

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Зокирова Сухроба Ибодовича на тему : «Роль духовных ценностей в пространстве культурных изменений современного общества Таджикистана », представленной на соискание учёной степени кандидата философских наук по специальности 09.00.11

– Социальная философия

Самое важное в воспитании, подчеркивал русский религиозный философ И.А. Ильин, - это духовно пробудить ребенка и указывать ему перед лицом грядущих трудностей, а может быть, уже подстерегающих его опасностей и искушений жизни – источник силы и утешения в его собственной душе. Надо воспитывать в его душе будущего победителя, который умел бы внутренне уважать самого себя и утверждать свое духовное достоинство и свою свободу, духовную личность, перед которой были бы бессильны все соблазны и искушения современного сатанизма» Актуальностью этих слов, написанных еще в начале XX столетия, подтверждается общей тревогой о воспитании человека. И современная ситуация в современном обществе диктует необходимость переоценки человеческой жизни, поскольку в большинстве случаев произошла утрата традиционных ценностей. Бессмысленность человеческого существования, связанного с его материальным обеспечением, сделала невозможным естественную передачу культурно-исторического опыта от старшего поколения к младшему и все это непосредственно отражается на социальных институтах. Соответственно возникает проблема поиска культурологических оснований воспитания личности.

Сегодня нам необходимо более подробно остановиться на современной системе ценностей (человеческое достоинство, мир, эффективность, качество работы, сохранение среды, индивидуальный личный успех, гостеприимство, материнство, пунктуальность, образование, уважение к старшим, спасение, помощь страдающим, активность, настойчивость, скромность, мужественность, патриотизм, и ряда др.), поскольку именно она в

настоящее время сможет осветить тот круг проблем, которые являются доминантными в развитии ценностных ориентиров.

Сегодня становится очевидным, что человечество развивается по пути расширения взаимосвязи различных стран, народов и культур. Этот процесс охватил различные сферы общественной жизни всех стран мира. Это выражается в бурном росте культурных обменов и контактов между государственными институтами, социальными группами, общественными движениями и отдельными индивидами разных стран и культур, в том числе и в пространстве культурных изменений современного общества Таджикистана.

Все культурологи едины в понимании того, что ценностей множество, и они играют важную роль в обеспечении согласия в обществе. Также они связывают саму сущность культуры с нормативным отношением к миру и себе, складывающимся и регулируемым в конкретном сообществе. Так складываются модели поведения и традиции определённого сообщества.

Отрадно, что выполненная работа С.И. Зокирова посвящена именно исследованию роли духовных ценностей в пространстве культурных изменений современного общества Республики Таджикистан.

В качестве объекта исследования выбраны сущность и особенности проявления духовных ценностей в социальном пространстве, предметом - духовные ценности как детерминант направления социокультурных изменений в современном обществе Таджикистана.

Выбранная тема довольно интересна, актуальна и отличается своей неординарностью.

Диссертанту на основе сравнительного анализа диссертационных исследований, удалось выдвинуть те проблемы, которые оставались не до конца изученными, роли духовных ценностей в пространстве культурных изменений современного общества Республики Таджикистан.

Научная значимость выполненной работы основана на анализе

теоретических основ формирования духовных ценностей, и впервые в исследовании проанализирован характер проявления духовных ценностей в общественной жизни нашей страны в период ее независимости.

Соискателю удалось обосновать сущность духовных ценностей, как социокультурного феномена, в том числе рассмотреть сущность духовных ценностей с точки зрения научных теорий, определить важные факторы, влияющие на формирование духовных ценностей в меняющемся обществе, рассмотреть место духовных ценностей в конкретной культурной и социальной среде, показать связь между существованием духовных ценностей и производственными отношениями общества в современных условиях, определить, что формирование и существование духовных ценностей зависит от специфики конкретной культурной среды и ценностных ориентаций членов общества, показать роль духовных ценностей в снижении интенсивности обобщения всех форм жизни в процессе глобализации, анализировать взаимосвязь между формами проявления духовных ценностей по отношению к конкретным культурным средам и тенденциям развития обществ, анализировать предпосылки и факторы несоблюдения некоторых духовных ценностей в поведении и установках членов общества в зависимости от их социальных и индивидуальных особенностей.

Подготовленная работа обладает большой практической значимостью, т.к. результаты исследования могут использоваться в комплексе системы социальных институтов – дошкольных организациях, среднеобразовательных и средне специальных и высших учебных заведениях, широкой сети учреждениях культуры, а также для обогащения теоретических и практических знаний будущих специалистов социально-культурной сферы. социологов и культурологов. Результаты исследования могут быть использованы при разработке и реализации культурной политики в обществе.

В диссертационной работе использовано достаточно литературы как отечественной, так и зарубежных авторов по теме исследования.

В целом, диссертационная работа является законченным научным исследованием, тем же самым подтверждает, что Зокиров Сухроб Ибодович владеет существующими современными методами организации научных исследований.

Считаем, что диссертация «Роль духовных ценностей в пространстве культурных изменений современного общества Таджикистана» соответствует требованиям ВАК Республики Таджикистан, а ее автор Зокиров Сухроб Ибодович заслуживает присуждения искомой учёной степени кандидата философских наук по специальности 09.00.11 – Социальная философия

Отзыв подготовили:

Профессор, доктор культурологии,
заведующий кафедрой философии и
культурологии Челябинского государственного
института культуры

Зубанова Л.Б. Зубанова

Доктор философских наук,
профессор кафедры философии и
культурологии Челябинского государственного
института культуры

Меняева М.П. Меняева



Челябинский государственный институт культуры	
Подпись <i>Л.Б. Зубанова</i>	заверяю
М.П. <i>Меняевой</i>	
Специалист по документальному обеспечению персонала	
Подпись <i>Ю.О.И. Вишнякова</i>	
« 20 » г.	