

**ТАДЖИКСКИЙ МЕЖДУНАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ ИМЕНИ СОТИМ УЛУГЗОДА**

УДК: 372.8+378:8082

На правах рукописи

ББК: 74.261.3+74.+74.58+8/2Рус

Т-12

**ТАГОЕВА ГАНДЖИНА ЕРГАШОВНА
ФОРМИРОВАНИЕ КРЕАТИВНО – КРИТИЧЕСКОГО
МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ШКОЛ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ РУССКОГО ЯЗЫКА
СРЕДСТВАМИ МЕЖПРЕДМЕТНЫХ СВЯЗЕЙ И
ВАРИАТИВНЫХ МЕТОДИК ОБУЧЕНИЯ**

АВТОРЕФЕРАТ

диссертации на соискание учёной степени

кандидата педагогических наук по специальности

13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (по областям
и уровням образования) (13.00.02.04 - Теория и методика
гуманитарных дисциплин, общее среднее образование)

Душанбе – 2025

Диссертация выполнена на кафедре методики преподавания русского языка и литературы Таджикского международного университета иностранных языков имени Сотима Улугзода

**Научный
руководитель:**

Гадоев Каримджон Хайруллоевич - кандидат педагогических наук, доцент, начальник департамента международных отношений ТМУИЯ имени Сотима Улугзода

**Официальные
оппоненты:**

Каримова Ирина Холовна - доктор педагогических наук, профессор, академик Академии образования Таджикистана, вице-президент Академии образования Таджикистана

Холмуродов Фаридун Раджабалиевич - кандидат педагогических наук, старший преподаватель кафедры педагогики Бохтарского государственного университета имени Носира Хусрава

Ведущая организация: Худжандский государственный университет имени Б. Гафурова

Защита диссертации состоится 03 октября 2025 года в 09.00 часов на заседании диссертационного совета 6D.KOA-023 по защите докторских и кандидатских диссертаций, созданного на базе Таджикского национального университета по адресу: Республика Таджикистан, 734025, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17.

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке Таджикского национального университета и на сайте www.tnu.tj.

Автореферат разослан «_____» _____ 2025 года.

**Учёный секретарь
диссертационного совета,
доктор педагогических наук, профессор**



Рузиева Л.Т.

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность темы: Все изменения, происходящие в XXI веке, требуют формирования тех личностей, которые могли адекватно реагировать на выбор жизненных стратегий в различных ступенях получения образования. Это, прежде всего, касается развивающихся личностей, которые охвачены получением образования в соответствующими целями и жизненными задачами. Следует при этом отметить, что при получении полного среднего образования, как правило изучают более 140 учебных предметов, где каждая изучаемая дисциплина вносит свое влияние на особенности развития мышления, качеств памяти, выбора ценностных ориентаций главных субъектов учебно-воспитательного процесса.

В этот перечень входит также и изучение русского языка, которое согласно данным различных источников во второй половине XX века был одним из признанных ведущих языков мира. Если эти статистические данные перенести в аспекте преподавания и изучения русского языка в нашей стране, то освоение программы русского языка, начиная со 2 до 11 класса.

Как показывает теоретико-методологического анализа ученых по различным отраслям знаний в области педагогики, методики, психологии и ряда других направлений можно заключить, что данная тематика – формирования соответствующих типов мышления, а при нашей постановки задач формирования креативно-критического мышления учащихся на различных этапов владения знаниями по комплексу предметов, в том числе в процессе изучения русского языка в условиях межпредметных связей представляет особую актуальность.

Степень разработанности проблемы. Известно, что система образования во всем мире развивается весьма динамично. Учеными и специалистами по различным отраслям разрабатывается и приводятся соответствующие модели и системы в сфере инновационного образования, включая теории и методики формирования креативно-критического мышления школьников различных возрастных групп.

Учитывая степень сформированности школьников, начиная с

14 лет, где происходят более интенсивный процесс анализа и самоанализа развивающихся личностей, и умение при этом определить жизненные цели, следовательно, нами за основу приняты целевые задачи выбора методов и моделей изучения русского языка в условиях межпредметных связей и внедрения вариативных методик обучения для учащихся, начиная с 7 до 11 класса и в обозримом будущем 12 классов.

Применительно к выбору соответствующих моделей достижения педагогических целей, формирования креативно-критического мышления в ступенях получения образования в общеобразовательных учреждениях, то можно отнести работы следующих ученых, то есть О.С. Иссерса, Н.А. Кузминов, Б.Ю. Нормана, Г.С. Сирицой, М.Н. Аникинов, Е.С. Скобликовой, А.Д. Король, А.В. Хуторским, Е.И. Белокозвой, А.З. Рахимовым и других авторов.

Актуальность исследования, а также указанные противоречия обуславливают проблему исследования, которые заключаются в поиске и основании методов и средств формирования креативно-критического мышления учащихся в инновационной среде общеобразовательных учреждений Таджикистана с учетом международного опыта.

Теоретическая актуальность и практическая значимость данной проблемы обусловили выбор темы исследования «Формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка, межпредметных связей и вариативных методик обучения».

Связь исследования с программами и научными темами. Научно-исследовательская работа реализована на основе перспективного плана научно-исследовательской работы кафедры методики преподавания русского языка и литературы ТМУИЯ имени Сотим Улугзода по теме **«Современные технологии в методике преподавания русского языка и литературы в таджикской школе»**, тема научного исследования и основные требования государственных программ, национальных концепций и стратегической программы, такие как «Государственная программа

совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан на период до 2030 года» (от 30.08.2019 г. №438), Постановление Правительства Республики Таджикистан «О приоритетных направлениях научно-технических исследований в Республике Таджикистан на 2021-2025 годы» (от 26.09.2020 г. № 503).

Наши исследования в этой области выявили наличие в стране ряда **противоречий**:

- между современными требованиями к образованию, важностью внедрения современных методов обучения, инновационных технологий и традиционных подходов в образовательном процессе;

- между объёмом учебного материала, вложенного в программу по русскому языку и временем на его освоение. Программа по русскому языку насыщена материалами, которые требуют времени для изучения, но на практике недостаточно времени, чтобы уделить внимание креативным и критическим заданиям;

- между теоретической подготовкой учащихся по русскому языку и практической применимостью знаний. В настоящее время русский язык преподаётся с акцентом на грамматические нормы и литературу, но на практическом уровне учащимся не хватает языковой среды, практических заданий, способствующих развитию навыков анализа, синтеза и творческого осмысления;

- между мотивацией учащихся и отсутствием условий для её формирования. учащиеся недостаточно мотивированы к самостоятельной работе и активному участию в образовательном процессе;

Указанное противоречие определяет содержание проблемы исследования: процесс обучения русскому языку в общеобразовательных учреждениях должен вестись таким образом, чтобы комплекс компетенций учащихся был развит, а их письменная и устная речь находилась на необходимом для обучения уровне.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Цель исследования сравнительно-сопоставительный анализ, диагностика изучаемого вопроса, теоретически обосновать

и экспериментальная проверить и доказать эффективность формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе обучения русскому языку средствами межпредметных связей и реализация вариативных методик обучения.

Для достижения поставленной цели в процессе исследования запланирована реализация **следующих конкретных задач**:

1. Уточнить и обосновать базовые понятия дидактических идей формирования креативно-критического мышления учащихся средством педагогического моделирования.

2. Представить понятийное поле сущности межпредметных связей и ее роли в создании мотивационной среды по формированию креативно-критического мышления учащихся в условиях реализации вариативных методик и технологий обучения.

3. Обосновать и экспериментально проверить модели функциональной деятельности участников на основе педагогической прогностики и диагностики формирования личностей школьников с учётом проводимых реформ в системе общеобразовательных учреждений.

4. Разработать теоретико-прогностическую модель, отражающую цель, процесс, результат и средства формирования знаний и креативно-критического мышления в условиях сравнительно-сопоставительного анализа.

5. Провести анализ данных, полученных в ходе формирующего эксперимента, для оценки эффективности предложенных педагогических условий и методик.

Объектом исследования является процесс реализации вариативных моделей организации учебно-воспитательного процесса в инновационной среде общеобразовательных учреждений.

Предмет исследования: выбор адекватных методов педагогических инструментов формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка средствами межпредметных связей.

Гипотеза исследования: формирование креативно-критического мышления в процессе изучения русского языка,

средствами межпредметных связей и вариативных методик обучения будут достигнуты, если:

- изучить особенности типологии личности школьников на основе современных моделей теории и практики по данной проблематике и учитывать эти обстоятельства при выборе ими образовательного маршрута по каждой отдельно взятой разделу и тематики преподаваемых предметом, в нашем случае – русского языка;
- систематически приводит конкретные примеры из жизни и творчество выдающихся личности и ставить при этом вопрос «какой поучительный пример вы определили для себя» проводить интересные конкурсы по разным тематикам;
- организовать конкурсы на основе технологии «быстрого чтения», «запоминание слов» и «содержание текста» и далее в процессе объявления конкурса определить способности команд или каждой личности с учетом соблюдения правил «точное запоминание», «перескажи текст» и «точный перевод слов» предложения на русском языке по выбору школьников;
- проводить периодические конкурсы, викторины и другие формы, способствующие формированию креативно-критического мышления школьников по достижению лучших результатов в условиях сравнения и сопоставления, участия в олимпиадах, конкурсах.

Область исследования: Содержание диссертационного исследования соответствует следующим направлениям паспорта специальности 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (13.00.02.04 - Теория и методика гуманитарных дисциплин, общее среднее образование), утверждённый приказом ВАК при Президенте Республики Таджикистан от 8.04.2022, №125:

- пункт 2. Теоретические основы использование новых педагогических технологий и методических систем обучения на основе изучения русского языка и межпредметных связей;
- пункт 3. Теория передового опыта обучения и методики обучения и воспитания по русскому языку;

- пункт 11. Вопросы моделирование структуры и содержание учебных курсов в условиях межпредметных связей;
- пункт 18. Методы, инструменты и технологии обучение и самообразования;
- пункт 20. Вопросы разработки новых методических систем обучения и воспитания по русскому языку и межпредметных связей;

Этапы исследования:

Первый этап (2020-2021гг.) – учитывая цели и задачи исследования на данном этапе выявились психолого-педагогические основы в совершенствовании методики преподавания русского языка в условиях формирования системных знаний в общеобразовательных учреждениях. При этом на основе темы исследования собран материал с целью их обработки по пяти направлениям, то есть; *первое* – изучение содержания программ по русскому языку со 2 по 11 классы; *второе* – какие трудности существуют для разных возрастных групп; *третье* – изучение особенностей владения элементарными знаниями при выполнении творческих заданий; *четвёртое* – изучение мнений учителей русского языка по вопросам актуальности темы исследования; *пятое* – научно-теоретические знания, выбор методов контроля и диагностики знаний по русскому языку, на основе заданных целей.

Второй этап (2022-2023гг.) – детальный анализ содержаний тематик учебников, выбор соответствующих разделов для системного анализа, где формируются познавательные процессы в зависимости от поставленной цели формирования «креативно-критического мышления», уточняя при этом понятие «межпредметных связей» и их роли в создании мотивационной установки для школьников и выбора вариативных методик обучения для учителей в процессе сотрудничества.

Третий этап (2023-2024гг.) – на основе системно-сопоставительного анализа результатов и предложенных авторских подходов вариативных моделей организации учебно-воспитательного процесса и при сотрудничестве с общеобразовательными школами, где проводились серии

педагогических экспериментов, организованы тренинги и осуществлены презентации по части их применения в реальную практику с учётом оценки учителей и других участников целостного педагогического процесса. Разработаны серии учебно-методических материалов, образовательных модулей для каждой группы школьников.

Теоретико-методологическую основу исследования составляют труды отечественных и зарубежных учёных в области психологии, педагогики, лингводидактики, методики обучения иностранным языкам, таких как И.Х. Каримова, М. Лутфуллоев, С.Э. Негматов, Ф. Шарифзода, С. Шербоев, В.Х. Салибаев, Т.В. Гусейнова, У.Р. Юлдошев, Г.М. Ходжиматова, Л.Т. Рузиева, Л.М. Иmatoва, М.М. Товбаева, К.Х. Гадоев, Н.Д. Гальскова, А.А. Леонтьев, Ю.К. Бабанский, Б.С. Гершунский, И.Я. Лернер, Е.И. Пассов, Г.В. Рогова, И.Н. Бим, Л.С. Выготский, С.Л. Рубинштейн, Д. Гилфорд, Дж. Стернберг, Г.А. Китайгородская, А.А. Леонтьев, и др.

Источники исследования. В диссертации использованы монографии, научные статьи и диссертации таджикских, российских и зарубежных учёных и исследователей, материалы из сети Интернет и архивов научных и образовательных учреждений страны. Научную основу диссертации составляют нормативно-правовые акты Республики Таджикистан в области образования, научная и учебная литература, учебно-методические пособия, книги по методике обучения русскому языку и педагогический опыт диссертанта.

Методы исследования. В целях детального проведения научного исследования и изучения различных аспектов вопроса в диссертации использовались следующие методы:

1. Теоретические методы: анализ и изучение психолого-педагогической и методической литературы по теме исследования (анализ нормативно-правовых актов, типовых программ и программ выездной подготовки);

2. Экспериментальные методы: наблюдение за процессом изучения русского языка в средних учебных заведениях, беседа с

учителями и учащимися, экспериментальное обучение, анкетирование;

3. Метод статистической обработки результатов исследования: осуществление самостоятельной работы, статистические данные по экспериментальной работе (качественный и количественный анализ результатов научных и экспериментальных исследований).

Исследовательская база. В течение всего периода подготовки исследования диссертант вела педагогическую и научно-исследовательскую деятельность в Таджикском международном университете иностранных языков имени Сотима Улугзода, и основной исследовательской базой также считается данное учебное заведение.

Основные положения и рекомендации, указанные в диссертационном исследовании, могут быть внедрены в процесс преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан.

Научная новизна исследования определяется тем, что в диссертации:

- впервые уточнены понятия и сущность «креативно-критического мышления» учащихся в процессе изучения русского языка средствами межпредметных связей по заданным воспитательно-образовательным целям;

- выявлены структурные компоненты и раскрыта сущность понятий «креативность», «креативное мышление», «критическое мышление», «креативно-критическое мышление» в контексте формирования успешной модели учащихся в условиях самоанализа, самокоррекции, самосовершенствования;

- уточнены дидактические цели и задачи понятийной сущности «межпредметные связи» в процессе изучения русского языка и реализации личностно-ориентированной модели образования и других форм, существующих в отечественной и зарубежной практике;

- разработаны серии успешных моделей учеников начиная с 7 по 11 классы, включая в эти дидактические идеи владения не только

системными знаниями, но и формирования «креативно-критического мышления» на основе доказательной системы и принципов креативной педагогики;

- уточнены базовые параметры и проверены на практике системные критерии педагогической диагностики и прогностики формирования «креативно-критического мышления» школьников в процессе организации игровых технологий и участия самих школьников при оценке результатов;

- обоснована и доказана необходимость применения командообразующих технологий не только в пределах одного класса, но и с учётом реализации опережающей модели обучения;

- уточнены и определены базовые условия реализации вариативных методик обучения и педагогических технологий применительно к соответствующим разделам изучения русского языка в условиях межпредметных связей;

Основные положения, выносимые на защиту:

1. Формирование креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка – это умение осуществить вариативный выбор методов и средств, способствующих не только владению знаниями, умениями и навыками при освоении программы русского языка. Это умение проявить интерес и доказать свои способности на творческое воображение и креативное мышление, представить пути и средства достижения цели и проявить при этом осознанную активность, выдвинуть новые оригинальные идеи, уметь вести критический анализ достигнутых успехов в процессе развития и саморазвития и сотрудничества с учителями.

2. Чтобы достичь одновременного формирования знаний и соответствующих типов мышления школьников требуется в разрезе изучения тем и разделов русского языка разработать серии образовательных модулей, как обязательных в рамках освоения программы, так и соответствующие модули для саморазвития и самосовершенствования каждого участника образовательного процесса.

3. Каждый школьник может раскрыть свой талант, свои способности мыслить и предлагать новые идеи и развивать своё творческое воображение в условиях выбора личностно-ориентированного образования как индивидуально, так и в составе группы.

4. Чтобы улучшить показатели адекватных форм оценивания знания в зависимости от развития способностей и интеллекта в контексте достижения дидактических целей формирования креативно-критического мышления следует разработать и применить диагностико-прогностические модели, учитывающие само стремление учеников, представляя в виде «лестницы» и переходных периодов.

5. Среди возможных вариантов реализации методики преподавания особое внимание следует уделить инициативе и желанию учащихся выполнить задание на основе межпредметных связей, так как в этом плане существует вероятность достижения не только креативного, но и критического мышления.

6. Выбор критериев оценки результативности обучения должны включать в себя, в том числе и показатели, характеризующие креативно-критическое мышление школьников.

Теоретическая значимость исследования заключается в том, что:

- исследована проблема, связанная с владением не только знаниями в области русского языка, но и формированием креативно-критического мышления школьников, способствующих развитию умений и навыков по выбору образовательного маршрута;

- уточнён и систематизирован понятийный аппарат по разработке и реализации методов и систем формирования «креативно-критического мышления» учащихся в процессе изучения русского языка и выбора мотивационных установок по достижению целей;

- обоснованы и проверены универсальные модели деятельности школьников в условиях поэтапного формирования знаний на основе программной цели стремления к «идеальной

грамотности», существующие в практике реализации инновационных методик преподавания русского языка;

- обогащено педагогическое содержание «креативно-критического мышления» учащихся в процессе создания мотивационной среды в условиях самоанализа и самореализации и выполнения творческих проектов;

- выявлены закономерности и принципы циклового перехода формирования «креативно-критического мышления» с учётом выдвигаемых требований к профессиональным знаниям учителей в условиях сотрудничества и сотворчества;

- приведена доказательная база, пути и средства реализации вариативных методик и инновационных технологий формирования «креативно-критического мышления» учащихся в условиях «субъектно-субъектного взаимодействия» участников целостного педагогического процесса;

- доказана эффективность и построена концепция прогностико-диагностической модели становления личности школьников с учётом формирования «креативно-критического мышления».

Практическая значимость диссертационной работы заключается в том, что:

- выявлены базовые условия реализации вариативных методик обучения и внедрения инновационных технологий по формированию «креативно-критического» мышления учащихся на основе доступных для восприятия и применения наглядных дидактических средств;

- представлены модели деятельности школьников в условиях постепенного перехода из одного класса в другой, позволяющие в зависимости от педагогического опыта учителей применять данный опыт в зависимости от поставленной цели;

- возможность использования полученных результатов при организации дидактических игр и использования других методов с целью создания мотивационной среды для школьников в условиях самоанализа и оценивания результата;

- проведен системный мониторинг по мере освоения каждой темы или группы взаимосвязанных занятий степени владения не

только формируемых знаний, но и творческих способностей школьников в условиях конкуренции и состязательности.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечиваются научной обоснованностью исходных методологических позиций, а также концептуальным синтезом философских, психолого-педагогических подходов в определении ведущих идей исследования, адекватностью исходных методологических положений и логикой их реализации с учётом совместного рассмотрения познавательных процессов, изучением международного опыта, взаимосвязью рассмотрения вопросов формирования знания, мышления, интеллекта, репрезентативностью объёма выборок и статистической значимостью экспериментальных данных контрольным сопоставлением полученных результатов с массовым педагогическим опытом.

Обеспечивается точностью обоснованием научно-методологических и теоретических правил изучения комплекса исследования в области исследуемой темы отечественными и зарубежными учёными, выбором современных моделей обработки данных результатов, учитывающих комплекса требования в области психодиагностики, формирования интеллекта и мышления.

Соответствие диссертации паспорту научной специальности. Диссертация на тему «Формирование креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе обучения русскому языку средствами межпредметных связей и вариативных методик обучения» на соискание учёной степени кандидата педагогических наук соответствует паспорту научной специальности 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (13.00.02.04 - Теория и методика гуманитарных дисциплин, общее среднее образование).

Личный вклад соискателя учёной степени состоит в обосновании актуальности темы исследования, проведения системного поиска по анализу литературных источников указывающих на оригинальности поставленной задачи, изучения международного опыта, освоение и применения современных

методов анализа и оценки валидности результатов, обоснование инновационных форм моделирования в системе освоение программы русского языка в условиях межпредметных связей, проведения серии педагогических экспериментов в условиях сотрудничества различными образовательными учреждениями.

Личное участие автора также состоит в разработке и проведения специальных тренингов на тему «Особенности формирования креативного и критического мышления школьников в современных условиях», а также разработки ряда других методических материалов.

Апробация и внедрение результатов исследований. Результаты научных исследований автором представлены с учётом особенности выбора темы исследование первоначально на уровень общеобразовательных учреждений и систематизации мнение учителей по актуальности темы, систематическое представление результатов на заседании кафедры и отдела науки и инновации Таджикского международного университета иностранных языков имени Сотима Улугзаде.

