

## ТАҚРИЗИ

муқарризи дуюми холис ба рисолаи номзадии Исомадинова Фарзонахон Махмудчоновна дар мавзӯи «Таъсири технологияҳои иттилоотӣ ба арзишҳои ахлоқӣ: таҳлили иҷтимоӣ - фалсафӣ» аз рӯи иҳтисоси 09.00.11 – фалсафаи иҷтимоӣ.

Диссертасияи Исомадинова Фарзонахон Махмудчоновна дар бораи яке аз масъалаҳои муҳими соҳаи илмҳои иҷтимоӣ таҳия гардидааст. Масъалаи истифодаи компьютер ва дигар воситаҳои технологӣ барои нигоҳдорӣ ва коркарди иттилоот ва истифодаи интернет баҳри дастрасӣ ба иттилоот дар ҷомеаи умумиҷаҳонӣ босуръат ба одатҳои муқаррарӣ ва рушдёбанди одамон табдил ёфтааст.

Аҳамияти таҳқиқоти ахлоқи иттилоотӣ ва компьютерӣ дар тули камтар аз як аср нишон дод, ки дар он инсоният аз ҳолати итоат ба табиат ба қудрати фармонфармо табдил ёфт, ки дар он воситаҳо ва абзорҳои технологиро барои тарҳрезӣ ва идоракунни вожеиятҳои тамоман нав ва мутобиқ кардани онҳоро ба манфиати ҳудаш ба кор мебарад. Ин қудрат аллакай ба ҳадде бузург аст, ки монсаҳон байни падидаҳои табиӣ ва сунъиро паси сар кардааст. Бинобар ин ба назари мо интихоби мавзуи «Таъсири технологияҳои иттилоотӣ ба арзишҳои ахлоқӣ: таҳлили иҷтимоӣ - фалсафӣ» иқдоми саривактӣ буда, он дорои аҳамияти қалони илмӣ дорад.

Саҳми шаҳсии муаллиф дар омузиши масъалаи мазкур дар он аст, ки у дарҳостҳоро мураттаб сохта пешниҳодоти назариявӣ ва пешбинниҳон илмиро дар мавриди масъалаҳои таҳқиқиашаванда ба таври умумӣ иброз намудааст. Муаллиф дар рафти таҳқиқи масъалаҳои гуногуни илмию назариявии дар бораи моҳияти иттилоот, нақши он дар ҷомеа ва ҳаётӣ инсон, инчунин асосҳои аксиологии ин ҷомеаро бо рушди технология ва иттилооти муосир дар иртибот бо анъанаи классикии фалсафаи технологияро омӯхта дар он ҷанбаҳои ҳастишиносӣ ва ахлоқии масъалаи мазкур асарҳои зиёди олимони хориҷиву ватаниро мушаххасан истифода намуда,

күшидааст, ки онҳоро ба сифати манбаъ ва захираҳои сатҳи гуногун ба таври самаранок истифода намояд. Кори диссертациониро муаллиф мустакилона таҳия намуда, ҳамчун масъалаи илмани асоснокшуда дар сатҳи зарурии навгониҳои илмӣ пешниҳод намудааст. Дар диссертасия нуктаҳои илмие ба ҳимоя пешниҳод шудаанд, ки онҳо дар замони муосир навғонии илмӣ маҳсуб меёбанд. Натиҷа ва нуктаҳои навии илми ҳимоя пешниҳодшуда саҳми шаҳсии муаллифи диссертасияро нишон медиҳанд. Қайд кардан ба маврид аст, ки муаллифи рисола тавонистааст, ки дар ду боб ва шаш зербоб паҳлухои муҳталифи мавзӯи мавриди таҳқикро дар асоси маводҳои мұттамади дохилию хориҷӣ мавриди таҳлилу баррасии амиқ қарор дихад.

Дар муқаддимаи рисола мубрамияти мавзӯи мавриди таҳқик, дараҷаи омузини мавзӯъ, робитаи таҳқикот бо барномаҳо ва ё мавзӯъҳои илмӣ, мақсади таҳқикот, объекти таҳқикот, асоҳони назариявии таҳқикот, навғонии илмии таҳқикот, аҳамияти назариявӣ ва амалии таҳқикот ва амсоли инҳо хеле хуб нишон дода шудаанд.

