

Отзыв

официального оппонента на диссертационную работу и автореферат Джакуповой Инкар Борисовны на тему: «Педагогические условия формирования культуры экологической безопасности у студентов в образовательном пространстве вуза», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

Актуальность темы исследования. Актуальность исследования, выполненного Джакуповой Инкар Борисовной, обусловлена современными глобальными и региональными вызовами, связанными с состоянием окружающей среды, ростом антропогенной нагрузки и учащением чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера. На рубеже XXI века человечество столкнулось с масштабными экологическими проблемами, которые затрагивают все сферы жизни общества: ухудшение качества природных ресурсов, глобальное изменение климата, рост техногенных аварий и катастроф, обострение вопросов экологической безопасности на производстве и в быту. Эти вызовы требуют формирования у подрастающего поколения принципиально нового типа мышления и поведения, основанных на ценностях устойчивого развития, бережного отношения к природе и готовности к безопасной жизнедеятельности в условиях экологических рисков.

Особая роль в решении данной задачи принадлежит системе высшего образования, где формируется мировоззрение и профессиональная подготовка будущих специалистов. Именно в вузе создаются условия для осознанного выбора ценностных приоритетов, развития ответственного отношения к окружающей среде и выработки практических умений экологически безопасного поведения. Однако анализ практики показывает, что процесс формирования у студентов культуры экологической безопасности пока носит фрагментарный характер: недостаточно систематизированы педагогические подходы, отсутствует целостная модель, ориентированная на интеграцию учебной, воспитательной и внеучебной деятельности.

Актуальность работы усиливается и тем, что в современных исследованиях вопросам экологического воспитания уделяется значительное внимание, однако проблема формирования именно культуры экологической безопасности студентов в образовательном пространстве вуза до настоящего времени не получила должного комплексного освещения. В диссертации обосновано, что культура экологической безопасности представляет собой

интегративное личностное образование, включающее ценностно-мотивационный, когнитивный, деятельностный и рефлексивный компоненты, и требует целенаправленного педагогического сопровождения.

Таким образом, проведённое исследование отвечает не только внутренним потребностям педагогической науки, но и социальному заказу общества на подготовку специалистов нового типа – компетентных, ответственных, обладающих устойчивыми навыками экологически безопасного поведения и готовых к решению задач в условиях глобальных экологических рисков. Всё это делает тему диссертации Джакуповой Инкар Борисовны безусловно актуальной и социально значимой.

Степень научной разработанности проблемы

Проблема формирования культуры экологической безопасности в образовательном пространстве вуза имеет многогранный и междисциплинарный характер, что обусловило её достаточно широкое освещение в отечественной и зарубежной научной литературе. Вместе с тем анализ источников показывает, что в педагогике данный вопрос разрабатывался преимущественно в русле экологического образования и воспитания, тогда как специфический феномен культуры экологической безопасности студентов до настоящего времени исследован недостаточно.

В области педагогической науки определённый вклад в разработку теории экологического образования внесли исследования Н.М. Мамедова, Н.С. Касимовой, А.Н. Захлебного, С.Н. Глазачева, В.А. Ясвина, которые разработали концепции экологической культуры, обосновали её ценностные и деятельностные основания. Большое значение имеют также труды Л.В. Тарасовой, В.В. Серикова, Е.В. Бондаревской, посвящённые личностно-ориентированному подходу в образовании, в рамках которого акцентируется внимание на формировании внутренней ответственности личности за результаты собственного взаимодействия с природой и обществом.

Исследования в области безопасности жизнедеятельности (С.Н. Вольхин, Ю.А. Комиссаров, Л.С. Гордеев, В.Н. Мошкин) позволили обосновать теоретические подходы к формированию культуры безопасности у студентов инженерных и социальных специальностей. В них раскрывается структура культуры безопасности жизнедеятельности, выделяются её когнитивные, аксиологические и практико-ориентированные компоненты. Вместе с тем в данных работах культура безопасности рассматривается в первую очередь с позиций защиты от чрезвычайных ситуаций и техногенных рисков, в то время как аспект экологической безопасности как интегративной педагогической категории разработан фрагментарно.

В последние годы возрос интерес к проблеме интеграции экологической культуры и культуры безопасности в образовательном процессе. Однако специфика именно культуры экологической безопасности как системного личностного образования студентов в условиях вуза в этих работах представлена лишь частично и требует дальнейшего уточнения.

Таким образом, степень научной разработанности исследуемой проблемы можно охарактеризовать как достаточную в части общих подходов к экологическому воспитанию, экологической культуре и безопасности жизнедеятельности, но недостаточную в аспекте целостного педагогического анализа условий формирования культуры экологической безопасности студентов в вузе. Именно эта научная лакуна и стала предметом диссертационного исследования Джакуповой Инкар Борисовны, что определяет его значимость и новизну.

