

ОТЗЫВ

на диссертационную работу Мирзоева Мирзо Низомудиновича на тему «Вклад Ольги Александровны Сухаревой в изучение истории и этнографии таджиков Бухары и Самарканда», представленной на соискание ученой степени кандидата исторических наук по специальности 5.6.1 – Отечественная история, 5.6.5. – Историография, источниковедение и методы исторических исследований (исторические науки). – Душанбе, 2024.

Диссертация посвящена одной из актуальных проблем не только отечественной, но и среднеазиатской историографии. Хотя, на первый взгляд, кажется, что данная тема исчерпана достаточным образом, тем не менее, в действительности более детальный историографический анализ показывает, что многие проблемы до сих пор остались вне поля зрения исследователей или поверхностно освещались в сводных работах в контексте других проблем. Это, прежде всего, относится к вопросу **вклада Ольги Александровны Сухаревой в изучение истории и этнографии таджиков Бухары и Самарканда.**

На наш взгляд актуальность данной темы заключается в том, что таджики не только являются коренными жителями Средней Азии, но и по количеству они превосходят другие народы, проживающие в регионе.

Данная работа позволяет в рамках целостной научной работы показать роль О.А. Сухаревой в сохранении традиций и обычаев таджиков Самарканда и Бухары, которые сохранились благодаря трудам О.А. Сухаревой и других русских исследователей.

С другой стороны, сегодня в условиях доступности обширной источниково-информационной базы, выявления новых исторических источников, особенно первоисточников-рукописей, архивных и иных документальных материалов, возрастает интерес научной общественности к изучению данной проблемы.

В связи с этим диссертация Мирзоева Мирзо Низомудиновича на тему «Вклад Ольги Александровны Сухаревой в изучение истории и

этнографии таджиков Бухары и Самарканда» посвящена актуальной и научно значимой теме. Актуальность и научная значимость диссертационной работы не вызывает никаких сомнений, и она четко изложена диссертантом во введении. Актуальность её обуславливается малой изученностью вопроса и практической необходимостью. Вполне можно согласиться с утверждением диссертанта, что «О.А.Сухарева, так или иначе, указывает на особую роль таджиков в развитии региональной цивилизации» (см.: стр. 4 диссертации).

В структурном плане работа состоит из введения, трех глав и семи параграфов, заключения, списка использованной литературы и приложений.

Во введении диссертации обосновывается актуальность темы исследования, анализируется степень ее изученности, определяются объект и предмет изучения, новизна работы, формируются основные положения, выносимые на защиту, цели и задачи исследования, конкретизируется апробация работы.

Источниковедческая база диссертационного исследования весьма обширна. Библиография диссертации охватывает 221 единицы источников и наименований научной литературы. В работе широко использованы переписка О.А.Сухаревой с Т.А. Жданко, А.К. Писарчик, Б.Х. Кармышевой и др., документы и материалы Института истории Узбекистана и других организаций, в которых работала О.А.Сухарева, также использованы материалы музеев и материалы полевых исследований проведенных в Республике Таджикистан, периодическая печать.

Научная новизна диссертационной работы заключается в том, что в ней впервые в рамках целостной работы проведен научный анализ биографии и научной деятельности О.А. Сухаревой, показан ее вклад в развитие исторической и этнографической науки в Средней Азии, анализ научного наследия О.А. Сухаревой с точки зрения изучения истории и этнокультуры таджиков Самаркандской области, Бухары и других районов Узбекистана; показана многогранность ее деятельности и универсализм

характера ее работ, что объединяет в рамках ее трудов категории и направления исследования различных вспомогательных наук.

План работы свидетельствует о достаточном творческом опыте и знании материала диссертантом – он составлен с учетом степени изученности темы. Автор уделил особое внимание малоизученным и неизученным историческим проблемам.

Достоверность исследования обеспечивается за счет обращения к широкому кругу официальных источников, содержащих значительный объем фактологического материала, а также многочисленным экспертным оценкам.

Первая глава диссертации **«Научная биография О.А. Сухаревой и основные этапы ее деятельности»** состоит из двух параграфов.

В первом параграфе **«Жизнь и деятельность этнографа и историка О.А. Сухаревой»** дан анализ биографии и научной деятельности О.А. Сухаревой.