Боби аввали рисолаи мазкур ба мазуи «Заминаҳои методологи - назариявии таҳқики арзишҳои ахлоқии ҷомеаи иттилоотӣ» баҳинде шудааст. Муаллиф зербоби аввалро бо номи “Асоҳони назариявии омузиши арзишҳои ахлоқии ҷомеаи иттилоотӣ” мавриди омузиши таҳқикот ва таҳлили таҷрибаи кор қарор дода таъкид менамояд, ки дар қинварҳои аз нигоҳи индустрιаӣ тараққикардаи ҷаҳон, инқилоби иттилоотӣ аллакай ҷабҳаҳои зиёди ҳаётро дар соҳаҳои фаъолиятҳои бонкӣ, тиҷорат, тандурустӣ, мулоғиаи миллӣ, нақлиёт, фароғат ва ғайра ба таври назаррас тағиیر додааст. Аз ин ҷо, технологияҳои иттилоотӣ ба ҳаёти ҷомеаҳо, оилаҳо, муносибатҳои одамон, маориф, озодӣ, низоми демократии ҳокимиятдорӣ ва ғайра таъсир расонида мавриди таҳқику таҳлили амиқ қарор гирифтаанд.

Зербоби дуюми рисола дар мавзӯи “Ташаккули фазои технологи - иттилоотӣ ва мушқилоти ахлоқии ҷомеаи муосир” қайд карда мешавад, ки технологияҳои иттилоотӣ ва иртиботӣ ба тамоми ҷанбаҳои фаъолияти инсон

ворид шуда, дар мукобили арзишҳои иҷтимоӣ, ки устувор ва тағйирнаёбанд ба назар мерасанд, ҳатарҳои бузург эҷод мекунанд. Дуруст аст, ки технологияи компьютерӣ, интернет ва шабакаи ҷаҳонии иртиботӣ имкониятҳои глобалиеро фароҳам овардаанд, ки каблан барои ашхос ва созмонҳои алоҳида дастрас набуданд. Аммо ин ҳам дуруст аст, ки мушиқилоти нави ахлоқӣ ба миён омаданд, зоро тағйироте, ки бар асари технологияи иттилоотӣ - иртиботӣ рӯйи кор омаданд, ба муносибатҳои инсонӣ, ниҳодҳои иҷтимоӣ ва принсипҳои асосии ахлоқие, ки дар ҷомеаҳо ва фарҳангҳои гуногун амал мекунанд, даҳолати бевосита доранд.

Дар зербоби сеюми рисола дар мавзуи “Ахлоқи иттилоотӣ дар раванди рушди технологияҳои иттилоотӣ” таъкид шудааст, ки амнияти иттилоотӣ вӣ ахлоқ яке аз муҳимтарин ҷанбаҳое баррасӣ мешаванд, ки нигаронӣ ва таваҷҷӯҳи муҳаккикон ва олимони ин соҳаро ҷалб намудааст. Амнияти иттилоотӣ ва ахлоқи иттилоотӣ ҳамчун истилоҳоти ҳамгиroe муайян карда мешаванд, ки барои тамоми фаъолиятҳои вобаста ба таъмини амнияти иттилоот ва бо мақсади бехтар кардани истифодабарии он аз нигоҳи ахлоқӣ зарур мебошанд. Вобаста ба ин, саволҳо оиди сабабҳои таваҷҷӯҳи афзоянда ба ахлоқи технологи ва чигунагии ташаккул ёфтани он ба миён меоянд, ки посухи фаврӣ талаб мекунанд.

Боби дуюми рисола, ки “Инсон дар муҳити иттилоотӣ ва таҳаввули арзишҳои ахлоқӣ дар ҷомеаи Тоҷикистон” номгузорӣ шуда, мавриди таҳқик қарор дода шудааст, ки аз се зербоб иборат аст. Дар зербоби якумӣ рисола, ки “Таҳаввулоти муносибатҳои иҷтимоӣ – фалсафӣ ва таъсири он ба ахлоқ”- номида шудааст ки пайдоиш ва ташаккули ҷомеаи иттилоотӣ ба рушд ва инкишофи технологияи иттилоотӣ - коммуникатсионӣ, ки аз арзишҳои ҷомеаи техногенини нимаи дуюми асри XX маҳсуб ёфта, дар ҳамаи соҳаҳои ҳаёти ҷамъиятӣ ворид гаштааст рабт дорад.

Зербоби дуюми рисола ба мавзуи “Ҷомеаи иттилоотӣ ва дурнамои рушди он дар Ҷумҳурии Тоҷикистон” баҳшида шуда ишора гардидааст, ки дар ҳаёти инсоният рушди ҷомеаи иттилоотӣ дар заминай пешрафти

