

ОТЗЫВ

на диссертацию Худжасаидовой Низорабегим Хушкадамовны на тему «Гендерный фактор в Республике Таджикистан: роль и место женщин в политической, социально-экономической и культурной жизни (1991 - 2021 гг.), представленную на соискание ученой степени доктора исторических наук по специальности 5.6.1. Отечественная история (исторические науки)

Диссертационная работа Худжасаидовой Низорабегим Хушкадамовны «Гендерный фактор в Республике Таджикистан: роль и место женщин в политической, социально-экономической и культурной жизни (1991 - 2021 гг.) представляет собой фундаментальное аналитическое исследование гендерных ролей в современном обществе Таджикистана, в процессе изменения социально-экономических факторов и причин, обусловливающих основы трансформации социальных статусов мужчин и женщин.

В ней рассматривается следующая проблематика: структурный функционализм, гендерная стратификация, а также гендерная политика государства, ее законодательная база и институциональные механизмы продвижения гендерного развития. В целом на основе различных теоретических и социологических исследований в диссертации определяются традиционные практики, современные вызовы, разные социальные и культурные идентичности женщин в Таджикистане.

В структурном отношении диссертация представляет собой исследование, которое включает в себя введение, четыре главы, одиннадцать параграфов, заключение, приложения и список использованной литературы. Разделы, организованные по темам, охватывают широкий спектр вопросов, отражающих как историографический обзор, так и исторические, современные аспекты положения женщин страны.

Во введении автор сумел аргументировано доказать актуальность темы, степень ее изученности, новизну проблемы, цели, задачи анализа.

Худжасаидова Н. Х. стремилась предоставить всеобъемлющий обзор социальной и культурной истории, идентичности и повседневной жизни таджикских женщин. Использование широкого спектра законодательных актов, архивных документов, научных трудов, публикаций в СМИ, интервью с отдельными информантами позволяет автору продемонстрировать богатство и сложность женского опыта в Таджикистане после обретения им политической независимости.

Актуальность темы диссертации Худжасаидовой Н. Х. обусловлена рядом факторов, связанных со статусом женщины в 1991 - 2021 гг.. Основная цель и задачи исследования, которые определил автор, заключаются в исследовании противоречивости восприятия женщины в современном таджикском обществе, негативных сторонах ее социального положения в экономике и культуре, чтобы выявить условия обеспечения ей равных прав с мужчинами, позитивные факторы, влияющие на повышения ее престижа в современном обществе.

Первая глава диссертации «**Методологические и теоретические основы изучения участия женщин в общественно-политической, социально-экономической и культурной жизни Таджикистана**» состоит из двух разделов, которые носят историографический характер, связанный с методами теоретического анализа: «Историко-теоретические и методологические аспекты изучения роли женщин в политической, социально-экономической и культурной жизни республики» и «Освещение гендерной проблемы в современной отечественной и зарубежной исторической науке». Поставленные в них проблемы методологического и теоретического изучения потребовали выявить социальный статус, двойственное отношение к женщинам в современном таджикском обществе, а также провести анализ имеющейся базы данных, научных исследований и публикаций различного рода, посвященных заявленной теме.

В историографическом обзоре избранной Н.Х. Худжасаидовой проблематики, перечисляя основные труды, затрагивающие те или иные аспекты рассматриваемой тематики, указывается на необходимость комплексного, системного и целостного исследования истории изучения существующего в Таджикистане гендерного дисбаланса. Отмечается важность обобщения достижений конкретных ученых и их вклада в разработку конкретного научного вопроса.

Диссертант попытался вникнуть в такие вопросы, как изменение логики исследователей по трактовке отдельных проблем, степень аргументированности их заключений. Не остались вне поля зрения соискателя труды исследователей, выполнявших и социальные работы в виде опросов и анкетирования.

Применение междисциплинарных методов в диссертации и специфика использованной в ней методологической концепции позволили Н.Х. Худжасаидовой изложить весь научный и архивный материалы в виде целостного информационного блока, содержащего важную и полезную информацию для последующих изысканий ученых.

Вторая глава «Государственная политика Республики Таджикистан в области гендерного аспекта» включает в себя разделы «Политическое представительство женщин в законодательных органах республики», «Вклад женщин в (деятельность? Л.Д.) органов исполнительной власти Таджикистана», «Деятельность Комитета по делам женщин и семьи при Правительстве Республики Таджикистан в реализации гендерной политики». В них рассматривается исторический опыт эволюции социального статуса женщин, зависимость её положения от экономики, политики, духовной жизни общества.

