

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Зулайхо Абдулхамидовны Сайфуллаевой «Вклад русских востоковедов в исследование персидско-таджикской литературы (с конца XIX века по 70-е годы XX века)», представленной на соискание учёной степени доктора филологических наук по специальности 5.9.2. – Литературы народов мира

Восточная литература, в особенности персидско-таджикская литература всегда находилась в центре внимания мировой ориенталистики. Если до середины конца XIX века определяющими исследователями таджикской и иранской литератур являлись западноевропейские ориенталисты, то после присоединения края к России лидирующее место в изучении персидско-таджикской истории и культуры закрепилось за русскими востоковедами.

Несмотря на то, что оставленное ими поистине неисчерпаемое научное и познавательное наследие является объектом изучения востоковедческой науки нескольких поколений ученых, остается немало вопросов, решение которых крайне необходимо для объективной оценки их заслуг и изучения различных периодов истории персидско-таджикской литературы.

В этом смысле выбор темы докторской диссертации Сайфуллаевой З. А. представляется актуальным и своевременным.

Необходимо отметить основательную научную подготовку соискателя, которая прослеживается в постановке целей и задач исследования, анализе степени изученности темы и других рассматриваемых в научной работе вопросов.

Диссертация состоит из введения, трех глав с соответствующими разделами и подразделами, заключения и библиографии. В первой главе автор подробно рассматривает периоды зарождения и развития востоковедческой науки в России, анализирует литературно-исторические документы, которые свидетельствуют о том, что наука востоковедения зародилась и в окончательном виде сформировалась в XVIII веке под влиянием различных

социальных, политических и культурных факторов; исследует вопросы дальнейшего периода изучения российскими учёными-востоковедами персидско-таджикского художественного наследия, а также ряда других проблем, связанных с становлением школы русского востоковедения.

Вторая глава диссертации – «Методологические направления исследования истории персидско-таджикской литературы в российском востоковедении» посвящена вопросам изучения и оценки теоретических, практических вопросов и методологии исторической периодизации персидско-таджикской литературы, которые до сегодняшнего времени остаются серьёзной нерешённой проблемой данной области.

Третья глава «Вопросы периодизации персидско-таджикской литературы в исследованиях русских востоковедов» состоит из двух крупных разделов. В ней автор анализирует вопросы концептуальных подходов русских востоковедов относительно периодизации персидско-таджикской литературы и их достижений в исследовании времени жизни, социально-политической атмосферы, литературного круга и наследия персидско-таджикских литераторов.

Четвертая глава диссертации «Идейно-содержательная и художественно-стилистическая структура персидско-таджикской поэзии» посвящена исследованию идейно-содержательных и художественно-стилистических особенностей структуры персидско-таджикской поэзии.

Все поставленные в диссертации задачи нашли свое решение, следовательно данную работу можно считать исследованием, имеющим научную и практическую значимость,

Опубликованные автором статьи по теме диссертации и автореферат отражают основное содержание диссертационного исследования. Все размышления и выводы автора по представленной работе подтверждены конкретными научными доводами и примерами. Автореферат написан научным языком, диссертация является целостным, завершённым исследованием, которое можно считать новым словом в таджикском

литературоведении. Однако наряду с заметными достижениями в работе имеются незначительные недоработки, устранение которых повысит её научную значимость:

1. В разделе 1.2. - Русское востоковедение и интерес к персидско-таджикской литературе первой главы соискатель, на наш взгляд, мог бы описать роль, которую сыграли в становлении русской востоковедческой науки исследователи этнографы и историки как Е.К. Мейендорф, П.И. Демезон, Н.В. Ханыков и др., которые в составе дипломатических миссий посетив Среднюю Азию в первой половине XIX в., впервые познакомили западноевропейских и русских читателей с таджиками и их культурой и литературой.

2. В тексте автореферата содержатся некоторые орфографические и стилистические ошибки.

Однако эти недостатки не снижают научной значимости представленного исследования. Все поставленные в работе проблемы и задачи нашли полное решение автором диссертационной работы.

Следовательно, можно уверенно считать, что представленное Сайфуллаевой Зулайхо Абдулхамидовной исследование в виде докторской диссертации на тему «Вклад русских востоковедов в исследование персидско-таджикской литературы (с конца XIX века по 70-е годы XX века)», на соискание ученой степени доктора филологических наук по специальности 5.9.2. – Литература народов мира полностью отвечает требованиям ВАК Минобрнауки РФ, и его автор достоин присвоения искомой ученой степени доктора филологических наук.

Профессор кафедры прикладной конфликтологии и медиации
Института социологии и регионоведения ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

(344006, Ростовская обл., г. Ростов-на-Дону, ул. Большая Садовая, 105/42;
тел. +7(863)263-84-98

эл. почта: ivkovtunenکو@sfedu.ru, сайт: <https://sfedu.ru/www>
доктор филологических наук, доцент

Ковтуненко Инна Викторовна

