

ХУЛОСАИ

шурои диссертатсионии 6D.KOA-123-и назди
Донишгоҳи миллии Тоҷикистон барои дарёфти дараҷаи
илмӣ доктори илмҳои филологӣ

Парвандаи аттестатсионии №____
Қарори шурои диссертатсионӣ аз 30.09.2026, №20

Барои сазовор донистани Сафарзода Моҳира Амиралӣ, шахрванди Ҷумҳурии Тоҷикистон, ба дараҷаи илмӣ доктори илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ.

Диссертатсияи Сафарзода Моҳира Амиралӣ дар мавзӯи «Нақши телевизион ва сомонаҳои интернетӣ дар ташаккули имиджи Тоҷикистон» барои дарёфти дараҷаи илмӣ доктори илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ дар ҷаласаи шурои диссертатсионии 6D.KOA-123-и назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (734025, шаҳри Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ, 17; фармоиши раиси Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 2-юми марти соли 2026, №83/шд) аз 20-уми июни соли 2026, протоколи №7 ба ҳимоя қабул гардидааст.

Довталаби дараҷаи илмӣ Сафарзода Моҳира Амиралӣ 27-уми ноябри соли 1989 дар Ҷумҳурии Тоҷикистон таваллуд шудааст.

Сафарзода Моҳира Амиралӣ соли 2012 факултети журналистикаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистонро бо ихтисоси журналист бо дипломи аъло хатм намудааст.

Соли 2013 ба сифати аспиранти рӯзонаи кафедраи телевизион ва радиошунавонии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон қабул гардида, аз соли 2014 дар вазифаҳои ассистент, ассистенти унвондор (соли 2017) дар кафедраи телевизион ва радиошунавонии факултети журналистикаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон фаъолият намуда, аз соли 2019 муаллими калони ҳамин кафедра аст.

Рисолаи номзадӣ худро дар мавзӯи “Таъсири телевизион ба афкори омма (дар мисоли шабакаҳои телевизиони давлатӣ)” соли 2017 зери роҳбарии докторони илмҳои филологӣ, профессори шодравон А. Саъдуллоев ва А. Азимов дар Шурои диссертатсионии назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон ҳимоя намуааст. Аз соли 2023 инҷониб ба сифати докторанти кафедраи телевизион ва радиошунавонӣ ба таҳқиқоти илмӣ машғул аст.

Диссертатсия дар кафедраи телевизион ва радиошунавонии факултети журналистикаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон анҷом ёфтааст.

Мушовири илмӣ: доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи матбуоти факултети журналистикаи ДМТ Муродӣ Мурод Бердӣ.

Муқарризони расмӣ: Раҳимов Абдуҳамит Абдибосирович – доктори илмҳои филологӣ, профессор, декани факултети филологияи рус, рӯзноманигорӣ ва медиатеchnологияи Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон; **Саидмурод Хочазод** – доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи умумидонишгоҳии забони тоҷикии Донишгоҳи давлатии омӯзгории Тоҷикистон ба номи Садриддин Айни ва **Ҳамидиён Илҳомҷон Иномзода** – доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи забон ва фарҳанги Донишгоҳи байналмилалӣ сайёҳӣ ва соҳибкорӣ Тоҷикистон ба диссертатсия тақризи мусбат пешниҳод намудаанд.

Муассисаи пешбар – Муассисаи давлатии таълимии «Донишқадаи давлатии фарҳанг ва санъати Тоҷикистон ба номи Мирзо Турсунзода» дар тақризи мусбати худ, ки аз ҷониби раиси ҷаласа – мудири кафедраи журналистикаи телевизион ва радиошунавонӣ, номзади илмҳои филологӣ, дотсент Галимова Моҳинур, эксперт – доктори илмҳои филологӣ, профессори кафедраи мазкур Муъминҷонов Зулфиддин, котиби илмӣ ҷаласа – доктори фалсафа (PhD) аз рӯи ихтисоси рӯзноманигорӣ, муаллими калони кафедра Мулоева Нишона имзо гардида, бо имзою муҳри ректори муассиса, дотсент Назарзода Маҳмуд Мирзо тасдиқ шудааст, қайд намудааст, ки диссертатсияи Сафарзода Моҳира Амиралӣ дар мавзӯи «Нақши телевизион ва сомонҳои интернетӣ дар ташаккули имиджи Тоҷикистон» ба талаботи бандҳои 31, 33, 34 ва 35-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30-юми июни соли 2021, таҳти №267 тасдиқ шудааст, мувофиқ буда, муаллифи он ба дараҷаи илмӣ доктори илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ сазовор мебошад.

