Ба ҳуқуқи дастнавис

БОБОҶОНОВА МУТРИБА СУЛТОНОВНА

РИОЯИ МЕЪЁРҲОИ ЭТИКАИ КАСБӢ ДАР МАТБУОТИ ДАВРИИ ВИЛОЯТӢ

(дар мисоли нашрияҳои вилояти Суғд)

АВТОРЕФЕРАТИ

диссертатсия барои дарёфти дараҷаи илмии
номзади илмҳои филология аз рӯйи
ихтисоси 10.01.10 – Журналистика

Душанбе – 2018

Кори диссертатсионӣ дар кафедраи журналистика ва назарияи тарҷумаи МДТ "Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров" ба анҷом расидааст.

Роҳбари илмӣ: доктори илмҳои филология, муовини Раиси Ҳизби Халқии Демократии Тоҷикистон
Бобоҷонова Ранохон Маҳмудовна

Муқарризони расмӣ: **Муллоев Шариф Боқиевич -** доктори илмҳои филология, дотсент, мудири кафедраи ВАО-и чопӣ ва PR –и муассисаи таълимии байнидавлатии маълумоти олии «Донишгоҳи (славянии) Россия ва Тоҷикистон»

Раҳимҷонов Хушдилҷон Умарқулович - номзади илми филология, муовини сармуҳаррири рӯзномаи "Баҳори Аҷам"

Муассисаи пешбар: Донишгоҳи давлатии Бохтар ба номи Носири Хусрав

Ҳимояи диссертатсия «21» феврали соли 2018, соати 13^{30} дар ҷаласаи Шӯрои диссертатсионии 6D.КОА-022 назди Донишгоҳи миллии Тоҷикистон (734025, Ҷумҳурии Тоҷикистон, ш. Душанбе, шаҳраки Буни Ҳисорак, 10) баргузор мегардад.

Бо муҳтавои диссертатсия тавассути сомонаи www.tnu.tj ва дар китобхонаи марказии Донишгоҳи миллии Тоҷикистон бо нишонии 734025, ш. Душанбе, хиёбони Рудакӣ, 17 шинос шудан мумкин аст.

Автореферат рӯзи «___» _____ соли 2018 фиристода шуд.

Котиби илмии
Шӯрои диссертатсионӣ,
номзади илмҳои филология **Гулназарова Ж.**

ТАВСИФИ УМУМИИ КОР

Аҳамияти мавзӯи таҳқиқот: Омӯзиш, таҳқиқ ва баррасии масъалаҳои этикаи касбӣ ва меъёрҳои ахлоқӣ яке аз мавзӯъҳои муҳими назария ва амалияи журналистикаи муосир маҳсуб меёбад. Риояи этикаи касбӣ дар фаъолияти журналист барои ташаккули сатҳу сифати касбият аҳамияти махсус дорад. Аз тарафи дигар, дар замони муосир бо назардошти раванди босуръати ҷаҳонишавӣ ва муассир гардидани нақши иттилоот дар ҳама соҳаҳои ҳаёти ҷомеа зарурати таҳқиқу таҳлили ин масъаларо боз ҳам бештар намудааст.

Омӯзиши масъалаҳои марбут ба риояи меъёрҳои этикаи касбии журналистӣ дар матбуоти вилоятӣ барои муайян намудани мавқеи касбии он нақши муҳим дорад. Матбуоти ноҳиявию вилоятии Тоҷикистон, аз ҷумла, нашрияҳои “Ҳақиқати Суғд”, “Согдийская правда”, “Тирози ҷаҳон”, “Сухани халқ”, “Саломат бошед”, “Вароруд”, “Суғд”, “Ҳамсояҳо”, “Нилуфар” ва ғайра дар замони Истиқлолияти давлатии кишвар, на танҳо аз ҷиҳати теъдод ва шакл тағйир ёфта густариш пайдо кард, балки аз назари мазмун ва мундариҷа, тарзи гузориш ва интихоби мавзӯъ, равишҳои баррасӣ, таҳлилу бознамоии масъала, инъикоси проблемаҳои асосӣ, усулҳои дарҷи мавод бо дарназардошти таҷдиди махсусияти жанрӣ, таҳқиқи публитсистиву арзишдиҳии мухталиф ба таҳаввулоти ҷиддӣ рӯ ба рӯ гардида, дар рушди журналистикаи вилоятӣ ва дар маҷмӯъ, умумикишварӣ заминаи мусоид фароҳам овард. Дар баробари ин, падидаҳои номатлубе низ дар фаъолияти матбуоти минтақавӣ ба мушоҳида мерасад. Баъзе шахсон матбуотро минбаре, василае барои қасос, ҷазодиҳӣ ва интиқом мешиносанд. То кадом андоза журналистон вазифаи касбии худ – таъмини ҳуқуқи шаҳрвандон бо иттилоъро иҷро мекунанд, айният ва беғаразӣ дар маводи журналистӣ риоя мегардад, манфиати умум ба назар гирифта мешавад, аз номгӯйи нопурраи масоилест, ки пешорӯйи муҳаққиқон қарор доранд. Бо назардошти ҳамин гуна масъалаҳо, таҳқиқи масъалаҳои этикӣ дар омӯзишу муайян намудани тамоюлу падидаҳои журналистика муҳим мебошад. Рӯй овардан ба омӯзиш ва таҳқиқи илмии масъалаҳои этикӣ дар журналистикаи кишвар аз ҳадафҳои зарурӣ ва саривақтӣ буда, барои муайян ва ҳал намудани нуктаҳои норавшану баҳсангез таъсири бевосита хоҳад расонд.

Дараҷаи омӯзиши мавзӯъ: Роҷеъ ба таҳқиқ ва омӯзиши масъалаҳои этикаи касбӣ муҳаққиқони ватаниву хориҷӣ изҳори назар кардаанд. Мутолиа ва омӯзиши осори илмӣ, илмиву оммавӣ ва мақолоти марбут ба соҳаи журналистика собит менамояд, ки

мавзӯи мазкур дар илми журналистикаи тоҷик то ҳол аз самтҳои камтаҳқиқшуда мебошад.

Муҳаққиқони рус дар ин замина ба таълифи рисолаҳои илмӣ, китобҳои дарсӣ ва дастурҳои методиву илмӣ даст зада, ба натиҷаҳои хуб расидаанд. Аз ҷумла, Е. П. Прохоров, В. В. Ворошилов, С. Г. Корконосенко бештар ба таҳқиқи ҷанбаҳои назарии мавзӯи мазкур машғул гардида, ба таври умумӣ этикаи касбиро ҳамчун қисми таркибӣ ва муҳими фаъолияти журналистӣ асоснок кардаанд. Гурӯҳи дигари муҳаққиқони журналистика чун Р. Г. Бухарсев, В. А. Казакова, В. М. Теплюк, Д. С. Авраамов, Г. В. Лазутина, С. А. Муратов, М. И. Шостак кӯшиш намудаанд, ки асосҳои илмии этикаи касбиро собит намоянд. Олимони мавриди назар бар он ақидаанд, ки этика ҳамчун илм объект ва предмети омӯзишро дорад ва зарур аст, ки он эътироф ва мавриди таҳқиқ қарор гирад.

Дар ин замина хидмати Д.С. Авраамов назаррас аст. Мавсуф дар китоби "Профессиональная этика журналиста"[1], нахустин маротиба этикаи касбии журналистро аз назари илмӣ тасниф ва ба низоми таҳқиқ даровардааст. Дар ин асар этикаи касбӣ ҳамчун маҷмӯаи талаботи ҷомеа аз журналист муаррифӣ мегардад.

Мавзӯи мазкур дар таҳқиқоти В. В. Семенова ҷойгоҳи хос дорад. Мавсуф ин мавзӯъро ба пажӯҳиши диссертатсионӣ кашида, доир ба масъалаҳои фаҳмиши этика ва этикаи журналистӣ дар Дания маълумот дода, заминаҳои ҷамъиятӣ-таърихии пайдоиши ВАО-и муосири Данияро нишон додааст.

Олимони тоҷик низ ба масъалаҳои этикаи касбӣ таваҷҷуҳ намудаанд. Аз ҷумла, муҳаққиқ И. Усмонов дар асарҳои «Одоби сухан» [17], «Журналистика" (қисми 1) [19], «Назарияи публитсистика» [16], "Журналистика" (қисми 3) [20], доир ба риояи одоби сухан, донистани ҳуқуқ ва эҳсоси масъулияти рӯзноманигорӣ изҳори назар намудааст. Ӯ, ҳамчунин, дар "Шарҳи "Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон" [18] зарурати қабули ин ҳуҷҷатро таъкид сохта, ҳар яке аз бандҳои онро тафсир кардааст.

Муҳаққиқон А. Саъдуллоев, М. Муродов, С. Гулов, М. Муқимов, Д. Давронов, Б. Қутбиддин ва Б. Камолиддинов низ дар осори таълимӣ ва илмии худ перомуни ин мавзӯъ изҳори назар кардаанд.

Боиси таъкид аст, ки масъалаи муносибат бо меъёрҳои ахлоқи касбӣ дар алоқамандӣ бо меъёрҳои ҳуқуқӣ зуҳур мекунад. Дар ин масъала маҷмӯаи мақолаҳои Қ. Шарифзода, ки таҳти унвони "Мушкилоти озодии сухан" [21] ба нашр расидааст, маълумоти муфид медиҳад.