После обретения Таджикистаном государственной независимости в 1991 г. была сохранена светская система правления, проведены социокультурные преобразования, приняты меры по повышению статуса женщины в обществе. Одновременно происходил процесс возрождения

исламских ценностей и наряду с этим вестернизация, модернизация общества, при том, что женщины, вовлеченные в подобные трансформации, оставались хранительницами традиций и исполняли повседневные семейные обязательства.

Худжасаидова Н.Х. верно указывает, что в последние годы XXв. в стране появились новые социальные группы женщин, которые ранее не существовали. Так, наравне с работающими в государственных структурах, как в советское время, возникли новые страты торгующих на рынках, успешных предпринимательниц, женщин, вовлеченных в трудовую миграцию, работающих в созданных ими неправительственных организациях, т.е. в гражданском секторе и ряд других. Именно они, отличающиеся своей определенной независимостью, постепенно разрушают стереотипные убеждения на роль женщин в обществе.

В этом контексте особое внимание привлекает деятельность Комитета по делам женщин и семьи при Правительстве Республики Таджикистан. Автор диссертации проводит подробный обзор конкретных инициатив Комитета и приходит к выводу, что, несмотря на активную работу этой организации, существует ряд проблем, поскольку этот правительственный орган не способен обеспечить системную трансформацию гендерной повестки в масштабе всей страны.

В разделах третьей главе диссертации **«Роль женщин в развитии социально-экономической жизни независимого Таджикистана»** рассматривается следующая проблематика: «Вклад женщин в восстановление сельского хозяйства республики», «Деятельности женщин в промышленной отрасли страны» «Становление и развитие женского предпринимательства в Республике Таджикистан» Худжасаидова Н. Х. указывает, что технологический прогресс в постиндустриальном таджикском обществе постепенно нивелирует неравенство между мужчинами и женщинами в сферах производства, предпринимательства,

карьерном росте , финансовой независимости при сохранении своих гендерных характеристик.

Однако традиционные представления о роли мужчин и женщин продолжают доминировать в таджикском социуме и оказывают значительное влияние на занятость женщин, их деловую активность и инициативность, являются серьезным барьером для их доступа к финансам и кредитам.

Четвёртая глава диссертации «**Участие женщин в культурной и образовательной жизни Республики Таджикистана**» состоит из трех разделов: «Реализация гендерного равенства в сфере культуры республики», «Гендерные аспекты реформирования школьного и высшего образования страны в постсоветский период», «Вклад женщин-учёных Таджикистана в развитии академической и исследовательской деятельности». Худжасаидовой Н. Х. отмечено недостаточное количество программ, специально ориентированных на поддержку женщин-исследователей, особенно в регионах и в областных вузах, отсутствие системной поддержки, реформ академического самоуправления, прозрачной грантовой политики, института поощрения женского лидерства в науке, институционального признания их вклада в интеллектуальное наследие и современное развитие страны.

Автор также рассматривает женское антрепренёрство , которое является, с одной стороны, расширением прав и возможностей женщин, а с другой – возможностью создания неких гарантий для них, которые помогают им избежать давления гендерных стереотипов и в отдельных случаях домашнего насилия, проявить себя в качестве креативных мастеров, рукодельниц, художниц, творческих личностей, благодаря признанию обществом их талантов. Подобная деятельность помогает женщинам противостоять патриархальным стереотипам, которые все еще существуют в социуме, а порой и вновь возрождаются.

В «Заключении» Худжасаидовой Н.Х. приведены основные выводы, сформулированные по материалам диссертационного исследования, выявлены основные причины, повлиявшие на изменение социальных ролей женщин в современном таджикском обществе. К ним ею отнесены экономический кризис в период независимости, вызвавший безработицу и бедность, национальные стереотипы, стратегические государственные планы, программы и международные конвенции, направленные на развитие гендерного равенства, увеличение числа женщин, вовлеченных в миграцию.

К числу наиболее существенных достоинств диссертации Худжасаидовой Н.Х. следует отнести следующие результаты:

1. работа основана на обширном материале, который включает:
 - конкретные исторические сведения о гендерной истории в различных районах Таджикистана;
 - законодательную базу гендерной политики Таджикистана 1992-2021гг.;
 - архивные документы различных хранилищ;
 - обширную научную литературу;
 - публикации в СМИ;
 - статистические данные.
2. автором определены и систематизированы сведения указанных выше источников и научной литературы по проблемам гендера в современном Таджикистане.
3. диссидентом проведен анализ архивных документов, часть которых введена в научный оборот впервые;
4. соискателем изучен весь комплекс представлений о современном статусе женщин, служащих важным средством развития общественных связей в таджикском социуме.