Муқарризон ва муассисаи пешбар бо дарназардошти муқаррароти бандҳои 67-70 ва 74-75-и Тартиби додани дараҷаҳои илмӣ, ки бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30-юми июни соли 2021, таҳти №267 тасдиқ шудааст, интихоб ва таъин гардидаанд. Интихоби муқарризони расмӣ ва муассисаи пешбар ба он асоснок мегардад, ки онҳо мутахассисони бевоситаи соҳаи рӯзноманигорӣ буда, дар қорҳои илмию таҳқиқотӣ фаъолона иштирок мекунанд ва дар ин самт асару мақолаҳои таълиф намудаанд, ки мазмуну муҳтавои онҳо ба мавзӯи диссертатсияи мазкур иртибот дорад.

Довталаби дараҷаи илмӣ доир ба мавзӯи диссертатсия 1 монография ва 29 мақолаи илмӣ ба нашр расонидааст, ки аз ин номгӯй 16 мақола (1 мақола бо ҳаммуаллифии роҳбари илмӣ) дар маҷаллаҳои тақризшавандаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба ҷоп расидаанд. Маводди интишоргардида нуктаҳои асосӣ, натиҷаҳо ва мазмуни диссертатсияро инъикос намуда, саҳми шахсии муаллифро дар таҳқиқи мавзӯи собит менамоянд.

РЎЙХАТИ ИНТИШОРОТИ ИЛМИИ ДОВТАЛАБИ ДАРАЧАИ ИЛМӢ ДОИР БА МАВЗУИ ДИССЕРТАТСИЯ

I. Монография

- [1-М]. Сафарзода, М.А. ВАО ва ташаккули имиџи Тоҷикистони соҳибистиклол [Матн]: монография / М. А. Сафарова. – Душанбе, 2025. – 190 с.

II. Таълифоти муаллиф дар маҷаллаҳои илмӣ тақризшавандаи

Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон:

- [2-М]. Сафарова, М.А. Мавқеи телевизион дар муборизаҳои иттилоотӣ [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2020. – №4. – С. 284-288.
- [3-М]. Сафарова, М.А. Нигоҳи илмӣ ба фаҳмиши бренд-журналистика дар Тоҷикистон [Матн] / М.А. Сафарова // Гузоришҳои Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон. Шӯъбаи илмҳои ҷамъиятшиносӣ. – Душанбе, 2021. – №1. (013) . – С. 218-223.
- [4-М]. Сафарзода, М.А. Бозтоби симои Пешвои миллат дар барномаҳои ТВ «Тоҷикистон» [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва иқтисодӣ. – Бохтар, 2023. – №1/4 (116) – С. 29-32.
- [5-М]. Сафарзода, М.А., Кучарова, Н.А. Имиџи Ҷумҳурии Тоҷикистон дар сомонаҳои иттилоотии ИДМ [Матн] / М.А. Сафарова, Н.А. Кучарова // Идоракунии давлатӣ. – Душанбе, 2023. – №4/2 (64). – С. 442-448.
- [6-М]. Сафарзода, М.А. Пешвои миллат, бренди давлат ва заминаҳои стратегии амалишавии он [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ. Бахши илмҳои таърих ва бостоншиносӣ, педагогика ва филология. – Душанбе, 2024. – №2 (35). – С. 201-205.
- [7-М]. Сафарзода, М.А. Реклама, PR ва бренд – журналистика: умумият ва тафовут [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ. Бахши илмҳои таърих ва бостоншиносӣ, педагогика ва филология. – Душанбе, 2024. – №3 (36). – С. 153-157.
- [8-М]. Сафарзода, М.А. Инъикоси раванди сулҳҷӯӣ дар Тоҷикистон [Матн] / М.А. Сафарова // Идоракунии давлатӣ. – Душанбе, 2024. – №4-3 (71). – С. 478-487.
- [9-М]. Сафарзода, М.А. Унсурҳои асосии имиҷсозӣ дар раванди шаклгирии имиџи давлат [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. Бахши илмҳои филологӣ. – Душанбе, 2024. – №10. – С. 383-389.

