

## ОТЗЫВ

на диссертацию Гулназаровой Жилло Буриевны «Семантика глагола в таджикском литературном языке (на примере художественного наследия Абдуррахмона Джами)» на соискание учёной степени доктора филологических наук по специальности 10.02.22. – Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (таджикский язык)

Семантика – одна из самых сложных частей языкознания. До сих пор семантика таджикского глагола не подвергалась тщательному анализу. Исследование различных значений глагола на каждом определённом историческом этапе или каком-либо отдельном произведении занимает важное место в конкретизации хода развития его семантики, определении путей и средств окончательного формирования семантической системы глагола. В диссертации исследуются вопросы, связанные с семантикой таджикского глагола на примере литературных произведений Абдуррахмона Джами. Основная цель исследования – показать пути и средства семантической классификации.

Исследователь выражает свои взгляды на теоретические, семантические проблемы и подчеркивает особую позицию семантики глагола. Диссертант показала, что значение отображает отношения между языковыми выражениями и окружающим миром и представляет собой процесс, который параллельно показывает двойственность языковых выражений и служит мостом между языком и окружающим миром. Проведен анализ в отношении методов семантической классификации. По мнению исследователя, метод компонентного анализа определяет взаимосвязь формы, значения и содержания, но толкование или комментарий слов считаются одним из самых простых и исторических методов семантической классификации. В диссертации изучаются вопросы семантического соотношения. Что касается особенности глагола, как самостоятельной части речи, диссертант рассматривает мнения исследователей о разделении глагола на группы, затем группы на ядро и периферию. Глагол в пространстве и времени активен, переменчив и темпорален. Одна из сущностей глагола состоит в него темпоральности. Подчеркивается, что глагол отличается от других частей речи по своему содержанию и придаёт понятия влияния, движения, положения, состояния, оперирования и изменения знаков, обладает значениями лексической и грамматической множественности и считается наиболее широкоупотребимым и многозначным элементом языка. Также в исследовании обсуждается лексическое значение глагола в семантической системе, а также грамматическое значение глагола, которое существует в сочетании с лексическим значением. Исследователь подчеркивает, что типы лексических значений показывают прямое и метафорическое значения, синонимизацию, антонимизацию и омонимизацию, но, в целом, в грамматических значениях глагола, напротив, под влиянием лексических значений отражается типология семантики глагола, поскольку семантическая структура слов отличается сложной организацией.

Диссертантом проводится дискуссия в отношении различных грамматических значений глаголов таджикского языка. Разделение грамматических значений на два неравных пласта – внутренний и внешний – может стать одним из возможных путей решения данного вопроса. Также обсуждается термин «аспект» как одна из категорий, связанных с семантикой глагола. На основе полученного материала изучены различные аспектуальные значения. В диссертации подчеркивается: модальные глаголы отличаются от других глаголов тем, что поясняют ряд определённых ограниченных оттенков, отделились от своего естественного значения и приобрели значения и оттенки предположения, неуверенности, сослагательности, необходимости, возможности, озадаченности, просьбы. В диссертации исследуются значения наклонения глагола и выражения значений возможности, склонности, подозрения и принуждения в наклонении глагола. Диссертант обсуждает грамматическое значение нарратива и на основе научной литературы объясняется термин «эвиденциальность». Затем на примере произведений Абдуррахмона Джамии показаны особенности использования нарративного значения в глаголе.

В диссертации также исследованы лексические значения и лексико-семантические особенности глагола, изучение значения в русской и европейской лингвистике, лексико-грамматическая классификация глагола. Также дано описание типов лексических значений глаголов, таких как денотативно-сигнификативные, прагматические значения и их типы – стилистические, коннотативные и эмотивные. В диссертации разъясняется понятие «лексическое значение» на основе многих научных трудов по лингвистике и подробно исследуются денотативно-сигнификативное, прагматическое, стилистическое, коннотативное и эмотивное значения глагола. Чтобы доказать свою точку зрения, диссертант в значительной степени опирается на научную литературу и объясняет каждую точку зрения с достаточным количеством примеров из произведений Джамии.

В работе исследуются многозначность глаголов, синонимия, антонимия, омонимия, паронимия и гипонимия глаголов. Лексемы и семемы одного слова создают между собой лексико-семантические варианты. Лексема является звуковой оболочкой, которая в целом параллельно выражает значение и содержание. Семема отображает содержательную и смысловую сторону. Лексемы преимущественно изучаются в лексическом составе языка, в определённом одноструктурном значении посредством раздела лексикографии, а семемы непосредственно становятся семантическими единицами. Так как лексический состав языка невозможно определить без значения и содержания языковых единиц, лексема и семема изучаются совместно. Если слово многозначно, то одна лексема может объединять в себе несколько семем, которые подчиняются одной лексеме.

Синонимия глагола встречается в большом количестве в художественном наследии Джамии. Что касается омонимии глагола, то подчеркивается, что в одном случае различие значений и омонимизация глаголов возникает в зависимости от их выражения путём одинакового

звукового состава, то в другом случае наблюдается звуковое соответствие глаголов, а в третьем случае различные формы глаголов омонимизируются с другими частями речи. Паронимия – это явление, в котором слова близки только по звуковому составу, но с точки зрения выражения значения они полностью отличаются. После анализа материала диссертант делает вывод о том, что большинство особенностей, которыми обладают антонимия, паронимия и гипонимия, наблюдается в творческом наследии Джамии.

Результаты, полученные исследователем, четко и научно представлены в заключении.

Тема докторской диссертации Ж. Б. Гулназаровой актуальна и разрабатывается впервые. Исследование имеет научную и практическую значимость, его результаты уже внедрены в учебный процесс ТНУ, опубликованные труды и автореферат диссертации отражают суть работы. Я, как научный консультант, считаю, работу завершённой и представляю её к защите. Диссертация отвечает всем требованиям ВАК Министерства образования и науки РФ, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени доктора наук и считаю, что Гулназарова Жилло Буриевна заслуживает присуждения ей искомой ученой степени доктора филологических наук по специальности 10.02.22. – Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (таджикский язык).

**Научный консультант:**

*М.Н. Касимова*

доктор филологических наук, член-корреспондент Академии наук Республики Таджикистан, профессор кафедры истории языка и типологии филологического факультета ТНУ  
**Касимова Мукаррама Набиевна**

Подпись **Касимовой М. Н.**

«подтверждаю»

Начальник управления кадров  
И спецчасти ТНУ



*Э.Ш. Тавкиев*  
Тавкиев Э. Ш.