анализу того, что источники познания в учении Кудбиддина Ширази суммарно можно разделить на две основные части в

зависимости от того, существуют ли источники внутри субъекта или вне его: первое, внутренний или интервальный источник, когда речь идет о том, что частицы знаний или их принципы могут быть найдены внутри субъекта, а познание - это не что иное, как их обнаружение или развитие уже существующих (априорных) частей знаний. Примечательно, что раздел, в котором Кудбиддин Ширази активно используется мысленный конструкт «Первоначала», на который опирается его созданная картина мира, отличительная черта идей мыслителя в этом вопросе. Хотя, на мой взгляд, отдельные моменты изложения материала этой части диссертации кажутся реферативными, но они, безусловно, продуктивные.

В целом, надо сказать, что Д. Х. Турабоева проделала серьезную и своевременную работу, основательно изучила и творчески освоила современные технологии научного анализа. Отсюда, достоверность полученных в диссертационном исследовании результатов определяется строгой логикой авторского дискурса, последовательностью когнитивных процедур, общим строением работы. Работа отличается информативностью и производит благоприятное впечатление, а также содержательностью и тщательностью проведенного исследования. Результаты, полученные автором имеют как теоретическую, так и практическую значимость, что в равной мере важно для эволюции философского знания для уточнения социокультурного развития таджикского общества.

Однако, это не значит, что работа Д. Х. Турабоевой не лишена недостатков. К ним могут быть отнесены следующие замечания:

1. Исследователь в актуальности темы диссертации, на наш взгляд, не достаточно ясно и четко показала значимость и вклад гносеологических учений Кудбиддина Шерази в развитие последующей философской мысли. Мы думаем, что это важный момент, так как диссертант, таким образом, смогла бы более обстоятельно обосновать значимость своего исследования для таджикской историко-философской науки.

2. Диссертант допустила неточность, указав в работе, что Ибн Надим Мухамад Ибни Исхак в своей работе Ал – Фехрист, якобы отмечал о жизнедеятельности Кутбиддина Ширази, хотя всем известно, что Ибн Надим жил в X веке.

3. В книге Кудбиддина Ширази «Туфату саъдия » приведено жизнеописание мыслителя, написанное самим автором. В диссертации нигде это не упоминается, видимо это произведение неизвестно автору диссертации.

Однако, все сказанное не влияет на общую положительную оценку и не умоляют достоинство диссертационной работы Д. Х. Турабоевой.

С учетом вышеизложенного можно констатировать что, диссертационная работа Турабоевой Дилобар Хасановны «Гносеология Кудбиддина Ширази» является самостоятельной и завершенной исследовательской работой, посвященной актуальной историко-философской проблеме и по своим квалификационным признакам отвечает требованиям «Типового Положения о Диссертационных советах», «О присуждении ученой степени кандидата наук и доктора наук на Диссертационном совете» ВАК при Президенте Республики Таджикистан, утвержденного постановлением

Правительства РТ от 26.11.2016 г., №505, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присуждения ей искомой степени кандидата философских наук по специальности: 09.00.03 - история философии.

Кандидат философских наук

и. о доцент кафедры общественных наук

Таджикского технического университета

им. ака. М. С. Осими



Курбоншоев И.Дж

Заверяю подпись и. о доцента Курбоншоева И Дж

Начальник кадров и СР

ТТУ им. М. С. Осими

734025, РТ г. Душанбе

Пр. Раджабовых 10 «а»

Тел.: 935676720



Шарипова Д