- [10-М]. Сафарзода, М.А. Кӯшишҳои сулҳофарии Эмомалӣ Раҳмон ва инъикоси он дар телевизиони «Тоҷикистон» [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Китобхонаи миллӣ. – Душанбе, 2024. – №4 (8). – С. 97-105.
- [11-М]. Сафарзода М.А. Бозтоби симои Тоҷикистон дар воситаҳои ахбори оммаи хориҷӣ [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ. Бахши илмҳои таърих ва бостоншиносӣ, педагогика ва филология. – Кӯлоб, 2025. – №3-2 (41). – С. 231-236.
- [12-М]. Сафарзода М.А. Нақши агентҳои иттилоотӣ дар муаррифии Тоҷикистон [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Донишгоҳи давлатии Кӯлоб ба номи Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ. Бахши илмҳои таърих ва бостоншиносӣ, педагогика ва филология. – Кӯлоб, 2025. – №3-1 (40). – С. 265-274.
- [13-М]. Сафарзода, М.А. Инъикоси раванди сохтмони НБО «Роғун» дар Телевизиони «Тоҷикистон» [Матн] / М.А. Сафарова // Идоракунии давлатӣ. – Душанбе, 2025. – №3 (74). – С. 578-584.
- [14-М]. Сафарзода, М.А. Вижагиҳо ва имконоти маводди интернетӣ аз манзари муаррифии кишвар [Матн] / М.А. Сафарова // Паёми Китобхонаи миллӣ. – Душанбе, 2025. – №3 (11). – С.129-137.
- [15-М]. Сафарзода, М.А., Муродӣ М. Б. Имконоти жанрҳои публитсистии бадеӣ дар намои имичи давлат [Матн] / М.А. Сафарова, М.Б. Муродӣ // Паёмномаи фарҳанг. – Душанбе, 2025. – №3 (71). – С. 98-106
- [16-М]. Сафарзода, М.А. Имиҷсозии давлат ва заминаҳои ҳуқуқии он дар Тоҷикистон // Паёми Донишгоҳи омӯзгорӣ. – Душанбе, 2025. – №3 (19). – С. 149-154.
- [17-М]. Сафарзода, М.А. Таъйиноти тарғиботӣ ва усулҳои имиҷсозӣ дар ВАО // Паёми Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав. Силсилаи илмҳои гуманитарӣ ва иқтисодӣ. – Бохтар, 2025. – №1/3 (137). – С. 224-228.

III. Таълифоти муаллиф дар мачмуаҳо ва нашрияҳои дигари илмӣ:

- [18-М]. Сафарова, М.А. Омилҳои объективии таъсири журналист ба аудитория дар заминаи барномаҳои муаллифӣ ва нақши маҳорати суҳбатнигорӣ дар Youtube [Матн] / М.А. Сафарова // Маводди конференсияи байналмилалӣ илмӣ амалии «Медиалингвистика ва услубшиносӣ: проблема ва дурнамо». Бахшида ба 85-солагии профессор Б. Камолиддинов. – Душанбе, 2020. – С. 117-122.
- [19-М]. Сафарзода, М.А. Пешвои миллат ва имиҷи давлат [Матн] / М.А. Сафарова // Воситаҳои ахбори омма ва ташаккули давлатдорӣ миллӣ. – Душанбе: ҶДММ «Нушбод», 2021. – С. 182-188.
- [20-М]. Сафарзода, М.А. Бренд-журналистика дар Тоҷикистон ҳамчун усули ташаккули ВАО [Матн] / М.А. Сафарова / Маводди конференсияи