Доир ба масъалаи шарҳу тафсири меъёрҳои ахлоқӣ ва этикаи касбӣ бархе аз мутахассисони соҳаи журналистика низ машғул гардидаанд, ки дастури И. Иноятов ва Н. Қаршибоев "Тафсири меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон" [6] намунаи он ба шумор меравад. Ин дастур бо мақсади фаҳмиши ягонаи риояи меъёрҳо аз ҷониби журналистон ва ба хотири рушди озодии баён таҳия шудааст.

Диссертатсияи Х. Раҳимҷонов «Меъёрҳои ахлоқӣ ҳамчун механизми худтанзимнамоӣ дар ҷомеаи журналистии Тоҷикистон» [13] ва монографияҳои ӯ "Этические нормы: теория и практика применения в таджикской журналистике"[12],"Меъёрҳои этикаи касбӣ дар журналистикаи тоҷик" [14], фарогири муҳимтарин самтҳои мавзӯи мазкур аст. Дар он нақши санади Шӯрои ВАО-и Тоҷикистон "Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон" дар риояи меъёрҳои этикаи касбии журналистӣ мавриди таҳқиқу баррасӣ қарор гирифтааст. Ҳамчунин, муқоисаи ин санади дохилӣ бо гунаҳои байналмилалӣ ва кишварҳои алоҳида анҷом ёфта, нақши журналистикаи тоҷик дар самти эҳтироми арзишҳои умумибашарӣ ва миллӣ таҳқиқ гардидааст.

Бо вуҷуди ин, ҳанӯз риояи меъёрҳо ва принсипҳои этикаи касбӣ дар расонаҳои вилоятӣ ва маҳаллии кишвар мавриди баррасии илмӣ қарор нагирифтааст.

Мақсад ва вазифаҳои таҳқиқ. Мақсади асосии тадқиқи мавзӯъ муайян намудани дараҷаи риояи этикаи касбӣ дар матбуоти даврии вилояти Суғд, нишон додани риояи меъёрҳои ахлоқӣ ва принсипҳои этикаи касбӣ мебошад. Барои расидан ба ин ҳадаф ва баррасии паҳлуҳои мавзӯи тадқиқшаванда, ба ҳалли вазифаҳои зерин кӯшидем:

- муайян кардани унсурҳои меъёрҳои ахлоқии касбӣ дар матбуоти даврӣ то давраи Истиқлолияти давлатӣ;
- таҳқиқ ва нишон додани омилҳои зуҳур ва пазироии меъёрҳои ахлоқи касбии журналистӣ дар Тоҷикистон;
- таҳқиқ ва арзёбии қабули аввалин санади идоравӣ доир ба меъёрҳои ахлоқии рафтор дар фаъолияти касбии рӯзноманигорони матбуоти вилоятӣ;
- шинохти назарӣ ва баррасии дараҷаи риояи меъёрҳои мазкур дар матбуоти гуногунтипи вилояти Суғд;
- баррасии масъалаҳои этикаи касбӣ ва сатҳи риояи он ҳангоми муносибати ҳокимияти давлатӣ бо матбуоти даврии расмӣ;
- эҳтироми ҳаёти шахсӣ ва муайян намудани риояи меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ ҳангоми нашри мавод.

Навгониҳои илмии таҳқиқот. Навгонии диссертатсияи мазкур дар журналистикаи ватанӣ дар он ифода мегардад, ки дар он аввалин маротиба тадқиқи масъалаҳои риояи меъёрҳои этикаи касбии журналист дар матбуоти маҳалливу минтақавӣ дар мисоли фаъолияти нашрияҳои расмии "Ҳақиқати Суғд", "Согдийская правда", "Тирози ҷаҳон" нашрияҳои ғайриҳукуматии "Саломат бошед", "Вароруд", "Суғд", "Ҳамсояҳо", "Нилуфар" ва нашрияи ҳизбии "Сухани халқ" сурат гирифта, хусусиятҳои умумӣ ва хоси ин нашрияҳо дар самти риояи меъёрҳои этикаи касбӣ нишон дода шудааст.

Манбаъҳои таҳқиқот нашрияҳои "Ҳақиқати Суғд", "Согдийская правда", "Тирози ҷаҳон", "Сухани халқ", "Саломат бошед", "Вароруд", "Суғд", "Ҳамсояҳо", "Нилуфар" мебошанд. Ҳамчунин, ҳангоми таҳлилу баррасӣ баъзе маводи нашрияҳои дигар, санадҳои этикӣ, қонунгузорӣ, маъмурӣ ва маълумотҳои алоқаманд ба мавзӯъ низ мавриди истифода қарор гирифтаанд.

Мавзӯи таҳқиқ: Муайян намудани сатҳи риояи меъёрҳо ва принсипҳои этикаи касбӣ дар маводи матбуоти даврии вилояти Суғд. Ҳангоми таълифи диссертатсия таҳлилҳо ва арзёбиҳои қиёсии матлаби рӯзномаҳо ба миён омад, ки дар ин замина аз маводи нашрияҳои мавриди назар истифода гардид.

Методологияи таҳқиқот. Диссертатсия дар заминаи усулҳои таҳлилӣ - муқоисавӣ ва бо истифода аз равиши омориву формалистӣ, таҳлили контентӣ ва анъанавӣ навишта шуда, дар он таҷрибаи таҳқиқи олимони ватаниву хориҷӣ ба кор гирифта шудааст.

Асосҳои назариявии таҳқиқот. Зимни таҳқиқ ба осори арзишманди илмиву таълимӣ ва методии муҳаққиқон, чун Д. С. Авраамов, Г. В. Лазутина, С. А. Муратов, М. И. Шостак, В. М. Теплюк, Е. П. Прохоров, В. В. Семенова, Б. Камолиддинов, А. Нуралиев, А. Саъдуллоев, И. Усмонов, А. Азимов, М. Муродов, Н. Солеҳов, М. Абдуллоев, М. Муқимов, Ш. Муллоев, Р. Furthermore Бобоҷонова, С. Гулов ва дигарон такя намудем ва ин осор дар омӯзишу таҳқиқи мавзӯи мазкур ҳамчун роҳнамо хидмат карданд.

Арзиши назарӣ ва амалии таҳқиқот. Воситаҳои ахбори омма бидуни риояи меъёрҳои ахлоқи касбӣ, бо сарфи назар намудани хусусиятҳои менталитети мардум, арзишҳои хоси ҷомеа наметавонанд муваффақ бошанд. Риояи меъёрҳои ахлоқи касбии журналист дар ВАО омили муайян ва мушаххаскунандаи комёбӣ ва камбудӣ дар фаъолияти он аст. Таҳқиқоти мазкур бо пайгирии мавзӯъ ҳамин заруратро собит ва таъкид месозад. Ин таҳқиқот

метавонад ҷанбаҳои назарии журналистикаро пурра гардонида, ба ҳайси адабиёти илмӣ барои таҳқиқотҳои минбаъда доир ба масъалаи зикршуда мавриди истифода қарор гирад. Диссертатсия барои дарсҳои Этикаи касбии журналист, Асосҳои фаъолияти эҷодии журналист, Таърихи журналистикаи тоҷик, хондани курси махсуси омӯзишӣ мавод медиҳад. Дар заминаи он таълифи китоби дарсӣ ва дастури таълимӣ низ имконпазир аст. Диссертатсияи мазкур барои журналистони матбуот ҳамчун роҳнамо дар раванди фаъолияти касбӣ хизмат расонида метавонад

Хронологияи таҳқиқот солҳои 2000 – 2016-ро дар бар мегирад. Асос баррасии маводи 16 соли матбуоти даврии вилояти Суғд дар қиёс ба фаъолияти ду давраи ин типи матбуот: то қабули Кодекси ахлоқи касбӣ (2000-2009) ва баъд аз қабули кодекс (2010-2016) аст. Ба усули муқоиса баррасӣ намудани ин ду давра имкон медиҳад, ки сатҳи риояи этикаи касбиро таносубан муайян намоем.

Нуқоти асосие, ки ба дифоъ пешниҳод мешавад:

- матбуоти даврии вилояти Суғд дар замони истиқлолият дар фазои иттилоотии кишвар нақши намоён дорад. Заминаҳои сиёсиву иҷтимоӣ ва касбӣ бо зуҳур ва ташаккули меъёрҳои этикаи рӯзноманигорӣ дар баланд бардоштани савияи донишҳои ахлоқи касбӣ ва беҳтар гаштани сифати маводи ВАО заминаи муосид фароҳам овард;

- дар баробари фароҳам омадани шароити мусоиди сиёсиву ҳуқуқӣ ва дар ин замина пайдо шудани воситаҳои ахбори оммаи гуногун, хоса нашрияҳои даврӣ зарурати пазироии меъёрҳои этикаи касбии журналистиро ба вуҷуд овард, ки омилҳои зуҳури он дар диссертатсия мавриди тадқиқ қарор гирифтааст;

- оҷонсии иттилоотии “Вароруд” аввалин расонаи иттилоотии кишвар аст, ки ҳанӯз соли 2003 “Қоидаҳо ва меъёрҳои ахлоқии рафтор дар фаъолияти касбии рӯзноманигори ОИТ “Вароруд”-ро қабул намуд, ки ин кӯшиши дар қолаби муайян ба танзим даровардани фаъолияти одоби касбии кормандони оҷонсӣ, нашрияҳои “Вароруд” ва “Ҳамсояҳо” буд;

- қабули “Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон” барои баланд бардоштани маданияти касбии журналистӣ ва фаъолияти воситаҳои ахбори омма дар мавриди риояи меъёрҳо ва принсипҳои ахлоқи касбӣ нақши муассир мебозад;

- муносибат ва ҳамкории ҳокимияти давлатӣ бо нашрияҳои расмии давлатӣ ва риояи меъёрҳои этикаи касбӣ дар мавриди ба танзим даровардани мубодилоти иттилоотӣ нақши муҳим дорад;

- риояи этикаи касбӣ ҳангоми инъикоси ҳаёти шахсӣ аз ҳассостарин масоили фаъолияти ҳамарӯзаи журналист ва воситаҳои ахбори омма ба ҳисоб меравад.

