

«УТВЕРЖДАЮ»

Ректор ГОУ «Худжандский государственный

университет им. академика Б. Гафурова»

доктор исторических наук, профессор

Усмонзода А. И.

2024 г.



ОТЗЫВ

ведущей организации – ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Бабаджана Гафурова» на диссертационную работу Мирзоева Мирзо Низомудиновича на тему: «Вклад Ольги Александровны Сухаревой в изучение истории и этнографии таджиков Бухары и Самарканда», представленной к защите на соискание учёной степени кандидата исторических наук по специальностям 5.6.1. Отечественная история, 5.6.5. Историография, источниковедение и методы исторических исследований (исторические науки)

Согласно решению диссертационного совета 73.2.012.01 по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук при Таджикском национальном университете (от 02 мая 2024 г., протокол № 3) ведущей организацией был назначен ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Бабаджана Гафурова».

Диссертационное исследование Мирзоева Мирзо Низомудиновича на тему: «Вклад Ольги Александровны Сухаревой в изучение истории и этнографии таджиков Бухары и Самарканда» рассматривалось на предмет внешнего отзыва на заседании кафедры истории таджикского народа ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Бабаджана Гафурова от 14 июня 2024 года (протокол № 11).

Ведущая организация в своем положительном заключении составленном доктором исторических наук Турсуновым Бустон Рахмоновичем и кандидатом исторических наук, доцентом Исамитдиновым

Жорабек Бобобековичем отмечает, что диссертационная работа Мирзоева Мирзо Низомудиновича является ценным научным исследованием, в котором всесторонне раскрывается роль Ольги Александровны Сухаревой в изучение истории и этнографии таджикского народа.

Рецензенты отмечают, что диссертанту удалось научно обосновать актуальность темы исследования, определить степень научной разработанности избранной темы, чётко сформулировать цель и задачи исследования, определить её методологические основы, выявить источниковедческую базу исследуемой темы, указать хронологические рамки, обосновать научную новизну и практическую значимость предложенной работы.

Подавляющее большинство работ О.А. Сухаревой и в наше время столь же актуальны в науке, как и в годы их выхода в свет. Её сочинения стали незаменимыми пособиями для исследователей, к которым должен обращаться всякий, кто изучает историю, этнографию, градостроительство и культуру народов Средней Азии.

Достоинством данного исследования состоит в том, что в работе впервые обстоятельно исследуется вклад О. А. Сухаревой в изучение истории и этнографии таджиков. На настоящее время, по существу, нет специального исследования, в котором глубоко и полно изучалась и анализировалась научная деятельность О.А.Сухаревой.

В работе широко использованы первоисточники о жизни и деятельности О. А. Сухаревой. При написании данного диссертационного исследования, прежде всего, было использованы научное наследие О.А. Сухаревой, состоящее из восьми монографий, более ста статей, опубликованных в научных сборниках, научных журналах, в книгах других авторов, публикаций, а также альбомов.

Таким образом, анализ диссертации показывает, что в её основе лежит обширная источниковедческая база, опубликованная литература, материалы периодической печати, мемуарные работы.

Предметом исследования является комплексный анализ научной биографии, библиографии и научного наследия О.А. Сухаревой.

Объектом исследования является анализ, выявление и обобщение основных аспектов научной деятельности О.А. Сухаревой, на основе исследования ее научных трудов с акцентом на их направленность на изучение истории и этнографии таджикского народа.

Цель и задачи исследования. Целью данной работы является изучение научной биографии О.А. Сухаревой и ее научного наследия в рамках историографического исследования.

Научная новизна исследования состоит в том, что в диссертации впервые в рамках целостной работы проведен научный анализ биографии и научной деятельности О.А. Сухаревой и ее вклад в развитие исторической и этнографической науки в Средней Азии.

Диссертационная работа состоит из введения, трех глав, заключения, списка использованных источников и литературы.