- ҷумҳуриявии апрелии илмӣ-назариявӣ бахшида ба 30-солагии Истиқлоли давлатии Ҷумҳурии Тоҷикистон. – Душанбе, 2021. – С. 126-131.
- [21-М]. Сафарзода, М.А. Заминаҳои амаливу назариявии худсозии Пешвои миллат дар шароити муосир – намуна барои ҷавонон [Матн] / М.А. Сафарова // Иштироки ҷавонон дар идоракунии давлатӣ ва хизмати давлатӣ дар солҳои соҳибистиклолӣ. – Душанбе. – С. 31-38.
- [22-М]. Сафарова, М.А. Нигоҳе ба равшанӣ маҷмаи суҳанвари Пешвои миллат ва нишонрасу таъсиргузор будани он [Матн] / М.А. Сафарова // Маҷмаи конференсияи байналмилалӣ илмӣ-амалӣ бахшида ба 30-солагии Истиқлолияти давлатии Тоҷикистон – 5-6 октябри 2021 // Маҷмаи мақолаҳо, Ҳизби Халқии Демократии Тоҷикистон. – Данғара, 2021. – С. 204-211.
- [23-М]. Сафарзода, М.А. Вижагиҳои таҳияи маҷмаи сомонӣ дар қолаб ва жанрҳои публитсистӣ [Матн] / М.А. Сафарова // Донишгоҳи миллии Тоҷикистон, кафедраи матбуот. Маҷмаи конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ назариявӣ дар маҷмаи «Маҷмӯаҳои илм ва таҳсилоти журналистӣ дар шароити ташаккули рӯзноманигорӣ чандрасонаӣ». – Душанбе: Маҷмаи ДМТ, 2021. – С. 137-144
- [24-М]. Сафарзода, М.А. Шабакаҳои иҷтимоӣ ҳамчун заминаи шаклгирӣ имиджи журналист дар Тоҷикистон [Матн] / М.А. Сафарова // Таҳсилоти журналистӣ дар Тоҷикистон: вазъият, мушкилот ва пешомад (маҷмаи мақолаҳои конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ амалӣ, 18 март соли 2022). – Душанбе, 2022. – С. 171-176.
- [25-М]. Сафарзода, М.А. Эмомалӣ Раҳмон ва шаклгирӣ унсурҳои нави имиджи ҷавонон тавассути озмунҳои ҷумҳуриявӣ [Матн] / М.А. Сафарова // Маҷмаи сиёсии Пешвои миллат. Маҷмаи конференсияи байналмилалӣ илмӣ-амалӣ бахшида ба 25-солагии Ваҳдати миллӣ – 10-11 июни 2022, ХХДТ, Донишқадаи энергетикӣ Тоҷикистон. – Бохтар, 2022. – С. 161-165.
- [26-М]. Сафарзода, М.А. Паҷӯиши маҷмӯаҳои назариявии имидж ва имиджсозӣ дар журналистика // Маҷмаи конференсияи илмӣ-назариявӣ дар маҷмаи «Нақши ВАО дар таъмини амнияти иттилоотӣ Ҷумҳурии Тоҷикистон». – Душанбе, 2023. – С. 33-36.
- [27-М]. Сафарзода М. А. Внешний имидж Республики Таджикистан на информационных сайтах стран СНГ [Текст] / М.А. Сафарова // Zamonaviy elektron ommaviy axborot vositalari faoliyatining taraqqiyot tendensiyalari («Тенденция развития деятельности современных электронных СМИ». – Toshkent «Mashhur-Press», 2024. – С. 64-71.
- [28-М]. Сафарзода, М.А. Заминаҳои ташаккули имиджи сайёҳии Тоҷикистон [Матн] / М.А. Сафарова // Маҷмаи Конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ

амалӣ дар мавзуи «Услубшиносӣ ва медиалингвистика: проблема ва дурнамо. – Душанбе, 2024. – С. 237-241.

[29-М]. Сафарзода, М.А.Ташреҳи воқеияти имичсоз дар қолаби жанрҳои иттилоотӣ [Матн] / М.А. Сафарова // Маводди Конференсияи ҷумҳуриявии илмию назариявӣ дар мавзуи «Масъалаҳои назарӣ ва амалии публитсистикаи тоҷик дар замони муосир». – Душанбе, 2025. – С. 180-198.

[30-М]. Сафарзода, М.А. Симои Тоҷикистон дар ВАО-и хориҷӣ [Матн] / М.А. Сафарзода // Воситаҳои ахбори омма ва ҳимояи манфиатҳои миллӣ. – Душанбе: Мехроҷ Граф, 2025. – С. 104-116.

