

## ТАҚРИЗ

ба автореферати рисолаи доктории Зикирзода Ҳобил дар мавзӯи: «Озодии инсон дар фалсафаи машшоияи Шарқӣ» барои дарёфи дараҷаи илмии доктори илмҳои фалсафа аз рӯи ихтисоси 09.00.03 – таърихи фалсафа

Омӯзиши появу бунёди фалсафии мактабу ҷараёнҳо ва осори мутафаккирони гузаштаи форсу тоҷик баъд аз ба даст овардани истиқлолият дар Ҷумҳурии Тоҷикистон ба маротиб афзудааст. Вай ҳамчун бахши калидии таърихи фалсафаи ватанӣ дар баробари мавҷудияти теъдоди зиёди маводу сарчашмаҳои даврони куҳан ва асрҳои миёна, ки ба таҳқиқотҳои ҳамаҷониба ва таҳияи методология, инчунин методу усулҳои мушаххаси таҳлили феноменологӣ ва шарҳу тафсири матнҳои фалсафӣ зарурат доранд, тақозои даврони муосири таърихӣ ва фарҳангӣ мебошад.

Барои муҳаққиқони тоҷик, ки ин масъалаҳо маҳаки кӯиши илмӣ ва баёни моҳияту мавқеи ҷаҳонбинии ҷараёнҳои гуногуни фалсафӣ, аз ҷумла машшоияи шарқиро ташкил медиҳад, хеле муҳим ва ҷолиб ба шумор меравад. Дар шакли умум тамоми таҳқиқгарони Ғарбу Шарқ саҳми бузурги пайравони ин мактаби ақлгарои форсу тоҷикро дар рушду пешрафти илмҳои дақиқ, тиб, мантиқ, кайҳоншиносӣ, адабу фалсафа ҳамчун ақидаву андешаҳои хоссу бикр на танҳо дар Шарқи Наздик ва Миёна, балки дар Европай асримиёнагӣ ва даврони «Эҳё» («Ренессанс») нишон додаанд.

Таҳқиқоте, ки дар доираи рисолаи доктории Зикирзода Ҳобил сурат гирифтааст ба масъалаи хеле ҷиддии фалсафӣ антропологии на танҳо асрҳои миёна, балки замони муосир, яъне ихтиёр ва озодии иродаи инсон дар низоми фалсафии машшоиёни шарқӣ бахшида шуда, комёбӣ ва дастовардҳои илмӣ, фалсафӣ ва тафаккури фарҳангии намояндагони барҷастаи миллати тоҷикро дар ин самт, инчунин андешаҳои илмию интиқодӣ ва амиқу баррасиҳои дақиқӣ муаллифи рисоларо дар бар



гирифтааст. Таваҷҷӯҳ зоҳир кардани муаллиф ба ин масъалаи хеле чиддии ҷаҳонбинии фалсафӣ мактаби пайравони Арастуии Шарқ хеле рузмарра ва саривақтӣ буда, хонандаро маҷбур месозад дар доираи арзишҳои муосир ба масъалаҳои абадии ҳикмат, ки ҳақимони ақлгаро ба он дар ҷаҳорҷубаи илмҳои пешрафтаи замони худ рӯй оварданд, бо чиддияти илмӣ назар афканд.

Навгонии илмии рисола нисбат ба таҳқиқотҳои зиёде, ки дар ин самт сурат гирифтанд дар он зоҳир мегардад, ки бори нахуст дар омӯзиши таърихи фалсафаи форсу тоҷик осори фалсафии ҷонибдорони машшоия асоси анъанаи нави концептуалии халқӣ масъалаи озодии иродаи инсон, яъне «ихтиёр»-ро дар шакли системавӣ ва муқоисавӣ дар раванди омӯзиш ва маърифати олами ҳастӣ ва инсон, инчунин истифодаи онҳо дар таҳлили як силсила масъалаҳои фалсафӣ сурат гирифтааст.

Сохтори рисола баъд аз омӯзиши хеле амиқ ва ҷамаҷонибаи масъала тарҳрезӣ гардида, дар он дар шакли як низоми пурра ва мукамал марҳилаҳои алоҳидаи ташаккули масъалаи озодии инсон дар раванди маърифати моҳияту мақом ва ҷойгоҳи инсон дар низоми офариниш бо истифода аз маводи зиёди назарӣ пешкаш гардидааст.

Рисолаи докторӣ дорои сохтори мушаххас буда, дар он муқаддима, се боб, ёздаҳ фасл, хулоса ва рӯйхати адабиёт инъикоси худро пайдо кардаанд. Хулосаи рисолаи илмӣ дар доираи талаботи таҳқиқотҳои фалсафӣ сурат гирифта, концепсияи илмии рисола тарз ва роҳу воситаҳои истифодаи амалии онро мушаххас баён сохтааст.

