

ОТЗЫВ

научного консультанта о докторской диссертации Одинаева Нурмахмада Сафаровича на тему «Роль Ходжи Насир ад-Дина Туси в развитии персидско-таджикской литературно-эстетической мысли», представленной к защите на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности **10.01.03** – Литература народов стран зарубежья (Персидская литература).

Одинаев Нурмахмад Сафарович окончил факультет таджикской филологии Таджикского государственного университета им. Ленина (ныне Таджикский национальный университет), имеет многолетний стаж научной и педагогической работы.

В период работы над диссертацией соискатель работал сотрудником отдела Среднего и Ближнего Востока Института изучения проблем стран Азии и Европы Национальной академии наук Таджикистана.

Работа Одинаева Н.С. на тему: «Роль Ходжи Насир ад-Дина Туси в развитии персидско-таджикской литературно-эстетической мысли» выполнена в отделе Среднего и Ближнего Востока Института изучения проблем стран Азии и Европы Национальной академии наук Таджикистана. Автор диссертации в течение ряда лет выполнил большой объем работы по анализу и обзору литературы, по проблеме и обоснованию теоретико-методологической базы исследования, сбору, обработке и обобщению материала. Одинаевым Н.С. подготовлены и опубликованы 16 статей по теме диссертации, отражающих основные научные положения исследования. В настоящее время исследование можно считать завершённым.

В ходе работы автор диссертации проявил себя как сформировавшийся специалист в области истории и теории литературы, хорошо владеющий иностранными языками. Эти знания и навыки способствовали его научному росту и более близкому знакомству с отечественными и зарубежными источниками.

Хочется отметить, что Одинаев Н.С. ответственно и серьезно подошел к выбору темы исследования, показал высокую степень самостоятельности и творческий подход к написанию научной работы.

Анализ научного наследия Ходжи Насириддина Туси важен и необходим, как отмечает сам автор, по нескольким причинам:

Во-первых, изучение наследия отдельных мыслителей, таких как Фараби, Ибн Сино, Ибн Рушд, Абулбаракот Багдади и др, может способствовать более глубокому пониманию общего процесса формирования персидско-таджикского литературоведения.

Во-вторых, анализ научных взглядов Ходжи Насириддина Туси, по вопросам познания поэзии и стихотворства, поможет выявить степень влияния предшественников мыслителя на становление его философско-литературоведческой мысли.

В-третьих, критическое исследование научных средневековых первоисточников и классификаций литературных наук, взглядов современных исследователей на научно-литературное наследие Ходжи Насириддина Туси будет пробуждать интерес к тем письменным памятникам, которые ждут своих исследователей.

Основной целью написания данной диссертационной работы является изучение процесса формирования и развития персидско-таджикской литературной мысли на примере трудов Ходжи Насир ад-Дина Туси и его последователей в средневековую эпоху.

Определение роли средневековых персидско-таджикских мыслителей в развитии и решении проблем литературного творчества является одной из важных и малоизученных тем. До настоящего времени в таджикском литературоведении ей было посвящено всего несколько монографических исследований, однако комплексного системного изучения этой темы, как в таджикском литературоведении в целом, так и в современном востоковедении, в частности, пока не проводилось.

С учетом сказанного можно утверждать, что исследование персидско-таджикской литературной мысли и ее роли в эволюции, усовершенствовании и развитии современного литературоведения до сих пор имеет важное научное значение и сохраняет свою актуальность. Начиная с влияния на средневековую таджикскую научно-литературную среду учений Аристотеля и заканчивая формированием персидско-таджикской литературной мысли в трудах Фараби, Ибн Сино, Ибн Рушда, Абулбараката Багдади и Ходжи Насир ад-Дина Туси, определение роли средневековых персидско-таджикских мыслителей в формировании особого литературного течения на Востоке должно стать важнейшей областью исследования в современной таджикской науке литературоведения.

Данная диссертация является первым шагом в этом направлении. В ней глубоко и обстоятельно проанализирована роль одного из известнейших

представителей литературного круга Насир ад-Дина Туси, в развитии персидско-таджикской литературно-эстетической мысли.

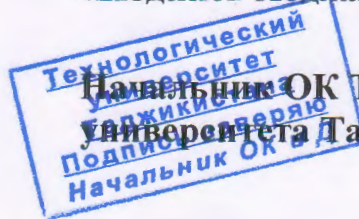
Учитывая высокий научный уровень выполненного исследования и соответствие работы требованиям ВАК, предъявляемым к докторским диссертациям, можно считать, что диссертационная работа Одинаева Нурмахмада Сафаровича является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований разработаны теоретические положения, совокупность которых можно квалифицировать как научное достижение, внедрение которых вносит значительный вклад в развитие литературоведческой науки, что соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени доктора наук, а ее автор заслуживает присвоения ему ученой степени доктора филологических наук по специальности **10.01.03 – Литература народов стран зарубежья (Персидская литература)**.

**доктор филологических наук,
профессор кафедры таджикского языка
Технологического университета
Таджикистана**

**Ходжамуродов
Олимджон Хамроевич**

Адрес: 734025, Республика Таджикистан,
город Душанбе, улица Н. Карабоева, 63/3.
E - mail: odinaievn@mail.ru
Сайт вуза: www.tut.tj
Тел: (+992) 93-445-33-44; (+992) 2-50-15-35.
Факс: (+992-37) 2-34-49-88.

«Подпись Ходжамуродова О. заверяю»:



**Начальник ОК Технологического
университета Таджикистана**



Бухориев Н.А.