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, дается анализ степени изученности темы, характеристика источниковедческой базы, конкретизированы объект и предмет исследования, формулируются цель и задачи исследования, методологическая основа работы, излагаются выносимые на защиту положения, обоснованы хронологические рамки исследования, теоретическая и практическая значимость, полученных результатов и также их апробация.

Первая глава диссертации *«Научная биография О.А. Сухаревой и основные этапы ее деятельности»* состоит из двух параграфов.

В первом параграфе *«Жизнь и деятельность этнографа и историка О.А. Сухаревой»* дан анализ биографии и научной деятельности О.А. Сухаревой.

Исследование биографии и научной деятельности О.А. Сухаревой показало, что уже во время учебы в САГУ она решила посвятить себя изучению этнографии и языка таджиков.

Диссертант отметил, что, будучи одним из первых советских этнографов-исследователей жизни и быта населения Бухары и Самарканда, О.А. Сухарева по праву считается универсальным ученым, которую в равной степени признавали как этнографа и историка – востоковеда, филолога – ираниста, искусствоведа, религиоведа. Годы становления ее научного творчества совпали со временем завершения процесса специализации ее знаний. Она выявила для себя целью исследование городского быта и перешла к исследованию истории Бухары и Самарканда и других городов в качестве историка этнографических исследований. Но вместе с этим она продолжала свои исследования в других отраслях науки – изучение ислама, доисламских верований, изучение историко-культурного прошлого, собрание музейных экспонатов и артефактов, что доказывает универсализм ее интересов в науке.

Во втором параграфе *«Переводческая деятельность и научно-литературное сотрудничество О.А. Сухаревой и С. Айни»* автор рассматривает сотрудничество с выдающимся таджикским писателем С. Айни, которое заключалась в переводах его произведений.

Автор справедливо отмечает, что изучение научного творчества О.А. Сухаревой выявляет новые направления ее деятельности, что подтверждает универсализм характера ее исследований. Среди этих направлений следует выделить деятельность О.А. Сухаревой в переводческой отрасли, а именно – ее работа по переводу повести С. Айни «Смерть ростовщика». Исследование переводческих работ ученого как часть ее научной деятельности, является малоисследованной темой, поскольку эти работы О.А. Сухарева выполняла вне поля своей основной сферы научной деятельности. Но, несмотря на это, именно благодаря этому направлению ее работы, мировая литература получила в свои ряды произведение С. Айни «Смерть ростовщика», которое занимает достойное место в жанре социальной сатиры таджикской и мировой литературы.

Таким образом, следует отметить, что основное значение перевода повести С. Айни выполненного О.А. Сухаревой состояло в том, что именно благодаря русскому тексту появилась возможность для дальнейшего перевода этого произведения на другие языки народов мира.

Вторая глава диссертации *«Отражение социально-экономической жизни и этнического состава Бухары, Самарканда и других городов Средней Азии в трудах О.А. Сухаревой»* состоит из трех параграфов.

В первом параграфе *«Историко-этнографическое изучение г. Бухары и развитие городской жизни в трудах О.А. Сухаревой»* автор диссертационной работы анализирует труды О.А. Сухаревой по истории, традиции и быту коренных народов-таджиков г. Бухары, которые характеризуют ученого как историка.

По мнению диссертанта, до определенного момента история городов Средней Азии не становилась объектом исследования русских и советских учёных. В основном ученые уделяли внимание археологическому исследованию древних и средневековых городов. Исследование городов Средней Азии с точки зрения этнографии было новым направлением в историографии Средней Азии. Таким образом, отражение истории развития города и этнографии городской жизни в трудах О.А. Сухаревой занимало особое место. Не ограничиваясь в пределах этнографии, ученый исследовала историю, экономику и культуру г. Бухары, соединяя все эти данные с этнографическими категориями исследования относительно быта горожан. Исследование городов в научном творчестве О.А. Сухаревой дополнило тот малоизученный пробел быта жителей Бухары, существовавший на тот период. Именно благодаря циклу работ ученого об этом городе удалось выявить, что даже в 30-70 гг. прошлого столетия, когда ученый проводила свои исследования, язык общения жителей Бухары продолжал оставаться таджикским, что стало весомым доказательством признать Бухару таджикским городом.