Дар асоси шиносӣ ва таҳлили автореферати рисолаи доктории Зиқирзода Ҳобил метавон хулоса кард, ки рисолаи барои дифоъ пешниҳодшуда дар доираи концепсияи илмиву мантиқӣ бо далелу бурҳони амиқ дар ҳалли масъалаҳои озодӣ, ҷабру ихтиёр, қазову қадар, озодии ирода ва таззоди он бо фармонбардорӣ, озодӣ ва масъулияти ахлоқии шахс, адолат асоси назарияи озодӣ, концепсияи озодӣ ва фармонбардории машшоиёни шарқӣ дар доираи меъёрҳои ҳуқуқӣ ва



гайра фикрҳои хеле ҷолиб ва дорои моҳияти фалсафӣ, ахлоқӣ, иҷтимоӣ ва сиёсӣ пешниҳод намудааст. Ин худ саҳми бузурге дар рушди пешрафти методологияи самти ҷадиди фалсафаи муосири тоҷик мебошад. Хусусияти воқеӣ доштани хулосаҳои муаллиф бо сарчашмаҳои бунёди таърихӣ-фалсафӣ ва назариявӣ, аз мавқеи методологӣ асоснок ва ҳангоми таҳлилу муқоисаи матнҳо таҷдиди назар гардидаанд.

Концепсияи асосии рисола дар мақолаҳо ва монографияҳои муаллиф пешкаш ва амалӣ шудаанд. Хосатан бояд тазакур дод, ки робитаи мутақобила байни рисолаи доктории Зикирзода Ҳобил бо таҳқиқоти рисолаи номзадии вай, ки ба фалсафаи Ибни Халдун бахшида шудааст, мавҷуд буда, дар он низ масъалаҳои ҳастишиносӣ, маърифат, инсоншиносӣ ва ҷомеашиносӣ инъикоси худро ёфтаанд. Чунин роҳу равиш ва тарзу усули таҳқиқотро метавон дар мисоли 2 монография ва 26 мақолаҳои илмӣ диссертант, ки дар маҷалаҳои тақризшавандаи Комиссияи Олии Аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва дигар маҷалаҳои илмӣ, ки ба таъъ расидаанд, мушоҳида намуд. Ин худ маънои онро дорад, ки рисолаи илмӣ дорои арзиши баландӣ илмӣ дошта, талабот барои нашри паҳлӯҳои мухталифи он дар ҷомеаи имрӯзаи Тоҷикистон хеле зиёд аст.

Дар баробари муваффақиятҳои ба даст овардаи муаллифи рисола як нуктаро бояд зикр созем, ки автореферати рисола аз нигоҳи ягонагии мафҳумҳо ва мақулотӣ (категорияҳои) фалсафӣ дар вақти таҳлили забонӣ (лингвистӣ) содда ва сохта ба назар мерасанд. Ин гуноҳи Зикирзода Ҳобил набуда, камбудиву норасоии тамоми рисолаҳои илмӣ дар бахши таърихи фалсафа ва умуман фалсафа мебошад. Мафҳумҳои фалсафие, ки дар забонҳои арабӣ ва форсӣ истифода мебаранд, ҳанӯз дар асрҳои VIII-IX ҳангоми тарҷумаи матнҳои фалсафӣ аз юнонӣ, ҳиндӣ ва гайра ба забони суриёӣ ва баъдан ба забонҳои арабиву форсӣ ворид шуданд ва то имрӯз қариб бе тағйир истифода мегарданд. Вале бисёр мафҳумҳои фалсафӣ ба забони муосири тоҷикӣ аз забони русӣ тарҷумаи



тахтулафзӣ шуда, моҳияти худро аз даст додаанд. Имрӯз зарурати он расидааст, ки ба масъалаи мазкур диққати ҷидди дода шавад.

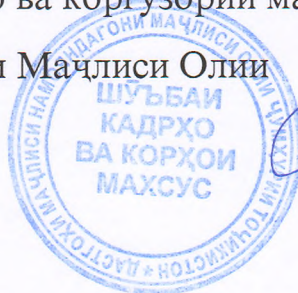
Дар асоси таҳлили интиқодии автореферати рисолаи доктории Зикирзода Ҳобил метавон баҳо дод, ки рисола дар маҷмуъ асари пурарзиши илмӣ буда, мутобиқи талаботи бандҳои 31 ва 33-и “Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ”, ки бо қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30 июни соли 2021, №267 тасдиқ гардидааст, таҳия карда шудааст, мебошад. Инчунин, ба самти ихтисоси 09.00.03-таърихи фалсафа пурра мувофиқат менамояд.

Раиси Кумитаи Маҷлиси намояндагони  
Маҷлиси Оли Ҷумҳурии Тоҷикистон  
оид ба илм, маориф, фарҳанг ва сиёсати  
ҷавонон, доктори илмҳои фалсафа

Н. Содикӣ

Имзои «Н. Содикӣ»-ро тасдиқ мекунам:

Мудири шӯъбаи кадрҳо ва коргузори махсуси  
Маҷлиси намояндагони Маҷлиси Оли  
Ҷумҳурии Тоҷикистон



Ф. Сафарзода

Содикӣ Насиба

734024 ш. Душанбе, хиёбони Рудаки 42,

тел: (992 37) 221-24-66, (992) 93 598 59 99

E-mail - bedil68@mail.ru

05.06.2024