

## ОТЗЫВ ОФИЦИАЛЬНОГО ОППОНЕНТА

Холмуродова Фаридуна Раджабалиевича, кандидата педагогических наук, зав. кафедрой педагогики ГОУ «Бохтарский государственный университет им. Носира Хусрава» на диссертационную работу и автореферат Хайруллоевой Ситоры Хайруллоевны на тему «Теоретические основы развития творческого потенциала студентов-нефилологов по английскому языку в педагогическом вузе», представленных на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки)

**Актуальность темы исследования.** Актуальность темы, избранной диссертантом, своевременна и актуальна для педагогической науки в сфере профессионального образования, так как развитие творческих способностей способствует формированию целостной и гармонично развитой личности. Творчество позволяет студентам выражать свои мысли и чувства, раскрывать свой внутренний мир, развивать воображение и критическое мышление. Оно способствует преодолению стереотипов, расширению горизонтов восприятия и формированию собственной, уникальной точки зрения. Участие в творческих проектах, даже вне рамок основной специальности, позволяет студентам приобрести опыт работы в команде, развить коммуникативные навыки и повысить уверенность в себе. Следует отметить, что развитие творческого потенциала студентов нефилологических специальностей по английскому языку в педагогическом вузе есть не только важная образовательная задача, но и стратегическое направление модернизации образовательного процесса, обеспечивающее подготовку конкурентоспособных и творчески развитых выпускников. В этой связи необходимо продолжение научных исследований в данной области, совершенствование учебных программ и методов преподавания, что будет способствовать формированию нового поколения специалистов, готовых решать сложные задачи современного мира. Следует заметить, что проблема формирования творческого потенциала будущих учителей и специалистов со знанием английского языка пока остается не освещенной, а зачастую существующие работы в данной области раскрывают лишь некоторые пути совершенствования подготовки студентов педагогических вузов, однако не хватает системных исследований в научных работах по проблеме подготовки будущих учителей в целом, и владеющих английским языком в частности.

Проблема развития творческого потенциала студентов в условиях реформирования современного высшего образования недостаточно освещена, следовательно, это исследование вполне закономерно. В этой связи

рассмотрение концептуальных основ процесса развития творческого потенциала будущего специалиста в процессе профессиональной подготовки в высших педагогических вузах Республики Таджикистан является актуальной.

### **Степень обоснованности научных положений**

Знакомство с содержанием диссертационной работы показывает, что автором четко и квалифицированно сформулированы цель, объект, предмет, гипотеза и были решены следующие задачи: проанализировать современное состояние проблемы развития творческого потенциала студентов в педагогической науке и практике, определить педагогические условия, способствующие развитию творческого потенциала студентов-нефилологов; исследовать индивидуальный и компетентный подходы к развитию творческих способностей студентов-нефилологов в условиях межкультурного общения; разработать модель развития творческого потенциала студентов-нефилологов, изучающих английский язык в педагогическом вузе; охарактеризовать инновационные педагогические технологии как условие формирования творческих способностей студентов; обосновать психолого-педагогические и лингвистические основы формирования развития творческих способностей студентов-нефилологов, а также определить способы и методы развития творческого потенциала; определить структуру, виды и формы внеаудиторной работы по развитию творческого потенциала студентов-нефилологов, изучающих английский язык на компетентно-коммуникативной основе, охарактеризовать принципы моделирования и выбора эффективных методов; обосновать и создать комплексную систему задач на основе результатов экспериментального исследования, определить критерии, показатели и уровни профессиональной коммуникативной компетентности студентов-нефилологов и разработать методические рекомендации и проверить их эффективность.

Решение поставленных в исследовании задач опиралось на достаточную научно-теоретическую и методологическую базу.