Изучив многочисленные источники, автор приходит к выводу, что, будучи одним из первых советских этнографов-исследователей жизни и быта населения Бухары и Самарканда, О.А. Сухарева по праву считается универсальным ученым, которую в равной степени признавали как этнографа и историка – востоковеда, филолога – ираниста, искусствоведа, религиоведа. Годы становления ее научного творчества совпали со временем завершения процесса специализации ее знаний. Она выявила для себя целью исследование городского быта и перешла к исследованию истории Бухары и Самарканда и других городов в качестве историка этнографических исследований. Но вместе с этим она продолжала свои исследования в других отраслях науки – в изучении Ислама, доисламских верований, историко-культурного прошлого, собрания музейных экспонатов и артефактов, что доказывает универсализм ее интересов в науке. По утверждению диссертанта О.А.Сухарева «указывает на историю, предания и развитие более 40 видов городских промыслов» (см.: с. 33

диссертации).

Во втором параграфе **«Переводческая деятельность и научно-литературное сотрудничество О.А. Сухаревой и С. Айни»** отмечается, что основное значение перевода повести С. Айни выполненного О.А. Сухаревой состояло в том, что именно благодаря русскому тексту появилась возможность для дальнейшего перевода этого произведения на другие языки народов мира. В этой несвойственной для своей профессии работе О.А. Сухарева проявила свои способности знания таджикского языка и смогла сохранить в русском переводе национальный колорит и сатирическую направленность повести С. Айни. Диссертант правильно подчёркивает, что по просьбе самого С. Айни, О.А. Сухарева приступила к переводу повести «Смерть ростовщика» (см.: стр. 48 диссертации) Благодаря профессионализму О.А. Сухаревой мировая литературная мысль получила в свои ряды еще одно произведение великого таджикского писателя С. Айни.

Вторая глава диссертации – **«Отражение социально-экономической жизни и этнического состава Бухары, Самарканда и других городов Средней Азии в трудах О.А. Сухаревой»** – состоит из трех параграфов.

В первом параграфе второй главы **«Историко-этнографическое изучение г. Бухары и развитие городской жизни в трудах О.А. Сухаревой»** освещаются труды О.А. Сухаревой по истории, традиции и быту коренных народов-таджиков г. Бухары, которые характеризуют ученого как историка.

Во втором параграфе второй главы **«Исследование этнического состава городского населения в трудах О.А. Сухаревой»** диссертант отмечает, что на основе приведённых О.А. Сухаревой фактов и подтверждений, мы составили портрет таджикского этноса, который имел наибольшее влияние в культурно-экономическом пространстве городов Бухары и Самарканда. Диссертант отмечает, что из общего кварталов около 200 были таджикоязычными кварталами и только в 15 кварталах жили не

таджики. Это были кварталы арабов, евреев и тюрков (см.: стр. 80 дисс.). С чем можно согласиться. При всей совокупности приведённого нами анализа, полученные результаты не исчерпывают круг многих вопросов этнического характера в обществе городов Самарканда и Бухары, что открывает новые перспективы для дальнейшего исследования данной проблемы.

В третьем параграфе **«Отражение социально-экономической жизни города в трудах О.А. Сухаревой»** рассматривается социально-экономическая жизнь крупных городов Средней Азии на примере Бухары и Самарканда. На стр. 100 диссертации автор подчёркивает рост населения городов. В частности, в городе Коканде в 1897 г. Жили 815 тыс, а в 1913 г. уже 113,5 тыс. человек. Это было связано тем, что этот город становился центром промышленности и банков в регионе.

Третья глава **«Исследование религиозных представлений, национального костюма и семейных обрядов таджиков в трудах О.А. Сухаревой»** состоит из двух параграфов. В этой главе автор анализирует научные работы этнографа о религиозных представлениях таджикского народа доисламского периода и вклад О.А. Сухаревой в этнографическое исследование национального костюма и семейных обрядов таджиков Самарканда.

Диссертант справедливо отмечает, что этнографические исследования религии и верований, отражённые в трудах ученого непосредственно показывают связь образа жизни, быта и хозяйствования любого этноса с религиозными обрядами.