Во втором параграфе *«Исследование этнического состава городского населения в трудах О.А. Сухаревой»* анализируются труды ученого, в которых рассматривается этнический состав населения городов Самарканда и Бухары.

Автор диссертации отмечают, что теоретический анализ работ О.А. Сухаревой показывает, что проблема этнического состава населения рассматривалась ученым в нескольких аспектах, которые охватили основные концептуальные вопросы ее исследований. Вопрос этнического статуса вне поле своего исследования. Вместе с тем вопрос этнического состава городов для О.А. Сухаревой имел значение в плане изучения национального костюма, традиций, ритуалов и других этнографических особенностей населения городской среды, которые ученый выбрала в качестве объекта своего научного исследования.

В третьем параграфе *«Отражение социально-экономической жизни города в трудах О.А. Сухаревой»* рассматривается социально-экономическая жизнь крупных городов Средней Азии на примере Бухары и Самарканда.

О.А. Сухарева указывает на то, что именно экономические отношения составляют основу ее исследований, посредством которых она проводит историко-этнографический анализ развития города. Однако конечной целью ее исследований всегда оставалось община, внутри которой происходили процессы, влияющие на развитие города. Она проводила большую исследовательскую работу по изучению общин непосредственно в полевых условиях, в результате которых ей удалось создать комплексную работу о квартальной общине в городах Средней Азии, которую она показала на примере г. Бухары.

Выбрав г. Бухару в качестве основного объекта своего исследования, О.А. Сухарева изменила существующую практику исследования города, обратив особое внимание на структуру кварталов города, которые создавали механизм производственных отношений всего города. Характеризуя

экономику и социальный состав городов, она рассматривала этот вопрос в контексте его взаимосвязанности с бытом, с духовной жизнью населения и поэтому ее исследования большей мере отражали этнографические особенности городов и их жителей.

Опираясь на свой субъективный опыт в исследовании городов, ученый выбрала в качестве главного источника информации простых жителей, с которыми она общалась на таджикском языке, что внушало по отношению к ней больше доверия со стороны жителей города.

Третья глава *«Исследование религиозных представлений, национального костюма и семейных обрядов таджиков»* в трудах О.А. Сухаревой состоит из двух параграфов.

В первом параграфе *«Религиозные представления и духовная культура таджикского народа в исследованиях О.А. Сухаревой»* автор анализирует научные работы этнографа о религиозных представлениях таджикского народа.

Диссертант отмечает, что изучение культуры и быта народа и его соотношение с религией ставит перед исследователями вопрос о границе исследований между этнографией, богословием, атеизмом и религиоведением. Диссертант пишет, что одна из заслуг О.А. Сухаревой перед наукой заключается в том, что она открыла для исследования новые направления этнографии, частью которых были взаимосвязанность элементов религии и этнографии. Этнографические исследования религии и верований, отражённые в трудах ученого непосредственно показывают связь образа жизни, быта и хозяйствования любого этноса с религиозными обрядами.

Во втором параграфе *«Вклад О.А. Сухаревой в этнографическое исследование национального костюма и семейных обрядов таджиков Самарканда»* анализируется особый вид вышивки национального костюма и семейные обряды жителей Самарканда.

Диссертант пишет, что собирать материалы по традиционной одежде О.А. Сухарева начала во время работы в музее в Самарканде, одновременно с изучением вышивки. Свою методику вышивок, базирующуюся на составлении многочисленных описаний приданого девушек, Ольга Александровна применила и для определения времени бытования предметов одежды, что позволило уточнить дату вышивки и разделить их в порядке хронологии. Обозначив изучение традиционной национальной культуры народов региона в качестве одной из задач этнографии, О.А. Сухарева особое внимание уделяет традиционному костюму каждого отдельного этноса, ставя на первый план своего исследования эволюцию одежды таджикского этноса.