Татбиқи натиҷаҳои илмии диссертатсия. Моҳияти асосии диссертатсия дар 13 мақола, аз ҷумла, 3 мақолаи дар маҷаллаҳои илмии тақризшавандаи КОА ФР ва КОА ҶТ нашргардида, ифода ёфтааст. Доир ба мавзӯи тадқиқот муаллиф дар конференсияҳои донишгоҳиву ҷумҳуриявӣ, аз ҷумла, дар конференсияҳои ҳамасолаи илмии ҳайати профессорону омӯзгорони МДТ "Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Бобоҷон Ғафуров" (солҳои 2013-2017), конференсияҳои илмиву амалии анъанавии олимони ҷавони вилояти Суғд (солҳои 2013-2017), конференсияҳои ҷумҳуриявии "ВЭА ва арзишҳои миллӣ" (24 ноябри соли 2014, ДМТ), "Ҷойгоҳи расонаҳои хориҷӣ дар ташаккули фазои иттилоотии Тоҷикистон" (21 – 22 ноябри соли 2016, ДМТ), "Нақши ВАО дар таҳкими ваҳдати миллӣ" (18 ноябри соли 2017, Донишгоҳи давлатии Қӯрғонтеппа) ва конференсияи байналхалқии "Нақши расонаҳо дар ҳамгироии кишварҳои Осиёи Марказӣ" (22-23 майи соли 2016, ДМТ) маърӯзаҳо хондааст. Маводи таҳқиқ тавассути курси "Одоби рӯзноманигорӣ" ба раванди таълим дохил карда шудааст.

Диссертатсия дар маҷлиси кафедраи журналистика ва назарияи тарҷумаи МДТ "Донишгоҳи давлатии Хуҷанд бо номи академик Бобоҷон Ғафуров" (20 сентябри соли 2017, суратмаҷлиси №2) ва ҷаласаи муштараки кафедраҳои матбуот, телевизион ва радиошунавонӣ, журналистикаи байналхалқии Донишгоҳи милиии Тоҷикистон (30 июни соли 2018, суратмаҷлиси № 9) муҳокима ва барои ҳимоя пешниҳод шудааст

Сохтори диссертатсия. Диссертатсия аз муқаддима, ду боб чаҳор фасл ва хулосаву феҳристи адабиёт таркиб ёфтааст.

МАЗМУНИ АСОСИИ ТАДҚИҚОТ

Дар муқаддима моҳияти мавзӯъ асоснок, дараҷаи омӯзиши он баррасӣ ва ҳадафу вазифаҳои тадқиқот муайян гардидааст. Ҳамчунин, асосҳои назарӣ ва методи тадқиқ, арзиши назарӣ ва амалии рисола мушаххасан ташреҳ шудааст.

Боби аввали диссертатсия **"Заминаҳои сиёсиву иҷтимоӣ ва касбии ташаккули меъёрҳои этикаи журналистӣ"** унвон дошта, аз ду фасл иборат аст.

Дар фасли якум **"Аносири меъёрҳои этикаи касбии журналистӣ дар матбуоти даврии то Истиқлолияти давлатии Тоҷикистон"** унсурҳои меъёрҳои этикаи касбии журналистӣ дар давраи муайяни таърихӣ, яъне, то Истиқлолияти давлатӣ (давраи шӯравӣ) баррасӣ

гардидааст. Бо роҳи муқоисаи принсипҳои этикии касбии ин ду давраи матбуоти тоҷик метавон моҳияту аҳамияти риояи меъёрҳои этикаи касбии матбуоти ҷомеаи демократиро ба таври сареҳ таҳлил намуд.

Ҷомеаи шӯравӣ бо меъёрҳои ахлоқи коммунистӣ ба тамоми соҳаҳо, аз ҷумла, журналистика таъсиргузор буд. Дар ин ҷомеа журналистика фишанги идеологӣ маҳсуб меёфт ва журналистикаи тоҷик низ чун қисми таркибии журналистикаи шӯравӣ дар татбиқи идеологияи коммунистӣ нақш дошт. Принсипҳои алоҳидае мавҷуд буданд, ки баҳри фаъолияти муътамад масъалаҳои ҷудогонаи этикиро дар фаъолияти журналистӣ чун ҷузъи фаъолияти ҳизбӣ баррасӣ мекарданд, ки журналистикаи тоҷик низ аз рӯи ин принсипҳо фаъолият дошт. Ин принсипҳо мухтасар дар шакли зайл аст: ҳизбият, халқият, демократизм, оммавият, интернатсионализм, ватанпарварӣ, инсондӯстӣ, ҳақиқатнигорӣ ва сареҳият. Ҳар яке аз ин принсипҳо манфиатҳои синфиро ифода мекард, ки барои ҳар як журналист ва дар маҷмӯъ, журналистикаи шӯравӣ имконият ва зарурияти инъикоси муътамади воқеаро пешбинӣ менамуд. Журналистикаи шӯравӣ дар тамоми давраи мавҷудияти худ талош дошт, ки дар сафи пеши мубориза барои сохтмони ҷомеаи коммунистӣ бошад. Он фишанги муҳими дастгоҳи идеологияи ҷомеаи коммунистӣ маҳсуб ёфта, зери назорати қатъии сензураи давлатӣ қарор дошт. Аз ин рӯ, тамоми маводи дар воситаҳои ахбори омма инъикосшаванда аз назорати сензор мегузашт.

Аксари журналистони замони шӯравии тоҷик узви ҳизби коммунист буда, вазифаи касбии худро дар кори ташвиқу тарғиби ғояҳои ҳизбӣ ва тарзи солими ҳаёти сотсиалистӣ медиданд. Меъёри ҳизбии журналистикаи замони коммунистӣ ифодаву арзиши олӣ маҳсуб меёфт. Идеологияи шӯравӣ кори журналистро дар татбиқи идеяҳои худ муҳим медонист, хосатан, дар вазъи мубориззаи тезутунди идеологӣ пуштибонӣ ва пайравӣ намудани журналист ба принсипҳои ҳизби коммунистӣ моҳиятан зарур буд. Муносибат ба ҳодисаҳои сиёсӣ ва иҷтимоии чи дохилӣ ва чи хориҷӣ аз мавқеи ҳизбӣ муайян мегардид. Сиёсати иттилоотии нашрияҳо дар ин замина матраҳ ва таҳия гашта, риоя накардани ин принсип дур шудани равияи сиёсии нашрия аз дастурҳои ҳизб дониста мешуд. Меъёри дигари муҳими журналистика халқият буда, дар он нақши журналистика ҳамчун ифодакунандаи манфиати халқ муаррифӣ мегардид. Ин ҷост, ки сиёсати ҳизби коммунистӣ – сиёсати дигаргунсозии ҳамаи соҳаҳои ҷамъияти шӯравӣ, ривоҷи демократикунонии аз тарафи тамоми халқи шӯравӣ дастгирёфта баромад мекард. Ба андешаи Нуралиев А., Саъдуллоев А., Усмонов

И. Гулмуродов У., меъёри халқият тарафҳои назарию амалии журналистикаро низ инкишоф дода, барои мунтазам татбиқ кардани принсипҳои интернатсионализми пролетарӣ, ватанпарварии шӯравӣ шароит фароҳам оварда метавонад [11, 7].

Дар замони шӯравӣ матбуот, дар маҷмӯъ, ВАО ба “дастёри ҳизб” табдил ёфт ва ҳатто қисми таркибии низоми маъмурӣ-роҳбарикунанда гардид. Чунин муносибати олудаи идеологияи коммунистӣ боиси он гашт, ки даҳсолаҳо рӯзноманигорон побанди ин мафкура гардида, ба рушди журналистика монеъ шудаанд. Дар ин давра меъёрҳои ҳизбӣ кори васоити ахбори оммаро танзим ва масъулияти иҷтимоиву касбии журналистро иваз мекард. То миёнаҳои соли 1990 ғайр аз меъёрҳои ҳизбӣ ягон асноди ҳуқуқие мавҷуд набуд, ки фаъолияти ВАО-ро ба танзим дарорад.