Все это позволило диссидентанту указать, что исторически социально-экономические факторы в культуре обусловили трансформацию социальных ролей мужчин и женщин в 1991-2021гг.

Новизна проведенного Худжасаидовой Н. Х. исследования

Инновационность данной фундаментальной работы заключается в теоретической разработке новых подходов к изучаемой проблеме, включающей историю, анализ и систематизацию имеющейся научной литературы и сведений других источников: СМИ, архивных хранилищ, опросов информантов и т.д.

В диссертации впервые в полном объеме:

-охарактеризованы состояние имеющейся обширной научной отечественной и зарубежной литературы;

-разработана типология методов исторического исследования гендерной проблематики;

-реконструированы связи современного гендерного порядка с традициями и обрядовой системой населения.

-созданы приложения к диссертационной работе в виде информационной базы по изучаемой проблематике.

Личный вклад Худжасаидовой Н. Х в изучение научной проблематики состоит:

-в попытке создать универсальную концепцию анализа имеющегося обширного, разрозненного материала, связанного с историей гендерных отношений в современном Таджикистане;

-в обобщении и анализе терминологии, имеющих непосредственное отношение к изучаемой тематике;

-в высоком практическом потенциале, попытке создания теоретической основы гендерной политики, способствующей демократизации;

- в собранном полевом материале (устные истории, опрос информантов), который удачно дополняет научные положения диссертанта.

Значимость полученных диссидентом результатов для науки и практики состоит прежде всего в том, что они значительно восполняют недостаток гендерных исследований в отечественной науке, которая отстает в изучении проблем гендера от других стран Центральной Азии и России. Проведенные Худжасаидовой Н. Х. комплексные изыскания в области поставленной проблемы позволили ей на основе научного наследия, собственного практического опыта подвергнуть анализу историю гендера Таджикистана 1991-2021гг. При этом методологической основой исследования стали выбранные автором концепции и подходы, связанные с изучением культурных комплексов.

Стремление автора обратиться к возможностям нового направления, использовать при анализе современные подходы, и тем самым преодолеть последствия «отставания» отечественной науки в области теории и методологии гендерного паритета, во многом способствует постановке и решению актуальных проблем в диссертационной работе.

Практическая значимость результатов исследования заключается в приведенных автором оценках рассматриваемого им фактического материала, в возможности, использования полученных результатов при разработке, корректировке и реализации государственной политики в сфере гендерного равенства, создании спецкурсов для образовательных учреждений.

Достоверность результатов диссертационного исследования.

Автор проделала значительную работу по сбору и анализу научной литературы, архивного материала, систематизации, классификации имеющихся данных о состоянии гендерных отношений в Таджикистане в 1991-2021гг. В исследовании впервые в отечественной науке собран и обобщён обширный комплекс материалов по избранной автором

проблематике, что делает работу актуальной и весьма содержательной, достоверной. Характер использованных источников позволяет заключить, что диссертация выполнена на конкретном, порой малоизвестном или неизвестном материале, который впервые вводится в научный оборот и представляет собой и важную для науки базу данных.

Исследование предложенной проблемы основывается на широком спектре доступных исторических источников, классифицированных по степени достоверности, объему и информационному содержанию, опубликованных в Таджикистане, России и государствах Центральной Азии. Используя многочисленные опубликованные источники, автор вводит в научное использование новые документальные источники, которые значительно дополняют наши знания по данной теме, открывая перспективы для дальнейших исследований.

При всей научной значимости проведенного Худжасаидовой Н. Х. исследования и его высокую теоретическую и практическую ценность, следует отметить ряд допущенных автором недочетов, упущений и неточностей, устранение которых, на наш взгляд, улучшит содержательность проведенной научной работы.

Замечания к диссертации Худжасаидовой Н. включают в себя следующие пункты:

1. В диссертации, на наш взгляд, объем материала, касающийся статуса женщин, вовлеченных в миграционные процессы и возвращающихся на родину, как и анализ возможной трансформации их менталитета явно недостаточны. Вероятно, следовало бы в концентрированном виде сформулировать привносимые ими в современное таджикское общество положительные инициативы или же оказываемое ими негативное воздействие, влияющие на гендерный баланс в Таджикистане.