**Научная новизна исследования** состоит в том, что: что в нем впервые: сформулированы теоретико-методологические основы обучения английскому языку студентов, обучающихся на нефилологических факультетах, с акцентом на развитие их творческих способностей; разработана модель развития творческого потенциала студентов; обоснована эффективность использования инновационных педагогических технологий, которые являются условием формирования творческого потенциала студентов педвузов с применением алгоритмов, интерактивных методов обучения; обоснованы и охарактеризованы критерии, показатели и уровни совершенствования

творческих способностей студентов-нефилологов в процессе внеаудиторной работы на компетентно-коммуникативной основе при изучении английского языка; экспериментально проверена эффективность предложенной методики обучения английскому языку, основанной на принципе творческой компетентности.

#### **Рекомендации по использованию результатов диссертации.**

Результаты диссертационного исследования могут быть использованы при разработке теоретических основ и учебно-методических комплексов, учебных программ, рекомендаций для преподавателей нефилологических специальностей на основе англоязычной литературы, способной развитию творческого потенциала. Разработанный спецсеминар на тему «Развитие творческого потенциала студентов-нефилологов по английскому языку», обеспечивает единство преобразующей, стимулирующей, компенсирующей функций знаний и может быть использован в практической деятельности преподавателей английского языка образовательных учреждениях Республики Таджикистан.

**Достоверность теоретических выводов и практических рекомендаций** диссертации обосновывается успешным применением методологических принципов и теоретических основ проблемы; логикой исследования; выбором общенаучных и специальных методов, адекватных предмету, цели и задачам диссертационной работы, научно-педагогической организацией экспериментальной работы; статистической обработкой полученных данных, а также ответами респондентов в ходе обучающего эксперимента.

#### **Краткая характеристика основного содержания диссертации**

Диссертационное исследование Хайруллоевой Ситоры Хайруллоевны состоит из введения, двух глав, заключения, списка литературы.

Во введении обоснованы актуальность темы диссертации, степень изученности проблемы в научной литературе, объект, предмет, цели, задачи, гипотеза исследования, описаны основные научные результаты, оценка достоверности результатов исследования, личный вклад автора, основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе «Теоретические основы проблемы творческих способностей студентов, рассматриваемые в контексте межкультурной коммуникации» проводится анализ основных работ исследователей, которые позволяют выявить не только потенциальные барьеры, возникающие из-за различий в культурных нормах и ценностях, но и определить точки пересечения, способствующие синергии и обогащению творческого потенциала и процесса; разработана комплексная модель развития творческих

способностей у студентов неязыковых специальностей, изучающих английский язык в педагогическом университете.

Во второй главе «Технология развития творческого потенциала студентов в условиях инновационного процесса» рассматривают такие вопросы, как использование современных технологий для стимулирования креативности, критического мышления студентов при изучении английского языка; способы и методы развития творческих способностей студентов-нефилологов; основные виды и формы внеаудиторной работы по развитию творческого потенциала студентов-нефилологов; экспериментальное исследование, подтверждающее эффективность развития творческого потенциала студентов при изучении английского языка.

Анализ материалов исследования позволяет сделать вывод о наличии **личного вклада** соискателя, которая заключается в теоретическом обосновании ключевых концепций и основополагающих положений диссертационного исследования, а также в разработке концептуальной модели. Эта модель, основанная на принципах личностно-ориентированного и дифференцированного подходов, способствует эффективному формированию творческого потенциала у студентов нефилологических специальностей при изучении английского языка в педагогических вузах Республики Таджикистан. Ею опубликованы два учебных пособия для студентов-нефилологов, которые широко применяются в учебном процессе: 1) «From reading to speaking» (От чтения к говорению) (Душанбе, 2020, 230 с.) и 2) «English-Tajik Short Stories» (Англо-таджикские короткие рассказы) (Душанбе, 2022, 97 с.); разработан и внедрен спецсеминар на тему «Развитие творческого потенциала студентов-нефилологов по английскому языку», который стал частью экспериментального обучения, а также проводила отбор методов и приемов преподавания для педагогизации всего процесса профессиональной подготовки. Автор лично участвовала в апробации результатов исследования, обработке, интерпретации экспериментальных данных и подготовке основных публикаций по выполненной работе.