Результаты исследования представлены в научно-практических университетских, республиканских и международных конференциях, таких как «Республиканская научно-практическая конференция на тему «Современная языковая ситуация и тенденции развития русского языка в республике Таджикистан», ТМУИЯ имени С. Улугзода» (Душанбе, 2024 г.), «Международная научно-практическая конференция на тему «Становление и развитие современного русского языкознания в условиях глобализации: достижения, проблемы и перспективы», ТМУИЯ имени С. Улугзода (Душанбе, 2024г.), «Международная научно-практическая конференция на тему «Актуальные проблемы языкознания и литературоведения в современном времени», ТМУИЯ имени С.Улугзоде» (Душанбе, 2022г.).».

Публикации по теме диссертации. По теме исследования опубликовано 2 учебных и методических пособия, 7 научных статей, в том числе 4 статьи в рецензируемых журналах ВАК при Президенте Республики Таджикистан.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ДИССЕРТАЦИИ

Во **введении** предоставлено обоснование актуальности темы исследования, проблема, объект, предмет, задачи исследования, научная новизна, теоретическая и практическая значимость работы, этапы исследования, методы исследования достоверность и апробация исследования, сформулированы положения, выносимые на защиту.

Данная часть начинается со структуры диссертационной работы, где представлены основные периоды или этапы проведения исследовательских работ. Также включены теоретическая и практическая значимость исследований в контексте научных работ и вопросов, предлагаемых к защите с научным обоснованием.

В первой главе **«Научно-теоретические основы формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка»** состоящих из четырех параграфов рассмотрены базовые условия выбора тематики и обосновании темы исследования в частности изложенные в следующих параграфах: **1.1 Научно-теоретическое обоснование темы исследования и ее актуальности в условиях изменяющихся процессов в системе образования;** **1.2 Современные педагогические воззрения создание образа современного и критерии формирования креативно-критического мышления школьников;** **1.3 Базовые критерии оценивания знаний и психолого-педагогическое сопровождение формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка и межпредметных связей.**

Известно, что по мере приобретения независимости в Республики Таджикистан произошли изменения во всех сферах жизни, особенно при организации различных типов школ, гимназий, лицеев, в том числе лицеи для одарённых детей, совместных школ и других видов охвата учеников к различным моделям их готовности к поступлению в соответствующие вузы и другие образовательные учреждения, а также участие в олимпиадах, конкурсах как внутри страны, так и за ее пределами. Следовательно, вопросы, связанные с формированием новых типов мышления учеников, умение

анализировать, выбирать приоритеты и на этой основе выбирать жизненные стратегии, имеют большое значение. Как показывает анализ данных республиканского конкурса «Фуруғи субҳи доноӣ китоб аст», с каждым годом количество желающих участвовать в вышеуказанном конкурсе имеет динамику роста, включая и тех, которые становятся победителями международных конкурсов.

Проектируя целевые задачи воспитания и образования личности и изучая историю возникновения и развития систем образования в различных цивилизациях и периодах развития общественных отношений, система образования имеет свои особенности. При этом центральной темой становится место и роль учителя во взаимосвязи “воспитатель-воспитанник”, то есть “учитель-ученик”. В контексте рассмотрения истории использования педагогической мысли с учётом требования как к учителю, так и ученику, то есть личности, которые получая образование развиваются и становятся мыслящими и знающими людьми. Эти и другие вопросы в исторической ретроспективе изложены в трудах знаменитых учёных и мыслителей из глубин веков, таких как: Конфуций, Сократ, Аристотель, Демокрит, Фома Аквинский, Я.А. Каменский, Джон Локк, Ж.Ж. Руссо, К. Гелветсий, Д. Дидро, И. Песталоцци, И. Гербард, А. Дистервег, М.Монтесори и других. Эти же вопросы с учётом особенности формирования личности, основанных на ценностях педагогической мысли и наследии таджикского народа, которые отражены в работах и творческом наследии Абу Абдуллох Рудаки, Абуали Мискавейх, Ибн Сино (Авиценна), Абулькосим Фироуси, Фариддадин Аттор, Унсурмаолии Кайковус, Носир Хусров, Мир Сайидали Хамадони, Низами Генджави, Умар Хаям, Абухомид Газали и др., которых знают во всём мире.

Следует отметить, что идея развития критического мышления зародилась в США, уходит своими корнями в труды известных американских психологов XX в. У. Джемса и Дж. Дьюи. Ныне активно распространяется в Америке, Европе и др. Популяризация идеи имеет как позитивные, так и негативные последствия. К позитивным отнесём внедрение рефлексивных начал в учебный процесс; к негативным – упрощение и искажение самой идеи, когда

заимствуются только лишь отдельные внешние признаки обучения без осознания сути и значения критического мышления, а также игнорируются закономерные связи его возникновения и развития. Именно поэтому важно проанализировать концептуальные положения зарубежных педагогов, положивших начало практике обучения критическому мышлению. В данном исследовании рассмотрим теоретико-методологические основы развития критического мышления, определим дальнейшие перспективы поисков в этом направлении.

Критичность и креативность мышления становится важным атрибутом успешной личности XXI века, так как поиск ответа на одни и те же вопросы требуют разного подхода, осмысления и выработки мышления, в этом плане «критичность мышления» проявляется в «способности человека не попадать под влияние чужих мнений, объективно оценивать положительные и негативные аспекты явления или факта, выявлять ценное и ошибочное. Гибкость в критическом мышлении проявляется в готовности быстро переключаться от одного способа решения задачи к другому, изменять тактику и стратегию решения, находить новые нестандартные способы мышления в меняющихся условиях».

Что касается понятия «креативное мышление» - «это умение смотреть на вещи с уникальной точки зрения, замечать неочевидные закономерности, подходить к решению проблем нетрадиционно и использовать воображение при выполнении задач» (<https://www.careerist.com>). В другом виде понятие «креативность», в том числе формирование креативного мышления рассматривается, как способность продуцировать необычные идеи, отклоняться от традиционных схем мышления и поведения.

Акцентируя внимание на организации учебно-воспитательного процесса в контексте формирования креативно-критического мышления и учёта этих особенностей, при проведении серии педагогических экспериментов нами принято за основу предложенное И. В. Островской определение учёта индивидуальных особенностей мышления, то есть к индивидуальным особенностям следует отнести «активность каждого учащегося или продуктивность,

которая включает показатели вербального или образного мышления; особенности мотивационной сферы (силы и характера мотивов, доминирование внешних или внутренних, познавательных или непознавательных видов социальной адекватности); уровень обобщения признаков; критичность – от очень низкой, когда все принимается на веру, до сверх высокой, когда все подвергается сомнению и критике».

Мы обратили внимание на те успехи, которые школьники Таджикистана за последние годы достигли, принимая участие в 4-х республиканских конкурсах «Фуруги субхи донои китоб аст», «Таджикистан - моя родина», «Илм фуруги маърифат», «Таджики в зеркале истории», а также участие в различных международных олимпиадах, на которых удостоились различных грантов, сертификатов. Проведенный анализ позволил нам сделать вывод о том, что у школьников в разные периоды обучения в общеобразовательных учреждениях имелся соответствующий потенциал, перед ними ставились сложные задачи в целях формирования креативно-критического мышления. Эти задачи становятся особенно актуальными, когда данный процесс рассматривается с учётом взаимосвязи изучения русского языка с другими предметами. Для достижения этой цели помимо традиционной системы оценивания знаний учащихся нами введены 12 критериев оценки знания, предусматривающие воспитание в процессе обучения.

Во второй главе **«Разработка и реализация вариативных методик формирования креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе изучения русского языка средствами межпредметных связей»** состоящая из четырех параграфов, рассматривающие: **2.1 Особенности организации учебного процесса в контексте формирования креативно-критического мышления учащихся средствами межпредметных связей и вариативных методик обучения;** **2.2 Вариативные образовательные технологии и методы обучения при составлении энциклопедии знаний и диагностики формирования**

креативно-критического мышления в процессе изучения русского языка; **2.3** Адаптирование вариативных технологий и методики комплексного развития интеллекта и мышления учащихся в аспекте формирования креативно-критического мышления средствами межпредметных связей, в структуре, которых приведены научно-теоретическое обоснование и практические методы реализации моделей формирования креативно-критического мышления учащихся образовательных школ, включающие в себя учащихся 5 до 11 классов. Достоверность и валидность предложенных моделей проверены в ходе проведения опросов, среди учителей общеобразовательных школ, внешних экспертов, то есть ученых и специалистов, которые приезжают и проводят тренинги в ТМУИЯ имени Сотима Улугзоде, на основе договоров между университетом и другими странами СНГ, преимущественно Российской Федерации. На основе данного подхода построены более 24 сравнительно-сопоставительных диаграмм, определяя при этом тематики занятий, изложенные в соответствующих учебниках русского языка, рекомендованных Министерством образования и науки Республики Таджикистан, а также в виде альтернативы серии учебно-методических материалов, применяемых в системе образования Российской Федерации.

В данной главе нами в логической последовательности изложены результаты проведённых педагогических экспериментов, на основе которых доказана их надёжность и валидность. Для достижения этой цели первоначально нами разработана матрица в условиях педагогического проектирования, основанная на замысле мотивационной установки, обращенной к ученику под эгидой «Только вперёд!», которая соответствует названию книги одного из руководителя образовательной программы по выбору стратегии развития личности Джона Шоула. В структурной основе данной матрицы нами в разрезе каждой буквы выбрано 5 критериев, исходя из того, как правило в идеальном случае школьник с учётом проектирования будущего должен стремиться к получению оценки «5». По каким критериям выставляют оценку «5» по предметам и

когда сам учащийся уверен, что он может себе поставить оценку «5» как творческой личности.

Данная дидактическая идея позволила уточнить критерии прогнозирования и диагностики формирования креативно-критического мышления учащихся при составлении базовых характеристик, создающих творческую среду к решению задач, способствующих достижению этой цели на примере учеников, изучающих русский язык с 5 класса до завершения учёбы. Нами при этом с учётом внедрения вариативных методик обучения предусмотрены ответы на вопросы, где учащиеся должны сформулировать свои ответы, одновременно развивая свое мышление, каким образом представить результаты, на основе которых можно оценить оригинальность подходов, выразительность речи, модели достижения успехов, распределение модели по целям и многие другие задачи.

Третья глава **«Формирование креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в условиях изучения русского языка средствами межпредметных связей (экспериментальная проверка)»** из следующих параграфов: **3.1** *Методологические основы выбора базовых принципов проведения педагогических экспериментов в контексте формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка средствами межпредметных связей;* **3.2** *Комплексная оценка результативности формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка средствами межпредметных связей.* Данная глава посвящена экспериментальной проверке предложенной методики развития креативно-критического мышления школьников в процессе изучения русского языка.

Системно-сопоставительный анализ теоретико-методологического обоснования изложенных материалов, приведённых в первой главе, позволили нам выдвинуть базовую дидактическую идею, исходящую из того, что любое обучение должно быть направлено на достижение тех целей, которые ставят учителей разных предметов, в том числе и русского языка.

Для достижения поставленных целей нами для проведения серии педагогических экспериментов выбраны 6 базовых общеобразовательных учреждений (средние общеобразовательные учреждения №43, №26 в городе Душанбе, гимназии для одарённых детей №1 в городе Душанбе, средние образовательные учреждения №45 в Варзобском районе, №30 в Муминабадском районе, гимназии в Варзобском районе). В ходе экспериментов также участвовали учителя русского языка, имеющие педагогический опыт от 1 до более 10 лет, студенты 3 и 4 курса соответствующих специальностей Таджикского международного университета иностранных языков имени Сотима Улугзода, а также преподаватели указанного вуза. В целом в ходе проведения экспериментов участвовали 1147 учащихся: из них в контрольных группах (КГ) – 567 учеников, в экспериментальных группах (ЭГ) – 580. Большой охват учащихся при проведении эксперимента был рекомендован опытными учёными и учителями ввиду того, что тема исследования представляется, во-первых, весьма сложной по части выбора базовых принципов формирования креативно-критического мышления, а также проявленного интереса к данной проблематике в связи актуальностью данной темы.

Владение русским языком начинается с того, насколько человек владеет системными знаниями в области запоминания букв алфавита и других правил, связанных с использованием этих навыков по разным направлениям и темам, в этой связи предлагается проведение конкурса-викторины лучших знатоков алфавита по тематике: “Думай разнообразно и решай быстро”, докажи свою эрудированность, представляя свои результаты в заданный промежуток времени, соблюдая при этом такие условия, как: написать, что из себя представляет “цель”(1), ваши цели на ближайшее время, например, участие в олимпиадах (2), конкурсах (3), составление справочника по словарному запасу (4), принимая за основу букву “о” разъясните сущность оценки. Например, когда выставляют оценку “5”, “4”, “3”, “2” и вспоминаете случай, когда первый раз получили оценку «5» (по какому предмету?) и оценку «2» (по какому предмету?), так как в 10 классе вы изучаете программу 19 дисциплин, если будете

представлять себя “Учителем” по тем или иным предметам, какую оценку себе поставили бы по русскому языку (5), по английскому языку (6), как вы чувствуете себя при поиске ответа на поставленные вопросы, а по химии, математике, биологии, впереди выбор профессии.

Представленные результаты будут оценены следующим образом: самый высокий результат, когда вы решаете все задачи и представляете творческий проект, в условиях от 75% и более выставляется оценка (0-5), когда решены от 65% до 85% предложенных задачи считается достаточно высоким результатом и выставляется оценка (0-4), в условиях, когда решены задачи от 55% до 65% считается хорошим результатом (0-3), в условиях, когда решены задачи от 35% до 55%, считается низким результатом и выставляется (0-2), весьма низким результатом в условиях, когда решены задачи от 25% до 35% (0-1), абсолютно недопустимый порог оценивание считается результат ниже 25% (0-0). Результаты обработки данных в условиях выборочного контроля с участием 24 школьников в 2020 году, 44 школьников в 2022 году и 75 школьников в 2023 году показали следующее средние результаты: 0-5-10% , 0-4-13%, 0-3-16%, 0-2-21%, 0-1-24%, 0-0-16%.\

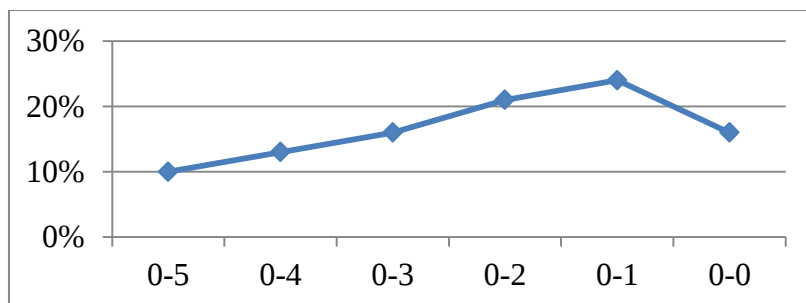


Диаграмма 1. Графическое представление для сравнения и сопоставления результатов по заданным критериям эффективности предложенных методик по заданному алгоритму

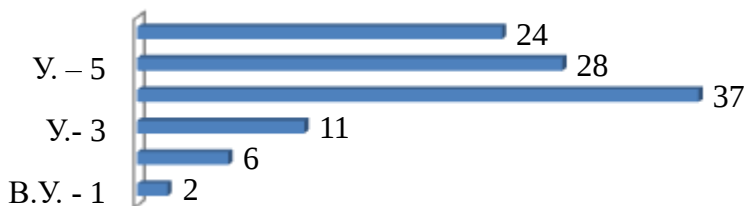
Для выяснения уровня элементарной готовности школьников по владению не только русским языком в соответствии с программой, но и как они могут эти знания применять в других предметах на

минимальном и среднем уровне, нами проводились экспресс-опросы и далее предложены разработки творческих проектов школьников, например, разъяснение известных формул, чисел, деления, умножения, химических элементов. С участием 160 школьников, проводился педагогический эксперимент, результаты которых показали следующее, в этом случае к контрольным группам были отнесены те ученики, которые не смогли представить свои результаты на минимальном уровне:

- для контрольных групп (КГ): В.У. - 1 - 2%, В.У.- 2 – 6%, У.- 3 – 11%, У – 4 – 37%, У. – 5 – 28%, У. – 6 – 24%;

- для экспериментальных групп (ЭГ): В.У. - 1 - 7%, В.У.- 2 – 12%, У.- 3 – 20%, У – 4 – 26%, У. – 5 – 22%, У. – 6 – 13%.

для контрольных групп



для экспериментальных групп

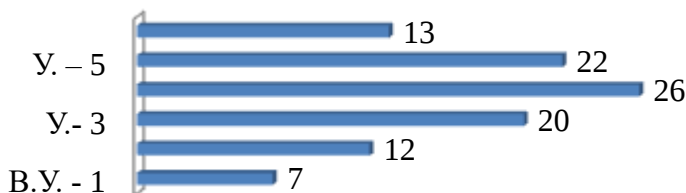


Диаграмма 2. Уровень готовности школьников решать творческие задачи, способствующие формированию креативно-критического мышления в условиях междисциплинарных связей

Результаты обработки данных по итогам проведения формирующих экспериментов для контрольных (КГ) и экспериментальных групп (ЭГ) применительно к 11 классу

С учетом изложенных мыслей, приведенных в пункте 7, изучая русский язык, осваиваем манеру поведения, как себя вести в обществе, обрести друзей, умение общаться и уважать других. Вы знаете, что 9 сентября 1991 Таджикистан приобрел независимость, следовательно, нашу республику посещают многие представители других стран. Предположим, что вы встретили зарубежного гостя, говорящего на русском языке, и он просит вас рассказать о нашей стране, то есть, задавая такие вопросы «Где учиться? Как учиться? Какие условия созданы в вашей школе? Что интересного? И т.д.». эти циклы вопросов нами использованы на основе выбора критериев В.У. – 1... В.У. – 6 учащихся, где В.У. - 1 представлены ответы с учетом творческого представления материала на весьма высоком уровне, В.У. – 2 – на высоком уровне, У -3 – на допустимом диапазоне выставяемы оценок, У– 4 – на относительно низком уровне, У – 5 – на низком уровне, У – 6 – на весьма недопустимом уровне, с использованием этих критериев (два-три предложения на поставленные вопросы), привести также видных поэтов и писателей Таджикистана, и другие вопросы. Обработка данных показала следующее, с участием 142 респондентов:

- для контрольных групп (КГ): В.У. - 1 - 3%, В.У.- 2 – 7%, У.- 3 – 18%, У – 4 – 22%, У. – 5 – 24%, У. – 6 – 26%;

- для экспериментальных групп (ЭГ): В.У. - 1 - 7%, В.У.- 2 – 16%, У.- 3 – 20%, У – 4 – 24%, У. – 5 – 20%, У. – 6 – 13%.

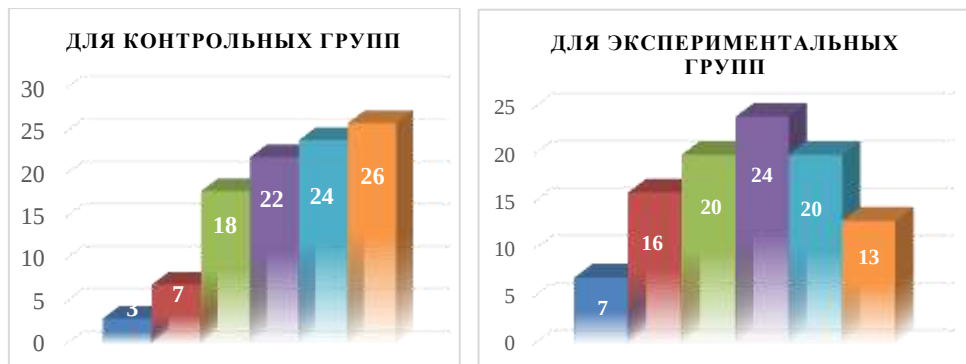


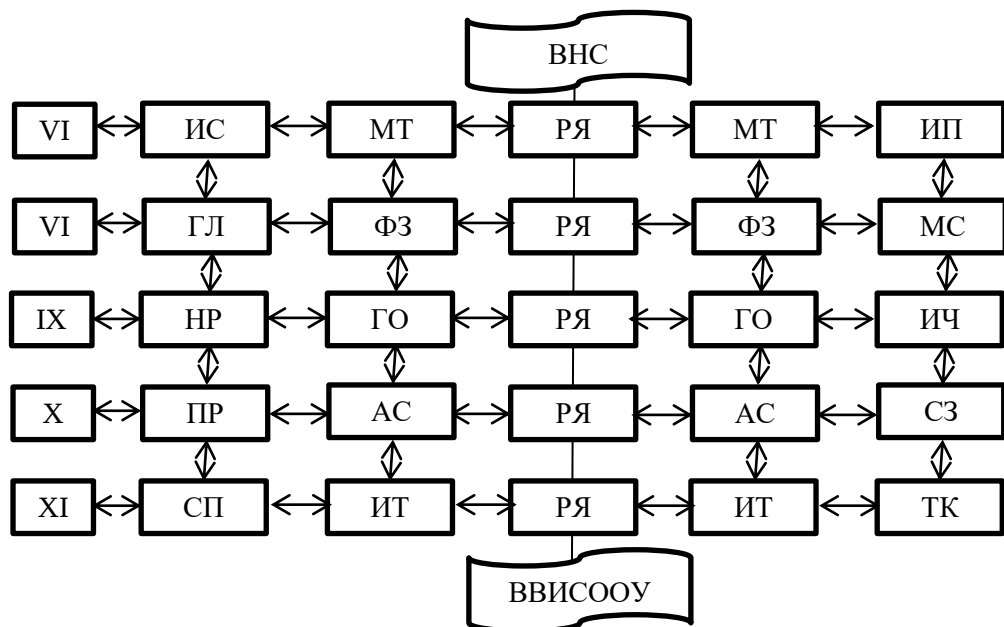
Диаграмма 3. Результаты данных по оценке уровня готовности школьников решать творческие задачи и представлять индивидуальные проекты

Кроме функциональных базовых систем формируемых знаний и типов мышления школьников, нами предложены базовая модель учителя осуществляющего и создающего условия по формированию креативно-критического мышления школьников в процессе межпредметных связей.

