

ТАҚРИЗИ РОҲБАРИ ИЛМӢ

доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи журналистикаи телевизион ва радиошунавонии МДТ-и «Донишқадаи давлатии фарҳанг ва санъати Тоҷикистон ба номи Мирзо Турсунзода» Муъминҷонов Зулфиддин ба диссертатсияи Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб дар мавзӯи «Инъикоси мавзӯҳои тиббӣ дар барномаҳои соҳавии телевизион (дар мисоли телевизионҳои «Тоҷикистон» ва «Душанбе»)» барои дарёфти дараҷаи илмии номзоди илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ

Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб соли 2014 МДТ-и «Донишқадаи давлатии фарҳанг ва санъати Тоҷикистон ба номи Мирзо Турсунзода»-ро ҳамчун мутахассис бо ихтисоси рӯзноманигори телевизион хатм намудааст. Аз соли 2023 ба ҳайси унвонҷӯи кафедраи журналистикаи телевизион ва радиошунавонӣ ба корҳои илмӣ-таҳқиқотӣ машғул гардид.

Дар давоми таҳсил ва таҳқиқоти илмӣ Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб худро ҳамчун мутахассиси бомасъулият донишманд ва дорои қобилияти баланди пажӯҳишӣ нишон дод. Қобили қайд аст, ки қори диссертатсионии Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб ҳануз аз солҳои нахустини фаъолияти таълимию илмиаш дар кафедраи журналистикаи телевизион ва радиошунавонӣ бо баромаду маърузаҳо дар маҳфилҳои илмӣ шуруъ гардида, ҳамаи ин дар маҷмӯъ заминаи пажӯҳиши диссертатсиониро ташкил намудаанд.

Қори диссертатсионии Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб ба яке аз масъалаҳои мубрами рӯзноманигории муосири телевизионӣ – инъикоси мавзӯҳои тиббӣ дар барномаҳои соҳавии телевизион бахшида шудааст.

Муҳимияти мавзӯи диссертатсия вобаста аст ба он, ки унвонҷӯ бори нахуст дар илми рӯзноманигории тоҷик инъикоси мавзӯҳои тиббӣ дар барномаҳои соҳавии телевизионро дар мисоли шабақаҳои телевизионии «Тоҷикистон» ва «Душанбе» пажӯҳиш намуда, таърихи ташаккул, рушд ва махсусиятҳои хоси барномаҳои соҳавии тиббиро дар телевизиони ватанӣ нишон додааст. Ҳамин тарз гузориши масъала дар худ аҳамият ва

арзишмандиро фаро гирифта, барои омӯзишу баррасии баъзе масъалаҳои чараёни пажӯҳиши илмӣ ва амалии рӯзноманигории телевизион мусоидат карда метавонад. Нуктаҳои асосӣ ва натиҷаҳои пажӯҳиши диссертатсионии Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб ҳамчунин барои шинохти ҳадаф ва вазифаҳои фаъолияти шабакаҳои телевизионӣ мусоидат карда метавонад.

Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб дар вақти иҷроиши пажӯҳиши диссертатсионӣ аз худ қобилияту тавонмандии мустақилона пеш бурдани пажӯҳиш ва ҷустуҷӯҳои амиқи назариявӣ амалӣ нишон дода тавонист. Диссертант исбот намуд, ки ӯ пажӯҳишгари мулоҳизакор буда, минбаъд метавонад ба тариқи мустақилона ҳадафу вазифаҳоро муайян карда, натиҷаҳои муайяншударо бошуурона таҳлилу баррасӣ намояд ва методҳои ба мақсад мувофиқро барои ба охир расонидани пажӯҳиш муайян созад.

Саҳми шахсии докталаби дарёфти дараҷаи илмиро сатҳи дарки масъалаҳои дар диссертатсия баррасишуда, натиҷаҳо ва хулосаҳои асосии қор, муқаррароти ба ҳимоя пешниҳодшуда, мустақил ифода шудани нуктаи назари ӯ ва маърузаҳояш дар конференсҳои илмӣ собит мекунад.

Диссертатсия аз муқаддима, се боб, ҳашт фасл ва хулосаву рӯйхати адабиёт иборат мебошад. Муқаддимаи диссертатсия дар асоси талабот таҳия гардидааст. Диссертатсия аз ҷиҳати сохтор низоми муайяни илмӣ дошта, бобу фаслҳо зина ба зина мавзӯро ифода намуда, аз нигоҳи мазмун ва мундариҷа ба ҳамдигар алоқамандии зич доранд. Боби аввали диссертатсия «Инъикоси мавзӯҳои тиббӣ дар телевизион то соҳибистиклолии Ҷумҳурии Тоҷикистон» ном дошта, замни он дар доираи ду фасл масъалаҳои таъсиси телевизион ҳамчун воситаи электронии ахбори омма дар Тоҷикистон, пайдоиши барномаҳои соҳавӣ ва махсусан пайдоиши барномаҳои соҳаи тиб ва вижаҳои ин навъи барномаҳо таҳқиқ ва муайяну мушаххас карда шудаанд.