На наш взгляд рецензируемое исследование в целом подтвердило рабочую гипотезу, выдвинутую в нем, и доказало целесообразность организации работы по развитию творческого потенциала при обучении английскому языку студентов нефилологических специальностей в педагогических вузах Республики Таджикистан.

Оценивая работу положительно, считаю возможным отметить следующие **замечания и пожелания:**

1. Методология исследования основана на личностно-деятельностном,

индивидуальном и компетентном подходах. Вместе с тем, на наш взгляд, диссертант недостаточное внимание уделил компетентностному подходу (а именно, какие именно компетенции, и каким образом формировались у студентов-нефилологов при изучении английского языка).

2. Хотелось бы внести предложение, которое заключается в том, что целесообразно было бы более развёрнуто показать возможности и конкретные примеры реализации информационно-коммуникационных технологий при изучении английского языка студентами-нефилологами.

3. Автору целесообразно было бы подробно остановиться на рассмотрении вопроса самостоятельной деятельности студентов-нефилологов, так как данная деятельность является основополагающей при развитии творческого потенциала студентов.

4. Диссертанту необходимо обратить особое внимание на отдельные ошибки пунктуационного характера и на технические недочеты, встречающиеся в работе.

Однако отмеченные недостатки не снижают качества исследования и имеют рекомендательный характер.

Положения и выводы диссертации являются результатом самостоятельного исследования автором проблемы, связанной с развитием творческого потенциала при обучении английскому языку студентов нефилологических специальностей в педагогических вузах Республики Таджикистан. Автор подробно изучила материалы результатов научных исследований отечественных и зарубежных ученых в аспекте выявления специфики представленной проблемы. Ею проделана большая работа по достижению результатов настоящего исследования. Основные результаты исследования представлены в 2-х учебных пособиях, в 33 научных статьях, опубликованных в сборниках научных работ, в материалах научных конференций, из них 3-в журналах из Перечня ведущих рецензируемых изданий, рекомендованных ВАК Министерства образования и науки Российской Федерации. Эти работы прошли необходимую апробацию и активно обсуждались на республиканских и международных научно-практических конференциях, круглых столах, семинарах и тренингах.

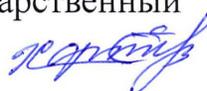
Автореферат и публикации полностью отражают содержание диссертации.

#### **Заключение.**

Выводы и рекомендации диссертанта логически вытекают из общего содержания диссертации. Автореферат отражает основное содержание диссертации. Анализ диссертационной работы Хайруллоевой Ситоры Хайруллоевны позволяет заключить, что она является самостоятельным

исследованием, в котором поставлена и решена важная исследовательская задача. Это исследование актуально, обладает научной новизной, теоретической и практической значимостью. Положения, выносимые на защиту, обоснованы, достоверность полученных результатов обеспечивается использованием надежных аналитических методов и выбором источниковой базы. По научной новизне, теоретической и практической значимости, обоснованности и достоверности полученных результатов, диссертация Хайруллоевой Ситоры Хайруллоевны на тему «Теоретические основы развития творческого потенциала студентов-нефилологов по английскому языку в педагогическом вузе» соответствует требованиям, предъявляемым к диссертационным работам (п.п. 9-11, 13-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней»), и ее автор заслуживает присуждения искомой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

**Официальный оппонент:**

кандидат педагогических наук, зав. кафедрой педагогики ГОУ «Бохтарский государственный университет им. Носира Хусрава»: 

Холмуродов Фаридун  
Раджабалиевич

Подпись Холмуродова Ф.Р.   
Начальник ОК и спецчасти ГОУ  
«Бохтарский государственный университет им. Носира Хусрава»

Нажмидинов М.М.

**Контактная информация:**

Адрес: 735140, Республика Таджикистан, г. Бохтар, ул. С.Айни, 67;

Телефон: +(992) 908 22 22 34;

Эл. почта: [faridun.kholmurodov@mail.ru](mailto:faridun.kholmurodov@mail.ru)

20.02.2026 г.