С учётом проведенного анализа нами представлено следующая логика информационная модель дидактических целей формирования креативно-критического мышление учащихся в процессе межпредметных связей, в приоритете нами, как и в развитых странах приняты такие предметы такие, как математика, физика, география, астрономия и информационные технологии (рисунок 1). Новизной подхода при построение данной модели нами учтены содержание программ, изучение русского языка по отдельным разделам в зависимости от уровня готовности учащихся по владению данного курса, начиная с 5 класса до 11, имея при этом ввиду, что для каждого уровня владения русским языком существуют свои учебники, справочники, словари и другие источники, которые нами приведены в качестве дополнительной литературы, условно обозначенной [1-Д – 32-Д].

Таблица 1.

Дидактические цели и экспериментальная модель в контексте их условной вероятностной выборке формирования креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе изучения русского языка межпредметных связей и вариативных методик обучения



где: VII-XI – условные периоды получения образования, начиная с 7 до 11 классов; РЯ – русский язык, то есть изучение программы русского языка в соответствии с общими правилами и требованиями установленных в Государственных образовательных стандартах; МТ – изучение дисциплин, связанных с освоением знаний в области математики и по этой логике других точных предметов при системно-смысловой взаимосвязи разделов «имя существительное» (ИС) и «имя прилагательное» (ИП); ФЗ – тоже самое - по дисциплине «Физика» - при системно-смысловой взаимосвязи разделов «глагол» (ГЛ) и «местоимения» (МС); ГО - по этой аналогии по дисциплине «География» при системно-смысловой

взаимосвязи «нарекание» (НР) и «имя числительное» (ИЧ); АС – тоже самое по дисциплине «Астрономия» - при системно-смысловой взаимосвязи «предлог» (ПР) и «союз» (СЗ).

Для практической реализации дидактических задач приведенное в данной модели предложим следующие модели и методы достижения цели, то есть вариативные методики и подходы, которые изложены в п.п 1-4 с использованием данных литературных источников, в плане реализации дидактических идей представленной модели принимаем за основу следующие характеристики креативности в смысле того, что данная личность в условиях изучения русского языка и межпредметных связей способна: «1 – ощущать тонкие, неопределенные, сложные особенности окружающего мира; 2 – выдвигать и выражать большое количество различных идей в данных условиях (беглость); 3 – предлагать разные виды, типы, категории идей (гибкость); 4 – проявлять воображение, чувства юмора и развивать гипотетические возможности; 5 – проявлять уверенность в своем решении, не смотря на возникающие затруднение». В этом аспекте предлагается принимать за основу рейтинговой оценки соотношение креативности и суммарных оценок, по каждой выше указанных признаков от 0 до 10.

Таблица 2.

Примерный алгоритм рейтинговой оценки уровня проявления и диагностики креативно-критического мышления в условиях внедрения вариативных методик обучения русского языка и межпредметных связей

№	ФИО	Творческие характеристики (креативность)								Сумма балов
1.										
2.										
3.										

Данный подход принят преимущественно для школьников от 7 до 11 классов с учетом того, что они приобретают более

осмысленный опыт изучения русского языка с учетом выбора профессии и поставленных перед собой целей. С учетом сложностей тематики, диагностики и прогностики формирования креативно-критического мышления, нами использованы современные модели обработки данных с учетом применения различных моделей информационно-коммуникационных технологий в виде графиков, диаграмм и других методов представления материалов в процессе проведения тренингов и работе с учителями общеобразовательных учреждений, где проходила апробация полученных результатов и оценки, которые ставились с их участия.

Так как владение русского языка берёт своё начало насколько человек владеет системными знаниями в области запоминание букв алфавита и других правил, связанные с использованием этих навыков по разным направлениям и тематикам, в этой связи предлагается проведения конкурса-викторины лучших знатоков алфавита по тематике: “Думай разнообразно и решай быстро” докажи свою эрудированность, представляя свои результаты в заданный промежуток времени, соблюдая при этом такие условия, как: написать энциклопедию, то есть, то что сохранилось в вашей памяти начиная с первого класса (1), склоняя на разных падежах слово школьник (2), школа (3), учитель (4), разные дисциплины, которые изучаете в 11 классе (5), перечислить профессии, которые начинаются с буквы “а”, “б”, “в”, “г”, “д” (6) и по другим буквам алфавита и как утверждает И. Сидоров “у каждого человека без исключения есть желания”.

Предлагается склонять по падежам такие дни, как 68 день, 122 дня, 1250 дней, 4207 и по этой логике многие другие даты и времена. Так как 11 класс является завершающим этапом, предлагается кроме решения указанных выше задач, представит эссе либо творческий проект на основе высказывание Аристотеля” Любые действия, совершаемые человеком, определяются одним или более мотивами, общее число которых - семь: возможностью, характером, принуждением, привычкой, страстью и желанием”. У вас какие возможности при выборе профессии и какое желание? Представленные результаты будут оценены следующим образом:

самый высокий результат, когда вы решаете все задачи и представляете творческий проект, в условиях от 75% и более выставляется оценка (0-5), когда решены от 65% до 85% предложенных задачи считается достаточно высоким результатом и выставляется оценка (0-4), в условиях, когда решены задачи от 55% до 65% считается хорошим результатом (0-3), в условиях, когда решены от 35% до 55% задач считается низким результатом и выставляется (0-2), весьма низким результатом в условиях, когда решены от 25% до 35% (0-1), абсолютно недопустимый порог оценивание считается результат ниже 25% (0-0). Результаты обработки данных в условиях выборочного контроля с участием 28 школьников в 2020 году, 62 школьников в 2022 году и 54 школьников в 2023 году показали следующее средние результаты: 0-5-11% , 0-4-13%, 0-3-16%, 0-2-24%, 0-1-22%, 0-0-14%.

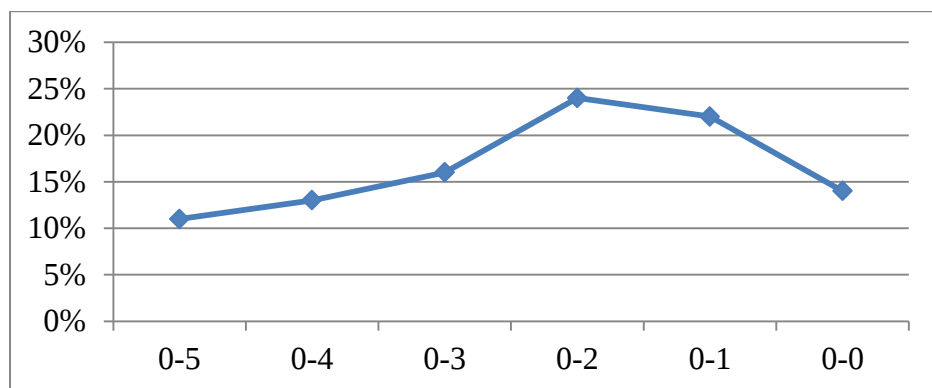


Диаграмма 4. Графическое представление для сравнения и сопоставления результатов по заданным критериям и выводы на их основе для оценки эффективности предложенных методик по заданному алгоритму.

По этой аналогии можно представить результаты обработки данных представленной модели применительно к достижению поставленных в диссертационных целях для 11 класса. Например, в завершающем этапе на основе использования научно-теоретического обоснование темы, а также тех циклов, которые не были учтены при представлении моделей учащихся начиная с 5 до 10 класса нами

представлен следующий «Базовый модуль формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе изучения русского языка межпредметных связей и вариативных методик обучения применительно к 11 классу», где: **шаг 1** - завершающий этап обучения в общеобразовательной школе с получением полного среднего образования, под эгидой «завершая учебу, я считаю, что у меня знания по русскому языку...»; **шаг 2** - особенности момента осуществляя выбор профессии человек, выбирает будущее; **шаг 3** - некоторые особенности психологического портрета ученика, которые следует учитывать при организации учебно-воспитательного процесса и выбора моделей обучения в условиях реализации дидактических целей педагогики, сотрудничества и сотворчества; **шаг 4** - при нашей постановки задачи, в соответствии с информацией, приведенной в пункте три в плане оказания помощи школьникам с целью достижения педагогических задач, формирования разных типов мышления включая креативно-критического, и как утверждает Брайан Трейси «Измени мышление, и ты изменишь свою жизнь», эти и другие целевые задачи могут быть достигнуты средством внедрения инновационных вариативных методик обучения и определении тех тематик, которые будут способствовать активного поведения школьников и осознанного их выбора приоритетов, «думающий человек – это успешный человек в будущем»; **шаг 5** - для одиннадцатого класса программа изучения русского языка изложена в авторской книге Н. Б. Нагзибековой и Л. В. Мяжкой (2015), для общеобразовательных учреждений с таджикский языком обучения, в качестве дополнительных литературных источников можно рекомендовать авторскую работу Л. И. Влансекова и Л. М. Рыбченковой (1999), и других источников; **шаг 6** - организация дидактических игр в процессе организации кружков по тематике «из всех предметов, которые я изучаю, я считаю, что наибольший успех имею по предмету, так как...» с соблюдением соответствующих правил русского языка, где приводятся определения, формулы, и другие формы представления результатов; **шаг 7** - напоминание учителя ученикам «завершая учебу вы не только будете владеть качественными знаниями, чтобы

поступить в выбранные вами вузы и доказать то, что вы можете достичь цели, но и быть моральным человеком, например как отмечают Л.Д. Барышева, Н.А. Матюхина и Н.Г. Шридер «мораль связана с проявлениями человечности, гуманизма, ориентирована на идеале, образе совершенства, по которым человек может сверять свои поступки», на основе данного определения, какой вывод вами сделан, чтобы человека назвали моральным и надежным»; **шаг 8** - образ учителя (учительницы), которые выпускники имеют определенные взгляды, оценки, воспоминания, так как именно отдельные черты учителя в их памяти сохраняются долгие годы, это является аксиомой. Чтобы иметь определенную информацию о себе, об отношениях учеников (старшиклассников на основе принятого нами определения), учитель может спрашивая учеников, может выразить пожелание, чтобы они высказали свое мнение, как это будет сформулировать учитель в зависимости от педагогического опыта и мастерства, чтобы субъекты, участвовавшие в описании «этого образа» были искренними; **шаг 9** - П.Эверет указывает на следующие критерии мастерства учителя, то есть (1), умение воспринимать урок, как часть системы уроков и определять значимые цели (2), умение организовать деятельность учащихся на всех этапах урока (3), умение избирать адекватную форму организации учебной деятельности (4), умение определять сложность материала с учетом уровня обучаемости учащихся, их интересов, работоспособности, создавать ситуации учебного успеха (5), умение создавать условия для интеллектуально творческого самовыражения школьников (6); **шаг 10** - в логическом завершении изложенных критериев в пункте 10, оценки деятельности учителя, нами в период с 2019 по 2023 годов проводился опрос среди 54 учителей более 10 образовательных учреждений, ведущих занятия по русскому языку и имеющие педагогический опыт.

Помимо учителей должное внимание должны уделить и родители, то есть постоянно интересоваться, как они готовятся к урокам и какие успехи делают – П2 – 7%, прежде всего, на этот процесс влияет то, что нет среды общения, чтобы ученики могли совершенствовать свои знания в процессе общения – П3 – 20%,

естественно не все одинаково стремятся освоить программу, но у многих наблюдается достаточно высокий уровень фантазии – П4 – 22%, я считаю, что иногда мы сами учителя больше всего уделяем внимание тем которые отстают, а ни тех, которые опережают – П5 – 18%, межпредметные связи, то есть владение русским языком параллельно можно совершенствовать, и при изучении других дисциплин, сотрудничая с другими учителями, это хорошая идея, но трудно исполнимая, так как многие учителя не имеют соответствующего опыта – П6 – 9%.

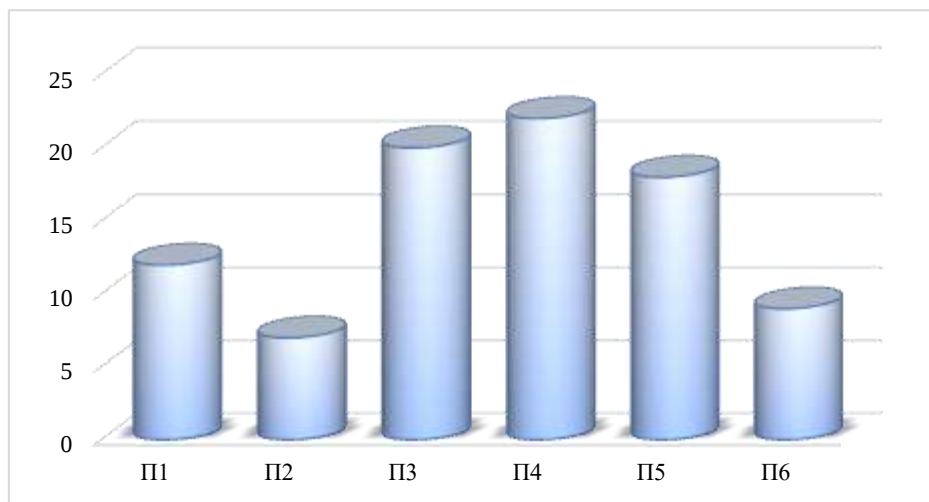


Диаграмма 5. Распределение мнения опытных учителей в контексте повышения результативности обучения и формирования соответствующего типа мышления учащихся

На основе выбора модели, экспериментальной проверки и оценки их валентности, сделан вывод о том, что: 1 - изучение характерных признаков развитие личности школьников на различных возрастных ступенях развития с использованием серии литературных источников по проблемам возрастной психологии, дидактических основ креативной педагогики в условиях самопознания и

саморазвития и выбора модели поведения отношение к учёбе; 2 - периодическая педагогическая диагностика оценки готовности школьников к владению программой русского языка, в зависимости от последовательности владения знаниями, умениями, навыками в контексте «от простого к сложному»; 3 – при выборе слагаемых модели учителя и его образ в XXI веке, представлено с учетом того, что: каждый учитель выбирает те или иные модели и ценности, с учетом того, что ученики «ожидают» в своём мире от роли учителя, обучаясь в школе; 4 – креативно-критическое мышление учащихся имеет свои особенности в каждой возрастной группе и каждом этапе обучения, который зависит от мастерства учителя и его умения использовать вариативные методики обучения; 5 – психолого-педагогический процесс креативно-критического мышления учащихся происходит одновременно с формированием их уверенности с учетом интеллектуальных.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. Общие выводы и оценки полученных результатов

В заключение сформулированы следующие основные выводы по теме диссертации «Формирование креативно – критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе изучения русского языка межпредметных связей и вариативных методик обучения» то есть:

1. Доказана актуальность темы и целевые задачи формирования креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ, как при общей постановки задачи, так и в процессе разработки алгоритмов и других методов, указывающих на соответствие выдвинутых гипотез и полученных результатов. [1-А, 2-А,]

2. Разработаны и доказаны базовые принципы моделей деятельности школьников в условиях перехода из одного цикла взросления к другой и формирования знаний по принципу от простого к сложному соответствующих в том числе и различных типов мышления и интеллектуальных качеств. [1-А, 4-А, 5-А,]

3. Разработано и проверено на практике функциональная модель учителя русского языка в контексте постоянного поиска методов и средств реализации инновационных подходов и моделей обучения по созданию мотивационной среды для школьников в условиях постоянного самоанализа и самосовершенствования их способностей на основе критериев формирования креативно-критического мышления. [1-А, 4-А, 8-А].

4. Определены модели, алгоритмы, методы и педагогические условия готовности школьников к владению знаниями и опытом с осознанием ими важности приобретаемых качеств креативности во взаимосвязи критического мышления, как важного фактора самореализации на различных этапах обучения и выбора профессии. [1-А, 2-А, 9-А].

5. Определены пути и средства организации игровых технологий и других форм взаимодействия и взаимовлияния между учениками и учителями и другими участниками целостного педагогического процесса. [1-А, 3-А, А-8, А-9].

6. Уточнены дидактические цели и особенности применения вариативных методик и технологии обучения русскому языку в зависимости от сложности усваиваемых знаний и их применения в условиях межпредметных связей. [5-А, 6-А].

7. Уточнено понятие «прогностика-диагностические модели» деятельности школьников применительно к заданному уровню освоения программы дисциплины в условиях педагогического проектирования и межпредметных связей. [1-А, 4-А].

8. Уточнена и доказана эффективность реализации вариативных подходов по организации деловых игр и интеллектуальных методов в русле стремления школьников к достижению «идеальной грамотности» и перехода в виртуальной системе «лестница» [1-А, 4-А, 8-А].

9. Разработки дидактических принципов педагогики сотрудничества и сотворчества в условиях взаимовлияния в среде «ученик-ученик», «ученик-учитель», «ученик-внешний мир», «ученик-победитель» и т.д. [1-А, 4-А, 5-А].

10. Доказана логическая взаимосвязь основных этапов организации учебно-воспитательного процесса и системного контроля формирования креативно-критического мышления школьников с учётом выбора комплекса критериев, учитывающих особенности их типологии характера и моделей поведения в условиях реализации обогащающих и других моделей инновационного обучения. [7-А].

2. Рекомендации по практическому использованию результатов исследования

Обобщая результаты исследования, предлагаются следующие рекомендации для их практического использования:

1. При постановке задачи формирования креативно-критического мышления школьников важным этапом является применение современной теории и практики разработки психологических моделей школьников в зависимости от их возрастных групп и на этой основе выбора, личностно-ориентированной и других адекватных моделей обучения.

2. Следует учитывать основные склонности и модели поведения школьников в зависимости от проявляемые ими интереса к решению творческих задач в условиях сравнения и сопоставления, оригинальности результатов и умение при этом создавать мотивационную среду для их развития и саморазвития.

3. Важным фактором вступает, что следует обратить внимания не только на механизмы выставления оценок по традиционным моделям оценивание знаний, но и выработать более обширные критерии, на основы которых максимально учитывать, в том числе и уровня творчества представленных самостоятельных и творческих работ школьников.

4. Всё шире применять методы и модели обучения на основе вариативных подходов, способствующих не только развитию индивидуальных качеств личности школьников, в том числе в процессе создания команд образующих технологии.

5. Следует применять разные формы и модели проведения тренингов в зависимости от уровня возрастных особенностей и критериев, критериев по дифференции распределения учеников в зависимости от их способностей и склонностей, характеризующих особенности типологии личности.

6. Результативность освоение программы обучения русскому языку будет более диагностируемой если на основе содержания каждого учебника по изучению русскому языку разработать образовательные модули, включающие в себе и вопросы формирования креативно-критического мышления школьников.

7. При выборе дидактических материалов исходит из вариативности подходов к каждому ученику в условиях личностно-ориентированного образования, способствующего независимо от уровня успеваемости по предмету диагностировать в том числе их особые творческие качества и креативности.

8. Реализовать формирование у школьников особенности умение выбора образовательного маршрута в условиях изучения программы русского языка с учётом межпредметных связей, создающих условия формирования их постоянного поиска и развития их креативно-критического мышления.

9. Все шире использовать возможности использования информационно-коммуникационных технологии по заданным целям.

10. В контексте формирование креативно-критического мышления больше внимание уделять разработке и защите инновационных и творческих проектов, включающих в себе интеграции применения знания в области русского языка с другими изучаемыми предметами.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе, М., 1985.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. М., Издательство «Аст», 2024.
3. Гальскова Н.Д., Гез Н.И. Теория изучения иностранных языков: лингводидактика и методика преподавания. Учебное пособие.

