

«Утверждаю»

Ректор Российско-Таджикского

(Славянского) университета,

доктор экономических наук, профессор

Файзулло Машраб Курбонали

« 11 »

2024 г.



Отзыв

ведущей организации - Российско-Таджикского (Славянского) университета на диссертацию и автореферат Холмуродова Фаридуна Раджабалиевича на тему «Формирование самостоятельной творческой деятельности студентов в процессе интегрированного обучения русскому языку», представленной на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

Актуальность диссертационного исследования Холмуродова Фаридуна Раджабалиевича не вызывает сомнения, так как современная задача, вставшая перед высшей школой, заключается в массовом профессионально направленном развитии творческих способностей будущих специалистов. Задача развития такой существенной характеристики личности студента как творческая активность неотделима от содержания профессиональной деятельности. Самостоятельность обучения студентов становится важнейшим условием формирования творческой личности студента. Однако сегодня совершенно очевидно, что высшие учебные заведения не справляются с задачей формирования творческой личности в то время, как реальная профессиональная деятельность предъявляет довольно высокие и возрастающие требования к творческим возможностям выпускников. Одной из причин несоответствия учебного процесса в высшей школе новому социальному заказу слабость ее дидактической системы,

готовящей главным образом лишь обладающих определенным запасом знаний исполнителей заданных обстоятельством функций. Поэтому создание качественно новой дидактической системы, обеспечивающей условия для формирования у студентов способности и потребности к непрерывному самообразованию и стимулирующей переход к современной стратегии обучения, стало предметом обсуждения и поисков подходов к решению проблемы.

Анализ теории и практики показывает, что основные трудности, с которыми сегодня сталкивается высшая школа, идущая к своему обновлению, прежде всего, порождают противоречия между творческой сущностью студента и теми дидактическими приемами, которые заложены в программах и которым обучен учитель. Вышеизложенное позволяет сделать вывод о необходимости поиска оптимальных путей формирования творческой личности будущего специалиста, в процессе всех форм учебно-воспитательного процесса в вузе. Необходимость формирования самостоятельной творческой деятельности студентов в условиях интегрированного обучения русскому языку в вузах Республики Таджикистан определили **актуальность** данного диссертационного исследования.

Новизна исследования и полученных результатов, выводов и рекомендаций, сформулированных в диссертации. Научную новизну диссертационной работы определяют следующие результаты исследования, полученные лично диссертантом:

- раскрыты сущностные характеристики, определение, компонентный состав, критерии и уровни развития самостоятельной творческой деятельности студентов;

- обоснована необходимость интеграции предмета русского языка с предметом по специальности с целью формирования самостоятельной творческой деятельности студентов;

– проанализированы существующие принципы и критерии отбора содержания формирования самостоятельной творческой деятельности студентов в вузовской системе;

– научно обоснована и разработана инновационная технология организации самостоятельной творческой деятельности студентов в процессе интегрированного обучения русскому языку;

– предложены рекомендации для дальнейшего внедрения технологий и методик формирования самостоятельной творческой деятельности студентов-будущих специалистов в условиях интегрированных занятий по русскому языку в систему высшего профессионального образования Республики Таджикистан.

Значимость для науки и производства (практики) полученных автором диссертации результатов. Анализ основных положений диссертации позволяет сделать вывод, о том, что работа обладает теоретической и практической значимостью. Анализ диссертационного исследования Холмуродова Фаридуна Раджабалиевича позволяет сделать следующие выводы относительно его теоретической значимости: 1) внесен вклад в теорию и практику применения технологий и методик формирования самостоятельной творческой деятельности студентов-будущих специалистов в условиях интегрированных занятий по русскому языку в высшем профессиональном образовании в Республике Таджикистан; 2) выявлены структурный и содержательный аспекты успешного внедрения формирования самостоятельно-творческой деятельности студентов-будущих специалистов в условиях интегрированных занятий по русскому языку в систему высшего профессионального образования РТ по средствам разработки образовательных концепций, учебных курсов и подготовке к интегрированным урокам с упором на самостоятельную творческую деятельность; 3) выделен комплекс компонентов, составляющих организационно-технологический блок модели формирования самостоятельной творческой деятельности студентов в процессе интегрированных занятий по русскому языку; 4) расширены

научно-методические представления о процессе применения технологии формирования самостоятельной творческой деятельности студентов в условиях интегрированных занятий по русскому языку, основанные на роли информационно-коммуникационных технологий и уровне профессиональной подготовки преподавателей и студентов, позволяющие оптимизировать решение комплекса научно-практических проблем применения интегрированного обучения в образовании.

Практическая значимость исследования заключается в том, что полученные результаты позволят разрабатывать более эффективные методы интегрированного обучения русскому языку будущих специалистов в вузах страны, направленные на формирование у студентов мотивации к учебе и высоких профессиональных компетенций; внедрена в учебный процесс вуза технология организации самостоятельной творческой деятельности студентов, которая не только эффективно повышает уровень самостоятельной творческой деятельности студентов, но и способствует их профессиональному становлению. Разработанные автором материалы могут быть адаптированы и использованы Министерством образования и науки Республики Таджикистан, а также руководством вузов при разработке программ, основанных на формировании самостоятельной творческой деятельности студентов-будущих специалистов. Кроме того, материалы исследования можно применять в процессе преподавания спецкурса, связанного с образовательной деятельностью педагога в условиях применения технологии интегрированного обучения в вузе направленных на развитие самостоятельной творческой деятельности у студентов.

Диссертационная работа состоит из введения, двух глав основного текста, заключения, списка литературы. Содержание работы включает 16 рисунков и 4 таблицы. Список литературы включает 182 наименования.