Ҳадафгузорӣ ба самти ошкорбаёнӣ ва гуногунии афкор, ки соли 1985 самти нави сиёсии роҳбарияти ИҶШС гардид, барои журналистика баргардонидани симо ва ҳуқуқҳои худ буд. Тибқи қонунгузорӣ матбуот аз фишори идеологияи коммунистӣ озод ва озодии сухан, озодии баён, на танҳо эълон, балки ба таври қонунӣ заминагузорӣ шуд, аммо маҳз ҳамин озодӣ барои камолоти касбию ахлоқии рӯзноманигорони мо имтиҳони аввалини ҷиддӣ гардид. Маълум шуд, ки дар ин ҷода мо аз ҳамкорони хориҷии худ хеле қафо мондаем. Ҳолатҳое ба вуҷуд меомаданд, ки журналистон аз доираи ахлоқие, ки фазои озоди эҷодӣ бо он муайян мешавад, берун мебаромаданд. Озодии сухан дар аксари маврид ба худсарии рӯзноманигорон – як шакли рафтори касбӣ дар матн ё дар муоширати касбӣ мубаддал шуд, ки он на бо меъёрҳои ахлоқ, на бо манфиатҳои ҷомеа мувофиқат намекард, ба ҷуз “мехоҳам”-и шахсӣ. Ба андешаи публитсист Икромов Б. оғози солҳои 90-ум матбуоти Тоҷикистон дар ҳудуди ҷамоҳири собиқ шӯравӣ аз ҳама демократӣ буд, аммо аксари журналистон бо вайрон кардани меъёрҳои ахлоқӣ иштирокчии бевоситаи муҳорибаҳои сиёсӣ гардиданд [5,131]. Ба симои журналист сатҳи баланди ахлоқӣ, садоқати беандоза ба қарзи касбӣ ва эҳсоси баланди масъулияти хос аст. Инро дар ҳолатҳои сершумор ҳангоми фаъолияти ҳамкорони хориҷӣ дар ҳолатҳои фавқулода (табаддулоти 1991 сол, ҳодисаҳои хунини ҷанги шаҳрвандии таҳмилӣ, ҳодисаҳои мусаллаҳонаи водии Рашт, шаҳри Хоруғ ва ғ.) мушоҳида кардан мумкин буд. Бо назардошти ин ҳолат метавонем, таъкид намоем, ки эҳтимол, чунин вайронкунии меъёрҳои ахлоқӣ сабабу решаҳои нисбатан амиқтар дошта бошанд.

Дар замони муосир ба ҷомеаи ҷаҳонии журналистӣ тамоюли намоён ба назар мерасад. Барои он журналистоне, ки сатҳи касбию ахлоқии хеле баланд доранд, пайгирии меъёрҳои этикаи касбӣ

аҳамияти хоси инфиродӣ пайдо мекунад. Талаботи медиабозор ба он мусоидат намуд, ки воситаҳои ахбори омма бештар имкониятҳои фаъолияти мустақил пайдо намоянд. Зарурати аз ҷониби ҳокимияти давлатӣ дастгирии бевоситаи моддиву молиявии ВАО аз байн рафт. Новобаста ба ин, ВАО куллан ҳамчун ифодакунандаи фаъолияти мақомотҳои давлатӣ боқӣ мемонд.

Қайд кардан зарур аст, ки дар риояи меъёрҳо журналистон воситаи таҳкими имиҷи касбӣ ва шахсӣ, мавқеи иҷтимоӣ ва иқтисодии худро дар доираи бо кодекс муқарраршуда диданд ва ҳоло вайронкунии меъёрҳои ахлоқ дар давраи рушди Тоҷикистони соҳибистиқлол бо зарари калони моддӣ ва маънавӣ таҳдид мекунад.

Бо назардошти муҳимияти масъала журналистони тоҷик баъди муҳокимаву баррасиҳои тӯлонӣ, аз ҷумла, созмонҳои журналистии Тоҷикистон, Ассотсиатсияи миллии воситаҳои ахбори оммаи мустақили Тоҷикистон барои қабули кодекси этикаи касбӣ талош доштанд. Созмонҳои байналмилалӣ, аз ҷумла, Созмони Милали Муттаҳид ва Созмони Амният ва Ҳамкорӣ дар Аврупо дар таъсис ва корҳои ташкилии ин сохтор мусоидат намуданд. 14-уми майи соли 2009 бо дастгирии бевоситаи Дафтари САҲА дар Тоҷикистон «Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон» ҳамчун санади ихтисосии умумимиллӣ тайёр ва барои баррасӣ ба журналистони кишвар пешниҳод шуд. 30-юми октябри соли 2009 дар Конференсияи ҷумҳуриявии журналистони Тоҷикистон санади муҳими худтанзимкунӣ – "Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон", ки аз 17 банд иборат аст, қабул шуд. Мақсад аз қабули "Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон", пеш аз ҳама, баланд бардоштани масъулияти журналистон дар ҷомеа ва сатҳи ВАО мебошад. Дар пешгуфтори ин санад омадааст, ки «Ҷомеаи журналистони Тоҷикистон озодии суханро асоси фаъолияти худ қарор дода, масъулияти бовиҷдонона амалӣ гардидани онро дарк намуда, ин меъёрҳои касбӣ ва ахлоқии воситаҳои ахбори омма (ВАО) ва журналистонро эълом ва қабул медоранд. Ҳеҷ яке аз ин меъёрҳо мақсади маҳдуд кардани озодии суханро надорад»[15]. Воқеан, меъёрҳои этикӣ хилофи санадҳои ҳуқуқӣ дар мавриди ҳуқуқ ба озодии сухан ва озодии матбуот бароmад карда наметавонад. Озодии сухан ва озодии матбуот меъёрҳои ҳуқуқи конститутсионӣ маҳсуб меёбанд. Профессор И. Усмонов дар ин хусус чунин қайд мекунад: «Меъёрҳои одоби журналистӣ аз ҷониби аксарияти журналистони Тоҷикистон ба таври фардӣ ё коллективӣ пазируфта шудаанд ва мақсади татбиқи онҳо беҳтар кардани сирати нашрия аст" [18, 8].

Таҷрибаи ҷаҳонӣ собит мекунад, ки кодекс ва тартиби худтанзимкунии журналистон аксар чун амали ҷавобӣ ба таҳдидҳои қабули маҳдудиятҳои қонунӣ қабул гардидаанд. Дар Тоҷикистон дарки ворид намудани меъёрҳои ахлоқӣ чун сохтори нави сензура ва танзимкунандаи нави давлатӣ мушоҳида мешуд ва ин боиси зиддиятҳои тезутунди тӯлонии ВАО – этика ва пайдо шудани ҳарифони ба меъёрдарории фаъолияти журналистӣ гардид. Дар натиҷа санад бо номи "Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон" қабул гардид, ки дар шароити дигаргунсозиҳои ҷомеаи демократӣ моҳиятан риоя намудани меъёрҳои ахлоқӣ аз ҷониби журналистон ба амнияти фаъолияти касбӣ ва ба таври бояд иҷро намудани рисолати ВАО мусоидат менамояд.

Дар фасли дуюми боби аввал **«Ташаккули меъёрҳои этикаи касбӣ ва риояи онҳо дар матбуоти даврии замони истиқлол»,** масъалаи танзими меъёрии фаъолияти касбии журналист, масъулияти ӯ дар таълифи мавод ва ба самъи ҷомеа расонидани он баррасӣ гардидааст. Ба вуҷуд омадани низоми масъулияти иҷтимоӣ боиси тавлиди силсилаи кодексҳои журналистикаи муосир гардид. Иттиҳодияҳо ва федератсияҳои журналистон кодексҳои алоҳидаро таҳия карданд, ки тибқи онҳо журналистон бояд ҳангоми фаъолият истифода кунанд. Дар матбуоти вилоятии Тоҷикистон, аз ҷумла, вилояти Суғд дар самти мазкур кори пурмаҳсул амалӣ шудааст. 11-уми марти соли 2003 дар оҷонсии иттилоотӣ-таҳлилии "Вароруд" дастури идоравии "Қоидаҳо ва меъёрҳои рафтори этикӣ дар фаъолияти касбии журналисти ОИТ "Вароруд", иборат аз 14 банд қабул гардид. Дар ҳуҷҷати мазкур ҳангоми гирифтани маълумот танҳо бо роҳҳои қонунӣ, роҳ надодан ба плагиат, дахолатнопазирӣ ва эҳтироми ҳаёти шахсӣ, гирифтани маълумот аз манбаъҳои боэътимод, риояи тавозуни афкор ва масъалаҳои дигари ахлоқии фаъолияти журналистӣ ба меъёр даровarda шудаанд.

Таърихи начандон тӯлонии ташаккули худтанзимкунии фаъолият дар ВАО-и Тоҷикистон нишон медиҳад, ки пас аз ба даст овардани Истиқлолияти давлатӣ зарурати қабули Кодекси ахлоқии фаъолияти журналистӣ ба миён омад. Пас аз муҳокимаҳои тӯлонӣ дар сатҳҳои гуногун: ҷаласаҳо, мизҳои мудаввар, конференсияҳои ватанӣ ва байналмилалӣ 30-юми октябри соли 2009 кодекси зикршуда қабул гардид. Дар "Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон" принсипҳои асосӣ - воқеънигорӣ, ростқавлӣ, адолат, гуногунандешӣ, эҳтироми ҳуқуқи инсон, ҳифзи

шаъну шарафи шахсият, беғаразӣ, роҳ надодан ба табъиз, ҷудо будани эҷодиёт аз тиҷорат ва реклама, ислоҳи хато, роҳ надодан ба плагиат, усулҳои қонунии ҷамъоварии иттилоот ва арзишҳои дигари ахлоқӣ, ки риояи онҳо ба фаъолияти пурмаҳсул ва муваффақи журналист мусоидат мекунанд, тарҳрезӣ шуданд. Дар хусуси мундариҷаи ҳуҷҷати зикршуда қайд кардан зарур аст, ки баъзе аз меъёрҳои қабулшуда тарҳрезии аниқ доранд, бархе аз меъёрҳои этикӣ мушаххасиро тақозо мекунанд. Масалан, дар банди аввали “Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон” - ҳақиқатнигорӣ, воқеиятнигорӣ, адолат, гуногунандешӣ ва эҳтироми ҳуқуқи инсон ва бо ин усул обрӯ ва эътибори матбуотро ҳифз кардани онҳо арҷгузорӣ шудаанд. Омӯзиши маводи давраи таҳлилии нашрияҳои мавриди назар нишон дод, ки аз 85 то 90 дарсади мавод инъикоси воқеият, иттилои саҳеҳ ва фарогир бо далоилу арқом мебошад, зеро ин мавод бо такя ба маълумоти расмӣ, мақомоти ҳифзи ҳуқуқ ва дар натиҷаи санҷишҳои идоравӣ ба даст омадааст. Бо иттилои саҳеҳ таъмин будан эътимоди аудиторияро ба ВАО афзун мегардонад, ки дар навбати худ ин риояи талаботи банди аввали меъёрҳои ахлоқи касбӣ маҳсуб меёбад.