Ба автореферати диссертатсия аз муҳаққиқони зерин тақризҳо ба шурои диссертатсионӣ ворид шудаанд:

1. Тақризи доктори илмҳои филологӣ, профессори факултети PR ва менечменти Донишгоҳи журналистика ва коммуникатсияҳои оммавии Ўзбекистон Наргис Қосимова ба автореферати Моҳира Сафарзода мусбат буда, дар он эродҳои зерин манзур шудаанд:

1. Дар автореферат фарқ миёни PR ва имич нишон дода нашудааст.

2. Агар муаллиф таъсири нерӯи нарм ва ҷангҳои иттилоотиро дар раванди имичсозӣ муайян наамуд, беҳтар мешуд.

2. Тақризи доктори илмҳои фалсафа, профессор, мудири кафедраи матбуоти даврӣ ва нашрияҳои онлайнии Донишгоҳи федералии Урал ба номи аввалин президенти Русия Б.Н. Елтсин Владимир Федорович Олешко мусбат буда, дар он пешниҳоди эродҳои зерин манзур шудааст:

1. Дар автореферат ба мисолҳои мушаххас аз амалияи ВАО ишораҳо дида намешаванд. Аз ин рӯ, мо мехоҳем донем, ки довталаб дар ин таҳқиқ кадом усулҳои таҳлили филологиро истифода намудааст. Мисолҳо ва таҳлилҳо нокифояанд.

2. Таҳлили инъикоси манфӣ дар бораи имичи кишвар вучуд надорад (масалан, мавзуи муҳоҷирон дар ВАО-и Русия).

3. Ба андешаи мо, нишон додани фарқи байни брединг (Branding)-давлат ва имичи сиёсатмадор зарур аст.

3. Тақризи доктори илмҳои фалсафа, мудири кафедраи фалсафаи ДДБ ба номи Носири Хусрав Субҳонзода Салоҳиддин Икром низ мусбат буда, дар он чунин эродҳо зикр шудааст:

1. Шояд дар диссертатсия мисолу таҳлилҳо зиёд бошанд, аммо дар автореферати диссертатсия мисолҳои таҳлилшуда кам ба назар мерасанд.

2. Хуб мешуд, агар муаллиф мушаххас мекард, ки дар Ҷумҳурии Тоҷикистон бештар ба кадом навъҳои имичсозӣ дар раванди ташаккули имичи давлат таваҷҷуҳ зоҳир мегардад.

3. Дар автореферат ҷо-ҷо хатоҳои технику имлоӣ мавҷуданд, ки бознигарӣ қардани онҳо ва мутобиқ намудан бо имлои имрӯзаи забони тоҷикӣ ба манфиати кор мебошад.

4. **Дар такризи** доктори илмҳои сиёсӣ, профессори кафедраи раванди сиёсӣ дар Тоҷикистони факултети фалсафаи Донишгоҳи миллии Тоҷикистон **Сафарализода Хучамурод Қудусӣ** дастовардҳои доғалаб ва аҳамияти назарӣ амалии таҳқиқ таъкид гардида, ба автореферат ду эрод гирифта шудааст:

1. Дар боби якуми таҳқиқ, ки ба омузиши масъалаҳои назариявии имиҷсозӣ бахшида шудааст, муаллиф доираи васеи адабиёти илмиро таҳлил намудааст. Дар баробари ин, агар навҳои имиҷи давлат, аз қабилӣ имиҷи сиёсӣ, фарҳангӣ, иқтисодӣ, варзишӣ ва монанди инҳо низ нишон дода мешуд, дар идомаи таҳқиқот ба самтҳои мушаххас ҷудо намудани имиҷсозии Тоҷикистон мусоидат менамуд.

2. Ҳарчанд дар таҳқиқоти мазкур нақши шабакаҳои иҷтимоӣ дар раванди имиҷсозӣ ёдоварӣ гардида бошанд ҳам, он ҳамчун масъалаи алоҳида, аз ҷумла дар зербоби алоҳида таҳқиқ нагардидааст. Имрӯзҳо як қатор масъалаҳои марбут ба сими давлату миллат дар шабакаҳои иҷтимоӣ, муҳокима ва ҳатто ба бахсҳои тунд кашида шуда истодаанд. Бинобар ин, агар ин масъала дар зербоби алоҳида таҳқиқ мегардид, арзиши илмӣ кори анҷомдодаи доғалаб боз ҳам беҳтар мегардид.