Автор диссертации прав, когда подчёркивает, что важным аспектом новизны в исследованиях О.А.Сухаревой было то, что при исследовании религии учена объединяет три отрасли науки, историю, религиоведение и этнографию в одно общее направление и создаёт методiku междисциплинарного исследования обычаев, быта и ритуалов религии. (см.: стр.120 диссертации).

Что касается этнографического исследования национального костюма и семейных обрядов таджиков Самарканда, по мнению автора, заслуга О.А. Сухаревой состояла в том, что она определила этнограницы населения региона по признакам национального костюма и посредством своих исследований сохранила основные формы и детали костюма периода XIX - XX вв. Еще одним важным аспектом ее исследования является методология исследования, которая стало частью науки этнографии народов Средней Азии. На основе ее методики, на современном этапе мы можем наблюдать эволюцию развития таджикского народного костюма указанного периода и провести сравнительный анализ его изменения на разных временных этапах истории общества.

В заключении диссертант излагает свои выводы, которые глубоко аргументированы и обоснованы. Выводы, сделанные автором диссертационной работы, говорят о самостоятельности и оригинальности данного исследования. Диссертант утверждает, что О.А.Сухарева, живя и работая в Узбекистане, взяла на себя смелость, пишет, что во второй половине XIX - начале XX вв. основным населением Бухарского и Самаркандского оазиса были таджики (см.: стр. 147 диссертации).

Основное содержание диссертации отражено в опубликованных работах автора. С содержанием автореферата, который соответствует тексту диссертации, с предложенными выводами и обобщениями рецензент согласен.

Таким образом, диссертант успешно справился с поставленными исследовательскими задачами, продемонстрировал умение работать с источниками, но наряду с успехами представленного диссертационного исследования к защите, на наш взгляд, имеются нижеследующие замечания и пожелания:

1. В разделе «Степень изученности проблемы» автору диссертации следовало бы более тщательно и глубоко проанализировать фундаментальные и обобщающие работы, посвящённые данной теме,

в частности 6-ти томной «Истории таджикского народа», «Воспоминания» Садриддина Айни и другие.

2. Всем известно, что «Воспоминания» С. Айни считается не только исторический, но и этнографический источник, в котором отражена жизнь и деятельности население Бухары во второй половине XIX и начале XX вв. Можно было сопоставить сведения О. А. Сухаревой о традиционной жизни бухарцев, в частности ремесленников, кустарей, религиозные ритуалы со сведениям из «Воспоминаний» С. Айни.
3. На стр. 90 диссертации, диссертант помещает города Карши и Шахрисабз на территории Зеравшанской долины. Известно, что они находятся в Кашкадарьинской долине.
4. Автором допущены неточности в оформлении ссылок на источники, частично они не приведены к существующему стандарту.
5. В тексте диссертации встречаются некоторые грамматические ошибки и технические погрешности.

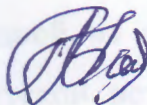
Однако указанные замечания и недостатки не снижают ценности данного исследования и не носят принципиального значение, скорее всего они имеют рекомендательный характер. Автор диссертации справился с поставленной перед собой целью и вытекающими из неё задачами, и тем самым внес свой достойный вклад в разработку общей проблемы в целом и в фундаментальное исследование научной биографии, библиографии и научного наследия О.А. Сухаревой, в частности.

Исходя из этого, диссертационная работа *«Вклад Ольги Александровны Сухаревой в изучение истории и этнографии таджиков Бухары и Самарканда»* является вполне законченным и ценным исследованием, отвечающим требованиям Высшей аттестационной комиссии Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор – Мирзоев Мирзо Низомуудинович – заслуживает присуждения ему искомой ученой степени кандидата исторических наук по специальностей 5.6.1. –

Отечественная история и 5.6.5. – Историография, источниковедение и методы исторических исследований (исторические науки).

Официальный оппонент:

доктор исторических наук,
профессор кафедры общественных
дисциплин Международного университета
туризма и предпринимательства
Таджикистана



Хотамов Намоз Басарович

Адрес: 734055, Республика Таджикистан,
г. Душанбе, проспект Борбада, 48/5.,
Тел: (+992)918215536
www.iutet.tj
E-mail: info@iutet.tj

Подтверждаю,
Начальник ОК Международного
университета туризма и
предпринимательства Таджикистана



Джураев Ш.

“ 10 ” “ 06 ” 2024 г.