

Тақриз

ба автореферати диссертатсияи Муллоботур Муллобаҳодур дар мавзуи “Ифротгарии динӣ: шаклҳо ва сабабҳои пайдоиши он дар ҷомеаи тоҷикистонӣ (таҳлили фалсафӣ–иҷтимоӣ)” барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди илмҳои фалсафа аз рӯи ихтоси 09.00.11 – Фалсафаи иҷтимоӣ

Дар вазъияти кунунӣ густариши босуръати равандҳои ҷаҳонишавии дар дунё баамалоянда боиси сар задани як қатор хатарҳои ҷиддӣ ба ҷомеаи ҷаҳонӣ, аз қабилӣ бӯҳрони экологӣ, шиддат гирифтани низоъҳои этникӣ, проблемаҳои ифротгарӣ ва тундгарӣ мегардад. Яке аз падидаҳои нохуш ва хатарнок дар шароити имрӯза масъалаи ифротгарӣ буда, давраи инкишоф ва таҳрик ёфтани он бо пошхӯрии Иттиҳоди Шӯравӣ тавҷеҳ аст. Пас аз пошхӯрдани Иттиҳоди Шӯравӣ болоравии андешаҳои динӣ оғоз гардида, тадриҷан ба сиёсишавӣ ва таъсис ёфтани бархе аз ҳаракатҳо, ҳизбҳо ва гурӯҳҳои тундгарии динӣ, ба монанди “Ихвон-ул-муслимин”, “Ҷамоати Ансоруллоҳ”, “Ҳизби Таҳрир”, “Салафия”, ки ҳар кадоми онҳо нақшаҳо ва ғаразҳои барои арзишҳои миллию давлатӣ ва минтақавии кишварҳои Осиёи Марказӣ комилан бегона ва мухолифро думболагирӣ мекарданд, сабабгори шуданд. Зери таъсири сиёсати “бозсозӣ” ва демократикунӣ дар ҷомеаи бозандешии арзишҳои милли ва эътиқодӣ дар байни пайравони ҳамаи динҳои амалкунандаи ҷумҳуриҳои шуравии собиқ ривҷи бесобиқа пайдо кард. Дар натиҷа ин зуҳурот боиси терроризм ва ифротгарии динӣ дар байни пайравони дину мазҳабҳои гуногун гардида, дар айни замон барои ҳар як кишвари милли дар роҳи таҳкими истиқлолияти давлатӣ аз тариқи ташаққули худшиносии милли мушкилот эҷод менамояд.

Ифротгарӣ дар шароити ҳозира бо назардошти дигаргуниҳои баамалояндаи глобалӣ ва минтақавӣ зуҳуроти қатъии сиёсат ва идеология дар ҷомеа ва давлат мебошад. Он дар сатҳи шахсият зуҳури ғояҳо, дар сатҳи ҳокимияти давлатӣ зуҳури сиёсат ва дар сатҳи ҷомеа зуҳури идеологӣ аст. Тӯли даҳсолаҳои охир чунин ҷараёнҳои ифротгарӣ, ки бо равияҳои динӣ алоқаманданд, беш аз пеш паҳн мегарданд. Воқеаҳои ҷаҳон нишон медиҳанд, ки дар марҳалаи ҳозира хавфи бештареро на ифротгарии оддӣ, балки ифротгарии динӣ ба вучуд меорад. Вай аз дигар шаклҳои ифротгарӣ бо он фарқ мекунад, ки ба дигаргунсозии зӯрваронаи сохти давлатӣ ва ғасби

ҳоқимият, ҳалалдор сохтани соҳибхитиёрӣ ва тамомияти арзии давлат нигаронида шуда, дар ин маврид таълимот ва рамзҳои диниро чун омили муҳими ҷалбсозии одамон истифода мекунад ва онҳоро ба муборизаи оштинопазир сафарбар менамояд. Таҳлили сарчашмаҳои илмӣ нишон медиҳад, ки солҳои охир миқдори зиёди таҳқиқотҳо маҳз ба ин падидаи номатлуб дар ҷомеа бахшида шудаанд. Ин раванд ҳамчун тамоюли нави фалсафиву иҷтимоӣ мавриди омӯзиш ва таҳқиқи илмҳои гуманитариву ҷомеашиносӣ, махсусан фалсафаи иҷтимоӣ қарор гирифтааст. Диссертатсияи Муллоботур Муллобаҳодур дар мавзӯи “Ифротгароии динӣ: шаклҳо ва сабабҳои пайдоиши он дар ҷомеаи тоҷикистонӣ (таҳлили фалсафӣ–иҷтимоӣ) буда, ба ҳамин самт нигаронида шудааст.