Во введении обоснована актуальность, степень разработанности темы, определены цели, задачи, предмет и объект исследования, выдвинута гипотеза, основные научные результаты, полученные в исследовании,

теоретическая и практическая значимость исследования, этапы и база исследования, основные положения, выносимые на защиту.

В первой главе - «Теоретико-методологические основы формирования самостоятельной творческой деятельности студентов в процессе интегрированного обучения русскому языку» - рассматриваются сущностная характеристика самостоятельной творческой деятельности студентов в образовательном процессе вуза; интегрированное обучение русскому языку как методологическая основа формирования самостоятельной творческой деятельности студентов; особенности формирования самостоятельной творческой деятельности студентов в процессе интегрированного обучения русскому языку.

Вторая глава - «Взаимосвязь формирования самостоятельной творческой деятельности студентов с интегрированным содержанием обучения русскому языку в вузе» - рассматривает такие вопросы, как принципы и критерии отбора содержания формирования самостоятельной творческой деятельности студентов, использование инновационных технологий при формировании самостоятельной творческой деятельности студентов, экспериментальное исследование процесса развития самостоятельной творческой деятельности студентов. В заключение диссертации представлены итоги выполненного исследования

Обоснованность и достоверность научных положений, выводов и заключений. Достоверность результатов исследования обеспечивается корректной постановкой задач, использованием официальных статистических данных; обоснованностью исходных методологических позиций; соответствием комплекса использованных методов по предмету исследования и поставленным задачам и личным опытом автора. Кроме того, установлена согласованность результатов исследования с результатами родственных исследований других авторов, а также исходными теоретическими положениями.

Основные результаты диссертации и выдвинутые автором научные положения были апробированы в форме докладов на научно-практических

конференциях и в форме публикаций. Они отражены в 20 публикациях, в том числе: 12 статей в сборниках конференций, 8 статей в журналах, рекомендованных ВАК РФ.

Соответствие автореферата содержанию диссертации. Основные положения и выводы диссертации изложены в автореферате, в котором отражены актуальность темы исследования, степень научной разработанности темы, цели и задачи исследования, объект и предмет исследования, методологическая основа исследования, нормативная база исследования, теоретическая основа исследования, эмпирическая основа исследования, научная новизна исследования, научные положения, выносимые на защиту, теоретическая и практическая значимость исследования, апробация результатов исследования, структура работы, основное содержание диссертации, список научных публикаций автора.

Замечания по содержанию и оформлению диссертации.

Отмечая достоинства диссертационной работы, её практическую значимость и научную новизну, следует указать на некоторые замечания по работе в целом.

1. В качестве пожелания хотим заметить, что диссертация только бы выиграла, если бы автором были проанализированы программы, учебные пособия по русскому языку для студентов неязыковых вузов.

2. В разделе, посвященном описанию хода экспериментального исследования, не уделено достаточно внимания формированию личностно-профессиональных качеств студентов.

3. В 2.1. разделе «Принципы и критерии отбора содержания формирования самостоятельной творческой деятельности студентов в вузовской системе обучения русскому языку» работы автор пишет, что «при решении вопросов формирования творческой активности у будущих специалистов делается акцент при отборе содержания для самостоятельной творческой деятельности студентов исходя из компетентностного подхода». Можно было бы подробно раскрыть и наглядно показать данный подход, так

как в Республике Таджикистан данный подход очень широко применяется в учебном процессе в общеобразовательных учреждениях

4. При описании результатов формирующего эксперимента автор предоставляет обобщенные данные по формированию навыков эффективного осуществления самостоятельной творческой деятельности у студентов экспериментальной и контрольной групп. Более развернутая характеристика итогов формирующего этапа усилила бы практическую ценность работы.

Однако, в целом, диссертация содержит большой фактический материал, который серьезно осмыслен и обобщен, заключение и выводы обоснованы и аргументированы, поэтому высказанные замечания и пожелания не снижают значимости диссертационной работы.


Заключение

Таким образом, диссертация Холмуродова Фаридуна Раджабалиевича на тему «Формирование самостоятельной творческой деятельности студентов в процессе интегрированного обучения русскому языку» является научно-квалификационной работой, в которой содержится решение задач формирования самостоятельной творческой деятельности студентов в условиях интегрированного обучения русскому языку в вузах Республики Таджикистан, имеющие существенное значение в теории и практике профессионального образования для развития страны. Работа содержит достаточное количество исходных данных, имеет логичные пояснения, таблицы, рисунки. Результаты, полученные лично автором, оригинальны, обладают научной новизной и практически высоко значимы. По материалам каждой главы и раздела имеются обобщающие заключения. Все это характеризует соискателя как вполне сложившегося исследователя, умеющего самостоятельно ставить и решать сложные научные задачи. Диссертационная работа Холмуродова Фаридуна Раджабалиевича на тему «Формирование самостоятельной творческой деятельности студентов в процессе интегрированного обучения русскому языку» соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней»,

утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата наук, а ее автор заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.7. Методология и технология профессионального образования (педагогические науки).

Отзыв на диссертацию подготовлен ведущей организацией кандидатом педагогических наук, доцентом кафедры педагогики, психологии и методики преподавания Кадыровой Малохат Бахшиллоевной, обсужден и одобрен на заседании кафедры педагогики, психологии и методики преподавания Российско-Таджикского (Славянского) университета, протокол №11 от 10.06.2024 г.

Заведующая кафедрой педагогики,
психологии и методики преподавания
Российско-Таджикского (Славянского) университета,
кандидат педагогических наук, доцент

 Кадырова Малохат
Бахшиллоевна

«10» июня 2024 г.

Контактная информация:

Адрес: 734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, ул. Турсунзаде, 30

Тел.: +992919366446

E-mail: kmalohat@list.ru

Подпись заверяю

Начальник ОК РТСУ



Рахимов А.А.