

Сведения об официальном оппоненте, давший отзыв на диссертацию

Фамилия, имя, отчество,	Ученая степень,	Наименование организации, являющейся основным местом работы на момент защиты диссертации	Должность, занимаемая им в этой организации
Умарова Зарина Ходжамахмадовна	Кандидат исторических наук	Российско-Таджикский (Славянский) университет	Доцент кафедры культурологии

Список основных публикаций официального оппонента по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях, рекомендованных ВАК Минобрнауки РФ:

1. *Умарова З.Х.* Настенные росписи раннесредневекового Согда как источник для исследования ювелирного искусства согдийцев // Вестник Таджикского национального университета.- Душанбе, 2018 г.- №1. –С.5-11 (№ Перечня журналов ВАК).
2. *Умарова З.Х.* Полиморфные образы в древнем ювелирном искусстве Центральной Азии // Вестник ТНУ (Таджикского национального университета).- Душанбе, 2018 г. -№3. - С. 5-9. (№ Перечня журналов ВАК).
3. *Umarova Z.Kh.* Characteristics of development of Tajik jewelry art at the turn of the 21st century // SHS Web Conf. Volume 50, 2018. The International Scientific and Practical Conference “Current Issues of Linguistics and Didactics: The Interdisciplinary Approach in Humanities and Social Sciences” (CILDIAH-2018)// SHS Web of Conferences 50, 01226 (2018) // <https://doi.org/10.1051/shsconf/20185001226>
4. *Умарова З.Х.* Культурные взаимовлияния и их отражение в ювелирном искусстве Кушанского периода // Вестник Таджикского национального университета.- Душанбе, 2018 г.-№7 . –С. 19-25 (№1241 Перечня журналов ВАК).
5. *Умарова З.Х.* Культурный диалог Индии и Центральной Азии и его отражение в ювелирном искусстве // Вестник педагогического университета. –Душанбе, 2019. – №2 (79)ю –С. 256-260 (№1241 Перечня журналов ВАК).

6. Умарова З.Х. Советский кинематограф как феномен синтеза национальных культур // Вестник педагогического университета. – Душанбе, 2021. – №2 (91) Вестник педагогического университета. – Душанбе, 2021. – №2 (91). – С. 276-279 (№114 Перечня журналов ВАК).

7. Умарова З.Х. Знаковая функция украшений в историческом костюме таджиков // Вестник Таджикского национального университета.- Душанбе, 2021 г.-№2. -С.13-20 (№114 Перечня журналов ВАК).

Ученый секретарь диссертационного совета 732.012.01

(шифр диссертации)



(подпись)

Шарифов Р.Я

(инициалы, фамилия)