5. **Такризи** доктори илмҳои ҳуқуқшиносӣ, профессор, муовини директори Институти давлат ва ҳуқуқи Академияи миллии илмҳои Тоҷикистон **Дониёр Сангинзода** низ мусбат буда, дар он ҷунин эродҳо оварда шудааст:

1. Муаллиф дар боби ҷорум ғаёлияти шабакаҳои телевизионии гуногунро таҳлил карда, аммо таносуб ва ҳамкориҳои онҳоро дар раванди имиҷсозӣ камтар баррасӣ намудааст. Пешниҳод мешавад, ки дар рӯзи ҳимоя оид ба ин масъала муаллиф иттилои комил пешниҳод намоянд.

2. Дар ҳулоса ва тавсияҳо таъкид шудааст, ки дар сомонаҳои интернетии кишварҳои ИДМ мавод дар бораи Тоҷикистон кам аст, аммо роҳҳои аниқи бартарафсозии ин камбудӣҳо пешниҳод нашудаанд. Муаллиф дар рӯзи ҳимоя стратегияи мушаххаси ҳамкорӣ бо расонаҳои хориҷиро пешниҳод намояд, ба мақсад мувофиқ аст.

Муқарризон дар баробари муайян қардани баъзе заъфу нуқсонҳои автореферати диссертатсия аҳамияти ҷанбаҳои назарӣ амалӣ ва навоариҳои онро таъкид карда, муаллифро ба дараҷаи илмӣ доктори илмҳои филологӣ аз рӯйи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ сазовор донистаанд.

Шурои диссертатсионӣ қайд менамояд, ки дар асоси иҷро қардани таҳқиқи илмӣ:

– диссертант Сафарзода Мохира Амиралӣ бо истифода аз назарияҳо ва равишҳои илмӣ-таҳқиқотии самти рӯзноманигорӣ доир ба имиҷсозии давлат тавассути телевизион ва сомонаҳои интернетӣ кори илмӣ муҳим ва арзишмандро **ба анҷом расонида**, нақши ВАО-ро дар татбиқи сиёсати имиҷии Тоҷикистон **муайян кардааст**;

– заминаҳои таърихӣ, омилҳои иҷтимоиву сиёсӣ ва фарҳангии бунёдии имиҷ ва имиҷсозӣ **таҳқиқ гардида**, ҷанбаҳои илмиву назарӣ ва усулҳои имиҷсозӣ бо назардошти муҳити илмӣ замони муосир баррасӣ шудааст;

– омилҳои сиёсӣ-ҳуқуқии имиҷсозӣ тавассути ВАО-и Тоҷикистон **омухта шуда**, асосҳои ҳуқуқии имиҷсозӣ ва имконоти амалигардонии унсурҳои имиҷсозӣ дар кишвар **муайян карда шудааст**;

– раванди сулҳи тоҷикон дар контексти имиҷи давлат мавриди **омузиш қарор гирифта**, вижагиҳои имиҷи сиёсии роҳбари давлат ва таъсири он дар ташаккули имиҷи Тоҷикистон **нишон дода шудааст**;

– вежагиҳои барномаҳои телевизионӣ ва маводди сомонаҳои интернетии имиҷсоз **муайян карда шуда**, таъсири барномаҳо ба раванди имиҷсозии давлат аз дидгоҳи нави илмӣ **таҳқиқу баррасӣ гардидааст**;

– моҳияти ташаббусҳои байналмилалӣи Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон дар ташаккули имиҷи байналмилалӣи давлат **баррасӣ гардида**, ба ин васила нақш ва мавқеи шабакаҳои телевизионӣ дар ташаккули имиҷи байналмилалӣи Тоҷикистон ба таври илмӣ **мушаххас карда шудааст**;