Боби дуюми диссертатсия бо унвони «Таҳаввули телевизион дар замони Истиклолияти Ҷумҳурии Тоҷикистон» аз се фасл иборат аст. Дар фасли якуми ин боб «Рушд ва ташаккули телевизион дар замони соҳибистиклолӣ» вижаҳои телевизиони тоҷик дар замони Истиклол ва рушду ташаккули соҳа дар Ҷумҳурии Тоҷикистон таҳлилу баррасӣ шудаанд.

Фасли дуюми боби дуом «Пешрафти технологиии шабакаҳои телевизионӣ дар солҳои Истиқлоли давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон» унвон дошта, ба масъалаҳои рушду ташаккули шабакаҳои телевизионӣ аз ҷиҳати технологияи иттилоотӣ тасниф гардидааст. Дар фасли сеюми ин боб, ки «Инъикоси васеи соҳаи тандурустӣ дар барномаҳои соҳавии телевизионҳои «Тоҷикистон» ва «Душанбе»» ном дорад, инъикоси васеи соҳаи тандурустӣ дар барномаҳои соҳавии телевизионҳои «Тоҷикистон» ва «Душанбе» тасниф шуда, вижагиҳои он муайян карда шудааст.

Боби сеюм «Вижагиҳои жанрӣ ва сохтори барномаҳои соҳавии телевизионӣ дар мавзӯҳои тиббӣ» ном дошта, дар доираи се фасл вижагиҳои жанрӣ ва сохтори барномаҳои соҳавии тиббии телевизионҳои «Тоҷикистон» ва «Душанбе» мавриди омӯзишу пажӯҳиш қарор дода шудааст. Агар дар фасли аввали ин боб дараҷаи қорбурди жанрҳои хабарӣ дар инъикоси дастоварду мушкилоти соҳаи тиб пажӯҳиш шуда бошад, фасли дуюми роҳу усулҳои қорбасти жанрҳои таҳлилӣ дар шарҳу тавзеҳ ва баррасии масъалаҳои гуногуни тиббиро дар бар гирифтааст. Фасли сеюми бобҳои мазкур – «Инъикоси қорномаҳои шифокорон тавассути жанрҳои лавҳаву очерк ва эссе» бошад ба муаррифии қорномаи шифокорон ва шинохти ҳақиқати зиндагӣ ва амалу қирдори табибони қуртаҷриба бахшида шудааст.

Дар маҷмӯъ, диссертант ба мақсаду ҳадафҳои дар назди худ гузошта расидааст ва диссертатсия ҷавобгӯи талаботи таҳияи рисолаи илмӣ мебошад.

Баррасиҳои илмӣ-назариявии диссертант Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб дар доираи рисолаи диссертатсионии бо номи «Инъикоси мавзӯҳои тиббӣ дар барномаҳои соҳавии телевизион (дар мисоли телевизионҳои «Тоҷикистон» ва «Душанбе»)» дар 6 мақолаи илмӣ нашршудаи ӯ, аз ҷумла 3 мақола дар маҷаллаҳои илмӣ тақризшаванда инъикос ёфтаанд. Унвонҷӯ дар якҷанд қонфронсҳои ҷумҳуриявӣ байналмилалӣ илмию амалӣ ва назариявӣ дар доираи мавзӯи илмию таҳқиқотиаш маърузаҳо қардааст.

Муҳтавои диссертатсияи Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб бо номи мавзӯ ва соҳаҳои таҳқиқоти шиносномаи ихтисоси илмӣ 6.2.22. Рӯзноманигорӣ мувофиқат менамояд.

Хулоса, таҳқиқи диссертатсионии Наврӯзшоҳи Холназари Раҷаб дар мавзуи «Инъикоси мавзӯҳои тиббӣ дар барномаҳои соҳавии телевизион (дар мисоли телевизионҳои «Тоҷикистон» ва «Душанбе»)» чихати дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ ба талаботи рисолаҳои илмӣ ҷавобгӯ буда, ҳамчун роҳбари илмӣ онро барои баррасӣ дар зинаҳои баъдӣ ва ҳимоя тавсия менамоям.

Роҳбари илмӣ:

доктори илмҳои филологӣ, профессори
кафедраи журналистикаи телевизион ва
радиошунавонии МДТ-и «Донишқадаи
давлатии фарҳанг ва санъати Тоҷикистон
ба номи Мирзо Турсунзода»



Муъминҷонов З.

Нишонӣ: 734064, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
шаҳри Душанбе, ноҳияи Сино,
кӯчаи Б.Ғафуров бинои 32, хучраи 46.
Тел.: (+992) 93-505-14-63
E-mail: m.zulfiddin@mail.ru

Имзои Муъминҷонов З.-ро тасдиқ мекунам.

Сардори раёсати кадрҳои МДТ-и
«Донишқадаи давлатии фарҳанг ва санъати
Тоҷикистон ба номи Мирзо Турсунзода»



Нуридинзода Ф.

Нишонӣ: 734032, Ҷумҳурии Тоҷикистон,
ш. Душанбе, хиёбони Борбад 73а.
Тел.: (+992 37) 231- 45- 45
Сомонаи расмӣ: www.ddst.tj

«12» июни соли 2025.