Дар ин фасл аз ҷониби диссертант ҳабдаҳ банди “Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон” оид ба масъалаи риояи онҳо бо овардани намунаҳои мушаххас аз матбуоти даврии вилояти Суғд - «Хақиқати Суғд», «Варорӯд», «Сухани халқ», «Ҳамсояҳо», «Нилуфар», «Саломат бошед» баррасӣ гардидаанд. Омӯзишу таҳлили маводи нашрияҳои мазкур нишон дод, ки талаботи меъёр ва принсипҳои ахлоқи касбӣ, асосан, риоя карда мешавад. Аз миқдори умумии маводи таҳқиқшуда дар чоряки он риоя нашудани меъёрҳои этикаи касбӣ ба назар мерасад. Миқдори маводе, ки риоя нашудани меъёр ва принсипҳои этикаи касбӣ дар онҳо ба назар мерасад, тамоюли зиёдшавӣ дорад. Агар соли 2014 дар нашрияҳои мавриди назар 149 ҳолати риоя нашудани меъёрҳои этикӣ мушоҳида шавад, дар соли 2015 ба 163 ҳолат расидааст, ки ин 14 ҳолат зиёд аст.

Боби дуюми диссертатсия **«Таҳлили муқоисавии риояи меъёрҳои этикаи касбӣ дар нашрияҳои даврии вилояти Суғд»** номгузорӣ шуда, дар он ду масъала - муносибати ҳокимияти давлатӣ бо нашрияҳои расмӣ ва риояи этикаи касбӣ дар ҷараёни инъикоси ҳаёти шахсони алоҳида дар нашрияҳои ғайриҳукуматӣ муфассал тадқиқ шудааст. Ин боб низ аз ду фасл иборат буда, дар бахши аввал **«Муносибати ҳокимияти давлатӣ бо нашрияҳои расмӣ ва риояи меъёрҳои этикаи касбӣ»** масъалаи ҳамкории воситаи

ахбори омма бо мақомоти давлатӣ, ки яке аз самтҳои муҳими фаъолияти журналистӣ барои ба даст овардани иттилоот маҳсуб меёбад, мавриди баррасӣ ва таҳлил қарор гирифтааст.

Мақсади асосии ҳамкории мақомоти давлатӣ бо ВАО дар пешниҳоди фаврии маҷмӯи иттилооти зарурӣ барои аудитория аст. Баробари ташаккули ВАО ниҳоди хадамоти матбуотӣ таъсис ва густариш ёфт. Хадамоти матбуотӣ сарчашмаи иттилооти расмӣ буда, бахшест, ки бо мақсади ҳамкории мақомот бо ВАО ва ҷомеа таъсис шудааст. Айни замон дар Тоҷикистон аксари вазорату мақомот хадамоти матбуотӣ доранд. Вазифаи аввалиндараҷаи он ҳамдастӣ ба журналистон мебошад.

Имрӯз бо назардошти ҷаҳонишавии иттилоот мақоми хадамоти иттилоотии давлатӣ дар мавриди ҳамкорӣ бо ВАО, хосатан, нашрияҳои расмӣ баланд гардидааст. Дар шароити муосир мақомоти давлатӣ дар пешниҳоди иттилооти мувофиқкардашуда ба ВАО ва дастрасӣ доштани журналистон ба маводи расмӣ ҳавасманд мебошанд. Хадамоти матбуотӣ на танҳо ба ВАО мавод пешниҳод мекунад, ҳамчунин, мубодилоти иттилоотиро низ барқарор месозад. Вазифаи иттилоотонӣ, аз ҷумла, барои мақомоти давлатӣ ва идорӣ пурра қонеъ гардонидани талаботи иттилоотии ҷомеа дар ҳамаи соҳаҳои фаъолияти он, беҳтар намудани сатҳи зиндагии аҳолӣ, баланд бардоштани сифатнокии истеҳсолот, беҳтар намудани ҳаёти иҷтимоию сиёсӣ ва ғайра муқаррар карда шудааст.

Дар суханронии худ ба муносибати таҷлили ҷашни 100 - солагии матбуоти тоҷик (10-уми марти соли 2012) Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон Эмомалӣ Раҳмон таъкид кард, ки мақомоти давлатӣ / ҳукуматиро зарур аст, ки бо воситаҳои ахбори омма ҳамкории созанда (конструктивӣ) барқарор намоянд. Дар самти барқарор намудани чунин ҳамкорӣ корҳои зиёд ба анҷом расида бошад ҳам, аммо мушоҳидаҳо нишон медиҳанд, ки ин ҳамкорӣ ҳанӯз мутобиқ ба талаботи рӯзмарраи ҷомеаи муосир набуда, иттилоот ба маҳсулоти асосии рушди ҷомеа табдил наёфтааст.

Яке аз муҳимтарин василаҳои иртиботи муштарак, ки дар пешрафт ва густариши ҳамкориҳо миёни мақомоти давлатӣ ва ВАО ба назар мерасад, интиқоли дуҷонибаи маводи иттилоотӣ мебошад. Албатта, дар ин маврид мақомоти давлатӣ ҳамчун ниҳоди интиқолкунандаи иттилоот пазируфта мешавад ва бештар натиҷаи корҳои муфиди худро дар қолаби иттилоот пешниҳод менамояд. ВАО дар ин маврид вазифаи қабул ва баррасиву муаррифгари иттилооти ба даст омадаро иҷро мекунад, ки албатта, инъикоси ҷанбаҳои муфид ва мусбати иттилоот ба ҳадафҳо, манфиатҳо ва тарзу шеваҳои касбии журналистон вобастагӣ дорад. Нуктаи муҳим

он аст, ки иртиботи солими дуҷониба миёни мақомоти давлатӣ ва ВАО ҳамеша бар манфиати тарафайн анҷом мепазирад. Чунин сурат гирифтани муносибат табиист, ки ба риояи меъёрҳои касбӣ ва ахлоқӣ заминаи мусоид фароҳам меорад. Барои воситаҳои ахбори омма ҳамкорӣ бо мақомоти давлатӣ дар мавриди пешниҳоди маводи расмӣ муҳим аст, зеро ин ҳамкорӣ барои ВАО аз ду ҷиҳат: а) афзудани эътимоди аудитория ба ВАО; б) танҳо ба зиммаи ВАО набудани масъулияти саҳеҳияти факту далели мавод манфиат дорад.

Бо назардошти ин, дар вилояти Суғд дуруст ба роҳ мондани ҳамкории байни журналист ва манбаи расмии давлатӣ (ҳукуматӣ) аз ҷумлаи проблемаҳои аввалиндараҷаи этикаи журналистӣ ба ҳисоб меравад.

Омӯзиши маводи як зумра воситаҳои ахбори оммаи минтақавӣ нишон дод, ки аз 50 то 60 %-и онҳо хусусияти расмӣ доранд, зеро аз ҷониби мақомоти давлатӣ пешниҳод шудаанд. Ин аз он шаҳодат медиҳад, ки идораи ВАО ба маводи расмӣ таваҷҷуҳи бештар дорад. Ин аз як ҷиҳат хуб аст, хоса дар ҳолате, ки на ҳама вақт мақомоти расмӣ майл ба ҳамкорӣ ба ВАО доранд. Бештар такя ба маводи расмӣ кардани ВАО боз аз он ҷиҳат ба манфиат аст, ки мақомоти расмӣ манбаи боваринок буда, маълумотҳои он нисбатан саҳеҳ аст. Ин имкон медиҳад, ки аудитория бо маводи муътамад таъмин бошад, ки бо чунин мавод таъмин будани истеъмолкундаи иттилоот мутобиқ ба талаботи этикаи касбӣ аст.

Дастрасии иттилоот ва омодагии сохторҳои давлатӣ ба ҳамкорӣ ва пешниҳоди маълумоти саривақтӣ ва мубрам дар аксарияти ҳолатҳо ҷой дорад, аммо ҳолатҳои вайронкунии ҳуқуқи журналистон ба дастрасии маълумот низ мушоҳида мешаванд. Тибқи мониторинги АМВАОМТ дар 2008 сол 15 ҳолат, дар соли 2014 зиёда аз 10 ҳолати вайронкунии ҳуқуқи журналистон дар дастрасӣ ба иттилоот ба қайд гирифта шуданд [9].

