

ОТЗЫВ НАУЧНОГО КОНСУЛЬТАНТА

о докторской диссертации Олими Хосият Хоким на тему «Просветительский реализм в таджикской прозе второй половины XIX в.», представленной на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.2. – Литература народов мира (таджикская литература)

Олими Хосият Хоким исследует проблемы, связанные с таджикской прозой и творчеством Ахмада Дониша на протяжении всей своей научной деятельности, начиная с кандидатской диссертации «Правда жизни и художественная правда в «Наводир-ул-вакоеъ» Ахмада Дониша», защищенной в 2007 году, в Таджикском государственном национальном университете.

В период подготовки диссертации соискатель ученой степени являлась доцентом кафедры теории и истории литературы в Таджикском международном университете иностранных языков имени Сотима Улугзода (ранее – Таджикский государственный институт языков им. Сотима Улугзода).

На протяжении ряда лет Х.Х. Олими последовательно и скрупулезно разрабатывает проблемы критического реализма в таджикской просветительской прозе. Свои знания и накопленный опыт она передает студентам. Научные работы студентов, написанные под руководством Х.Х. Олими, представляются в виде докладов на научно-практических конференциях студентов и молодых ученых, участвует во внутренних и внешних конкурсах.

Глубокий интерес к проблемам критического реализма и просветительской прозы в таджикской литературе нашел свое выражение в многочисленных публикациях: ею опубликовано более 40 научных работ, в том числе две монографии, 20 статей в изданиях, рекомендованных ВАК РФ.

Х.Х. Олими является серьезным, самостоятельным, глубоким исследователем с определившейся научной позицией, что позволило ей подготовить докторскую диссертацию, обобщив интересный научный материал и предложив собственную концепцию его интерпретации.

Полагаю, что диссертация Олими Хосият Хоким на тему «Критический реализм в таджикской просветительской прозе второй половины XIX в.» является завершенной научно-квалификационной работой, в которой решена научная проблема, имеющая важное значение для литературоведения, новизна и практическая значимость диссертационного исследования Х.Х.