воситаҳои технологӣ, инкишофи технологияҳои иттилоотио коммуникатсионӣ ва ташаккулёбии низоми иттилоотӣ таҳаввулоти ҷиддиеро ба вучуд оварда, дар патиҷа ба инқилоби бузург табдил ёфт. Ҷунки технологияи муосир дар тамоми соҳаҳои фаъолияти инсонӣ ворид гардида, тафаккури созанду бунёдкорӣ, рафтору муносибати инсонро нисбат ба муҳити табиӣ ва иҷтимоӣ дигаргун кард. Дар ин замине иттилоот ба сифати манбаи муҳими баланд бардоштани иқтидори иқтисодии кипварҳо, барқарор кардани робитаҳои мутақобилан судманд, танзими муносибатҳои сиёсю иҷтимоӣ ва фарҳангӣ қарор гирифт. Муаллифи рисола дар зерфасли мазкур гардиши озоди иттилоъ ва идеяҳоро дар ҳар як кишвар воситаҳои ахбори омма: чойӣ ва электронӣ, инчунин шабакаи интернет амалӣ мегардонанд. Тавассути татбиқ кардани ин меъёр аҳолии кипварҳо дар раванди баррасии масъалаҳои муҳимтарини ҷомеа, қабули қарорҳо, тарғиби ластовардҳои иҷтимоӣ - сиёсӣ, иқтисодӣ ва фарҳангӣ фаъолона ширкат варзида, ҷойгоҳи худро муайян мекунанд.

Дар зербоби сеюми рисолаи мазкур “Арзинҳои ахлоқӣ ва таъсирӣ муҳити иттилоотӣ дар ташаккули маърифати техникии ҷомеаи тоҷикистонӣ” муаллифи рисола таъкид менамояд, ки таҳаввулоти инсон дар ҷомеа нисбат ба эволюсияи ӯ дар табиат хеле босуръаттар сурат мегирад. Ба он хотир, ки дар таҳаввулоти иҷтимоии худ инсон на танҳо ба узвҳои бадани органикаш тақиа мекунад, балки аз кулли олоту воситаҳои ба таври сунъӣ соҳтаи худ аз воситаҳои техникиву технологияҳои гуногун истифода мебарад. Агар возехтар таҳқиқ кунем худи ин воситаҳои сунъии соҳташуда давоми мантиқии бадани органикии инсон буда, суръати инкишофи онро дар таҳаввулоти иҷтимоӣ ва фарҳангӣ метезонанд, ҳамзамон неруи ҷисмонӣ ва маънавии ӯро ҷанд маротиба афзун ва сермаҳсул мегардонанд. Ба анденеи диссертант, арзин ин ифодаи моҳияти ашёю ҳодиса ва ҳосияти онҳо мебошад, ки дар муносибатҳои ҷамъиятии одамон, синфҳо, гурӯҳҳои иҷтимоӣ ва шахсони алоҳида ҳамчун воситаи қонеъгардонии талаботу манфиатҳо, гоя ва майлу рағбати онҳо зуҳур ёфта, дар шакли меъёр, максад ё

идеал арзи вучуд мекунад. Ба арзишҳои инсонӣ дохил мешаванд: ҳақиқатҷӯй, зебой ва зебоипарастӣ, озодӣ, меҳрубонӣ, адолат ва гайра. Ин арзишҳо ва арзишҳои дигар бо ангеза ва ниёзҳои инсон алоқаманд буда, ҳаёти уро ба танзим медароранд.

Ҳамин тавр, рисолаи Исомадинова Фарзонахон Маҳмудҷоновна дорои соҳтор ва пайдарҳами матолиби он ба талаботҳои барон рисолаҳои пешниҳодгардида ҷавобгу мебошад, ки онҳо аз дастоварҳои муаллифи рисола маҳсуб меёбанд. Ҳулосаҳо ва тавсияҳои дар диссертасия зикршуда дар асоси натиҷаҳои ошкоршуда ироа карда шудаанд, ки аз эътимоднокии онҳо дарак медиҳад. Муаллиф бо овардани далелҳои илмӣ андешаҳои хешро тақвият бахшида, ба натиҷаҳои муайян расидааст. Муаллиф дар ҳар қисмати таҳқиқот дар заминаи баррасихо ба ҳулосаҳои муайяне расидааст, ки дар натиҷагирии умумӣ инъикос карда шудааст.

Аммо ба ин нигоҳ накарда, дар охир метавон гуфт, ки нуқсопҳои ҷойдошта арзиши илмни кори диссертациониро наст намесозанд ва он ба талаботи банди 31-33-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30-юми июни соли 2021, таҳги №267 тасдиқ шудааст, ҷавобгу буда, муаллифи он Исомадинова Фарзонахон Маҳмудҷоновна сазовори дарёғти дараҷаи илмни номзади илмҳои фалсафа аз рӯйи ихтисоси 09.00.11 – фалсафаи иҷтимоӣ мебошад.

Номзади илмҳои фалсафа, дотсенти  
кафедраи фалсафа ва сиёsatчиносии  
Донишгоҳи аграрии Тоҷикистон  
ба номи Шириншоҳ Шоҳтемур

 Раҳматов У.Н.

Имзои Раҳматов У.Н-ро тасдиқ менамоям:  
Сардори шӯбай таъминоти ҳуқуки ва қадрои  
Донишгоҳи аграрии Тоҷикистон  
ба номи Шириншоҳ Шоҳтемур



Раҷабова Н.А.