Дар фасли мазкур якчанд ҳолати ҳуқуқии дастрасӣ ба иттилоот аз ҷониби кормандони ҳифзи ҳуқуқи сатҳи минтақавӣ тавсиф шуданд. Инчунин, омили омодагии нокифояи ҳуқуқӣ, мавҷуд набудани дониши одӣ нисбат ба масъалаҳои баррасишаванда дар намояндагони матбуот баррасӣ шудааст, ки дар сатҳи ҳамкории мақомоти давлатӣ ва ВАО таъсири манфӣ мегузорад. Набудани дониши одии ҳуқуқии намояндагони ВАО ва роҳбарият барои таҳияи маводи аз ҷиҳати ҳуқуқӣ каммояву безамина сабаб мегардад. Инчунин, сатҳи пасти дониши филологии кормандони ВАО боиси дар сарлавҳаи мақолаҳо ва гузоришҳо вайрон шудани меъёрҳои ахлоқи касбӣ гардидааст.

Фармони Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон «Дар бораи вокуниши шахсони мансабдор ба маводи таҳлилӣ, танқидии васоити ахбори омма» роҳбарони мақомоти мухталифро вазифадор мекунад, ки ба ҳар як маводи танқидии матбуот, новобаста аз шакли моликияташон сари вақт тадбир андешанд ва аз натиҷааш ба нашрияҳо ва шабакаҳои телевизиону радио вокуниш пешниҳод кунанд.

Бояд қайд кард, ки ин фармон новобаста ба аҳамияти масъалаи вокуниш ба танқиди ВАО ба таври зарурӣ татбиқи амалии худро наёфтааст. Таҳқиқ муайян намуд, ки ба 40 гузориш ва мақолаи танқидии "Ҳақиқати Суғд", ки дар даҳ моҳи соли 2011 ба табъ расидаанд, аз ҷониби 17 сохтори дахлдори вилоятӣ, мақомоти иҷроияи вилоятӣ, мақомоти иҷроияи ҳокимияти давлатии шаҳру навоҳӣ, роҳбарони ташкилоту муассисаҳои танқидшуда вокуниш ба амал наомадааст.

Аз рӯи гуногунии жанрӣ аксари маводи чопии аз мақомотҳои давлатӣ, хоса, хадамоти матбуоти Президенти Ҷумҳурии Тоҷикистон (сайт prezident tj.) ва хадамоти матбуотии Раиси вилояти Суғд гирифташуда, дар жанри репортаж ва ҳисобот таҳия шудааст. Инчунин шакл ва мавзӯоти маводи расмии аз мақомоти ҳифзи ҳуқуқ гирифта шуда баррасӣ шудаанд, ки ба шакл ва услуби ҳафтанома мувофиқат намекунад ва дар онҳо маърифати ҳуқуқии хонанда сарфи назар шудааст. Тадқиқ нишон дод, ки ҳафтаномаи "Ҳақиқати Суғд" бо раёсати Кумитаи амнияти миллӣ дар вилояти Суғд, раёсати Вазорати корҳои дохилаи ҶТ дар вилояти Суғд, прокуратураи вилояти Суғд вобаста ба масъалаи зикршуда ҳамкории самарабахшро ба роҳ мондааст. Яке аз мавзӯъҳои серистифодаи нашрияҳо ҷинояткорӣ аст, ки он аз сатҳи ҳамкорӣ бо мақомоти ҳифзи ҳуқуқ сурат мегирад. Дар навбати худ барои мақомоти ҳифзи ҳуқуқ ҷиҳати пешгирии ҷинояткорӣ ҳамкорӣ бо ВАО ба манфиат аст.

Ҳолатҳои зиёде ҷой доранд, ки ба ВАО кормандони мақомоти ҳифзи ҳуқуқ маводи таҳиякардаи хешро пешниҳод мекунанд. Аксаран чунин мавод бе назардошти талаботи рӯзнома, бо услуби баёни хос ба мақомот таҳия шудаанд. Дар рисола бо овардани далелҳо аз маводи рӯзномаи расмӣ ин масъала васеътар баррасӣ шудааст.

Бахши дуюми ин боб **«Масъалаҳои риояи этикаи касбӣ ҳангоми инъикоси ҳаёти шахсони алоҳида дар нашрияҳои ғайриҳукуматӣ»** номгузорӣ шуда, таҳлилу баррасии масъалаҳои эҳтироми ҳаёти инсон, паст задани шаъну шараф ва эътибори шахс,

таҳқир ва туҳмат, эътибори корӣ, эҳтимоли бегуноҳӣ ва ҳаёти кӯдаконро дар нашрияҳои мавриди назар фаро гирифтааст.

Эҳтироми шаъну шараф ва ҳаёти шахсӣ яке аз меъёрҳои ахлоқӣ маҳсуб ёфта, муносибати эҳтиромонаро ба ҳар як шахс, новобаста аз мавқеи ҷамъиятӣ ва мансубияти миллӣ дар назар дорад. Банди 7-уми Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон «Ҳифзи шаъну шараф ва эътибори шахс» ном дошта, дар он чунин омадааст: «Паст задани шаъну шараф ва эътибори шахс бо алфози қабеҳ, калимаю ибораҳои таҳқиромез ва аксу тасвири номуносиб, ҳамчунин туҳмат ва ситоиши нобарҷо хилофи одоби касбии журналист аст»[15]. Омӯзиш нишон дод, ки дар нашрияҳои мавриди таҳқиқ маводи марбут ба унсурҳои таҳқир ва туҳмат, яъне паст задани обрӯю эътибори шахс, ба ҷо наовардани эҳтироми шахс ва дахолат ба ҳаёти шахсӣ ба назар мерасад. Ин ҷиҳати матолиби нашрияҳо дар рисола ба таври возеҳ мавриди тадқиқ қарор гирифтааст.

Омили дигари ҷиддӣ беэҳтиромӣ нисбат ба хонандагон, пешниҳоди маводи бардурӯғ, беэътимод, дар онҳо бедор кардани эҳсоси беасос ё нафрат нисбат ба қаҳрамонҳо, паст задани шарафи хонандагон, ҳамроҳ кардани онҳо ба ҷанҷолу хархаша мебошад. Ҳамаи ин аз сатҳи нокифояи дониши ҳуқуқӣ, риоя накардани меъёрҳои ахлоқи касбии журналистони баъзе нашрияҳо, ки бе далел, ваҷҳ ва асосҳои беэътимод мавод таълиф мекунанд, дарак медиҳад. Дар диссертатсия масъалаи бо ахлоқи касбии журналист вобастабуда – муносибат ба занон дар ҷомеаи тоҷик омӯхта шудааст, ки дар бештари маврид бо эҳсоси пастзанандаи шаъну шараф тавассути истифодаи алфози қабеҳ ва таҳқиркунанда инъикос мешавад. Таҳлили мақолаҳои журналистони касбии матбуоти минтақавӣ нишон дод, ки онҳо нисбат ба меъёрҳои этикаи касбӣ беэътиноӣ зоҳир мекунанд. Масалан, мақолаи Н. Суннатӣ, ки дар нашрияи “Неруи сухан” зери гӯшаи “Мулоҳиза”, таҳти унвони “Юлдуз - ситораи Суғд” ба нашр расидааст, рӯзноманигор андешаи худро тавассути алфози таҳқиркунанда ва кинояомез изҳор кардааст.

Дар диссертатсия масъалаи риоя нашудани этикаи касбӣ зимни инъикоси ҳаёти кӯдакон дар нашрияҳои мазкур низ мавриди таҳқиқу баррасӣ қарор гирифтааст. Таҳқиқ нишон дод, ки нисбат ба дигар рӯзномаҳо ҳафтаномаи “Сухани халқ” ба риояи ҳуқуқҳои кӯдакон, ноболиғон ва наврасон камтар диққат медиҳад. Дар соли 2007 доир ба матолиби марбут ба ҳаёти кӯдакон дар ин рӯзнома 13 мавод дарҷ шудааст, ки дар он доир ба гузоришҳои барангезанда ва таҷовузу хушунат сухан рафта, шахсияти ноболиғон ва

ҷабрдидагон ошкор карда шудаанд, ки меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ вайрон гардидааст.

Аз натиҷаи таҳқиқ маълум шуд, ки вобаста ба масъалаи дахолат ба ҳаёти шахсӣ, поймол шудани шаъну шараф ва паст задани эътибори корӣ беш аз ҳама нашрияҳои ғайриҳукуматии "Вароруд", "Ҳамсояҳо", "Суғд", "Нилуфар", аз ҷумла, нашрияи расмии "Ҳақиқати Суғд" ва ҳизбии "Сухани халқ" мавод таҳия карда, дар нашрияи "Тирози ҷаҳон" ба ин масъала камтар таваҷҷуҳ шудааст. Дар диссертатсия маводи солҳои 2009-2010-уми ин нашрияҳо ба таври муфассал бо зикри далелҳо тадқиқу таҳлил шудааст. Маълум шуд, ки дар ин мавзӯъ дар нашрияҳои "Вароруд" 58 ва "Ҳақиқати Суғд" 42 мавод ба табъ расидааст.

Тадқиқот нишон дод, ки дар матбуоти даврии вилояти Суғд бо вуҷуди ба назар расидани баъзе нуқсону камбудиҳо дар дастрасии иттилоот ва инъикоси он, дар маҷмӯъ, меъёрҳои этикӣ ва ахлоқӣ журналистӣ то андозае риоя шудааст.