Оценка новизны и исследования

Диссертационное исследование Джакуповой Инкар Борисовны отличается значимой научной новизной, которая проявляется в уточнении понятийного аппарата, разработке педагогической модели и выявлении педагогических условий, обеспечивающих формирование культуры экологической безопасности студентов в образовательном пространстве вуза.

Прежде всего, новизна работы заключается в том, что автор впервые даёт целостную характеристику культуры экологической безопасности студентов как особого педагогического феномена. В отличие от традиционно рассматриваемой «экологической культуры» или «культуры безопасности жизнедеятельности», предложенное определение интегрирует ценностно-мотивационные, когнитивные, деятельностные и рефлексивные компоненты, объединяя экологические и безопасностные аспекты в единую систему. Тем самым диссертант расширяет научное понимание данного феномена, вводит в научный оборот уточнённое понятие «культура экологической безопасности студентов», что само по себе является значительным вкладом в развитие педагогической науки.

Научная новизна проявляется и в разработке педагогической модели формирования культуры экологической безопасности студентов в вузе. Эта модель имеет комплексный характер и включает четыре взаимосвязанных блока: целевой, в котором обозначены приоритетные ориентиры и задачи подготовки студента экологически безопасного типа; содержательный, отражающий принципы отбора учебного материала и экогуманитарную направленность содержания образования; процессуально-технологический, в котором представлены методы и формы обучения (проектные, исследовательские, тренинговые технологии, экологические

практикумы, внеаудиторные мероприятия); результативно-оценочный, обеспечивающий диагностику уровня сформированности культуры экологической безопасности на основе системы критериев и показателей.

Значимым элементом новизны является выявление и экспериментальная проверка педагогических условий, способствующих успешному формированию культуры экологической безопасности. Среди них: интеграция учебной и внеучебной деятельности студентов; ориентация образовательного процесса на экогуманитарные ценности; организация проектной и исследовательской работы, направленной на решение актуальных экологических проблем; внедрение интерактивных методов обучения, позволяющих формировать не только знания, но и устойчивые ценностные установки и практические навыки безопасного взаимодействия с окружающей средой.

Существенный вклад в развитие педагогической науки составляет уточнение критериев и уровней сформированности культуры экологической безопасности студентов. Автор выделяет четыре критерия – аксиологический, когнитивный, праксеологический и рефлексивный – и на их основе дифференцирует уровни развития данного качества (низкий, средний, высокий). Такое разграничение позволило не только провести объективную диагностику, но и проследить динамику роста сформированности культуры экологической безопасности студентов в ходе педагогического эксперимента.

Новым является и сам подход к диагностике, предполагающий комплексное использование анкетирования, тестирования, наблюдения, экспертной оценки и анализа продуктов деятельности студентов. Это обеспечивает высокую достоверность полученных данных и позволяет применять предложенную систему как инструмент мониторинга в образовательных организациях.

Структура диссертации традиционна и соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским исследованиям. Работа включает введение, две главы, заключение, список литературы и приложения. Введение отличается высокой степенью аргументированности, в нем четко обозначены актуальность темы, цель, задачи, объект и предмет исследования, гипотеза, научная новизна и положения, выносимые на защиту.

Первая глава посвящена анализу теоретико-методологических основ формирования культуры экологической безопасности студентов в образовательном пространстве вуза. В ней раскрываются философские и педагогические основания экологического образования, анализируются отечественные и зарубежные подходы к понятию экологической культуры, делается акцент на взаимосвязи экологической культуры и культуры

безопасности. Автор рассматривает культуру экологической безопасности как системное личностное образование, опираясь на труды С.Д. Дерябо, В.А. Ясвина, Н.М. Мамедова, В.И. Вернадского, Н.Ф. Реймерса и других известных исследователей. Особое внимание уделено обоснованию структуры данного феномена, включающей ценностно-мотивационный, когнитивный, деятельностный и рефлексивный компоненты.

Вторая глава носит экспериментально-методический характер. Здесь подробно описана модель формирования культуры экологической безопасности студентов, включающая целевой, содержательный, процессуально-технологический и результативный блоки.

Выводы и рекомендации, сформулированные в диссертации, имеют высокую теоретическую и практическую значимость. Теоретическая значимость заключается в развитии педагогической науки в области экологического образования и уточнении содержания понятия «культура экологической безопасности». Практическая значимость проявляется в возможности применения разработанных автором методических материалов и диагностических инструментов в образовательном процессе вузов Казахстана и других стран СНГ, особенно в подготовке специалистов педагогического и экологического профиля.

Диссертация Джакуповой И.Б. имеет внутреннее единство, логически завершена, отличается грамотным академическим стилем изложения, ясностью и последовательностью аргументации. Автор демонстрирует высокий уровень владения современными научными источниками, умение критически анализировать и обобщать педагогический опыт. Библиографическая база исследования достаточно представительная, включает труды отечественных и зарубежных ученых, документы международного и национального уровня.