– қолабҳои шаклӣ ва хусусиятҳои жанрии маводди имиҷсоз дар телевизиону сомонаҳои интернетӣ **муайян карда шуда**, дар ин зимн маводди дар солҳои истиқлолияти Тоҷикистон таҳиягардида аз рӯи мавзӯ **тасниф ва таҳқиқ гардидааст**;

– рангорангии жанрии маводди телевизионӣ ва сомонаҳои интернетии дорои неруи имиҷсоз тавассути усули муқоиса **мавриди баррасӣ қарор гирифта**, дараҷаи қорбурд ва шеваи истифода аз имконоти интернетӣ **муайян карда шудааст**;

– неруи таъсиргузории барномаҳои телевизионӣ ва сомонаҳои интернетӣ таносубан таҳқиқ ва мавқеи онҳо дар ташаккули имиҷи Тоҷикистони мустақил **муайян карда шудааст**.

Аҳаммияти назариявӣ таҳқиқ дар он зоҳир мешавад, ки диссертатсия донишҳои илмиро дар самти имиҷсозӣ ва ВАО тақвият бахшида, дар баррасӣ ва арзиш додан ба рангорангии маводди телевизион ва сомонаҳои интернетӣ мусоидат карда метавонад. Ҷустуҷӯҳои назариявӣ ва амалии анҷомшуда имкон медиҳад, ки дониш ва ғаҳмишҳои назариявӣ доир ба моҳияти имиҷ ва имиҷсозии давлат тавассути воситаҳои ахбори омма, жанр ва қолабҳои маводди

телевизиониву интернетӣ ва роҳу василаҳои илмиву эҷодии шаклдиҳии имичи давлат тавассути ВАО муайян гардад.

Дар ҷараёни таҳлилу баррасии мавзӯ ва таҳқиқи масъалаҳои ҷудогона таҷриба ва дастовардҳои илмии муҳаққиқони ватанӣ, аз ҷумла, И.К. Усмонов, А. Саъдуллоев, А. Нуралиев, Б. Камолиддинов, А. М. Имомзода, А. Азимов, М. Муродӣ, М. Абдуллоев, Ҷ. Садуллоев, М. Муқим, Қ. Мухторӣ, Б. Ҳошимзода, С. Ҳочазод, П. Гулмуродзода, С. Гулов, И. Ҳамидиён ва муҳаққиқони хориҷӣ Е.Л. Прохоров, С. Г. Корконосенко, А.Тертичний, В.В. Ворошилов, М.Н. Ким, В.Л. Свик, М. Дефлор, С. Болл-Рокеач ва дигарон ҳамчун маводди назарӣ **омӯхта ва истифода шудаанд.**

Дар диссертатсия вобаста ба масъалагузориҳои мушаххас аз **усулҳои** бархурди маҷмӯӣ ва низомнок, методҳои муқоисавӣ, таҳлили анъанавӣ ва контентӣ истифода шудааст.

Аҳамияти натиҷаҳои бадастовардаи докталаби дарёфти дараҷаи илмӣ дар амалия чунин тасдиқ карда мешавад, ки ин таҳқиқи илмӣ ва маводди ҷамъовардашуда метавонад ҳангоми таълифи таърихи журналистикаи тоҷик, асосҳои фаъолияти эҷодии телевизион, журналистикаи ҷандрасонаӣ, таҳияи маводди таълимӣ, дастурҳои назариявӣ амалӣ, дарсҳои интиҳобӣ дар факултету кафедраҳои рӯзноманигории макотиби олии Тоҷикистон ба таври васеъ истифода шавад. Маводди таҳқиқ ҳамчун асоси замина имкони коркарди назарияи минбаъдаи мавзӯ, нақши ВАО, махсусан телевизион ва сомонаҳои интернетӣ дар ташаккули имичи давлат, имичсозӣ дар журналистика хидмат карда метавонад. Маводди амалӣ ва хулосаҳои асосии рисолаҳо зимни таълими таърихи журналистикаи ва асосҳои журналистикаи телевизион, психологияи журналистика, курсҳои махсус ва семинарҳо истифода бурдан имкон дорад.

