ТАҚРИЗ

ба автореферати диссертатсияи Султонов Муҳаммадато Исоевич дар мавзуи «Садои мардум» – ҳамчун нашрияи парламентӣ» барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ.

Ҳарчанд матбуоти даврии тоҷик дар сарзамини тоҷикон дертар шакл гирифта бошад, вале он дар як марҳилаи кутоҳ рушду нумуъ намуда, дар замони бозсозӣ аз маҳдудаи идеологӣ то андозае берун шуд. Нашрияҳои ҳизбӣ шакл гирифтанд ва гуногунфикрӣ ба таври расонаӣ густариши чашмгир пайдо кард. Яке аз чунин нашрияҳое, ки дар ин замон руйи чоп омад, нашрияи Маҷлиси Олии Ҷумҳурии Тоҷикистон "Садои мардум" аст.

Ин нашрия, ки дар арафаи Истиқлолияти Тоҷикистон арзи ҳастӣ намудааст, дар воқеъ минбари афкори омма, инъикосгари вазъияти иҷтимоию сиёсӣ, иқтисодию фарҳангӣ ва умуман рӯзгори миллати тоҷик мебошад.

Бо фаро расидани Истиқлоли сиёсӣ дар кишвари мо роҳ барои рушди ВАО ва махсусан матбуотпажуҳӣ низ ҳамвор шуда, дар баробари дигар соҳаҳо илми публитсистикаи тоҷик низ ҷон гирифт. Таҳқиқоти диссертатсионии Султонов Муҳамадато Исоевич низ аз зумраи он пажуҳишот мебошад.

Аз мутолиаи автореферат бармеояд, ки муқаддимаи он тибқи талабот шакл гирифта, дар он мубрамии мавзуи таҳқиқ, дараҷаи таҳқиқи мавзуъ, робитаи таҳқиқ бо барномаҳо ва ё мавзуъҳои илмӣ, объект ва предмети таҳқиқ, навгониҳои илмӣ, нуктаҳои ба ҳимоя пешниҳодшаванда, асосҳои назариявии таҳқиқ ва амсоли ин ҷузъҳои муҳимми пажуҳиш нишон дода шудаанд.

Тавре аз муҳтавои автореферат маълум мегардад, боби якуми диссертатсия «Омилҳои пайдоиш ва ташаккули нашрияи «Садои мардум»» ном дошта, аз ду фасл таркиб ёфтааст. Диссертант дар ин боб заминаҳои пайдоиши нашрияи парлумонӣ, равандҳои таърихӣ ва дигар масъалаҳои марбут ба нашрияро баррасӣ намуда, раванди ташаккули онро бозтоб додааст.

Боби дуюм бошад «Вижагиҳои шаклию мундариҷавии нашрия» унвон гирифта, он низ аз ду фасл иборат мебошад. Дар ин боб, қолабҳои банду басти нашрия, мавзуъҳои баррасишаванда, баррасии қонунҳо, нашри фармону қарорҳо ва дигар санадҳои меъёрию ҳуқуқӣ дар нашрия баррасӣ шудааст.

Боби сеюми таҳқиқ «Таносуби жанрҳои публитсистӣ дар рӯзномаи «Садои мардум»» ном дошта, аз се фасли асосӣ таркиб ёфтааст. Дар ин фасл диссертант унсурҳои жанрҳои публитсистӣ, истифодаи онҳо дар кори нашрияи парлумонӣ ва вижагиҳои онҳоро таҳлилу таҳқиқ кардааст.

Султонов М.И. дар ҷараёни пажуҳиш маводди хеле зиёд ва арзишманде доир ба нашрияи парлумонии «Садои мардум» гирд оварда, андешаҳои хешро низ доир ба нуктаҳои муҳими матбуоти даврии тоҷик ва нақшу хусусияти ин нашрияи таъсиргузори мамлакат бо таҳлилҳои илмӣ баён намудааст. Нуктаи муҳим ин аст, ки ҷанбаи илмии автореферат қавӣ буда, муаллиф барои таълифи пажуҳиши мазкур бевосита бо сарчашмаи аслӣ кор кардааст.

Автореферат бо забони хеле хуби илмӣ навишта шуда, баёнгари он аст, ки муаллифи он тамоми ҷанбаҳои корро омӯхта, заҳмати зиёде кашидааст, то ки дар атрофи ин мавзуъ кори илмии судманде ба сомон расонад. Барои анҷом додани ин таҳқиқ агар аз як ҷиҳат омӯзиши фарогири ӯ боис шуда бошад, аз ҷониби дигар таҷрибаи бузурги диссертант дар самти кори парлумонӣ ӯро боз ҳам ба мавзуъ мусаллат гардонидааст.

Дар автореферат дар баробари комёбиҳои илмӣ баъзе норасоиҳо ҷой доранд, ки ба андешаи мо ислоҳи онҳо кори илмиро комилтар месозад. Аз ҷумла:

1. Дар адабиёти истифодашуда аз рӯйи тартиби алифбо баъзе ғалатҳо ба назар мерасад. Аз ҷумла гоҳе номи муаллиф ва гоҳи дигар номи китоб оварда шудааст. Махсусан адабиёти рақами 2.
2. Ба назар чунин мерасад, ки дар автореферат фасли якуми боби дуюм аз нигоҳи ҳаҷм нисбат ба фаслҳои дигар камтар шарҳ ёфтааст. Хуб мешуд, ки унвонҷӯ ҳангоми шарҳи мухтасари диссертатсия мувозинати ҳаҷми бобу фаслҳоро ба назар мегирифт.

Албатта, ин навъ иштибоҳот хусусияти техникӣ ва ҷузъӣ дошта, ба ҳеҷ сурат арзиш ва аҳаммияти илмию амалии автореферати диссертатсияро ноқис намекунад.

Мазмун ва муҳтавои фишурдаи таҳқиқот, ки бо ду забон: тоҷикӣ ва русӣ таҳия гардидааст ба ҳам мувофиқат дошта, мундариҷаи корро якҷоя бо мақолаҳои таълифнамудаи муаллиф, ки дар маҷмуъ фарогири 6 адад мебошанд, пурра инъикос мекунанд.

Хулоса, автореферати диссертатсияи Султонов Муҳаммадато Исоевич дар мавзуи «Садои мардум» – ҳамчун нашрияи парламентӣ» ба талаботи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ва таҳияи авторефератҳо ҷавобгӯ буда, муаллифи он сазовори дарёфти

дараҷаи илмии номзади илми филология аз рӯйи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ мебошад.

МУҚАРРИЗ:
номзади илмҳои филологӣ, сармуҳаррири
Муассисаи давлатии нашрияи маҷаллаи
«Маорифи Тоҷикистон» **Нурализода Н. И.**

Суроға: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
шаҳри Душанбе, к. Айнӣ – 126,
Тамос: (+992) 93-849-05-05,
E-mail: noilsho@mail.ru

«Имзои номзади илмҳои филологӣ
Нурализода Ноилшоҳ Имомалиро тасдиқ мекунам»
Коргузори Муассисаи давлатии нашрияи
Маҷаллаи «Маорифи Тоҷикистон **Забирова М. Ш.**
« 17 » октябри соли 2026

Суроға: 734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
шаҳри Душанбе, к. Айнӣ – 126,
Тамос: (+992) 904-14-54-45,
E-mail: zabirova.d@mail.ru