- [Текст] / Н.Д. Гальскова, Н.И.Гез – 3-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2006. – 336 с.
4. Гершунский, Б.С. Философия образования для XXI века: Учебное пособие для самообразования. Изд.2-е, переработанное. -М.: Педагогическое общество России, 2002. -512 с.
 5. Государственная программа совершенствования преподавания и изучения русского и английского языков в Республике Таджикистан на период до 2030 года (утверждена Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 30.08.2019 г. № 438).
 6. Гусейнова, Т.В., Гусейнов Т.И. Русский язык: Учебник для 8-го класса общеобразовательных учреждений с таджикским языком обучения. 4-е издание. – Душанбе: Маориф, 2022. – 168 с.
 7. Каримова И.Х., Шарифзода Ф. Учитель - творец добра и прогресса. -Душанбе, 2010. -179 с.
 8. Лутфуллоев М. Методика преподавания родного языка в начальной школе. Душанбе. 1985.
 9. Негматов С.Э. Система преподавания лексики таджикского языка в русских школах. -М., 1991.
 10. Пассов, Э.И. Коммуникативный метод обучения говорению на иностранном языке [Текст] / Е.И. Пассов. - М.: Просвещение, 2004. - 278с.
 11. Рогова, Г.В. Методика обучения английскому языку на начальном этапе в общеобразовательных учреждениях [Текст]: пособие для студентов педагогических вузов / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. - М.: Просвещение, - 2000. - 239 с.
 12. Рубинштейн С.Л. Основы психологии. М., 1935.
 13. Ходжиматова, Г. М. К вопросу об оптимальном методе обучения // Вестник национального университета. – Душанбе: ТНУ, 2021. – №7. – С. 143-151.
 14. Шарифзода Ф. Общая и профессиональная педагогика Душанбе. 2013.
 15. Шербоев С. Методика преподавания таджикского языка. — Душанбе: Шуджойён, 2009. — 456с.

ОСНОВНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ОТРАЖЕНЫ В СЛЕДУЮЩИХ ПУБЛИКАЦИЯХ АВТОРА:

А) Статьи, опубликованные в рецензируемых изданиях, рекомендованных ВАК при Президенте РТ:

[1-А] **Тагоева Г.Е.** Креативное мышление – основа становления позитивных данных в поведении подрастающего поколения / Г.Е. Тагоева // Вестник таджикского национального университета. – Душанбе, 2024. №12. – С. 241-248.

[2-А] Гадоев К.Х., **Тагоева Г.Е.**, Перспективы формирования креативно-критического мышления школьников в условиях современного образования / К.Х. Гадоев, Г.Е. Тагоева // Вестник института развития. – Душанбе, 2024. №4(48). – С. 236-242.

[3-А] **Тагоева Г.Е.** Понятие «креативности» в творческом развитии современных учебных процессов / Г.Е. Тагоева // Вестник института языков (серия филологических, педагогических и исторических наук). – Душанбе, 2022. №4(48). – С. 179-186.

[4-А] **Тагоева Г.Е.** Методическая работа со стажёрами – креативный подход к урокам русского языка в национальных классах / Г.Е. Тагоева // Вестник института языков (серия филологических, педагогических и исторических наук). – Душанбе, 2021. №2(42). – С. 178-184.

Б) Другие публикации автора по теме диссертационного исследования:

[5-А] Ашурова Т.М., **Тагоева Г.Е.**, Особенность формирования профессиональной – педагогической культуры [Текст] / Т.М. Ашурова, Г.Е. Тагоева // Республиканская научно-практическая конференция. «Современная языковая ситуация и тенденции развития русского языка в республике Таджикистан» ТМУИЯ имени С. Улугзода. – Душанбе, 28.02.2024. – С. 331-335.

[6-А] **Тагоева Г.Е.**, Хаитова С.С. Использование информационных технологий на уроках русского языка внеязыковой среде [Текст] / Г.Е. Тагоева, С.С. Хаитова // Международная научно-практическая конференция. «Становление и развитие современного русского языкознания в условиях глобализации: достижения, проблемы и перспективы» ТМУИЯ

имени С. Улугзоде. – Душанбе, 29.10.2024. – С. 125-132.

[7-А] **Тагоева Г.Е.** Критерии оценивание знания и креативного мышления учащихся в процессе изучения русского языка средствами межпредметных связей [Текст] / Г.Е. Тагоева // Международная научно-практическая конференция на тему: «Актуальные проблемы языкознания и литературоведения в современном времени» ТМУИЯ имени С. Улугзоде. – Душанбе, 23.12.2022. – С. 394-399.

В) Учебные и методические пособия автора:

[8-А] **Тагоева Г.Е.** Развитие творческих способностей, учащихся на уроках русского языка / Г.Е. Тагоева // Методическое пособие. Душанбе: «Ирфон», 2023 – 60 с.

[9-А] Заробекова Н.М., **Тагоева Г.Е.**, Формирование коммуникативных умений школьников на уроках русского языка / Н.М. Заробекова, Г.Е. Тагоева // Учебное пособие. Душанбе: «Нури мохтоб», 2024.М-54, 127 с.

**ДОНИШГОҲИ БАЙНАЛМИЛАЛИИ ЗАБОНҲОИ ХОРИЧИИ
ТОҶИКИСТОН БА НОМИ СОТИМ УЛУҒЗОДА**

ТДУ 372.8+378:8082

Ба ҳукми дастнавис

ТКБ: 74.261.3+74.+74.58+8/2Рус

Т – 12

ТАҒОЕВА ГАНЧИНА ЕРГАШОВНА

**ТАШАККУЛИ ТАФАККУРИ ЭҶОДӢ-ИНТИҚОДИИ
ХОНАНДАГОНИ МУАССИСАҲОИ ТАҲСИЛОТИ МИЁНАИ
УМУМӢ ДАР РАВАНДИ ТАЪЛИМИ ЗАБОНИ РУСӢ
ТАВАССУТИ РОБИТАҲОИ БАЙНИФАНӢ
ВА МЕТОДҲОИ ТАҒЙИРӢБАНДАИ ТАЪЛИМ**

АВТОРЕФЕРАТИ

диссертатсия барои дарёфти дараҷаи илмии
номзади илмҳои педагогӣ аз рӯи ихтисоси 13.00.02 - Назария
ва методикаи таълиму тарбия (13.00.02.04 - Назария ва
методикаи таълими фанҳои гуманитарӣ (таҳсилоти миёнаи
умумӣ))

Душанбе – 2025

Диссертатсия дар кафедраи методикаи таълими забон ва адабиёти руси Донишгоҳи байналмилалии забонҳои хориҷии Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода иҷро шудааст.

- Рохбари илмӣ:** **Гадоев Каримҷон Хайруллоевич** – номзади илмҳои педагогӣ, дотсент, сардори раёсати муносибатҳои байналмилалии ДБЗХТ ба номи Сотим Улуғзода
- Муқарризони расмӣ:** **Каримова Ирина Холовна** - доктори илмҳои педагогӣ, профессор, академики Академияи таҳсилоти Тоҷикистон, ноиби президенти Академияи таҳсилоти Тоҷикистон
Холмуродов Фаридун Рачабалиевич - номзади илмҳои педагогӣ, муаллими калони кафедраи педагогикаи Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав
- Муассисаи пешбар:** **Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи Бобочон Ғафуров**

Ҳимояи диссертатсия 03 октябри соли 2025, соати 09.00 дар ҷаласаи шурои диссертатсионии 6D.KOA-023 оид ба дифои диссертатсияҳои докторӣ ва номзадӣ дар назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон бо нишони: Ҷумҳурии Тоҷикистон, 734025, ш. Душанбе, хиёбони Рӯдакӣ 17 баргузор мегардад.

Бо диссертатсия дар китобхонаи илмӣ Донишгоҳи миллии Тоҷикистон ва сомонаи www.tnu.tj шинос шудан мумкин аст.

Авореферат санаи «_____» _____ соли 2025 тавзеъ шудааст.

Котиби илмӣ
шурои диссертатсионӣ,
доктори илмҳои педагогӣ, профессор



Рузиева Л.Т.

МУҚАДДИМА

Мубрамии таҳқиқот. Ҳама дигаргуниҳое, ки дар асри XXI ба амал меоянд, ташаккули онҳо, шахсонеро тақозо мекунанд, ки метавонанд ба интиҳоби стратегияҳои зиндагӣ дар зинаҳои гуногуни таҳсил посухи муносиб диҳанд. Ин, пеш аз ҳама, ба ташаккули шахсиятҳое дахл дорад, ки мувофиқи ҳадафҳо ва вазифаҳои ҳаёти ба гирифтани таҳсилот машғуланд. Бояд гуфт, ки ҳар як хонанда ҳангоми гирифтани таҳсилоти миёнаи умумӣ, чун қоида, зиёда аз 140 фан меомӯзад ва ҳар як фанни омӯхташаванда барои инкишофи тафаккур ва ҳамчун сифатҳои хотира ва таъсири хос расонида субъектҳои асосии раванди таълим мебошанд.

Чуноне ки таҳлили назариявӣ методологии олимони соҳаҳои гуногуни дониши педагогика, методология, психология ва як қатор соҳаҳои дигар нишон медиҳад, ба ҳулосае омадан мумкин аст, ки ин мавзӯ ташаккули шаклҳои муносиби тафаккур ва дар ташаккули мо вазифаи ташаккул додани тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар марҳилаҳои гуногуни азхудкунии дониш дар доираи як қатор фанҳо, аз ҷумла, дар раванди омӯзиши забони русӣ дар заминаи робитаҳои байнифанӣ аҳаммияти махсус дорад.

Дарачаи таҳқиқи мавзӯ. Маълум аст, ки низоми маориф дар тамоми ҷаҳон хеле босуръат инкишоф ёфта истодааст. Олимон ва мутахассисони соҳаҳои гуногун дар самти маорифи инноватсионӣ моделу системаҳои мувофиқ, аз ҷумла, назария ва усулҳои ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар мактаббачагони синну соли гуногун таҳия ва пешниҳод мекунанд.

Бо дарназардошти сатҳи инкишофи хонандагон аз синни 14-солагӣ, ки дар он ҷо раванди пуршиддати таҳлил ва худтаҳлили шахсиятҳои инкишофёбанда - сурат мегирад. Аз ин рӯ, мо вазифаҳои мақсаднок оид ба интиҳоби усулҳо ва моделҳои омӯзиши забони русӣ дар заминаи робитаҳои байнифанӣ ва татбиқи усулҳои тағйирёбандаи таълим барои хонандагони синфҳои 7 то 11 ва дар ояндаи наздик синфи 12 – ро ба асос гирифтаем.

Муваффақияти таҳқиқот, инчунин ихтилофҳои зикршуда мушкилоти таҳқиқотро муайян мекунад, ки аз ҷустуҷӯ ва асосноккунии усулҳо ва воситаҳои ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар муҳити инноватсионии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии Тоҷикистон бо дарназардошти таҷрибаи байналхалқӣ иборат аст.

Аҳаммияти назариявӣ ва аҳамияти амалии ин масъала интихоби мавзуи таҳқиқот: «Ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ, робитаҳои байнифаннӣ ва усулҳои тағйирёбандаи таълим»-ро муайян кардааст.

Робитаи таҳқиқот бо барномаҳо (лоиҳаҳо) ва мавзӯҳои илмӣ. Кори таҳқиқотӣ дар асоси нақшаи дурнамои корҳои илмӣ-таҳқиқотии кафедраи методикаи таълими забон ва адабиёти руси ДБЗХТ ба номи С. Улуғзода дар мавзуи «Технологияҳои муосири методикаи таълими забон ва адабиёти рус дар мактабҳои тоҷикӣ», мавзуи тадқиқотӣ ва талаботи асосии барномаҳои давлатӣ, консепсияҳои миллӣ ва барномаҳои стратегӣ, аз қабili «Барномаи давлатии тақмили таълим ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои давраи то соли 2030» (аз 30 августи соли 2019, № 438), қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи самтҳои афзалиятноки тадқиқоти илмӣ-техникӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои солҳои 2021-2025» (аз 26 сентябри соли 2019) 2020, № 503).

Таҳқиқоти мо дар ин самт мавҷудияти як қатор **ихтилофоти зеринро** ошкор намуд:

- байни талаботи муосир ба таълим, аҳаммияти ҷорӣ намудани усулҳои муосири таълим, технологияҳои инноватсионӣ ва равишҳои анъанавӣ дар раванди таълим;

- байни ҳаҷми маводди таълимие, ки ба барномаи забони русӣ дохил карда шудааст ва вақти аз худ кардани он зарур аст. Барномаи забони русӣ бо маводҳои пур карда шудааст, ки барои омӯхтани онҳо вақти иловагӣ талаб карда мешавад, вале дар амал барои ба иҷрои вазифаҳои эҷодӣ ва эҷодию-интиқодӣ сарф кардан вақт намерасад;

- байни тайёрии назариявии хонандагон аз забони русӣ ва татбиқи амалии дониш. Айни замон забони русӣ бо таваҷҷуҳ ба грамматика ва адабиёт таълим дода мешавад, аммо дар сатҳи амалӣ барои хонандагон муҳити забонӣ ва вазифаҳои амалие, ки ба ташаккули маҳорати таҳлил, синтез ва фаҳмиши эҷодӣ мусоидат мекунад хеле кам ба назар мерасад;

- байни ҳавасмандии хонандагон ва набудани шароит барои рушди он хонандагон ба кори мустақилона ва иштироки ҷаълона дар раванди таълим ба қадри кифоя ҳавасманд нестанд.

Ихтилофоти зикршуда мазмунӣ мушкilotҳои таҳқиқотро муайян мекунад: раванди таълими забони русиро дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти умумӣ бояд тавре ба роҳ монд, ки маҷмуи салоҳиятҳои хонандагон ташаккул ёфта, нутқи хаттӣ ва шифоҳии онҳо дар сатҳи зарурии омӯзиш қарор дошта бошад.

ТАВСИФИ УМУМИИ ТАҲҚИҚОТ

Мақсади таҳқиқот таҳлили муқоисавӣ, ташҳиси масъалаи таҳқиқшаванда, асосноккунии назариявӣ ва санҷиши таҷрибавӣ ва исботи самаранокии ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодии хонандагон дар раванди таълими забони русӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ ва татбиқи методҳои тағйирёбандаи таълим мебошад.

Барои ноил шудан ба ҳадафи пешбинишуда дар ҷараёни таҳқиқот амалӣ намудани **вазифаҳои зерини** мушаххас ба нақша гирифта шудааст:

1. Вазеҳ ва асоснок кардани мафҳумҳои асосии ақидаҳои дидактикӣ барои инкишофи тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар хонандагон тавассути моделсозии педагогӣ.

2. Муаррифии соҳаи концептуалии моҳияти робитаҳои байнифаннӣ ва нақши он дар фароҳам овардани фазои ҳавасмандгардонии ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар шароити татбиқи усулҳо ва технологияҳои таълимии тағйирёбанда.

3. Санҷидани таҷрибавии моделҳои ҷаъолияти функционалии иштирокчиён дар асоси пешгӯии педагогӣ ва ташҳиси ташаккули шахсияти мактаббачагон бо назардошти ислоҳоти дар низомӣ муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ гузаронидашаванда.

4. Инъикоси таҳияи модели назариявӣ ва пешгӯйии, ҳадаф, раванд, натиҷа ва воситаҳои ташаккули дониш ва тафаккури эҷодию интиқодӣ дар заминаи таҳлили муқоисавӣ.

5. Барои арзёбии самаранокии шароит ва усулҳои педагогии пешниҳодшуда, гузаронидани таҳлили маълумоти ҳангоми таҷрибаи формативӣ ба даст оварда шуда.

Объекти таҳқиқот: раванди татбиқи моделҳои тағйирёбандаи ташкили раванди таълиму тарбия дар муҳити инноватсионии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ мебошад.

Мавзӯи таҳқиқот: интиҳоби методҳои мувофиқ ва воситаҳои педагогӣ барои рушди тафаккури эҷодӣ-интиқодии хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ.

Фарзияи тадқиқот: рушди тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар раванди омӯзиши забони русӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ ва методҳои тағйирёбандаи таълим ба даст оварда мешавад, агар:

– хусусияти типологияи шахсияти мактаббачагонро дар асоси моделҳои муосири назария ва амалия оид ба ин масъала омӯхта, ин ҳолатҳоро ҳангоми интиҳоби маршрути таълимӣ барои ҳар як фасл ва мавзӯи фанни таълимӣ – забони русӣ ба инобат гиранд;

– мунтазам мисолҳои мушаххас аз ҳаёт ва эҷодиёти шахсони намоён оварда, савол гузошта шавад, ки «Шумо барои худ чӣ намунаи ибратбахшро муайян кардаед» ва дар мавзӯҳои гуногун озмунҳои шавқовар гузаронида шавад;

– аз рӯйи технологияи «суръат хониш», «аз ёд кардани калимаҳо» ва «мазмунӣ матн» озмунҳо ташкил намуда, баъдан ҳангоми эълони озмун қобилияти коллективҳо ё ҳар як фарди алоҳидаро бо дарназардошти риояи қоидаҳои «аз ёдгирии дақиқ», «аз такрори матн» ва «тарҷумаи дақиқи калима»-и ҷумларо ба забони русӣ, ки мактаббачагон интиҳоб кардааст, муайян кунанд;

– давра ба давра озмунҳо, викторинаҳо ва шаклҳои дигареро, ки ба инкишофи тафаккури эҷодӣ ва интиқодии мактаббачагон барои ба даст овардани натиҷаҳои беҳтарин дар заминаи муқоиса, иштирок дар олимпиада ва озмунҳо мусоидат мекунанд, гузаронанд.

Соҳаи таҳқиқот: Мазмуни таҳқиқоти диссертационӣ ба соҳаҳои зерини шиносномаи ихтисоси 13.00.02 – Назария ва методологияи таълим ва тарбия (методологияи таълими забони русӣ) (13.00.02.04 – Назария ва методологияи таълими фанҳои гуманитарӣ) мувофиқат мекунад, таҳсилоти миёнаи умумӣ), бо фармоиши Комиссияи олии аттестационии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 04.08.2022, № 125 тасдиқ шудааст:

- банди 2. Асосҳои назариявии истифодаи технологияҳои нави педагогӣ ва системаҳои методии таълим дар асоси омӯзиши забони русӣ ва робитаҳои байнифанӣ;

- банди 3. Назарияи таҷрибаи пешқадами таълим ва методикаи таълиму тарбия ба забони русӣ;

- банди 11. Масъалаҳои моделсозии сохтор ва мундариҷаи курсҳои таълимӣ дар заминаи робитаҳои байнифанӣ;

- банди 18. Усулҳо, воситаҳо ва технологияҳои таълим ва худомӯзӣ;

- банди 20. Масъалаҳои тартиб додани системаҳои нави методии таълиму тарбия ба забони русӣ ва робитаи байнифанӣ.

Марҳилаҳои тадқиқот:

Марҳилаи якум (солҳои 2020-2021) – бо дарназардошти ҳадафу вазифаҳои таҳқиқот дар ин марҳила асосҳои психологию педагогии тақмили методикаи таълими забони русӣ дар заминаи ташаккули донишҳои системавӣ дар мактабҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ муайян карда шуданд. Дар ин маврид дар асоси мавзуи таҳқиқот бо мақсади коркарди онҳо дар панҷ самт мавод ҷамъ оварда шуд: **якум**, омӯхтани мазмуни барномаҳои забони русӣ аз синфи 2 то 11; **дуюм**, барои гурӯҳҳои синну соли гуногун ҷи мушқилот вучуд дорад; **сеюм**, омӯхтани хусусиятҳои азхудкунии донишҳои ибтидоӣ хангоми иҷрои супоришҳои эҷодӣ; **чорум**, омӯзиши андешаҳои омӯзгорони забони русӣ оид ба аҳамияти мавзуи таҳқиқот; **панҷум**, донишҳои илмӣ-назариявӣ, интиҳоби усулҳои назорат ва ташҳиси дониши забони русӣ дар асоси мақсадҳои ба миён гузошташуда.

Марҳилаи дуюм (солҳои 2022-2023) - таҳлили муфассали муҳтавои мавзӯҳои китоби дарсӣ, интиҳоби бахшҳои дахлдор

барои таҳлили системавӣ мебошад, ки дар он равандҳои маърифатӣ вобаста ба ҳадафи гузашташудаи рушди «тафаккури интиқодӣ-эҷодӣ» ташаккул меёбанд. Мафҳуми «пайвандҳои байнифанӣ» ва нақши онҳо дар ташаккули муносибати ҳавасмандӣ барои мактаббачагон ва интиҳоби усулҳои тағйирёбандаи таълим барои омӯзгорон дар раванди ҳамкорӣ.