Таким образом, заслуга О.А. Сухаревой в этнографических исследованиях состояла в том, что она определила этнические границы населения региона по признакам национального костюма и посредством своих исследований сохранила основные формы и детали костюма периода XIX - XX веков.

В заключении обобщены результаты исследования, сформулированы основные выводы и разработаны рекомендации диссертанта по дальнейшему исследованию данной темы.

Основные результаты диссертационной работы отражены в 10-и публикациях автора, которые опубликованы в рецензируемых научных журналах, входящих в перечень изданий критериям ВАК Министерства науки и высшего образования Российской Федерации. Тема и содержание диссертации соответствует специальностям 5.6.1. Отечественная история, 5.6.5. Историография, источниковедение и методы исторических исследований (исторические науки). Автореферат отражает содержание диссертации.

Несмотря на бесспорно важные научные достижения автора диссертации, на наш взгляд в работе наблюдаются упущения и недостатки, которые ни в коем случае не умаляют значимость работы. Наиболее заметными из них на наш взгляд являются:

1. Почему-то диссертант во вводной части работы исходя из поставленного вопроса и плана исследования, научную новизну работы излагает в сжатой форме, следовало бы еще шире показать данный вопрос;
2. Соискатель в диссертации мало уделит внимания анализу педагогической деятельности О.А. Сухаревой в вузах среднеазиатских республик;
3. В диссертации местами не наблюдается сопоставительный анализ материалов полевого исследования О. А. Сухаревой со сведениями из работ дореволюционных русских и местных авторов;
4. Работа не лишена некоторых грамматических, стилистических и технических оплошностей.

Указанные замечания не имеют принципиального характера и не снижают актуальности и научной ценности выполненной работы.

Таким образом, диссертационная работа Мирзоева Мирзо Низомудиновича на тему: *«Вклад Ольги Александровны Сухаревой в изучение истории и этнографии таджиков Бухары и Самарканда»* представляет собой самостоятельное завершённое научное исследование, содержащее научные положения и новые научные результаты. Она отвечает требованиям и критериям ВАК Министерства науки и высшего образования РФ, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присуждения учёной степени кандидата исторических наук по специальностям 5.6.1. Отечественная история, 5.6.5. Историография, источниковедение и методы исторических исследований (исторические науки).

Отзыв обсужден и одобрен на заседании кафедры истории таджикского народа ГОУ «Худжандский государственный университет имени академика Бабаджана Гафурова» от 14 июня 2024 года протоколом № 11

Отзыв подготовили:
доктор исторических наук
кандидат исторических наук,
доцент

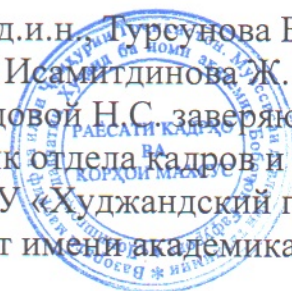
Турсунов Бустон Рахмонович

Исамитдинов Жорабек
Бобобекович

Заведующий кафедрой истории
таджикского народа ГОУ «Худжандский
государственный университет имени
академика Бабаджана Гафурова,
кандидат исторических наук,
доцент

Махмудова Назира
Солиходжаевна

Подпись д.и.н. Турсунова Б.Р. к.и.н.,
доцентов Исамитдинова Ж. Б.
и Махмудовой Н.С. заверяю:
Начальник отдела кадров и специальных
работ ГОУ «Худжандский государственный
университет имени академика Б. Гафурова»



Хусейнова З.С.

Сведения об организации:
Адрес: 735700. Республика Таджикистан,
Г. Худжанд, проезд Мавлонбекова, 1.
Тел.: (992-3422)6-52-73; E-mail: rector@hgu.tj

«14» 06 2024 г.