Ғояи диссертатсия дар асоси омӯзиш ва истифодаи афкори муҳаққиқони ватаниву хориҷӣ ва дар заминаи таҳлилу баррасии маводди шабакаҳои телевизионӣ ва сомонаҳои интернетӣ, аз ҷумла ТВ “Тоҷикистон”, ТВ “Ҷаҳоннамо”, ТВ “Варзиш”, ТВ “Сайёҳӣ ва ҳунарҳои мардумӣ”, сомонаҳои расмӣ шабакаҳои номбурда, ҳамчунин, сомонаҳои АМИТ “Ховар”, “Азия-Плюс” ва маводде, ки дар сомонаҳои расмӣ шабакаҳои телевизионии давлатҳои ИДМ дар бораи Тоҷикистон таҳия гардидаанд, асоснок карда шудааст.

Баррасии эътимоднокии натиҷаҳои таҳқиқ нишон доданд, ки дар таҳқиқи диссертатсионӣ аз концепсияҳои илмӣ ва назарияи журналистикаи ватанӣ хориҷӣ истифода шудааст. Дараҷаи эътимоднокии натиҷаҳои таҳқиқ аз мушаххас будани мавзӯ, дақиқии маълумот, кофӣ будани ҳаҷми маводди таҳқиқ, коркарди натиҷаҳои таҳқиқ, ҳаҷми интишорот ва интиҳоби дурусти усулҳои таҳқиқ бармеоянд. Хулоса ва тавсияҳо оид ба истифодаи амалии натиҷаҳои таҳқиқ дар асоси таҳлили илмӣ назарии мавзӯ пешниҳод шудаанд.

Саҳми шахсии довталаби дарёфти дараҷаи илмӣ дар он зоҳир мегардад, ки ӯ дар муддати 3 сол ба ҷамъовариву таҳлили маводди илмӣ, омузиши осори назариявӣ, таснифу таҳлили маводди гирдовардашуда ва таълифи кори илмӣ машғул гардида, дар ин самт монография ва мақолаҳои илмӣ таълиф намудааст. Диссертант дар ҷараёни таҳқиқ, таълифи мақолаҳои илмӣ ва диссертатсия мустақилият дошта, зимни баррасии масоили меҳварии бобу фаслҳои кори таҳқиқӣ аз роҳбари илмӣ машваратҳо гирифтааст. Диссертант бо истифода аз равишҳои илмӣ дар интиҳобу баррасии мавод, таҳқиқи масъалаҳои марбут ба имиҷсозии давлат тавассути телевизион ва интернет, муайян намудани вижагиҳои имиҷ ва имиҷсозӣ тавассути ВАО, ҷамъбасти кардани натиҷаҳои бадастомада, пешниҳодҳои мушаххас барои беҳбуд бахшидани фаъолияти шабакаҳои телевизионии давлатӣ ва сомонаҳои расмӣ, фароҳам овардани замина барои таҳқиқоти баъдӣ ва интишори натиҷаҳои таҳқиқ саҳми назаррас дорад.

Дар ҷаласаи шурои диссертатсионии 6D.KOA-123-и назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон аз 30-юми сентябри соли 2026 дар бораи сазовор донишани Сафарзода Моҳира Амиралӣ ба дараҷаи илмӣ доктори илмҳои филологӣ аз рӯи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ қарор қабул карда шуд.

Ҳангоми гузаронидани овоздиҳии пинҳонӣ дар шурои диссертатсионӣ аз 11 нафар аъзои шуро (фармоиши раиси Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 2-юми март соли 2026, №83/шд) 10 нафар, аз ҷумла 4 нафар докторони илм аз рӯи ихтисоси 6.2.22. Рӯзноманигорӣ иштирок доштанд.

Аз 10 нафар аъзои шурои диссертатсионии дар ҷаласа иштирокдошта, 1 нафар аъзои шуро бо сабаби номзади илм будан дар овоздиҳӣ иштирок накард. Натиҷаи овоздиҳӣ чунин шуд: тарафдор – 9 нафар, муқобил – нест, бюллетенҳои безътибор – нест.

Раиси шурои диссертатсионӣ,
доктори илмҳои филологӣ



Ҳошимзода Б.Ҳ.

Котиби илмӣ шурои диссертатсионӣ,
номзади илмҳои филологӣ

Зоирӣён Б.Ш.

30. 09. 2026