Марҳилаи сеюм (солҳои 2023-2024) – дар асоси таҳлили муқоисавии системавии натиҷаҳо ва равишҳои пешниҳодшуда ба моделҳои тағйирёбандаи ташкили раванди таълим ва дар ҳамкорӣ бо мактабҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, ки дар он як қатор озмоишҳои педагогӣ гузаронида шуда буданд, тренингҳо ташкил карда шуданд. Оид ба татбиқи онҳо дар амалияи ҳаёти бо дарназардошти баҳодихии омӯзгорон ва дигар иштирокчиёни раванди педагогӣ баромад намуданд. Барои ҳар як гурӯҳи хонандагон як қатор маводҳои таълимию методӣ ва модулҳои таълими тартиб дода шудаанд.

Асоси назариявӣ ва методологии таҳқиқотро асарҳои олимони ватанию хориҷӣ дар соҳаи психология, педагогика, лингводидактика ва методикаи таълими забонҳои хориҷӣ, аз қабилӣ: И.Х. Каримова, М.Лутфуллоев, С.Э. Негматов, Ф.Шарифзода, С.Шербоев, В.Х. Салибоев, Т.В. Гусейнова, У.Р. Ёулдошев, Г. Ҳочиматова, Л. Рузиева, Л.М. Иматова, М. Товбаева, К. Гадоев, Н.Д. Галскова, А. Леонтев, Ю.К. Бабанский, Б. Гершунский, И.Я. Лернер, Е.И. Пассов, Г.В. Рогова, И.Н. Бим, Л. Виготский, С.Л. Рубинштейн, Д.Гилфорд, Ч.Штернберг, Л. Виготский, С.Л. Рубинштейн, Д.Гилфорд, Ч.Штернберг, Г.А. Китайгородская, А. Леонтев ва дигарон тасдиқ меканд.

Сарчашмаҳои таҳқиқот. Дар рисола аз монографияҳо, мақолаҳои илмӣ ва рисолаҳои олимону муҳаққиқони тоҷик, рус ва хориҷӣ, маводҳои интернетӣ ва бойгонии муассисаҳои илмию таълимии кишвар истифода шудааст. Асоси илмӣ рисоларо санадҳои меъёрии ҳуқуқии Ҷумҳурии Тоҷикистон дар соҳаи маориф, адабиёти илмӣ ва таълимӣ, васоити таълимӣ, китобҳои методикаи таълими забони русӣ ва таҷрибаи педагогии муаллифи рисола ташкил медиҳанд.

Методҳои таҳқиқот. Бо мақсади гузаронидани таҳқиқоти муфассали илмӣ ва омӯзиши паҳлуҳои гуногуни масъала дар диссертатсия методҳои зерин истифода шудаанд:

1. Методҳои назариявӣ: таҳлил ва омӯзиши адабиёти психологӣ, педагогӣ ва методӣ оид ба мавзуи таҳқиқот;

2. Методҳои таҷрибавӣ: мушоҳидаи раванди омӯзиши забони русӣ дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, суҳбат бо хонандагон, гузаронидани пурсишнома дар байни хонандагон ва омӯзгорони забони русии муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва гузаронидани таълими таҷрибавӣ;

3. Методи корҳои оморӣ: мониторинги кори хонандагон, маълумоти оморӣ оид ба корҳои таҷрибавӣ.

Пойгоҳи таҳқиқот. Диссертант дар тамоми давраи омодаسازی рисолаи номзадӣ дар Донишгоҳи байналмилалӣ забонҳои хориҷии Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода фаъолияти омӯзгорӣ ва илмӣ таҳқиқотӣ анҷом додааст ва ин муассисаи таълимӣ низ пойгоҳи асосии илмӣ ба ҳисоб меравад.

Муқаррарот ва тавсияҳои асосие, ки дар таҳқиқоти рисолаи илмӣ зикр шудаанд, метавонанд ба раванди таълими забони русӣ дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон ворид карда шаванд.

Навгони илмӣ таҳқиқот аз он иборат аст, ки рисола:

- бори нахуст мафҳумҳо ва моҳияти «тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ»-и хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ ва робитаҳои байнифанӣ аз рӯи мақсадҳои таълимии додашуда аниқ карда шуданд;

- чузъҳои сохторӣ муайян карда шуда, моҳияти мафҳумҳои «эҷодкорӣ», «тафаккури эҷодӣ», «тафаккури интиқодӣ», «тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ» дар заминаи ташаккули модели бомуваффақияти хонандагон дар контекст ошкор карда шуданд, аз таҳлили худ, ислоҳи худ, тақмили худ;

- мақсад ва вазифаҳои дидактикии субъекти, концептуалии «пайванди байнифанӣ» дар раванди омӯзиши забони русӣ ва татбиқи моделҳои ба шахсият нигаронидашудаи таълим ва

шаклҳои дигаре, ки дар амалияи ватанӣ ва хориҷӣ мавҷуданд, аниқ карда шуданд;

- пайдарҳамии додашуда, зарурати аз нав дида баромадани фаслҳо ва мавзӯҳои алоҳида, ки ба барномаи таълимии омӯзиши забони русӣ дохил карда шудаанд, бо дарназардошти интиҳоби роҳи таълими хонандагон барои ҳалли масъалаҳои эҷодӣ исбот карда шуд;

- шартҳои асосӣ татбиқи усулҳои тағйирёбандии таълим ва технологияҳои педагогӣ нисбат ба бахшҳои дахлдори омӯзиши забони русӣ дар заминаи робитаҳои байнифаннӣ дақиқ ва муайян карда шуданд.

Нуктаҳои асосӣ ба ҳимоя пешниҳод мешаванд:

1. Ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ ин қобилияти интиҳоби тағйирёбандаи усулҳо ва воситаҳои мебошад, ки ба соҳиби дониш, малака ва малакаи азхудкунии барномаи забони русӣ мусоидат мекунанд. Ин маҳорати шавқ зоҳир намудан ва собит кардани қобилияти худ ба тахайюлотӣ эҷодӣ ва тафаккури эҷодӣ, тасаввур кардани роҳу воситаҳои ноил шудан ба ҳадаф ва нишон додани ғайолияти бошуурона, ба миён гузоштани ғояҳои нави асил, тавоноии таҳлили интиқодӣ аз муваффақиятҳои дар раванди рушду худшиносӣ ва ҳамкорӣ бо омӯзгорон мебошад.

2. Барои ноил шудан ба ташаккули ҳамзамон дониш ва намудҳои мувофиқи тафаккури мактаббачагон як силсила модулҳои таълимиро дар заминаи омӯзиши мавзӯҳо ва дар доираи бахши забони русӣ, ҳамчун ҳатмӣ дар доираи азхудкунии барнома, инчунин модулҳои мувофиқ барои инкишоф ва худтакмил додани ҳар як иштирокчии раванди таълим.

3. Ҳар як донишҷӯ (мактаббача) метавонад истеъдоди худ, қобилияти тафаккур ва пешниҳоди ғояҳои наф ва тахайюли эҷодии худро дар заминаи интиҳоби таҳсилоти ба шахсият нигаронидашуда ҳам дар инфиродӣ ва ҳам дар ҳайати гурӯҳ инкишоф диҳад.

4. Барои тақмил додани нишондиҳандаҳои шаклҳои муносиби баҳодихии дониш вобаста ба инкишофи қобилият ва

заковат дар заминаи ноил шудан ба ҳадафҳои дидактикии ташаккули тафаккури эҷодкорӣ ва интиқодӣ дар ин раванд зарур аст, ки дар ин раванд ташхис ва татбиқ ва моделҳои пешгӯӣ, ки ҳуди хоҳиши хонандагонро ба назар гирифта, онҳоро дар шакли «нардбон» ва давраҳои гузариш пешниҳод мекунанд.

5. Дар байни гунаҳои имконпазири татбиқи методикаи таълим ба ташаббус ва хоҳиши хонандагон барои иҷрои супориш дар асоси робитаи байнифанӣ диққати махсус додан лозим аст, зеро дар ин бобат имкони ноил шудан ба тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ низ мавҷуд аст.

6. Меъёрҳои интиҳоби баҳодихии самаранокӣ таълим бояд нишондиҳандаҳоро дар бар гиранд, ки тафаккури эҷодкорӣ ва интиқодии мактаббачагонро тавсиф мекунанд.

Аҳамияти назариявии таҳқиқот аз он иборат аст:

- масъалае, ки бо доштани на танҳо дониши забони русӣ, балки ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон ва ба ташаккули малакаю маҳорат дар интиҳоби роҳи таълим мусоидат мекунад, таҳқиқ карда шуд;

- усули концептуалии таҳия ва татбиқи системаҳои ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодии хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ ва интиҳоби муносибатҳои ҳавасмандгардони барои ноил шудан ба мақсадҳо дақиқ ва ба низом дароварда шудааст;

- моделҳои универсалии фаъолияти мактаббачагон дар шароити марҳила ба марҳила ташаккули дониш дар асоси ҳадафи барномавии талош барои «саводнокии идеалӣ», ки дар амалияи татбиқи усулҳои инноватсионии таълими забони русӣ мавҷуданд, асоснок ва санчида шудаанд;

- мазмуни педагогии «тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ»-и хонандагон дар чараёни ба вучуд овардани муҳити ҳавасмандгардони дар заминаи таҳлилу ва амалисозии лоиҳаҳои эҷодӣ ғанӣ гардидонида шудааст;

- бо дарназардошти талаботе, ки нисбат ба дониши касбии омӯзгорон дар заминаи ҳамкорӣ ва эҷоди муштарак пешниҳод

карда мешавад, қонун ва принципҳои гузариши даврии ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ муайян карда шуданд;

- барои роҳҳо ва воситаҳои татбиқи усулҳои тағйирёбанда дар технологияҳои инноватсионии ташаккули «тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ»-и хонандагон дар заминаи «таъсири мутақобилаи субъекту объект»-и иштирокчиёни раванди педагогӣ заминаи далелҳо фароҳам оварда шудааст.

Аҳамияти амалии диссертатсия аз он иборат аст, ки:

- шартҳои асосии татбиқи усулҳои тағйирёбандаи таълим ва ҷорӣ намудани технологияҳои инноватсионии ташаккули тафаккури «эҷодӣ-интиқодӣ»-и хонандагон дар асоси воситаҳои дидактикии визуалӣ, ки барои дарк ва татбиқ дастрас мебошанд, муайян карда шуданд;

- моделҳои фаъолияти хонандагон дар шароити тадричан аз як синф ба синф гузаштан пешниҳод кардашуда, имкон медиҳад, ки вобаста ба таҷрибаи педагогии омӯзгорон ин таҷриба вобаста ба мақсади гузошташуда татбиқ карда шавад;

- мониторинги мунтазами аз худ намудани ҳар як мавзӯ ё гурӯҳи дарсҳои ба ҳам алоқаманд, дараҷаи азхудкунии на танҳо донишҳои ташаккулёфта, балки инкишофи қобилияти эҷодии мактаббачагон дар шароити мусобиқа ва рақобат таҳия карда шудааст;

- барномаҳои таълимиро оид ба аҳамият ва афзалияти ташаккули шахсияти эҷодкор бо дарназардошти тарҳрезии оянда татбиқ намоянд.

Дурустӣ ва эътимоднокии натиҷаҳои таҳқиқот бо асоснокии илмии мавқеъҳои ибтидоии методологӣ, инчунин равишҳои психологию педагогӣ дар муайян кардани ғояҳои пешбари таҳқиқот, мувофиқати муқаррароти ибтидоии методологӣ ва мантиқи татбиқи онҳо, бо дарназардошти баррасии муштараки равандҳои маърифатӣ, омӯзиши таҷрибаи байналмилалӣ, робитаи баррасии масъалаҳои ташаккули дониш, тафаккур, зехн, репрезентативии андозаи интиҳоб ва аҳамияти омории маълумоти таҷрибавӣ бо роҳи муқоисаи назоратии натиҷаҳои бадастомада бо таҷрибаи педагогии оммавӣ баррасӣ гардидааст.

Он бо дурустии асосноккунии қоидаҳои илмӣ, методӣ ва назариявии омӯзиши комплекси таҳқиқоти соҳаи мавзуи таҳқиқшавандаи олимони ватанию хориҷӣ, интиҳоби моделҳои муосири коркарди натиҷаҳои маълумот, бо дарназардошти комплекси талаботро дар соҳаи психодиагностика, ташаккули интеллекту тафаккур ба ҳисоб гирифта шудааст.

Мутобиқати диссертатсия бо шиносномаи ихтисоси илмӣ.

Диссертатсия дар мавзуи «Ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар раванди таълими забони русӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ ва методҳои тағйирёбандаи таълим» барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои педагогӣ аз рӯи ихтисоси 13.00.02 – Назария ва методикаи таълиму тарбия (методикаи таълими забони русӣ) (13.00.02.04 – Назария ва методикаи таълими фанҳои гуманитарӣ (таҳсилоти миёнаи умумӣ) мувофиқат мекунад.

Саҳми шахсии довталаби дарёфти дараҷаи илмӣ аз асоснок кардани аҳамияти мавзуи таҳқиқот, гузаронидани ҷустуҷӯи мунтазами таҳлили сарчашмаҳои адабӣ, ки асолати вазифаро нишон медиҳад, омӯзиши таҷрибаи байналмилалӣ, аз худ ва татбиқи усулҳои муосири таҳлил ва баҳодихӣ иборат аст. Дурустии натиҷаҳо, асоснок кардани шаклҳои инноватсионии моделсозӣ дар системаи азхудкунии барномаи забони русӣ дар заминаи робитаи байнифанҳо, гузаронидани як қатор таҷрибаҳои педагогӣ дар заминаи ҳамкории муассисаҳои таълимии гуногун мебошад.

Иштироки шахсии муаллиф инчунин аз таҳия ва татбиқи машғулиятҳои махсус дар мавзуи «Хусусиятҳои ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии мактаббачагон дар шароити ҳозира» ва инчунин таҳияи як қатор дигар маводҳои методӣ иборат аст.

Санҷиш ва татбиқи натиҷаҳои таҳқиқот. Натиҷаҳои таҳқиқоти илмӣ аз ҷониби муаллиф бо дарназардошти хусусияти интиҳоби мавзуи таҳқиқот дар ибтидо дар сатҳи муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ва ба низом даровардани андешаи омӯзгорон оид ба аҳамияти мавзӯ, пешниҳоди мунтазами

натичаҳо дар чаласаи кафедра ва раёсати илм ва инноватсияи Донишгоҳи байналмилалии забонҳои хориҷии Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода сурат гирифтааст.

Дар конференсияҳои илмию амалии донишгоҳӣ, ҷумҳуриявӣ ва байналмилалӣ, аз қабili «Конференсияи ҷумҳуриявии илмию амалӣ дар мавзӯи «Вазъияти муосири забон ва тамоюли рушди забони русӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон», ДБЗХТ ба номи С. Улуғзода» (Душанбе, 2024)», «Конференсияи байналмилалии илмӣ-амалӣ дар мавзӯи «Ташаккул ва рушди забоншиносии муосири рус дар шароити ҷаҳонишавӣ: дастовардҳо, мушкилот ва дурнамо», ДБЗХТ ба номи С. Улуғзода (Душанбе, 2024)», «Конференсияи байналмилалии илмӣ-амалӣ дар мавзӯи «Масъалаҳои актуалии забоншиносӣ ва адабиётшиносӣ дар замони муосир», ДБЗХТ ба номи С.Улуғзода (Душанбе, 2022)» натиҷаҳои кори илмӣ – таҳқиқотӣ баррасӣ гардидааст.

Интишорот аз рӯйи мавзӯи диссертатсия. Дар доираи мавзӯи таҳқиқот 2 дастури таълимию методӣ, 7 мақолаи илмӣ, аз ҷумла: 4 мақола дар маҷаллаҳои тақризшавандаи Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон ба таъб расидаанд.

МУҲТАВОИ АСОСИИ ДИССЕРТАТСИЯ

Дар муқаддима асосноккунии мавзӯи таҳқиқот, масъала, объект, предмет, вазифаҳои таҳқиқот, навоариҳои илмӣ, аҳаммияти назариявӣ ва амалии кор, марҳилаҳои таҳқиқот, усулҳои таҳқиқот, эътимодноқӣ ва санҷиши таҳқиқот асоснок карда шуда, шартҳои барои дифоъ пешниҳодшударо мураттаб месозад.

Ин бахш аз сохтори рисола оғоз мешавад, ки дар он давраҳо ё марҳилаҳои асосии кори таҳқиқотӣ оварда шудаанд. Инчунин аҳаммияти назариявӣ ва амалии таҳқиқот дар заминаи мақолаҳои илмӣ ва саволҳои барои ҷимоя бо асосҳои илмӣ пешниҳодшуда дохил карда шудаанд.

Дар боби якум **«Асосҳои илмӣ-назариявии ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ»**, ки аз чор зербоб иборат аст, шартҳои асосии интиқоби мавзӯ ва асоснок кардани мавзӯи таҳқиқот, аз

чумла, чунон ки дар зербобҳои зерин ифода ёфтаанд, таҳлил карда шудааст: 1.1 Асосноккунии илмӣ-назариявии мавзуи таҳқиқот ва аҳаммияти он дар шароити тағйирёбии равандҳои низоми маориф; 1.2 Андешаҳои педагогии муосир оид ба эҷоди симои муосир ва меъёрҳои ташаққули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар мактаббачагон; 1.3 Меъёрҳои асосии баҳодихии дониш ва дастгирии психологию педагогӣ барои рушди тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ ва робитаҳои байнифаннӣ.

Маълум аст, ки дар баробари соҳибистиклол гардидани Ҷумҳурии Тоҷикистон дар тамоми соҳаҳои ҳаёт, махсусан, дар ташкили мактабу гимназияҳо, литсейҳо, аз ҷумла, литсейҳо барои кӯдакони болаёқат, мактабҳои муштарақ ва дигар намудҳои фароғии хонандагон ба намунаҳои гуногуни омодагии онҳо барои дохилшавӣ ба муассисаҳои таҳсилоти олӣ ва касбии, ҳамчунон дар доираи озмунҳои ҷумҳуриявӣ, дигаргуниҳо ба амал омаданд. Аз ин рӯ, масъалаҳои ташаққули шаклҳои нави тафаккур дар хонандагон, қобилияти таҳлил, интиҳоби афзалиятҳо ва дар ин асос интиҳоби стратегияи ҳаёти аҳаммияти калон доранд. Тавре таҳлили маълумоти озмуни ҷумҳуриявии «Фурӯғи субҳи доной китоб аст» нишон медиҳад, сол аз сол шумораи хоҳишмандон дар озмуни мазкур ва онҳое, ки ғолибони озмунҳои байналмилалӣ мегарданд, суръати афзоиш доранд.

Ҳангоми тартиб додани вазифаҳои мақсадноки тарбия ва таълими шахсият ва омӯзиши таърихи пайдоиш ва инкишофи системаҳои маориф дар тамаддунҳо ва давраҳои гуногуни инкишофи муносибатҳои иҷтимоӣ, системаи тарбия хусусиятҳои хоси худро дорад. Дар ин маврид мавзуи марказӣ мавқеъ ва нақши омӯзгор дар муносибати «тарбиягар-таълимгир», яъне «муаллим-шогирд» мегардад. Дар заминаи баррасии таърихи истифодабарии афкори педагогӣ бо назардошти талабот ба муаллим ва шогирд, яъне шахсоне, ки ҳангоми гирифтани таълим ба камол мерасанд ва ба одамони тафаккур ва донишманд табдил меёбанд. Ин ва дигар саволҳо дар бозгашти таърихӣ дар осори олимону мутафаккирони машҳури умқи садсолаҳо, аз қабилӣ: Конфутсий, Сукрот,

Аристотел, Демокрит, Фома Аквинский, Я.А. Каменский, Чон Локк, Ч.Ж.Руссо, К.Гелветсий, Д.Дидро, И.Песталоцци, И.Гербард, А.Дистервег, М.Монтесори ва дигарон. Ҳамин саволҳо бо назардошти вижагиҳои ташаккули шахсият дар асоси арзишҳои афкори педагогӣ ва мероси халқи тоҷик дар осори Абуабдуллоҳи Рӯдакӣ, Абуалӣ ибни Сино, Мискавайх, Абулқосим Фирдавӣ, Фаридаддин Аттор, Унсурулмаолии Кайковус, Низоми Ганҷавӣ, Абуҳамиди Ғазолӣ ва дигарон, ки дар тамоми ҷаҳон машҳуранд.

Бояд қайд кард, ки идеяи рушди тафаккури интиқодӣ дар Иёлоти Муттаҳида пайдо шуда, аз қорҳои равшаносони машҳури амрикоии асри XX сарчашма мегирад. В. Ҷеймс ва Ч. Дюи. Ҳоло он дар Амрико, Аврупо ва ғайра ғайболона паҳн шуда истодааст. Паҳншавии идея ҳам оқибатҳои мусбат ва ҳам манфӣ дорад. Ба ҷанбаҳои мусбат қорӣ намудани принципҳои рефлексивӣ дар раванди таълим; манфӣ соддагардонӣ ва таҳрифи ҳудиди идеяро дар бар мегиранд, ки танҳо аломатҳои алоҳидаи берунии омузиш бе дарки моҳият ва аҳамияти тафаккури интиқодӣ гирифта шуда, алоқаҳои табиӣ пайдоиш ва инкишофи он сарфи назар карда мешаванд. Аз ин рӯ, таҳлили мавқеъҳои концептуалии омӯзгорони хориҷӣ, ки ба амалияи таълими тафаккури интиқодӣ асос гузоштаанд, муҳим аст. Дар ин таҳқиқот асосҳои назариявӣ ва методологии рушди тафаккури интиқодӣ баррасӣ ва дурнамои минбаъдаи таҳқиқот дар ин самт муайян карда мешавад.