Дар автореферати диссертатсия ҳамоҳангӣ ва мувофиқати комили объект, предмет, мақсаду вазифаҳои таҳқиқот бо наwgониҳо ва нуқтаҳои ба ҳимоя пешниҳодшаванда ба назар мерасад. Навgониҳои илмӣ ва нуқтаҳои ба ҳимоя пешниҳодшаванда ба муҳтаво ва мазмуни диссертатсия мувофиқ мебошад.

Аз мазмун ва муҳтавои автореферат маълум мегардад, ки диссертатсия аз ду боб, шаш зербоб, хулоса ва рӯйхати адабиёти истифодашуда иборат мебошад.

Боби якуми диссертатсия “Асосҳои назариявӣ-методологии омӯзиши ифротгароии динӣ дар низоми донишҳои муосир” аз се зербоб иборат буда, ба омӯзиши мафҳум, моҳият ва хусусиятҳои асосии ифротгароии динӣ, омилҳо, сарчашмаҳо ва шаклҳои зуҳуроти ифротгароии динӣ дар шароити муосири инкишофи ҷамъиятӣ, асосҳо ва заминаҳои арзишиву меъёрии ташаккули ифротгароии динӣ бахшида шудааст.

Боби дуюми диссертатсия – «Мубориза бар зидди ифротгароии динӣ ва пешомади он дар шароити ҷомеаи тоҷикистонӣ» – аз се зербоб иборат буда, ба омӯзиши оқибатҳои манфии ифротгароии динӣ ва самтҳои асосии мубориза бо ин зуҳуроти манфӣ дар ҷомеаи тоҷикистонӣ бахшида шудааст.

Дар хулоса натиҷаҳои асосии илмии таҳқиқоти диссертатсионӣ ва тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳо ҷамъбаст карда шудаанд.

Маводи нашри диссертатсия вобаста ба мавзӯи таҳқиқот, ки 9 мақола, аз ҷумла 4 мақола дар маҷаллаҳои илмии тақризшавандаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ташкил медиҳад, ба муҳтавои диссертатсия мувофиқат мекунад.

Автореферати диссертатсияи Муллоботур Муллобаҳодур дар мавзӯи “Ифротгароии динӣ: шаклҳо ва сабабҳои пайдоиши он дар ҷомеаи тоҷикистонӣ (таҳлили фалсафӣ–иҷтимоӣ) барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои фалсафа аз рӯи ихтоси 09.00.11 – Фалсафаи иҷтимоӣ

фишурдаи мухтавои таҳқиқоти комилу анҷомёфта ва илман асоснок мебошад. Бо вучуди ин, дар автореферат камбудихо низ ба назар мерасанд, ки чунин ишора мегарданд:

1. Тарғибу ташвиқи ифротгароии динӣ тавассути шабакаҳои иҷтимоӣ бояд васеътар таҳқиқ мегардид. Зеро дар шароити имрӯза яке аз сарчашмаҳои тавсеа ёфтани ифротгароӣ маҳз шабакаҳои иҷтимоӣ ба шумор мераванд.

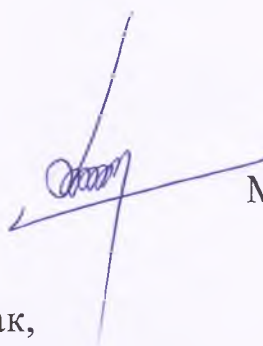
2. Таҳлилу омӯзиши автореферат нишон медиҳад, ки зимни гузаронидани таҳқиқот муаллиф ба олимони хориҷӣ бештар таъя намудааст, бояд ба олимони ватанӣ бештар таъя менамуд.

Камбудихои зикршуда ба моҳияти таҳқиқот таъсири ҷиддӣ намерасонанд.

Дар маҷмӯъ, таҳқиқоти анҷомёфта ба талаботи бандҳои 31 ва 33-и “Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, №267 тасдиқ гардидааст, ҷавобгӯ буда, муаллифи он Муллоботур Муллобаҳодур барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои фалсафа аз рӯи ихтисоси 09.00.11 – Фалсафаи иҷтимоӣ сазовор мебошад.

Муқарриз:

Муқарризи расмӣ: дотсенти кафедраи
сотсиологияи факултети фалсафаи
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон
номзади илмҳои фалсафа, дотсент



Миров Ф.С.

Суроғаи муқарриз:

Суроға: ш. Душанбе, кӯчаи Буни Ҳисорак,
бинои 15, ошонаи 2, утоқи 33
Телефон: +(992) 93-733-33-11
E-mail: mirov2010@mail.ru; mirov.firuz.s@gmail.com

Имзои н.и.ф, дотсент Миров Ф.С.
тасдиқ менамоям:

Сардори раёсати кадрҳо ва корҳои махсуси ДМТ  Тавқиев Э.Ш



Суроға: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17
E-mail: tnu.int.re@gmail.com
Веб-сайт: www.tnu.tj
Тел.: (+99237) 221-77-11; 221-47-96

24.02.2024