

## Отзыв

на автореферат диссертации Гулназаровой Ж. Б. «Семантика глагола в таджикском литературном языке (на примере художественного наследия Абдуррахмона Джами)», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.22 - Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (таджикский язык).

Общеизвестно, что семантика является важным и многоаспектным разделом лингвистики, изучающая значения и семантические особенности языковых единиц. Семантические проблемы языка и языковых единиц привлекали внимания многих ученых и мыслителей с самого раннего периода возникновения философской мысли в античном мире. В связи с этим были весьма разнообразными споры о происхождении значений слов и их связи с бытием и мышлением, которые велись аналогистами и аномалистами в античности и номиналистами, реалистами, концептуалистами в средние века; такова доктрина предположений как изменения значения слова в зависимости от контекста и конкретной ситуации, разработанная средневековой схоластикой; Таковы проблемы адекватности языкового выражения мышления и возникновения противоречий между ними, проблемы развития мышления и языка, выдвинутые философией XVII-XVIII веков. Но все эти проблемы обсуждались безотносительно к развитию собственно языковых дисциплин, например, грамматики. Наряду с этим в ранние периоды развития науки о языке в основном предметом анализа и интерпретации стал один общий аспект в качестве отдельной дисциплины как этимология, которая в те времена затрагивала проблемы семантики, поскольку, объясняя образование одних слов у других, была вынуждена регистрировать и объяснять изменения в значениях слов. В последующие периоды развития лингвистики и особенно в современный период в качестве одной из прикладных проблем при изучении семантики языка выступает проблема адекватного поиска информации в различных источниках как тексты, словари и в настоящее время как интернет ресурсы по запросу



пользователя. Именно поэтому в настоящее время теория семантического анализа направлена на решение проблем, связанных с возможностью понимания смысла фразы и подачи запроса в поисковую систему в необходимой форме.

В этой связи диссертация Гулназаровой Ж.Б. - «Семантика глагола в таджикском литературном языке (на примере художественного наследия Абдуррахмона Джами)», является безусловно актуальной и имеет важное научное и практическое значение.

**Научно-теоретическим результатом** работы является рассмотренные важные вопросы семантики; анализ способов и методов семантической классификации; отображение семантики глагола таджикского языка в семантической системе; определение семантического соотношения в изучении значений глагола; рассмотрение типологии семантики глагола; определение механизма развития разновидностей семантики глагола в таджикском языке; изучение специфики видов грамматических значений глагола таджикского языка; установление места аспектуальной семантики в глаголах таджикского языка; изучение разновидности аспектуальной семантики; выявление роли фазовых значений глагола в семантической системе глаголов таджикского языка; исследование нарративного грамматического значения или эвиденциальность глагола таджикского языка; изучение лексической семантики глагола и его разновидностей; установление системного соотношения семантики глагола при выражении лексико-семантических категорий; исследование гипонимии глагола таджикского языка.

**Достоверность и новизна** научных положений не вызывают возражений. Они прошли апробацию, проверку и экспертизу в процессе обсуждения на различных научно-практических, научно-методических конференций. Впервые комплексному исследованию подвергнута семантика глагола в таджикском литературном языке (на примере художественного наследия Абдуррахмона Джами).

**Прикладная значимость** исследования заключается в том, что содержащийся в нем материал может оказать помощь в решении вопросов семасиологии глагола таджикского языка, а также при составлении словаря глаголов. Выводы и научные результаты диссертации могут быть применены в вузах в процессе обучения таким дисциплинам, как стилистика, семасиология, история таджикского литературного языка, историческая грамматика и при проведении спецкурсов и спецсеминаров по различным современной проблемам семантики. Кроме того, научные результаты и материалы диссертации могут быть использованы при написании учебников по семасиологии, морфологии, лексикографии, истории таджикского литературного языка, исследований по сопоставительной типологии глагола таджикского языка.

**Оценка содержания диссертационного исследования.** Диссертация состоит из введения, четырёх глав, заключения и библиографии. Во Введении обоснована актуальность темы диссертации, сформулированы цель исследования, научная новизна, теоретическая и практическая значимость и основные положения, выносимые на защиту. Положения, выносимые на защиту, являются новыми, научно и практически значимыми и соответствуют статусу докторской диссертации.

В первой главе диссертации глагол рассматривается как основная категория семантической системы таджикского языка.

Во второй главе анализируются грамматические значения глагола.

Третья глава посвящена анализу лексических значения глагола и его видов.

В четвёртой главе рассматриваются вопросы соотношения системных значений глагола.

**Стиль и оформление.** Автореферат диссертационной работы в целом написан грамотным языком и составные части работы приведены в логически последовательном порядке.

**Оценка публикаций.** Основные результаты работы с достаточной



полнотой изложены в 20 научных работах, опубликованных в рецензируемых научных журналах и изданиях, рекомендованных ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

**Содержание автореферата** правильно и в полной мере отражает основные положения диссертации, её выводы и результаты.

Оценивая автореферат диссертации в целом, следует заключить, что диссертационная работа Гулназаровой Ж.Б. является завершённым научным исследованием, выполненным лично автором, в котором решена определенная научная проблема - семантика глагола в таджикском литературном языке (на примере художественного наследия Абдурахмона Джами).

В связи с этим, считаем, что представленная работа судя по автореферату диссертации выполнена на высоком научном уровне, работа отвечает всем требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям, а её автор Гулназарова Ж. Б. заслуживает присуждения ей учёной степени доктора филологических наук по специальности 10.02.22 – Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (таджикский язык).

Доктор филологических наук,  
профессор, заведующий кафедрой  
таджикского языка и методики  
преподавания Кулябского государ-  
ственного университета им. А.Рудаки:

Джумахон Алими

Адрес: 735360, РТ. г. Куляб, С. Сафарова -16.

Тел.: 918112662, 901112662.

Эл. почта: [alimi-62@mail.ru](mailto:alimi-62@mail.ru)

Подпись профессора Дж. Алими заверено  
Начальник УК и СЧ КГУ им. А. Рудаки



Ф. Амиров

10.08.2020г.