Тафаккури интиқодӣ ва эҷодӣ дар асри XXI ба як хислати муҳимми шахсияти муваффақ табдил меёбад, зеро ҷустуҷӯи ҷавоб ба як савол муносибати дигар, дарк ва рушди тафаккурро тақозо мекунад, аз ин лиҳоз, «тафаккури интиқодӣ» дар «қобилияти шахс дар зерӣ таъсири андешаҳои дигарон наафтидан, баҳодиҳии воқеиву манфӣ ба воқеият ва падидаҳои манфӣ» зоҳир мегардад. Мутобиқӣ дар тафаккури интиқодӣ дар омода будан ба зудӣ аз як роҳи ҳалли масъала ба дигараш, тағйир додани тактика ва стратегияи ҳалли масъала, пайдо кардани тарзҳои нави тафаккур дар шароити тағйирёбанда зӯхур мегардад».

Ба ташкили раванди таълим дар заминаи ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ ва ба инобат гирифтани ин хусусиятҳо,

ҳангоми гузаронидани як қатор таҷрибаҳои педагогӣ мо ҳамчун асос муайян кардани хусусиятҳои инфиродии тафаккури пешниҳодкардаи И.В.Островскаяро қабул кардем, яъне хусусиятҳои инфиродӣ бояд «фаъолияти ҳар як хонанда ё маҳсулноқӣ, ки нишондиҳандаҳои ҳавасмандии шифоҳӣ ва хусусияти тафаккури фигуралиро дар бар мегирад; ангезаҳо, бартарияти намудҳои берунӣ ё ботинӣ, маърифатӣ ё ғайримаърифатии иҷтимоӣ - аз хеле паст, вақте ки ҳама чиз ба эътиқод гирифта мешавад, то ниҳоят баланд, вақте ки ҳама чиз зери шубҳа гузошта мешавад».

Мо тавачҷуҳо ба муваффақиятҳои ҷалб намудем, ки мактаббачагон дар солҳои охир дар Тоҷикистон бо иштирок дар 4 озмуни ҷумҳуриявӣ «Фурӯғи субҳи доноӣ китоб аст», «Тоҷикистон ватани азизи ман», «Илм фурӯғи маърифат», «Тоҷикон дар оинаи таърих», инчунин ширкат дар олимпиадаҳои гуногуни байналмилалӣ ба даст оварда, бо гранту шаҳодатномаҳои гуногун сарфароз гаштаанд бо таҳлили гузаронидашуда ба ҷунин ҳулоса омадем, ки хонандагон дар давраҳои гуногуни таҳсил дар муассисаҳои таълимии таҳсилоти миёнаи умумӣ барои ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии онҳо вазифаҳои мураккаб гузошта шудаанд; Ин вазифаҳо, махсусан, дар вақте ки ин ҷараён бо назардошти алокаи омӯзиши забони русӣ ва дигар фанҳо ба назар гирифта мешавад, аҳамияти калон пайдо мекунад. Барои ноил шудан ба ин ҳадаф дар баробари низоми анъанавӣ баҳодиҳии дониши хонандагон мо 12 меъёри баҳодиҳии донишро ҷорӣ кардем, ки дар раванди таълим тарбияро пешбинӣ мекунам.

Боби дуюм **«Таҳия ва татбиқи усулҳои тағйирёбандаи ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар раванди омӯзиши забони русӣ тавассути робитаҳои байнифанӣ»** аз чор зербоби зерин иборат аст: **2.1** *Хусусиятҳои таълики раванди таълим дар шароити ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон тавассути робитаҳои байнифанӣ ва усулҳои тағйирёбандаи таълим;* **2.2** *Технологияҳои таълимии тағйирёбанда ва усулҳои таълим дар тартиб додани энциклопедияи дониш ва таҳлили*

ташаққули тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ дар раванди омӯзиши забони русӣ; **2.3** Мутобиқсозии технологияҳои тағйирёбанда ва усулҳои рушди комплекси зеҳн ва тафаккури хонандагон дар самти ташаққули тафаккури эҷодӣ интиқодӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ, ки дар сохтори он асосҳои илмӣ-назариявӣ ва усулҳои амалии моделҳои амалӣ барои ташаққули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар мактабҳои таълимӣ, аз ҷумла хонандагони синфҳои 5 то 11 пешбинӣ шудаанд. Ётимоднокӣ ва дурустии моделҳои пешниҳодшуда дар ҷараёни пурсишҳо миёни омӯзгорони мактабҳои таҳсилоти ҳамагонӣ, коршиносони хориҷӣ, яъне олимону мутахассисоне, ки дар ДБЗХТ ба номи Сотим Улуғзода дар асоси шартномаҳои байни донишгоҳӣ аз дигар давлатҳои ИДМ, бахусус, аз Федератсияи Россия ташриф оварда, омӯзиш мегузаронанд, санҷида шуд. Дар асоси ин равиш зиёда аз 24 диаграммаҳои муқоисавӣ-конструктивӣ, ки мавзӯҳои дарсии китобҳои таълимии забони русии аз ҷониби Вазорати маориф ва илми Ҷумҳурии Тоҷикистон тавсияшуда, инчунин дар намуди интиҳобӣ ба силсилаи маводди таълимӣ ва методии дар низомии маорифи Федератсияи Россия истифодашаванда муайян карда шудаанд, тартиб дода шудааст.

Дар боби мазкур натиҷаи таҷрибаҳои педагогии гузаронидашуда дар пайдарпайии мантиқӣ баён гардидааст, ки дар асоси онҳо ётимоднокӣ ва эътибори онҳо исбот шудааст. Барои ноил шудан ба ин ҳадаф, дар аввал матритсаро дар контексти тарҳрезии педагогӣ таҳия карда, дар асоси консепсияи муносибати ҳавасмандӣ ба хонанда таҳти суҳанони “Танҳо ба пеш!”, ки ба номи китоби яке аз роҳбарони барномаи таълимии интиҳоби стратегияи рушди шахсият Чон Шоул мувофиқат мекунад. Дар заминаи сохтори ин матритса мо барои ҳар ҳарф 5 меёр интиҳоб кардаем, ки дар сурати идеалӣ хонанда бо дарназардошти тарҳи оянда бояд барои гирифтани баҳои “5” талош кунад. Меёрҳои баҳои «5» аз фанҳо кадомҳоянд ва кай ҳуди хонанда мутмаин аст, ки ба худ ҳамчун шахси эҷодкор баҳои «5» дода метавонад.

Ин идеяи дидактикӣ имкон дод, ки меёрҳои пешгӯӣ ва ташҳиси ташаққули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар хонандагон

ҳангоми тартиб додани хусусиятҳои асосӣ муҳити эҷодӣ барои ҳалли масъалаҳо фароҳам меоранд шароите мусоиде ва барои ноил шудан ба ин ҳадаф мусоидат меkunанд. Бо мисоли хонандагоне, ки забони русиро аз синфи 5 то анҷоми таҳсил меомӯзанд, равшан карда мешавад. Дар ин маврид бо дарназардошти ҷорӣ намудани усулҳои тағйирёбандаи таълим мо ба саволҳои ҷавоб додем, ки ба онҳо хонандагон бояд ҷавоби худро пешниҳод намуда, ҳамзамон, тафаккури худро инкишоф диҳанд. Хонандагон натиҷаҳои ҷи гуна пешниҳод намоянд, ки дар асоси онҳо асолати равишҳо, ифоданокии нутқ, моделҳои ноил шудан ба қомебӣ, тақсимои модел аз рӯи ҳадафҳо ва бисёр вазифаҳои дигар баҳо додан мумкин аст.

Боби сеюм «**Ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар шароити омӯзиши забони русӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ (санҷиши таҷрибаӣ)**» унвон дошта аз ин зербоқҳо иборат аст: 3.1 *Асосҳои методии интиқоди принциҳои заминавии гузарондани таҷрибаҳои педагогӣ дар шароити ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар қараёни омӯзиши забони русӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ*; 3.2. *Баҳодиҳии ҳамаҷонибаи самаранокии ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ*. Ин боб ба озмоиши таҷрибаии методикаи пешниҳодшудаи ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар раванди омӯзиши забони русӣ бахшида шудааст.

Таҳлили системаӣ-муқоисавии асосноккунии назариявӣю методии маводҳои дар боби яқум пешниҳодшуда ба мо имкон дод, ки як идеяи асосии дидактикӣро дар заминаи он ба миён гузорем, ки ҳар як машғулият бояд барои ноил шудан ба мақсадҳои ба миёнгузоштаи муаллимони фанҳои гуногун, аз ҷумла забони русӣ нигаронида шавад.

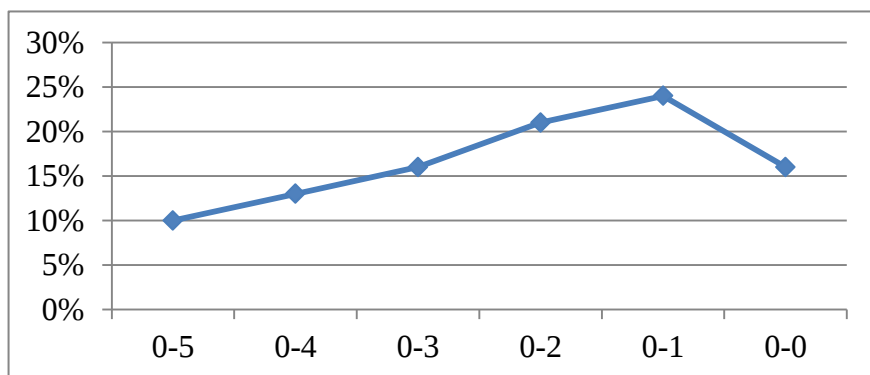
Барои ноил шудан ба ҳадафҳои гузошташуда 6 муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ (муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии №43, №26 дар шаҳри Душанбе, гимназияи қудакони болаёқат №1

дар шаҳри Душанбе, муассисаи таҳсилоти миёнаи умумии №45 дар ноҳияи Варзоб, №30 дар ноҳияи Муъминобод, гимназия дар ноҳияи Варзоб) интихоб карда шуданд. Дар таҷрибаҳо ҳамчунин омӯзгори фанни забони русӣ, ки собиқаи омӯзгории аз 1 то зиёда аз 10-сола дошта, донишҷӯёни курсҳои 3 ва 4-и ихтисосҳои дахлдори Донишгоҳи байналмилалӣ забонҳои хориҷии Тоҷикистон ба номи Сотим Улуғзода ва омӯзгори донишгоҳи номбурда ҷалб карда шуданд. Дар таҷрибаҳо дар мачмӯъ 1147 нафар хонанда иштирок намуданд: 567 нафар хонанда дар гуруҳҳои назоратӣ (КН) ва 580 нафар дар гуруҳҳои таҷрибавӣ (ГТ). Шумораи зиёди хонандагони дар таҷриба ҷалбшуда аз ҷониби олимону омӯзгори ботаҷриба пешниҳод гардиданд, ки сабаби он мавзӯи таҳқиқот аз нигоҳи интихоби принципҳои асосии ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ хеле мураккаб ба назар мерасид.

Донишҷӯи забони русӣ аз он сар мешавад, ки шахс то чӣ андоза дониши системавиرو дар соҳаи ҳофизаи ҳарфҳои алифбо ва дигар қоидаҳои истифодаи ин малақаҳо дар соҳаҳо ва мавзӯҳои гуногун дорад, ба ин муносибат пешниҳод карда мешавад, ки дар мавзӯи: «Гуногун андеша кун ва зуд хулоса барор» бо риояи шарту шароитҳои худ дар ин маврид озмуни викторина гузаронида шавад» бошад (1), мақсадҳои шумо барои ояндаи наздик, масалан, иштирок дар олимпиадаҳо (2), озмунҳо (3), тартиб додани луғат (4), ҳарфи «о»-ро асос гирифта, моҳияти баҳодиҳиро фаҳмонед. Масалан, вақте ки ба шумо баҳои «5», «4», «3», «2» медиҳанд ва шумо воқеаеро ба ёд меоред, ки бори аввал баҳои «5» (аз кадом фан?) ва баҳои «2» (аз кадом фан?) гирифта будед, зеро дар синфи 10 шумо барномаи 19 фанро меомӯzed, агар шумо худро ҳамчун «Муаллим» дар фанни забони русӣ тасаввур кунед, дар баъзе фанҳо чӣ ҳис мекунад (аз 6 фан) барои ҷавоб додан ба саволҳои додашуда аз фанҳои химия, математика, биология дар пеш интихоби касб аст.

Натиҷаҳои пешниҳодшуда ба таври зайл баҳо дода мешаванд: натиҷаи баландтарин, вақте ки шумо ҳама масъалаҳоро ҳал мекунад ва лоиҳаи эҷодиро пешниҳод мекунад, дар шароити 75%

ва зиёда аз он баҳои (0-5) дода мешавад, вақте ки аз 65% то 85% масъалаҳои пешниҳодшуда, натиҷаи кофӣ баланд ҳисобида мешавад ва баҳои (0-4) дар ҳолати ҳалшуда ба 55% дода мешавад дар шароите, ки аз 35% то 55% масъалаҳо ҳал карда мешаванд, натиҷаи паст ҳисобида мешавад ва баҳои (0-2) дода мешавад, натиҷаи хеле паст дар шароите, ки аз 25% то 35% масъалаҳо ҳал карда мешаванд (0-1), ҳадди ниҳии баҳодиҳии комилан ғайриқобили қабул натиҷаи камтар аз 25% (0-0) ҳисобида мешавад. Натиҷаҳои коркарди маълумот дар шароити назорати интихобӣ бо ҷалби 24 хонанда дар соли 2020, 44 хонанда дар соли 2022 ва 75 хонанда дар соли 2023 натиҷаҳои миёнаи зеринро нишон доданд: 0-5-10%, 0-4-13%, 0-3-16%, 0-2-21%, 0-1-21%, 0-0-10%.



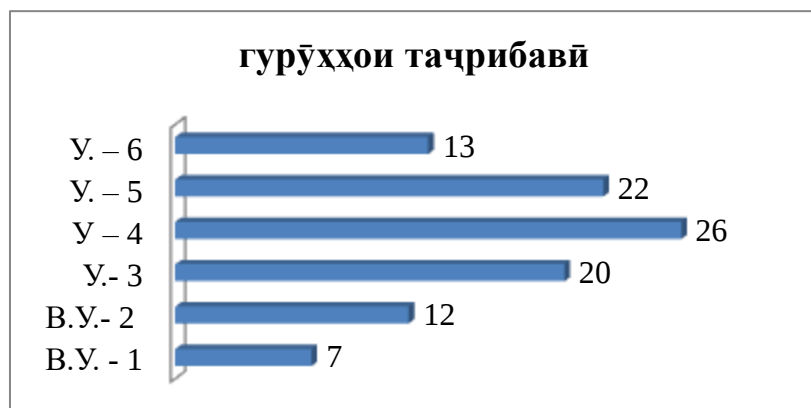
Диаграммаи 1. Намоиши графикӣ барои муқоисаи натиҷаҳо аз рӯйи меъёрҳои самаранокии усулҳои пешниҳодшуда мувофиқи алгоритми муайян

Бо мақсади муайян намудани сатҳи омодагии ибтидоии хонандагон оид ба дониستاني забони русӣ на танҳо мувофиқи барнома, балки чӣ гуна онҳо метавонанд ин донишхоро дар дигар ҷанҳо дар сатҳҳои миёна истифода баранд, мо пурсишҳои таҷрибавӣ гузаронида, сипас, барои хонандагон таҳияи лоиҳаҳои эҷодӣ, масалан, шарҳи формулаҳо, ададҳо, тақсимот, зарбҳои химиявӣ пешниҳод кардем. Таҷрибаи педагогӣ бо иштироки 160 нафар

хонанда гузаронида шуд, ки натиҷаи он чуниин ҳолатро нишон дод. Дар ин ҳолат хонандагоне, ки натавонистанд натиҷаҳои худро дар сатҳи ҳадди ақал пешниҳод кунанд, ба гурӯҳҳои назоратӣ таъин карда шуданд:

- барои гурӯҳҳои назоратӣ (КГ): В.У. - 1 - 2%, В.У.- 2 – 6%, У.- 3 – 11%, У. – 4 – 37%, У. – 5 – 28%, У. – 6 – 24%;

- барои гурӯҳҳои таҷрибавӣ (ЭГ): В.У. - 1 - 7%, В.У.- 2 - 12%, У.- 3 - 20%, У - 4 - 26%, У. - 5 - 22%, У. - 6 - 13%.



Диаграммаи 2. Дарачаи омодагии хонандагон ба ҳалли масъалаҳои эҷодӣ, ки ба инкишофи тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар заминаи робитаҳои байнифанӣ мусоидат мекунанд

Натиҷаҳои коркарди маълумот дар асоси натиҷаҳои таҷрибаҳои формативӣ барои гурӯҳҳои назоратӣ (КГ) ва таҷрибавӣ (ЕГ) нисбат ба синфи 11

Фикру мулоҳизаҳои дар банди 7 овардашударо ба назар гирифта, мо бо омӯхтани забони русӣ тарзи рафтор, дар ҷамъият чӣ тавр рафтор кардан, дустон пайдо кардан, муошират кардан ва эҳтиром карданро аз худ мекунем. Шумо медонед, ки 9 сентябри соли 1991 Тоҷикистон соҳибистиклол шуд ва аз ин рӯ, ба ҷумҳурии мо намояндагони бисёре аз кишварҳои дигар сафар мекунанд. Фарз мекунем, ки шумо бо меҳмони хориҷие вомехӯред, ки забони русиро медонад ва ӯ аз шумо хоҳиш мекунад, ки дар бораи кишвари мо ба ӯ нақл кунед, яъне саволҳои “Шумо дар куҷо таҳсил мекунад? Шумо чӣ гуна таҳсил мекунад? Дар мактаби шумо чӣ гуна шароит фароҳам оварда шудааст? Чӣ ҷолиб аст? ва ғайра.” Мо ин давраҳои саволхоро дар асоси интиҳоби меъёрҳои V.U. истифода бурдем. – 1...V.U – 6.... хонандагон, ки дар он ҷо В.У. - 1 ҷавобҳо бо дарназардошти эҷодии мавод дар сатҳи хеле баланд пешниҳод карда мешаванд, В.У. – 2 – дар сатҳи баланд, U-3 – дар доираи қобили қабули баҳоҳо, U-4 – дар сатҳи нисбатан паст, U-5 – дар сатҳи паст, U-6 – дар сатҳи хеле номақбул бо истифода аз ин меъёрҳо (ду-се ҷумла ба саволҳои додашуда), инчунин иқтибос аз шоирону нависандагони маъруфи Тоҷикистон ва саволҳои дигар. Коркарди маълумот бо иштироки 142 мусоҳиб нишон дод:

- барои гурӯҳҳои назоратӣ (КГ): В.У. - 1 - 3%, В.У.- 2 – 7%, У.- 3 – 18%, У. – 4 – 22%, У. – 5 – 24%, У. – 6 – 26%;

- барои гурӯҳҳои таҷрибавӣ (ЕГ): V.U. - 1 - 7%, В.У.- 2 - 16%, У.- 3 - 20%, У - 4 - 24%, У. - 5 - 20%, У. - 6 - 13%.



