

Отзыв

на автореферат диссертации Норова Фирдавса Фарходовича на тему: «Компетентностный подход как основа развития навыков изобразительной деятельности учащихся (на материалах средних общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан)», представленную к защите на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 – общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки)

Реформа системы образования Республики Таджикистан предусматривает совершенствование всего комплекса учебного и воспитательного процесса, в котором особое внимание уделяется реализации компетентностного подхода в образовательных учреждениях. Следует отметить, что до настоящего времени в должной мере не изучены различные аспекты и проблемы, связанные с реализацией компетентностного подхода на занятиях изобразительного искусства в средних общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан.

Как утверждает диссертант, реализация компетентностного подхода на занятиях изобразительного искусства акцентирована на создании новой модели и подходов для повышения эффективности обучения. Организация учебно-воспитательного процесса по изобразительному искусству в рамках применения компетентностного подхода обеспечивает благоприятную предметно-пространственную среду для усовершенствования навыков изобразительной деятельности учащихся. Учитывая особенности данного предмета, который в основном носит прикладной характер и наполнен творческой деятельностью, реализация компетентностного подхода является важным инструментом в развитии предметных и метапредметных компетенций учащихся. Также к достоинствам автора можно отнести то, что в исследовании особое внимание он уделяет экспериментальной апробации модели развития навыков изобразительной деятельности учащихся.

Однако, стоит сделать одно замечание: на наш взгляд для усиления обоснованности разработанной модели с научной точки зрения автору

необходимо было дать подробное описание компонентам модели развития навыков изобразительной деятельности учащихся. Высказанное замечание имеет частный характер и не снижает общую научную и практическую значимость представленной работы, в которой была решена научная задача развития навыков изобразительной деятельности учащихся 5-7-х классов, что имеет большое значение для теории и методики обучения в средних общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан.

Анализ автореферата Норова Ф.Ф. позволил сделать вывод о том, что результаты исследования являются новыми в современных условиях организации уроков изобразительного искусства в рамках реализации компетентностного подхода. Таким образом, автореферат полностью отражает основное содержание диссертации и соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства РФ, №842 от 24 сентября 2013 года (в ред. от 01.10.2018 г.), предъявляемым к кандидатским диссертациям, а его автор Норов Фирдавс Фарходович заслуживает присуждения ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 5.8.1 - общая педагогика, история педагогики и образования (педагогические науки).

Кандидат педагогических наук, доцент
кафедры «Социально-культурные
и туристические технологии» Института
культуры и искусств Таджикистана

имени Мирзо Турсунзода



Ашуралиев Муродали Имомалиевич

Подпись Ашуралиева М.И. заверяю:

Начальник отдела кадров ТГИКИ им. М. Турсунзода Хомидова З.Х.



8 февраля 2024 г.