Дар **хотимаи** диссертатсия хулосаҳои муҳимтарини тадқиқоти анҷомёфта ба таври мухтасар зикр гардиданд. Аз ҷумла:

1. Омӯзиш ва мавриди истифода қарор додани меъёрҳои ахлоқӣ ва этикаи касбӣ дар таърихи афкори сиёсӣ ва иҷтимоии халқи тоҷик собиқаи тӯлонӣ дорад. Он бо шаклу шеваҳои ба замонҳои гуногун муносиб қабул ва риоя гардидааст. Заминаҳои таҳқиқи илмии ин масъала дар асрҳои XVIII-XIX ташаккул ва густариш ёфтааст. Масъалаи мазкур дар кишвари мо аз нимаи дувуми асри XX ҳамчун предмети илмӣ мавриди омӯзиш ва таҳқиқ қарор гирифтааст. Дар ин самт пажӯҳишҳои дар солҳои охири ҳукуматдории шӯравӣ ба вуҷуд омада, ба омӯзиши ин мавзӯъ замина гузоштанд. Азбаски дар замони шӯравӣ ҳизби коммунистӣ назорати қатъии сензуравиро ҷорӣ намуда буд, ба қабули меъёри ахлоқӣ дар ВАО зарурат набуд;

2. Дар замони Истиқлолияти давлатии Тоҷикистон баробари фаъолият намудани воситаҳои ахбори оммаи гуногун, дар фазои иттилоотии кишвар рақобати иттилоотию иртиботӣ пурзӯр гардид. Рақобат ва талоши мунтазам барои ҷалби аудитория ба воситаҳои ахбори омма зарурати аз тамоми имконияту василаҳои ҷойдошта истифода намуданро пеш гузошт. Ин дар навбати худ, ба ҳолатҳои зиёди вайрон кардани ахлоқи касбӣ сабаб гардид. Ҳамзамон, ин омил ба омӯзиши меъёрҳои ахлоқӣ ва этикаи касбӣ ҳамчун ҷанбаи муҳими фаъолияти рӯзноманигорӣ таъсири мусбат расонид;

3. Дар ВАО-и маҳаллӣ бори аввал аз ҷониби ОИТ "Вароруд" санади идоравӣ бо унвони "Қоидаҳо ва меъёрҳои ахлоқии рафтор дар фаъолияти касбии рӯзноманигории ОИТ "Вароруд" қабул гардид, ки он дар доираи этикаи касбӣ фаъолият намудани

кормандони ин нашрияро талаб менамояд. Санад барои кормандони оҷонсӣ, рӯзномаҳои “Вароруд” ва “Ҳамсояҳо” нигаронида шуда, пеш аз ҳама, намоёнгари фаъолияти касбии журналистони вилояти Суғд мебошад;

4. Омӯзиш, таҳлил ва баррасии маводи нашрияҳои “Ҳақиқати Суғд”, “Сухани халқ”, “Вароруд”, “Саломат бошед” нишон дод, ки талаботи принсипҳои ахлоқи касбӣ дар асоси “Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон” риоя карда мешавад;

5. Аз тадқиқ ва баррасии маводи нашрияҳои “Ҳақиқати Суғд”, “Тирози ҷаҳон” ва “Согдийская правда” маълум гардид, ки бештари маводи мақомоти давлатӣ ва ҳифзи ҳуқуқ оҳанги тарғибиву ташвиқӣ доранд. Дифоъ аз арзишҳои сиёсӣ ва касбӣ мақсади ҳамешагии ин ниҳодҳо маҳсуб ёфта, аксаран манофеъ ва рушди фаъолияти ин мақомотро бозгӯ мекунанд. Ҳол он ки меъёрҳои ахлоқӣ ва этикаи касбӣ тақозо менамояд, ки зимни таҳлили ин гуна мавод мавқеи таҳлилгарӣ ва беғаразии журналист мушаххас бошад. Аксаран чунин мавод аз ҷониби ниҳодҳои давлатӣ дар шакли тайёр дар қолаби нигориш, табсира ва ҳисобот пешниҳод мегардад, ки айнан, бидуни таҳрир нашр намудани онҳо хилофи меъёрҳои этикаи касбӣ аст;

6. Тадқиқи маводи нашрияҳои мавриди назар нишон дод, ки усулҳои фаврии пешниҳоди маводи мақомоти давлатӣ ва ҳуқуқӣ ба нақзи ахлоқи касбии журналистӣ оварда мерасонанд, зеро аксари маводи ҷиноятворӣ ва тафтишотӣ бидуни таҳрир ва бознигарии касбӣ пешниҳод гардидаанд. Дар ин самт муҳарриронро мебоист маводи аз ҷониби муаллифони берунӣ воридшударо бо назардошти сатҳи фаҳмиш ва манфиатҳои аудитория таҳрир ва ба чоп омода намоянд;

7. Дар рафти баррасии маводи ВАО оид ба масъалаҳои риояи эҳтироми ҳаёти шахсӣ ва ҳифзи шаъну шараф ва эътибори корӣ маълум гашт, ки баъзе аз идораҳои ВАО ва ҳамчунин, журналистон ба талаботи ин банд то андозае беэътиноӣ намудаанд. Аз ҷумла, нашрияҳои ғайриҳукуматии “Вароруд”, “Суғд”, “Ҳамсояҳо”, “Нилуфар” маводе ба табъ расонидаанд, ки дар онҳо нодида гирифтани шаъну шарафи ҳариф ё шахси интиқодшаванда, паст задани обрӯю эътибори шахс, беътиноӣ ва беэҳтиромӣ нисбат ба қаҳрамон ва ҳаёти шахсӣ ба назар мерасад;

8. Тадқиқи мавзӯъ нишон дод, ки паст задани шаъну шараф ва эътибори корӣ, истифодаи алфози қабеҳ ва калимаю ибораҳои таҳқиромез, бахусус, дар нашрияҳои хусусӣ бештар ба назар мерасад, ки он як навъ беэътиноӣ ба этикаи касбӣ аст;

9. Аз таҳлилҳои муқоисавӣ ошкор гардид, ки танҳо дар соли 2014 дар 13 матлаби рӯзномаи “Сухани халқ” ҳуқуқу манфиатҳои

ноболиғон поймол шудааст. Ин нашрия маводи парвандаи ҷиноятиро айнан, бе тафсир ва бе риояи услуби навишти публитсистӣ нашр мекунад.

Муҳимтарин вижагиҳои диссертатсия дар мақолаҳои зерини муаллиф инъикос ёфтааст:

I. Маҷаллаҳои тасдиқ намудаи КОА ФР ва КОА ҶТ

1. Бобоҷонова, М. С. Эҳтироми шаъну шарафи шахсият чун шарти асосии этикии фаъолияти журналистӣ / М.С. Бобоҷонова // Паёми Донишгоҳи славянии Россия ва Тоҷикистон (Маҷаллаи илмӣ). Бахши "Илмҳои филологӣ". – Душанбе: РТСУ, 2015.– № 4 (51). – С. 260-264 (бо з.русӣ).

2. Бобоҷонова, М. С. Арзишҳои аслии меъёрҳои ахлоқӣ ва одоби касбӣ дар журналистикаи муосири тоҷик / М.С. Бобоҷонова // Номаи Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академик Б. Ғафуров (Маҷаллаи илмӣ). Бахши "Илмҳои филологӣ". – Хуҷанд: Нури маърифат,– 2016. – № 2 (47). – С. 162-166.

3. Бобоҷонова, М. С. Муаммои меъёрҳои этикаи касбӣ дар матбуоти давраи шуравӣ / М.С. Бобоҷонова // Номаи Донишгоҳи давлатии Хуҷанд ба номи академи Б. Ғафуров (Маҷаллаи илмӣ). Бахши "Илмҳои филологӣ". – Хуҷанд: Нури маърифат, 2016. – № 4 (49). – С.131-136.

II. Маҷалла ва маҷмӯаҳои илмии дигар

4. Бобоҷонова, М. С. Меъёрҳои этикаи касбии журналистӣ дар матбуот / М.С. Бобоҷонова // Нерӯи сухан (Маҷмӯаи мақолаҳои илмӣ). – Хуҷанд: Ношир, 2014. –С. 57-64.

5. Бобоҷонова, М. С. Зуҳуроти ахлоқӣ ва этикаи касбӣ дар матбуот / М.С. Бобоҷонова // Саҳми занон дар рушди илм (Маводи конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ-амалӣ). – Душанбе: "Дониш", 2014.– С. 376 - 382.

6. Бобоҷонова, М. С. Баъзе муаммоҳои риояи меъёрҳои этикаи журналистӣ дар радио ва телевизион (дар мисоли ВЭА-и вилояти Суғд) / М.С. Бобоҷонова // Журналистикаи байналхалқӣ – VII (Маҷмӯаи мақолаҳои илмӣ). – Душанбе, 2015.– С. 27-60.

7. Бобоҷонова, М. С. Муаммо ва риояи этикаи касбӣ дар ВАО-и электронии вилояти Суғд / М.С. Бобоҷонова // Васоити электронии ахбор ва армонҳои миллӣ (Маҷмӯаи мақолаҳои илмӣ). – Душанбе: Баҳманрӯд, 2015. – С. 57- 64.