Диаграммаи 3. Натиҷаҳои маълумот оид ба арзёбии сатҳи омодагии хонандагон ба ҳалли масъалаҳои эҷодӣ ва пешниҳоди лоиҳаҳои инфиродӣ

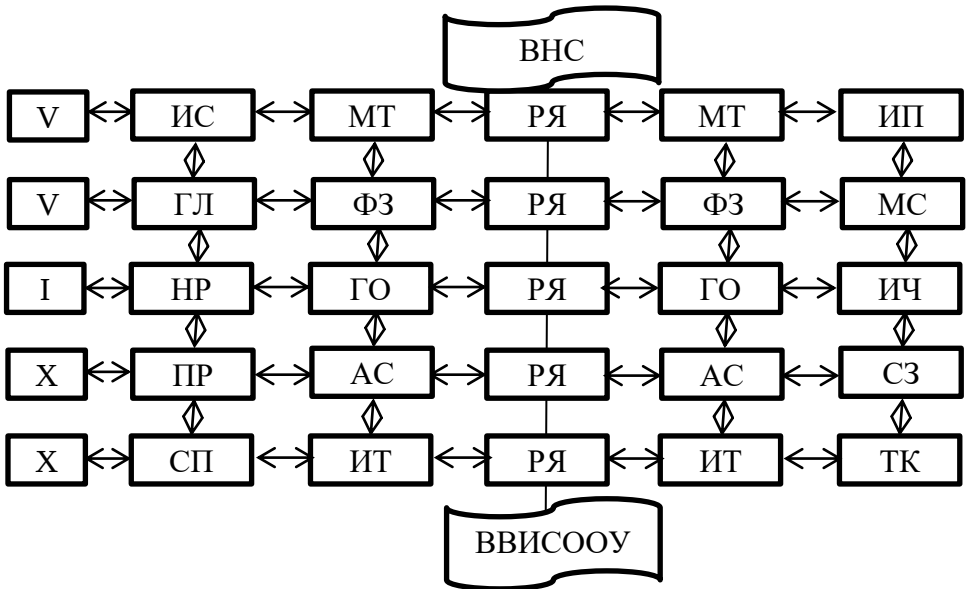
Мо ғайр аз низомҳои асосии функционалии донишҳои ташаккулёфта ва намудҳои тафаккури хонандагон, мо модели асосии муаллимро пешниҳод намудем, ки барои ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагонмдар чараёни робитаҳои байнифаннӣ шароит фароҳам меорад.

Бо дарназардошти таҳлили гузаронидашуда модели иттилоотии зерини мантиқии ҳадафҳои дидактикӣ барои ташаккули тафаккури эҷодкорӣ ва интиқодии хонандагон дар чараёни робитаи байнифанӣ, дар авлабияти мо, чун дар кишварҳои пешрафта, аз ҷумла, фанҳои математика, физика, география, астрономия ва технологияи иттилоотӣ қабул карда шудаанд (Расми 1). Навоварии равиш дар сохтани ин модел дар он аст, ки мо

мазмуни барномаҳо, омӯзиши забони русиро дар бахшҳои алоҳида вобаста ба сатҳи омодагии хонандагон ба азхудкунии ин курс аз синфи 5 то 11 ба назар гирифтем. Бо дарназардошти он ки барои ҳар як сатҳи дониши забони русӣ китобҳои дарсӣ, маълумотномаҳо, луғатҳо ва дигар сарчашмаҳои мавҷуданд, ки мо ҳамчун адабиёти иловагӣ пешниҳод кардем, ки шартан [1-D – 32-D] таъин шудаанд.

Чадвали 1.

Ҳадафҳои дидактикӣ ва модели таҷрибавӣ дар заминаи эҳтимолияти шартии намунаи ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар раванди омӯзиши забони русии робитаҳои байнифаннӣ ва усулҳои тағйирёбандаи таълим

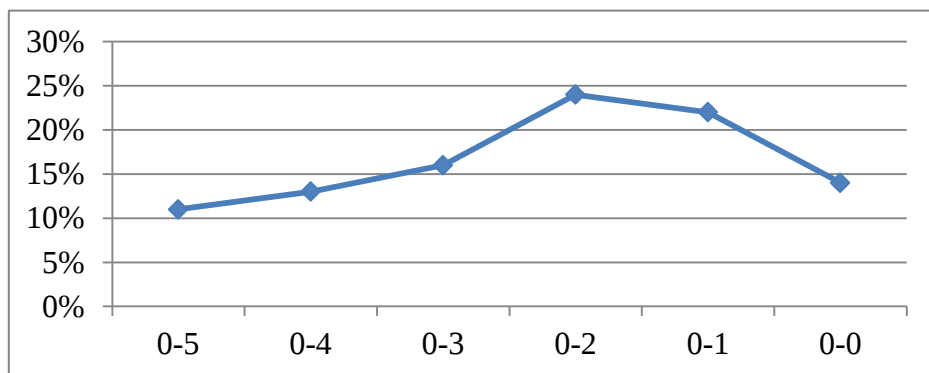


ки: VII-XI — давраҳои шартии таҳсил аз синфҳои 7 то 11; ЗР – забони русӣ, яъне омӯзиши барномаи забони русӣ тибқи қоидаҳо ва талаботи умумие, ки дар Барномаҳои давлатии таҳсилот муқаррар шудаанд; МТ – омӯзиши фанҳои марбут ба гирифтани дониш дар соҳаи математика ва аз рӯи ин мантиқ дигар фанҳои дақиқ, ки бо қисмати «исм» (И) ва «сифат» (С)

Ин усул, пеш аз ҳама, барои хонандагони синфҳои аз 7 то 11 бо дарназардошти он, ки онҳо дар омӯзиши забони русӣ таҷрибаи пурмазмун пайдо мекунанд, бо дарназардошти интихоби касб ва мақсадҳои дар назди худ гузоштаанд, қабул карда мешавад. Бо дарназардошти мураккабии мавзӯ, таҳхис ва пешгӯии ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ, мо моделҳои муосири коркарди маълумотро бо дарназардошти истифодаи моделҳои гуногуни технологияҳои иттилоотӣ коммуникатсионӣ дар шакли графикҳо, диаграммаҳо ва усулҳои дигар пешниҳоди маводҳо дар чараёни гузаронидани тренингҳо ва кор бо омӯзгорони муассисаҳои таҳсилоти умумӣ, ки дар он натиҷаҳои бадастомада бо иштироки онҳо санҷида шуда, баҳогузорӣ карда шудаанд.

Азбаски дониши забони русӣ аз он сарчашма мегирад, ки шахс то чӣ андоза дониши системавӣ дар соҳаи аз ёд кардани ҳарфҳои алифбо ва дигар қоидаҳои марбут ба истифодаи ин малакаҳо дар соҳаҳо ва мавзӯҳои гуногун дорад. Бинобар ин, пешниҳод мешавад, ки озмуни викторина барои беҳтарин коршиносони алифбо дар мавзӯи: «Гуногун фикр кунед ва зуд ҳал кунед» сатҳи дониши худро бо пешниҳоди натиҷаҳои худ дар як давраи муайян, ҳангоми роияи чунин шартҳо исбот кунед: энциклопедия нависед, яъне он чизе ки шудааст аз синфи якум дар хотираи шумо нигоҳ дошта шудааст (1), коҳиши калимаи хонанда дар ҳолатҳои гуногун (2), мактаб (3), муаллим (4), фанҳои гуногун, ки шумо дар синфи 11 меомӯсед (5), касбҳои номбар кунед, ки бо ҳарфҳои «а», «б», «в», «д», «г» (6) ва дигар ҳарфҳои алифбо оғоз карда, ба гуфтаи И.Сидоров, «ҳар кас бидуни истисно хоҳиш дорад». Пешниҳод шудааст, ки аз рӯйи ҳолатҳо, аз қабилӣ рӯзи 68-ум, рӯзи 122-юм, 1250-ум, 4207 ва аз рӯйи ин мантиқ, бисёр санаҳо ва вақтҳои дигар кам карда шаванд. Азбаски синфи 11 марҳилаи ниҳой аст, дар баробари ҳалли масъалаҳои дар боло зикршуда пешниҳод карда мешавад, ки иншо ё лоиҳаи эҷодӣ дар асоси изҳороти Арасту пешниҳод карда шавад” Ҳар як амали шахс аз рӯйи як ё якчанд ангеҳо муайян карда мешавад. Шумораи умумии онҳо ҳафт аст: фурсат, ҳислат, маҷбурӣ, одат, ҳавас ва хоҳиш. Ҳангоми интихоби касб кадом имкониятҳо доред ва

хоиши шумо чист? Натиҷаҳои пешниҳодшуда ба таври зерин арзёбӣ карда мешаванд: натиҷаи баландтарин вақте ки шумо ҳама вазифахоро ҳал мекунед ва лоиҳаи эҷодиро пешниҳод мекунед, дар шароити 75% ё бештар баҳо (0-5) дода мешавад, вақте ки аз 65% то 85% вазифаҳои пешниҳодшуда ҳал карда шудаанд, ин натиҷаи кофӣ баланд ҳисобида мешавад ва баҳои (0-4) дода мешавад, дар шароите, ки аз 55% то 65% вазифаҳо ҳал шудаанд, натиҷаи хуб (0-3), дар шароите, ки аз 35% то 55% вазифаҳо ҳал карда мешаванд, ин натиҷаи паст ва натиҷаи хеле паст дар шароите, ки аз 25% то 35% (0-1) ҳал карда мешавад, ҳадди баҳодиҳии комилан қобили қабул нест. Натиҷаи камтар аз 25% (0-0) ҳисобида мешавад. Натиҷаҳои коркарди маълумот дар шароити назорати интиҳобӣ бо ҷалби 28 хонанда дар соли 2020, 62 хонанда дар соли 2022 ва 54 хонанда дар соли 2023 натиҷаҳои миёнаи зеринро нишон доданд: 0-5-11%, 0-4-13%, 0-3-16% , 0-2-24%, 0-1-22%, 0-0-14%.



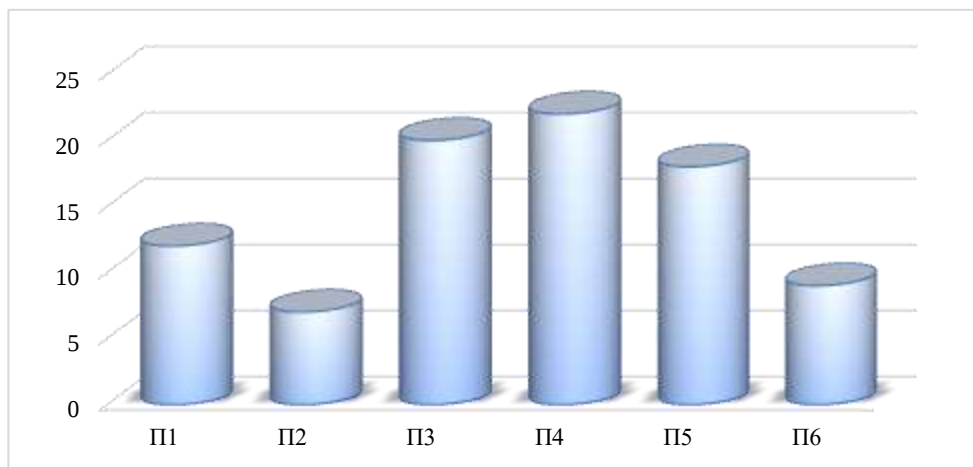
Диаграммаи 4. Намоиши графикӣ барои муқоисаи натиҷаҳо аз рӯи меъёрҳои муайян ва хулосаҳо дар асоси онҳо барои арзёбии самаранокии усулҳои пешниҳодшуда аз рӯи алгоритми муайян

Бо истифода аз ин қиёс метавон натиҷаҳои коркарди маълумотҳои модели пешниҳодшударо дар робита ба ноил шудан ба ҳадафҳои дар рисола барои синфи 11 гузошташуда пешниҳод кард. Масалан, дар марҳилаи ниҳой дар асоси истифодаи асосҳои

илмию назариявии мавзуъ, инчунин, он даврахое, ки хангоми пешниҳоди моделҳои хонандагони синфҳои аз 5 то 10 ба назар гирифта нашудаанд, мо «Модули асосӣ барои ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон дар раванди омӯзиши робитаҳои байнифанӣ ва усулҳои тағйирёбандаи таълими забони русӣ, ки барои синфи 11 татбиқ мешаванд», дар он ҷо: **қадами 1** марҳилаи ниҳии таҳсил дар муассисаи таҳсилоти миёнаи умумӣ бо гирифтани маълумоти миёнаи умумӣ мебошад. маълумоти миёнаи пурра, аз рӯи «тамом кардани таҳсил, боварӣ дорам, ки забони русиро медонам...»; **Қадами 2** - мушаххасоти лаҳзаи интиҳоби касб, шахс ояндаро интиҳоб мекунад; **қадами 3** - баъзе хусусиятҳои портрети психологӣ хонанда, ки бояд хангоми ташкили раванди таълим ва интиҳоби моделҳои таълим дар заминаи татбиқи ҳадафҳои дидактикии педагогика, ҳамкорӣ ва эҷоди якҷоя ба назар гирифта шаванд; **қадами 4** - вақте ки мо вазифаро мувофиқи маълумоти дар банди 3 овардашуда оид ба расонидани кӯмак ба хонандагон барои ноил шудан ба ҳадафҳои педагогӣ, ташаккули намудҳои гуногуни тафаккур, аз ҷумла, эҷодкорӣ-интиқодӣ ва тавре ки Брайан Трейси мегӯяд: «Тафаккури худро тағйир диҳед ва шумо худро тағйир диҳед. Ҳаёт -ин ва дигар вазифаҳои мақсаднокро тавассути ҷорӣ намудани усулҳои инноватсионии тағйирёбандаи таълим ва муайян намудани он мавзуъҳое, ки ба рафтори ғайри хонандагон ва интиҳоби бошууронаи афзалиятҳои онҳо мусоидат мекунанд, амалӣ кардан мумкин аст. «Шахси мутафаккир шахси муваффақ дар оянда»; **қадами 5** – барои синфи ёздаҳум барномаи омӯзиши забони русӣ дар китоби муаллифи Н.Б.Нағзибекова ва Л.В.Мягкая (2015), барои муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ бо забони тоҷикӣ ҳамчун сарчашмаҳои иловагии адабӣ тавсия дода шудааст. Асари муаллифи Л.И.Влансекова ва Л.М.Рыбченкова (1999) ва дигар сарчашмаҳо; **қадами 6** - ташкили бозиҳои дидактикӣ дар раванди ташкили маҳфилҳо дар мавзӯи «аз ҳама фанҳо, ки ман меомӯзам, ман боварӣ дорам, ки ман дар ин фан муваффақияти калон дорам, зеро...» бо риояи қоидаҳои дахлдори забони русӣ, ки дар он мафҳумҳо, формулаҳо ва ғайра шаклҳои пешниҳоди натиҷаҳо дода

мешаванд; **қадами 7** - ёдоварии омӯзгор ба хонандагон "пас аз хатми таҳсил шумо на танҳо дониши босифат хоҳед дошт, то ба донишгоҳҳои дилхоҳатон дохил шавед ва собит кунед, ки шумо метавонед ба ҳадафи худ бирасед, балки шахсияти ахлоқӣ низ хоҳед буд. Масалан, Л.Д. Барышева, Н. Матюхина ва Н. Шрайдер: «ахлоқ бо зухуроти инсондӯстӣ алоқаманд буда, ба идеал, симои камолот нигаронида шудааст, ки инсон ба воситаи он амалҳои худро муқоиса карда метавонад», дар асоси ин таъриф чӣ хулосае баровардаед, ки шахсро номидан мумкин аст, ахлоқӣ ва боэътимод»; **қадами 8** – симои муаллим (муаллими зан), ки хатмкунандагон дорои назари муайян, баҳоҳо, хотираҳо мебошанд, зеро маҳз хусусиятҳои фардии омӯзгор дар хотираи онҳо солҳои зиёд боқӣ мемонад, ин аксиома аст. Барои он ки дар бораи худ, дар бораи муносибати хонандагон маълумоти муайян дошта бошад (хонандагони синфҳои болоӣ дар асоси таърифи қабулкардаи мо) муаллим метавонад аз хонандагон пурсад, метавонад хоҳиши изҳори андешаи худро баён кунад, ки ин аз ҷониби муаллим вобаста ба таҷриба ва маҳорати омӯзгорӣ, то ки субъектҳои иштирок дар тавсифи "ин симои" онҳо самимона буданд; **қадами 9** – П.Эверетт меёрҳои зерини маҳорати омӯзгорро қайд мекунад, яъне (1), қобилияти дарк кардани дарс ҳамчун як қисми низомии дарс ва муайян кардани ҳадафҳои муҳим (2), қобилияти ташкили фаъолияти хонандагон дар ҳама марҳилаҳои дарс (3), қобилияти интихоби шакли мувофиқи ташкили фаъолияти таълимӣ (4), қобилияти муайян кардани мураккабии мавод бо дарназардошти сатҳи қобилияти дарсдиҳии хонандагон, шавқу рағбатҳои онҳо, иҷроиш, фароҳам овардани вазъиятҳои муваффақияти таълим (5), қобилияти фароҳам овардани шароит барои худшиносии зеҳнӣ ва эҷодии хонандагон (6), аристократияи муаллим (7), суҳанвар (8), фарҳанги педагогӣ, тафаккур (9), ифоданокии нутқ, имову ишора, ифодаи чехра (10); **қадами 10** - ҷиҳати мантиқии иҷро кардани меёрҳои дар банди 10 муқарраршуда, баҳодиҳии фаъолияти омӯзгор, мо аз соли 2019 то соли 2023 дар байни 54 омӯзгори зиёда аз 10 муассисаи таълимӣ, ки дарсхоро бо забони русӣ мегузaronанд ва таҷрибаи омӯзгорӣ доштанд, ба ҷуз аз омӯзгорон,

волидон низ бояд таваччуҳи зарурӣ зоҳир намојанд, яъне пайваста пурсон шаванд, ки онҳо ба дарс чӣ гуна омодагӣ мебинанд ва чи гуна пешрави ба даст оварда истодаанд; P2 — 7 %, пеш аз ҳама, ба ин қараён таъсири он аст, ки муҳити муошират вучуд надорад, то хонандагон дар ин раванди муошират дониши худро баланд бардоранд; P3 - 20 %, табиист, ки барои аз худ кардани барнома ҳама баробар майлу хоҳиш доранд, вале бисёр сатҳи хеле баланди фантазия вучуд дорад; P4 - 22%, ман боварӣ дорам, ки баъзан худӣ мо муаллимон ба онҳое, ки ақиб мондаанд, диққати бештар медиҳем, на ба онҳое, ки пешқадаманд; P5 - 18%, робитаҳои байнисоҳавӣ, яъне малакаи забони русиро дар баробари баланд бардоштан мумкин аст ва ҳангоми омӯзиши ҷанҳои дигар ҳамкорӣ бо муаллимони дигар фикри хуб аст, вале амалӣ гардондани онҳо душвор аст, зеро бисёр муаллимон таҷрибаи дахлдор надоранд; P6 — 9 %,



Диаграммаи 5. Тақсими андешаҳои омӯзгорони ботачриба дар заминаи баланд бардоштани самаранокии таълим ва ташаккули намуди мувофиқи тафаккури хонандагон

Дар асоси интиҳоби модел, санҷиши таҷрибавӣ ва арзёбии валентнокии онҳо ба хулосае омадан мумкин аст, ки: 1) омӯзиши хусусиятҳои хоси инкишофи шахсияти хонандагон дар марҳилаҳои

гуногуни синну соли рушд бо истифода аз як силсила сарчашмаҳои адаби, оид ба масъалаҳои психологияи рушд, асосҳои дидактикии педагогикаи эҷодӣ дар заминаи худшиносӣ ва худшиносӣ ва интиҳоби модели рафтор, муносибат ба таълим; 2) ташҳиси даври педагогии баҳодихии омодагии хонандагон ба азхудкунии барномаи забони русӣ вобаста ба пайдарҳамии дониш, маҳорат дар заминаи «аз сода ба мураккаб» ва бо дарназардошти он ки ҳар як донишҷӯ истеъдод ва қобилияти азхудкунии дониш, дар хотир доштан ва мувофиқи талаботи додашуда татбиқ намудани онҳо; 3) ҳангоми интиҳоби чузъҳои модели омӯзгор ва симои ӯ дар асри XXI бо дарназардошти он пешниҳод карда мешавад, ки: ҳар як омӯзгор моделу арзишҳои муайянеро интиҳоб мекунад, бо дарназардошти он чизе, ки хонандагон дар ҷаҳони худ аз нақши омӯзгор «интизор» мешаванд; муаллим, дар мактаб меҳонад; 4) тафаккури эҷодкорӣ ва интиқодии хонандагон дар ҳар як гурӯҳи синну сол ва ҳар як марҳилаи таълим хусусиятҳои хоси худро дорад, ки аз маҳорати омӯзгор ва қобилияти истифодаи усулҳои тағйирёбандаи таълим вобаста аст; 5) раванди психологияи педагогии тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон, ҳамзамон, бо ташаккули боварии онҳо бо дарназардошти тафаккури зеҳнӣ сурат мегирад.

ХУЛОСА

1. Хулосаи умумӣ ва баҳодихии натиҷаҳои бадастомада

Хулоса, дар мавзуи рисолаи «Ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар раванди таълими забони русӣ тавасути робитаҳои байнифаннӣ ва методҳои тағйирёбандаи таълим» хулосаҳои асосии зерин мураттаб шудаанд:

1. Аҳамияти мавзӯ ва вазифаҳои мақсадноки ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ ҳам дар таҳияи умумии масъала ва ҳам дар раванди таҳияи алгоритмҳо ва усулҳои дигаре, ки мувофиқати гипотезаҳоро нишон медиҳанд, исбот шудааст. ба миён гузошта, натиҷаҳои ба даст овардашуда. [1-М, 2-М,]

2. Принципҳои асосии моделҳои фаъолияти хонандагон дар шароити гузариш аз як давраи ба воя расидан ба давраи дигар ва ташаккули дониш аз рӯи принцип аз сода ба мураккаб, аз ҷумла, ба навъҳои гуногуни тафаккур ва сифатҳои зехнӣ мувофиқат намуда, таҳия карда шуданд, собит шудааст. [1-М, 4-М, 5-М].