Обоснованность и достоверность выводов и рекомендаций, указанных в диссертации. Выводы и рекомендации, сформулированные в диссертации Джакуповой Инкар Борисовны, отличаются высокой степенью научной обоснованности и достоверности. Это объясняется целым рядом факторов, связанных с методологической чёткостью исследования, использованием комплекса современных методов научного познания и проведением педагогического эксперимента, подтвердившего эффективность предложенной автором модели.

Во-первых, достоверность результатов обеспечивается прочной теоретико-методологической основой работы. Автор опирается на фундаментальные концепции отечественных и зарубежных учёных в области педагогики, психологии, философии и экологии. В работе прослеживается

системный, личностно-ориентированный, деятельностный и аксиологический подходы, которые в совокупности позволяют рассматривать формирование культуры экологической безопасности как многомерный педагогический процесс. Такой методологический фундамент исключает случайность и фрагментарность полученных результатов.

Во-вторых, обоснованность выводов подтверждается широким анализом научной литературы и нормативно-правовой базы, регулирующей вопросы экологического образования и воспитания. Автор тщательно изучает отечественный и зарубежный опыт, выявляет противоречия и проблемы, требующие решения, что позволяет построить исследование на актуальном и достоверном фактическом материале.

В-третьих, для получения объективных данных применён комплекс разнообразных методов исследования: теоретический анализ, сравнительно-исторический метод, моделирование, анкетирование, тестирование, наблюдение, педагогический эксперимент. Такая методическая многоплановость обеспечивает всестороннее изучение исследуемой проблемы и позволяет подтвердить гипотезу исследования на разных уровнях – теоретическом, эмпирическом и практическом.

В-четвёртых, особое значение имеет проведённый автором педагогический эксперимент, включавший констатирующий, формирующий и контрольный этапы. В нём участвовали студенты экспериментальных и контрольных групп, что позволило объективно оценить эффективность разработанной модели. Сравнительный анализ результатов показал значительное повышение уровня сформированности культуры экологической безопасности у студентов экспериментальной группы, что подтверждает состоятельность предложенных педагогических условий.

В-пятых, достоверность выводов усиливается использованием статистической обработки данных, что позволило исключить случайные отклонения и подтвердить объективность зафиксированных изменений. Приведённые в диссертации таблицы, графики и диаграммы демонстрируют положительную динамику по всем выделенным критериям, а это свидетельствует о корректности методики исследования и надёжности полученных результатов.

В-шестых, практическая апробация рекомендаций автора в учебном процессе вуза и положительные отзывы педагогов и студентов о применении предложенных методических материалов также являются доказательством их состоятельности и прикладной ценности.

Значимость для науки и производства (практики) полученных автором диссертации результатов. Результаты диссертационного

исследования Джакуповой Инкар Борисовны обладают высокой научной, практической, экономической и социальной значимостью. Научная ценность работы заключается в развитии теории экологического образования и уточнении понятия «культура экологической безопасности студентов вуза», раскрытии её структуры и педагогических условий формирования. Практическая значимость состоит в разработке модели, методических рекомендаций и диагностического инструментария, которые могут быть внедрены в образовательный процесс вузов и использованы при подготовке специалистов экологического и педагогического профиля. Экономическая значимость проявляется в подготовке кадров, способных предотвращать экологические риски и снижать затраты на ликвидацию последствий техногенных нарушений. Социальная значимость выражается в формировании экологически ответственной личности, готовой к участию в решении актуальных проблем устойчивого развития и укреплению экологической безопасности общества.

Рекомендуется использовать результаты исследования при проектировании учебных программ и дисциплин экологической направленности, внедрении спецкурсов и элективных модулей, организации мониторинга уровня сформированности культуры экологической безопасности студентов, а также в системе повышения квалификации преподавателей и кураторов. Материалы диссертации могут быть применены при разработке учебников и методических пособий, а также при проведении экологических акций и проектов в вузах и колледжах, что обеспечивает их прикладное значение для образования и общества в целом.

Результаты проведённого исследования отражены в 34 публикациях: 5 статей опубликованы в журналах, рекомендованных ВАК РФ, 1 статья — в журнале, входящем в международную базу *Scopus* (Q1). 15 статей размещены в отечественных и зарубежных журналах, сборниках трудов и материалах международных конференций. Автор подготовила 4 учебных пособия на русском, английском и казахском языках, что подчёркивает практическую значимость исследования. Количество и уровень публикаций удовлетворяют требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, и свидетельствуют о широкой апробации и признании результатов.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. Представленная на соискание учёной степени кандидата педагогических наук диссертационная работа Джакуповой Инкар Борисовны на тему «Педагогические условия формирования культуры экологической безопасности у студентов в образовательном пространстве вуза» по своему содержанию и направленности полностью соответствует паспорту научной

специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки). Исследование гармонично вписывается в проблематику педагогической науки, так как посвящено решению одной из важнейших задач современной системы образования – формированию у студентов целостного комплекса знаний, ценностных установок и практических навыков, обеспечивающих высокий уровень экологической культуры и культуры экологической безопасности. Эти качества рассматриваются автором не только как составляющие общего образовательного процесса, но и как ключевой фактор успешной профессиональной и социальной адаптации будущих специалистов в условиях возрастающих экологических рисков и угроз.