2. В разделе диссертации, посвященной вкладу женщин в культуру Таджикистана отсутствуют сведения об обществе профессиональных

таджикских художниц «Оро» (руководитель М. Ульджабаева), члены которого на протяжении десятилетий ведут большую пропагандистскую работу посредством выставочных акций, занимаются обучением молодых дарований, что является определенным вкладом в определение гендерной идентичности в стране.

3. В работе автор недостаточно внимания уделила редко указываемому в научной литературе значимости вопросов, связанных с противоречивыми трансформациями, неким противостоянием западных социокультурных систем, образа жизни отдельных страт таджикского общества и повышением и усилением роли фундаментального ислама и его влияния на жизнь, занятия и даже облик современных таджикских женщин.

4 Следовало бы по возможности названия глав диссертации разнообразить и сделать их более тематически содержательными, как бы структурировать их, поскольку они формально несколько однообразны.

5. При чтении историографического обзора во Введении и в первой главе диссертации ощущается порой некая нерешительность автора взять на себя смелость предложить собственные трактовки представленных положений в научных трудах различных авторов, чтобы избежать критической их оценки.

6. В работе можно найти и случаи повторения одних и тех же положений.

7. Автору не удалось избежать погрешностей технического характера: В тексте диссертации неоднократно встречаются стилистические и орфографические ошибки, неправильные падежные окончания слов, в связи с чем его следует внимательно полностью отредактировать.

Все выше указанные недочеты диссертации Худжасаидовой Н. Х. не снижают значимости ее фундаментального исследования.

Анализ теоретических положений и выводов, сделанных соискателем, позволяет утверждать, что диссертация содержит элементы новизны, доказывающие личный вклад автора в развитие

исторической науки. Представленные научные выводы в значительной мере восполняют существовавшие пробелы в области гендерных исследований в Таджикистане. Сама диссертационная работа заслуживают специального монографического издания, которое может быть интересно не только историкам, но достаточно широкому кругу читателей.

В целом, можно отметить высокий теоретический уровень и научную важность результатов представленного диссертационного исследования, также как сформулированных его автором выводов. Работа характеризуется четкой структурой, которая позволяет соискателю представить материал в логической последовательности, продиктованной поставленной целью и раскрывающими ее задачами. Диссертация Худжасаидовой Н.Х. основана на достоверных источниках и является полноценным научным исследованием, в рамках которого проанализирован широкий спектр проблем по гендерной идентичности и составлены обоснованные заключения.

Автореферат в полной мере отражает результаты диссертации, имеющей большую значимость для отечественной исторической науки.

Особо следует отметить, что результаты диссертационной работы Худжасаидовой Н.Х. опубликованы в 20 рецензируемых изданиях, рекомендованные ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации; 5 монографиях, различных сборниках научных трудов. Как исследователь соискательница широко известна в академических кругах своими выступлениями на международных, региональных и республиканских научных конференциях, форумах, симпозиумах, посвящённых вопросам гендерной политики, социальной модернизации, постсоветской трансформации и гендерному равенству.

Вышеприведенные выводы дают основание утверждать, что работа Худжасаидовой Низорабегим Хушкадамовны на тему «Гендерный фактор в Республике Таджикистан: роль и место женщин в

политической, социально-экономической и культурной жизни (1991 - 2021 гг.) представляет собой самостоятельное, оригинальное и логически завершенное научное исследование, отвечающее всем требованиям и критериям ВАК Российской Федерации, предъявляемым к докторским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения ей учёной степени доктора исторических наук по специальности 5.6.1.-Отечественная история(исторические науки).

Официальный оппонент

**Заведующая отделом
этнологии и исторической антропологии
Института истории,
археологии и этнографии
им. А. Дониша Национальной
академии наук Таджикистана,
доктор исторических наук,
профессор**

Лариса Назаровна Додхудоева

734025, г. Душанбе, проспект Рудаки, 33.

Тел.: + 992 918 61 95 84

E-mail: lorasdodo@ rambler.ru

Подпись Л.Н. Додхудоевой заверяю

Старший инспектор отдела кадров Института истории, археологии и этнографии имени Ахмади Дониша Национальной академии наук Таджикистана



Файзуллоева Г. К.

«31» декабря 2025 г.