3. Моделҳои функционалии омӯзгори забони русӣ дар заминаи ҷустуҷӯии доимии усулу воситаҳои татбиқи равишҳои инноватсионӣ ва моделҳои таълим барои муҳайё намудани фазои ҳавасмандгардонии хонандагон дар заминаи худтаҳлили доимӣ таҳия ва дар амал санҷида шудааст ва мустақилона такмил додани қобилияти худ дар асоси меъёрҳои ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ. [1-М, 4-М, 8-М].

6. Моделҳо, алгоритмҳо, усулҳо ва шартҳои педагогӣ омодагии хонандагон ба азхудкунии дониш ва таҷриба бо дарки онҳо аз аҳаммияти сифатҳои бадастомадаи эҷодкорӣ дар робита бо тафаккури интиқодӣ, ҳамчун омили муҳимми худшиносӣ дар марҳилаҳои гуногун, маълумот ва интиҳоби касб иборат аст. [1-М, 2-М, 9-М].

7. Роҳу воситаҳои ташкили технологияи бозӣ ва дигар шаклҳои фаъолияти мутақобила ва таъсири байниҳамдигарии хонандагон, хонандагон ва омӯзгорон ва дигар иштирокчиёни раванди муттаҳидшудаи педагогӣ муайян карда мешаванд. [1-М, 3-М, 8-М, 9-М].

8. Дар ҳолати интиҳоби маводҳои дидактикӣ ва хусусиятҳои татбиқи усулҳо ва технологияҳои таърихӣ таълими забони русӣ вобаста ба мураккабии донишҳои гирифташуда ва дар шароити робитаҳои байнифаннӣ истифода бурдани онҳо дақиқ карда шуданд. [5-М, 6-М].

9. Мафҳуми «моделҳои пешгӯӣ ва ташхисӣ»-и фаъолияти хонандагон вобаста ба сатҳи муайяни азхудкунии барномаи фан дар заминаи тарҳрезии педагогӣ ва робитаҳои байнифаннӣ дақиқ карда шудааст. [1-М, 4-М].

10. Самаранокии татбиқи равишҳои тағйирёбанда дар ташкили бозиҳои тичоратӣ ва усулҳои зехнӣ мутобиқи хоҳиши хонандагон барои ноил шудан ба «саводи идеалӣ» ва гузаштан ба

низомии «нардбон»-и маҷозӣ дақиқ ва собит карда шуд. [1-М, 4-М, 8-М].

11. Ташаккули принципҳои дидактикии педагогика: ҳамкорӣ ва ҳамкорӣ дар шароити таъсири ҳамдигарӣ дар муҳити «донишчӯ-шогирд», «студент-муаллим», «донишчӯ-ҷаҳони хориҷӣ», «донишчӯ-ғолиб» ва ғайра. [1-М, 4-М, 5-М].

12. Муносибати мантикии марҳилаҳои асосии ташкили раванди таълим ва назорати системавии ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагон бо дарназардошти интиҳоби маҷмуи меъёрҳои, ки хусусиятҳои типологияи онҳоро ба назар мегиранд, исбот шудааст, шаклҳои ҳислат ва рафтор дар заминаи татбиқи ғанигардонӣ ва дигар моделҳои омӯзиши инноватсионӣ. [7-А].

2. Тавсияҳо барои истифодаи амалии натиҷаҳои таҳқиқот

Бо ҷамъбасти натиҷаҳои таҳқиқот тавсияҳои зерин барои истифодаи амалии онҳо пешниҳод карда мешаванд:

1. Ҳангоми ба миён гузоштани вазифаи ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ дар хонандагон марҳилаи муҳимми татбиқи назария ва амалияи муносири ташаккули моделҳои психологияи хонандагон вобаста ба гурӯҳҳои синну солӣ ва дар ин замина интиҳоби шахсият нигаронидашуда ва дигар моделҳои мувофиқи таълим дар мадди назар дошта шавад.

2. Тамоил ва модели асосии рафтори хонандагон вобаста ба шавқу ҳаваси онҳо ба ҳалли масъалаҳои эҷодӣ дар шароити мукоиса ва мукоиса, асолати натиҷаҳо ва қобилияти муҳайё намудани муҳити ҳавасмандгардонии инкишофи онҳо ба назар гирифта шавад.

3. Омили муҳим он аст, ки на танҳо ба механизмҳои гузоштани баҳо аз рӯи моделҳои анъанавии баҳодиҳии дониш таваҷҷуҳ зоҳир кардан, балки меъёрҳои васеътарро таҳия кардан лозим аст, ки дар асоси онҳо сатҳи эҷодиёти мустақилонаи пешниҳодшуда ба вуҷуд меояд ва эҷодиёти хонандагон ҳар чи бештар ба назар гирифта шавад.

4. Бештар истифода бурдани усулҳо ва моделҳои таълим дар асоси равишҳои тағйирёбанда, ки на танҳо ба ташаккули сифатҳои

инфиродии шахсияти хонандагон, аз ҷумла, дар раванди эҷоди технологияҳои коллективӣ мусоидат мекунад.

6. Шакл ва моделҳои гуногуни гузаронидани машғулиятхоро вобаста ба дараҷаи хусусиятҳои синнусолӣ ва меъёрҳо, меъёрҳои фарқкунони тақсмоти хонандагон вобаста ба қобилият ва майли онҳо, характеристикаи хусусиятҳои типологияи шахсият истифода бурдан лозим аст.

7. Агар дар асоси мазмуни ҳар як китоби дарсии омӯзиши забони русӣ модулҳои таълимӣ тартиб дода шаванд, ки масъалаҳои инкишоф додани тафаккури эҷодӣ ва интиқодии хонандагонро дарбар гиранд, самарани азҳудкунии барномаи таълими забони русиро бештар таҳхис кардан мумкин аст.

8. Ҳангоми интиқоди маводди дидактикӣ аз тағйирпазирии бархурдҳо ба ҳар як хонанда дар заминаи таҳсилоти шахсият нигаронидашуда, ки новобаста аз сатҳи нишондиҳандаҳои таълимӣ дар фан, аз ҷумла сифатҳои махсуси эҷодӣ ва эҷодкории онҳо барои таҳхис мусоидат мекунад, ба назар гирифта шавад.

9. Ташаккули қобилияти хонандагон дар интиқоди маршрути таълим дар шароити омӯзиши барномаи забони русӣ бо дарназардошти робитаҳои байнифанӣ, ки барои ташаккули ҷустуҷӯи доимии онҳо ва инкишофи тафаккури эҷодӣ интиқодии онҳо шароит фароҳам меорад, ба амал бароварда шавад.

10. Имкониятҳои истифодаи технологияҳои иттилоотӣ коммуникатсионӣ ба мақсадҳои муайян бештар истифода шаванд.

11. Дар шароити ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодӣ ба таҳия ва ҳифзи лоиҳаҳои инноватсионӣ ва эҷодӣ, ки ҳамгироии татбиқи донишҳои соҳаи забони русиро бо дигар фанҳои омӯхташаванда дар бар мегиранд, бештар таваҷҷуҳ бояд дод зоҳир карда шавад.

РҶҲАТИ АДАБИЁТИ ИСТИФОДАШУДА

1. Бабанский Ю.К. Усулҳои таълим дар мактаби таҳсилоти ҳамагонӣ, Москва, 1985.

2. Барномаи давлатии тақмили таълим ва омӯзиши забонҳои русӣ ва англисӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон барои давраи то

соли 2030 (бо Қарори Ҳукумати Ҷумҳурии Тоҷикистон аз 30.08.2019 № 438 тасдиқ шудааст).

3. Выготский Л.С. Тафаккур ва сухан. М., Нашриёти «Аст», 2024.

4. Галскова Н.Д., Гез Н.И. Назарияи омӯзиши забонҳои хориҷӣ: лингводидактика ва методикаи таълим. Китоби дарсӣ. [Матн] / Н.Д.Галскова, Н.И. Гез – нашри 3. – М.: Маркази интишороти «Академия», 2006. – 336 с.

5. Гершунский, Б. Фалсафаи маориф барои асри 21: Китоби дарсӣ барои худомӯзӣ. Нашри 2, аз нав дида баромада. -М.: Ҷамъияти педагогии Русия, 2002. -512 с.

6. Гусейнова, Т.В., Гусейнов Т.И. Забони русӣ: Китоби дарсӣ барои синфи 8-уми муассисаҳои таҳсилоти умумӣ бо забони тоҷикӣ. нашри 4-ум. – Душанбе: Маориф, 2022. – 168 с.

7. Каримова И.Х., Шарифзода Ф. Омӯзгор – созандаи некиву пешравӣ. -Душанбе, 2010. -179 с.

8. Лутфуллоев М. Методикаи таълими забони модарӣ дар синфҳои ибтидоӣ. Душанбе. 1985.

9. Негматов С.Э. Системаи таълими лексикаи забони тоҷикӣ дар мактабҳои русӣ. -М., 1991.

10. Пассов, Е.И. Усули коммуникатсионии таълими гуфтугӯ бо забони хориҷӣ [Матн] / Е.И. Пассов. М.: Маориф, 2004. – 278 с.

11. Рогова, Г.В. Усулҳои таълими забони англисӣ дар марҳилаи ибтидоӣ дар муассисаҳои таҳсилоти умумӣ [Матн]: дастур барои донишҷӯёни донишгоҳҳои омӯзгорӣ / Г.В. Рогова, И.Н. Верещагина. – М.: Маориф, – 2000. – 239 с.

12. Рубинштейн С.Л. Асосҳои психология. М., 1935.

13. Ҳочиматова, Г.М. Оид ба масъалаи усули оптималии таълим // Паёми Донишгоҳи милли. – Душанбе: ДМТ, 2021. – № 7. – С.143-151

14. Шарифзода Ф. Педагогикаи умумӣ ва касбӣ Душанбе. 2013.

15. Шербоев С. Методикаи таълими забони тоҷикӣ. — Душанбе: Шучоён, 2009. — 456с.

МУХТАВОИ АСОСИИ ДИССЕРТАТСИЯ ДАР ТАЪЛИФОТИ МУАЛЛИФ, КИ ДАР МАҶАЛЛАҲОИ ИЛМӢ ИНЪИКОС ЁФТААСТ

А) Мақолаҳое, ки дар нашрияҳои азназаргузаронӣ нашр шудаанд, ки Комиссияи олии аттестатсионии назди Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон тавсия кардааст:

[1-М] **Тағоева Г.Э.** Тафаккури эҷодӣ асоси ташаккули маълумоти мусбат дар рафтори насли наврас аст / Г.Э. Тағоева // Ахбори Донишгоҳи миллии Тоҷикистон. – Душанбе, 2024. №12. – С. 241-248.

[2-М] **Гадоев Қ.Х., Тағоева Г.Э.** Дурнамои ташаккули тафаккури эҷодӣ ва интиқодии мактаббачагон дар шароити таълими муосир / Қ.Х. Гадоев, Г.Э. Тағоева // Ахбори Институти рушд. – Душанбе, 2024. № 4(48). – С. 236-242.

[3-М] **Тағоева Г.Э.** Консепсияи «эҷодкорӣ» дар рушди эҷодии равандҳои муосири таълимӣ / Г.Э. Тағоева // Ахбори Институти забонҳо (силсилаи илмҳои филологӣ, педагогӣ ва таърихӣ). – Душанбе, 2022. № 4(48). – С. 179-186.

[4-М] **Тағоева Г.Э.** Кори методӣ бо шунавандагон – муносибати эҷодӣ ба дарси забони русӣ дар синфҳои миллий / Г.Э. Тағоева // Ахбори Институти забонҳо (силсилаи илмҳои филологӣ, педагогӣ ва таърихӣ). – Душанбе, 2021. № 2(42). – С. 178-184.

Б) Дигар нашрияҳои муаллиф дар мавзӯи тадқиқоти диссертатсия:

[5-М] **Ашурова Т.М., Тағоева Г.Э., Хусусиятҳои ташаккули фарҳанги касбию педагоги [Матн] / Т.М. Ашурова, Г.Э. Тағоева // Конференсияи ҷумҳуриявии илмию амалӣ. «Вазъияти муосири забон ва тамоюли рушди забони русӣ дар Ҷумҳурии Тоҷикистон» ДМТ ба номи С.Улуғзода. – Душанбе, 28.02.2024. – С. 331-335.**

[6-М] **Тағоева Г.Э., Ҳайтова С.С.** Истифодаи технологияҳои иттилоотӣ дар дарси забони русӣ дар муҳити ғайризабонӣ [Матн] / Г.Э. Тағоева, С. Ҳайтова // Конференсияи илмию амалӣ. «Ташаккул ва рушди забоншиносии муосири рус дар шароити ҷаҳонишавӣ: дастовардҳо, мушкилот ва дурнамо» ДМТ ба номи С.Улуғзода. – Душанбе, 29.10.2024. – С. 125-132.

[7-М] **Тағоева Г.Э.** Меъёрҳои баҳодиҳии дониш ва тафаккури эҷодии донишчӯён дар раванди омӯзиши забони русӣ тавассути робитаҳои байнифаннӣ [Матн] / Г.Е. Тағоева // Конфронси байналмилалӣ илмӣ-амалӣ дар мавзӯи: «Проблемаҳои актуалии забоншиносӣ ва адабиётшиносӣ дар замони муосир» ДМТ ба номи С.Улуғзода. – Душанбе, 23.12.2022. – С. 394-399.

В) Китобҳои дарсӣ ва дастурҳои методии муаллиф:

[1-М] **Тағоева Г.Э.** Инкишофи қобилияти эҷодии донишчӯён дар дарси забони русӣ / Г.Е. Тағоева // Дастури методӣ. Душанбе: «Ирфон», 2023 – 60 с.

[2-М] Заробекова Н.М., **Тағоева Г.Э.** Ташаккули малақаҳои муоширати хонандагон дар дарси забони русӣ / Н.М. Заробекова, Г.Е. Тағоева // Дастури таълимӣ. Душанбе: «Нури мохтоб», 2024.М-54, 127 с.

АННОТАТСИЯ

ба диссертатсияи Тағоева Ганчина Ергашовна дар мавзуи «Ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодии хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ дар раванди таълими забони русӣ тавассути робитаҳои байнифанӣ ва методҳои тағйирёбандаи таълим» барои дарёфти дараҷаи илмӣ номзади илмҳои педагогӣ аз рӯйи ихтисоси 13.00.02 - Назария ва методикаи таълиму тарбия (13.00.02.04 - Назария ва методикаи таълими фанҳои гуманитарӣ (таҳсилоти миёнаи умумӣ))

Калидвожаҳо: методикаҳо ва воситаҳои таълим, забони русӣ, тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ, робитаҳои байнифанӣ, методҳои тағйирёбандаи таълим, хонандагон, муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумӣ, мактаб, методологияи тағйирёбанда, равиши инноватсионӣ, моделҳои омӯзиш, меёриҳо, назорат, арзёбӣ, тарҳрезӣ.

Мақсади таҳқиқот: таҳлили муқоисавӣ, таҳлили масъалаи таҳқиқшаванда, асосноккунии назариявӣ ва санҷиши таҷрибавӣ ва исботи самаранокии ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодии хонандагон дар раванди таълими забони русӣ тавассути робитаҳои байнифанӣ ва татбиқи методҳои тағйирёбандаи таълим.

Натиҷаҳои таҳқиқот ва навгониҳо:

- бори нахуст мафҳумҳо ва моҳияти «тафаккури эҷодӣ-интиқодӣ»-и хонандагон дар чараёни омӯзиши забони русӣ ва робитаи байнифанӣ аз рӯи мақсадҳои таълимӣ-тарбиявии пешниҳодшуда аниқ карда шуданд;

- мақсад ва вазифаҳои дидактикии субъекти концептуалии «робитаи байнифанӣ» дар раванди омӯзиши забони русӣ ва татбиқи моделҳои ба шахсият нигаронидашудаи таълим ва шаклҳои дигаре, ки дар таҷрибаи ватанӣ ва хориҷӣ мавҷудаанд, аниқ карда шуданд;

- шартҳои асосии татбиқи методҳои тағйирёбандаи таълим ва технологияҳои педагогӣ нисбат ба бахшҳои дахлдори омӯзиши забони русӣ дар заминаи робитаҳои байнифанӣ аниқ ва муайян карда шудаанд.

Дараҷаи татбиқ: натиҷаҳои таҳқиқот тавассути қорҳои амалӣ ва таҷрибавӣ дар раванди таълими забони русӣ ба хонандагони муассисаҳои таҳсилоти миёнаи умумии Ҷумҳурии Тоҷикистон санҷида шуда, самаранокии онҳо собит шудааст.

Соҳаи истифода: Модели пешниҳодшудаи ташаккули тафаккури эҷодӣ-интиқодии хонандагон тавассути робитаҳои байнифанӣ ва методҳои тағйирёбандаи таълим, инчунин натиҷаҳои қоркардшуда барои истифода дар раванди таълими забони русӣ дар муассисаҳои таҳсилоти умумии ҷумҳурӣ тавсия мешавад.

АННОТАЦИЯ

на диссертацию Тагоевой Ганджины Ергашовны по теме «Формирование креативно-критического мышления учащихся общеобразовательных школ в процессе обучения русского языка средствами межпредметных связей и вариативных методик обучения» на соискание ученой степени кандидата педагогических наук по специальности 13.00.02 - Теория и методика обучения и воспитания (по областям и уровням образования) (13.00.02.04 - Теория и методика гуманитарных дисциплин, общее среднее образование)

Ключевые слова: методы и средства обучения, русский язык, креативно-критическое мышление, межпредметные связи, вариативные методы обучения, учащиеся, общеобразовательные учреждения, школа, вариативная методика, инновационный подход, модели обучения, критерии, контроль, оценка, проектирование.

Цель исследования сравнительно-сопоставительный анализ, диагностика изучаемого вопроса, теоретически обосновать и экспериментальная проверить и доказать эффективность формирования креативно-критического мышления учащихся в процессе обучения русскому языку средствами межпредметных связей и реализация вариативных методик обучения.

Результаты исследования и инновации:

- впервые уточнены понятия и сущности «креативно-критического мышления» учащихся в процессе изучения русского языка и межпредметных связей по заданным воспитательно-образовательным целям;

- уточнены дидактические цели и задачи понятийной сущности «межпредметные связи» в процессе изучения русского языка и реализации личностно-ориентированные модели образования и других форм, существующих в отечественной и зарубежной практике;

- уточнены и определены базовые условия реализации вариативных методик обучения и педагогических технологий.

Уровень реализации: результаты исследования посредством практической и экспериментальной работы в процессе обучения русскому языку учащихся общеобразовательных учреждений Республики Таджикистан, апробированы и их эффективность доказана.

Область применения: предложенный модель формирования креативно-критического мышления учащихся средствами межпредметных связей, а также обработанные результаты рекомендованы к использованию в процессе обучения русскому языку.

ANNOTATION

on the dissertation of Tagoeva Ganjina Ergashevna on the theme “Formation of creative and critical thinking of pupils of secondary schools in the process of teaching the Russian language by means of interdisciplinary connections and variable teaching methods”, for the degree of candidate of pedagogical sciences in the specialty 13.00.02 - Theory and Methodology of Teaching and Education (by areas and levels of education) (13.00.02.04 - Theory and Methodology of Humanities, General Secondary Education)

Keywords: teaching means and methods, Russian language, creative and critical thinking, interdisciplinary connections, variable teaching methods, pupils, secondary schools, school, variable methodology, innovative approach, learning models, criteria, control, assessment, design.

The purpose of the research is a comparative analysis, diagnostics of the issue under study, theoretical justification and experimental verification and proof of the effectiveness of the formation of creative and critical thinking of pupils in the process of teaching the Russian language by means of interdisciplinary connections and the implementation of variable teaching methods.

Research results and innovations:

- for the first time, the concepts and essences of “creative and critical thinking” of pupils in the process of learning Russian and interdisciplinary connections for the specified educational goals were clarified;

- didactical goals and objectives of the conceptual entity “interdisciplinary connections” in the process of studying the Russian language and the implementation of personality-oriented models of education and other forms existing in domestic and foreign practice are clarified;

- basic conditions for the implementation of variable teaching methods and pedagogical technologies in relation to the relevant sections of studying the Russian language in the context of interdisciplinary connections.

Level of implementation: the results of the study through practical and experimental work in the process of teaching the Russian language to pupils of the secondary schools of the Republic of Tajikistan are tested and their effectiveness is proven.

Field of use: the proposed model of forming pupils’ creative-critical thinking by means of interdisciplinary connections and variable teaching methods, as well as the processed results are recommended for use in the process of teaching the Russian language in the secondary schools of the republic.