Соответствие автореферата содержанию диссертации. Основные положения и выводы диссертации изложены в автореферате, в котором отражены актуальность темы исследования, степень научной разработанности темы, цели и задачи исследования, объект и предмет исследования, методологическая основа исследования, нормативная база исследования, теоретическая основа исследования, эмпирическая основа исследования, научная новизна исследования, научные положения, выносимые на защиту, теоретическая и практическая значимость исследования, апробация результатов исследования, структура работы, основное содержание диссертации, список научных публикаций автора. Автореферат отражает содержание работы и отвечает существующим требованиям

Замечания по содержанию диссертации

При всех несомненных достоинствах диссертационной работы Джакуповой Инкар Борисовны необходимо отметить ряд замечаний, которые носят дискуссионный характер и направлены на дальнейшее совершенствование исследования.

Прежде всего, в ряде параграфов первой главы при анализе понятийного аппарата хотелось бы видеть более детальное сопоставление различных трактовок понятий «экологическая культура», «экологическая компетентность» и «культура экологической безопасности». Автор убедительно обосновывает собственное определение, однако более глубокое раскрытие различий и сходств позволило бы укрепить теоретическую базу исследования.

Второе замечание связано с диагностикой. Автор разработала систему критериев и уровней сформированности культуры экологической безопасности студентов, которая доказала свою эффективность в педагогическом эксперименте. Вместе с тем было бы целесообразно обосновать выбор показателей в сравнении с международными методиками

оценки экологической грамотности и безопасности, что повысило бы объективность и валидность полученных результатов.

Третье замечание. При описании педагогической модели формирования культуры экологической безопасности студентов можно было бы более подробно представить механизм её поэтапной реализации в образовательном процессе вуза, включая конкретизацию последовательности внедрения и возможные организационно-педагогические трудности.

Четвёртое замечание относится к объёму экспериментальной базы. Педагогический эксперимент проведён в условиях одного вуза, что обеспечивает высокую степень достоверности полученных данных, однако для подтверждения универсальности модели в перспективе стоило бы расширить выборку за счёт включения студентов разных профилей и регионов.

Указанные замечания не снижают научной ценности и практической значимости диссертации, а напротив, подчёркивают перспективность темы и открывают возможности для дальнейшего углубления исследований в данном направлении.

Заключение

Диссертационная работа Джакуповой Инкар Борисовны «Педагогические условия формирования культуры экологической безопасности у студентов в образовательном пространстве вуза» является завершённым научным исследованием, отличающимся актуальностью, новизной и практической значимостью. Автору удалось комплексно рассмотреть проблему, определить сущность и структуру культуры экологической безопасности студентов, выявить и теоретически обосновать педагогические условия её формирования, разработать и апробировать педагогическую модель, подтвердившую свою эффективность в условиях педагогического эксперимента.

В диссертации показана связь поставленных задач с государственными стратегическими документами в области образования и экологии, что придаёт исследованию особую социальную и практическую значимость. Выводы и рекомендации аргументированы, достоверны и апробированы в реальном образовательном процессе.

Исследование Джакуповой Инкар Борисовны отличается высоким уровнем теоретической проработки, методологической обоснованности и практической результативности. Предложенные модель, педагогические условия и методические рекомендации могут быть использованы в вузовской практике, в системе повышения квалификации педагогических кадров, а также

при разработке программ по формированию экологической культуры и культуры экологической безопасности студентов.

Таким образом, диссертация «Педагогические условия формирования культуры экологической безопасности у студентов в образовательном пространстве вуза» соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям (п. 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» в соответствии с постановлением Правительства РФ от 24.09.2013, № 842), а ее автор Джакупова Инкар Борисовна заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

Официальный оппонент:

доктор педагогических наук, профессор
кафедры методики преподавания естественных дисциплин
Бохтарского государственного
университета имени Носира Хусрава

Холназаров Санг

22.04. 2026 г.

Контактная информация:

Адрес: 735140, Республика Таджикистан,
Хатлонская область, г. Бохтар, ул. Айни 67

Тел.: (+992) 917060208

E-mail: btsu@mail.ru

Подпись Холназарова С. заверяю

Начальник ОК и спецчасти БГУ им.Н.Хусрава



Нажмидинов М.