8. Бобоҷонова, М. С. Эҳтироми инсон – шарти муҳими ахлоқии фаъолияти журналистӣ / М.С. Бобоҷонова// Маърифати омӯзгор. – Душанбе: Пилтан, 2016. – С. 62-30.
9. Бобоҷонова, М. С. Матбуоти шӯравӣ ва масъалаҳои этикаи касбӣ / М.С. Бобоҷонова // Саҳми занон дар рушди илм (Маводи конференсияи ҷумҳуриявии илмӣ-амалӣ). – Душанбе: Дониш, 2016. – С. 232-237.
10. Бобоҷонова, М. С. Масъалаҳои этикаи касбӣ дар матбуоти минтақавӣ (дар мисоли матбуоти вилояти Суғд) / М.С. Бобоҷонова // Журналистикаи байналхалқӣ – VIII (Маҷмӯаи мақолаҳои илмӣ). – Душанбе, 2017.– С. 95-99.
11. Бобоҷонова, М. С. Масъалаҳои ахлоқи касбӣ ҳангоми робитаи ВАО бо мақомоти давлатӣ / М.С. Бобоҷонова // Асрори сухан (Маҷмӯаи мақолаҳои илмӣ). – Хуҷанд: Ношир, 2017.– С. 209-216.
12. Бобоҷонова, М. С. Ҳамкории ҳокимияти давлатӣ бо матбуот - омили ташаккули сиёсати иттилотӣ / М.С. Бобоҷонова // Нақши ВАО дар таҳкими сулҳу ваҳдати миллӣ (Маҷмӯаи мақолаҳои илмӣ). – Душанбе: Ирфон, 2018.– С. 56-65.
13. Бобоҷонова, М. С. Вокуниш ҳамчун унсури таркибии риояи этикаи касбӣ / М.С. Бобоҷонова // Уфуқи андеша (Маҷмӯаи мақолаҳои илмӣ). – Хуҷанд: Зиё, 2018.– С. 35 - 44. (бо з. русӣ).

Рӯйхати адабиёти иқтибосшуда:

1. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста: – Учебное пособие / Д. С. Авраамов. – МГУ., 1999. –224 с.
2. Азимов, А. Публисистика ва замони муосир / А. Азимов. – Душанбе, 2004. –138 с.
3. Власть и пресса: взаимодействие пресс-служб государственных органов со СМИ, – Душанбе, 2013. – 100 с.
4. Гулов, С., Ҷумъаев М. Муқаддимаи журналистика / С. Гулов, М. Ҷумъаев. – Душанбе 2016. – 174 с.
5. Икромов, Б., …И звезды плачут (публицистика) / Б. Икромов. –Казань, 2006. – 176 с.
6. Иноятов И., Қаршибоев Н. Тафсири Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон / И. Иноятов, Н. Қаршибоев. – Душанбе, 2011. – 40 с.
7. Казаков, Ю. А. На пути к профессионально правильному российский медиа – этос как территория поиска / Ю.А. Казаков. –М., 2001.-656 с.
8. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста / Г. В. Лазутина. – М., 2000. – 200 с.

9. Мониторинг соблюдение свободы слова в Таджикистане итоги. –Душанбе, 2008.
10. Муродов, М. Асосҳои фаъолияти эҷодии журналист. Қисми 2 / М. Муродов. – Душанбе, 2008. – 112 с.
11. Нуралиев, А., Саъдуллоев, А., Усмонов, И., Гулмуродов, У. Журналистикаи советии тоҷик / А. Нуралиев, А. Саъдуллоев, И. Усмонов, У. Гулмуродов. – Душанбе, 1989. – 176 с.
12. Рахимджонов, Х. Этические нормы: теория и практика применения в таджикской журналистике. / Х. Рахимджонов. – Душанбе, 2017. – 176 с.
13. Раҳимҷонов, Х. Меъёрҳои ахлоқӣ ҳамчун механизми худтанзимнамоӣ дар ҷомеаи журналистии Тоҷикистон / Х. Раҳимҷонов. – Душанбе, 2016.– 174 с.
14. Раҳимҷонов, Х. Меъёрҳои этикаи касбӣ дар журналистикаи тоҷик. / Х. Раҳимҷонов. – Душанбе, 2018. – 184 с.
15. Санадҳои танзимкунандаи фаъолияти Шӯрои ВАО. – Душанбе, 2010. – 31с.
16. Усмонов, И. Назарияи публисистика / И. Усмонов. – Душанбе, 1999. – 100 с.
17. Усмонов, И. Одоби сухан / И. Усмонов. – Душанбе, 2005. – 83с.
18. Усмонов, И. Шарҳи "Меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистон" / И. Усмонов. – Душанбе, 2011. – 64 с.
19. Усмонов, И. Журналистика ҷ.1. / И. Усмонов. – Душанбе, 2001. – 480 с.
20. Усмонов, И. Журналистика ҷ.3. / И. Усмонов. – Душанбе, 2008. – 64 с.
21. Шарифзода, Қ. Мушкилоти озодии сухан. / Қ. Шарифзода. – Душанбе, 2009. – 100 с.

ХУЛОСАИ МУХТАСАРИ

кори диссертатсионии Бобоҷонова Мутриба Султоновна дар мавзӯи “Риояи меъёрҳои этикаи касбӣ дар матбуоти даврии вилоятӣ (дар мисоли нашрияҳои вилояти Суғд)”, ки барои дарёфти дараҷаи илмии номзади илмҳои филология аз рӯйи ихтисоси 10.01.10. - Журналистика пешниҳод шудааст.

Диссертатсияи номзадӣ тадқиқи мавқеи матбуоти минтақавии вилояти Суғд дар пазироӣ ва татбиқи меъёрҳои ахлоқии фаъолияти журналистӣ дар Тоҷикистонро фаро мегирад.

Таҳқиқи масъалаҳои марбут ба риояи меъёрҳои этикаи касбии журналистӣ дар матбуоти минтақавӣ барои муайян намудани мавқеи касбии журналистон нақши муассир дорад. Матбуоти минтақавии қисмати шимоли Тоҷикистон – Суғд (аз ҷумла, “Ҳақиқати Суғд”, “Согдийская правда”, “Тирози ҷаҳон”, “Сухани халқ”, “Саломат бошед”, “Вароруд”, “Суғд”, “Ҳамсояҳо”, “Нилуфар” ва ғайра) дар замони истиқлолият на танҳо аз ҷиҳати теъдод ва шакл тағйиру таҷдид ва густариш ёфт, балки аз назари мазмун ва мундариҷа, тарзи гузориш ва интихоби мавзӯъ, услубу равишҳои баррасӣ, таҳлилу бознамоии масъала, инъикоси проблемаҳои асосӣ, усулҳои дарҷи мавод бо назардошти таҷдиди сохториву жанрӣ, таҳқиқи публитсистиву арзишдиҳии мухталиф ба таҳаввулоти ҷиддӣ рӯ ба рӯ гардид ва дар рушди журналистикаи минтақавӣ, дар маҷмӯъ, миллӣ заминаи мусоид фароҳам овард, ки ин омил дар диссертатсия таҳлилу баррасӣ шудааст. Дар баробари ин, падидаҳои номатлубе низ дар фаъолияти матбуоти минтақавӣ, масалан, ба сифати минбари интиқод истифода бурдани матбуот ба мушоҳида мерасад, ки ин қисмати масъала бо мисолҳо дар диссертатсия мавриди тадқиқи мукаммал қарор дода шудааст. То кадом андоза журналистони нашрияҳои мавриди назар вазифаи касбии худ – таъмини ҳуқуқи шаҳрвандонро бо иттилоъ иҷро мекунанд, айният ва беғаразӣ дар маводи журналистӣ риоя ва манфиати умум ба назар гирифта мешавад, ин номгӯйи нопурраи масъалаҳоест, ки муҳаққиқ дар кори худ таҳқиқ намудааст.

Бо назардошти масъалаҳои мазкур, таҳқиқи масъалаҳои этикӣ дар омӯзишу муайян намудани тамоюлу падидаҳои журналистика муҳим мебошад. Рӯй овардан ба омӯзиш ва таҳқиқи илмии масъалаҳои этикӣ дар журналистикаи кишвар аз ҳадафҳои зарурӣ ва саривақтӣ буда, барои муайян ва ҳал намудани нуктаҳои норавшану баҳсангез таъсири бевосита хоҳад расонид.

АННОТАЦИЯ

диссертационной работы Furthermore Бободжоновой Мутрибы Султоновны на тему “Соблюдение норм профессиональной этики в региональной печати (на примере периодических изданий Согдийской области)” представленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10.- Журналистика.

Кандидатская диссертация является исследованием роли региональной печати Согдийской области применения и реализации этических норм журналистской деятельности в Таджикистане.

Исследование вопросов соблюдения норм профессиональной журналистской этики имеет важное значение в определении профессиональной позиции журналистов. Региональная печать северного Таджикистана - Согдийской области (“Хакикати Сугд”, Согдийская правда”, “Тирози джахон”, “Сухани халк”, Саломат бошед”, “Вароруд”, “Сугд”, “Хамсояхо”, “Нилуфар” и др.) в период обретения независимости не только увеличилась и обновилась по тиражу и формату, но пережила серьезные трансформации в виде нового тематического содержания, современных способов освещения и аналитического исследования проблем, отражения актуальных вопросов, публицистических расследований и способов публикаций материалов с учетом структурных и жанровых изменений и внесла огромную лепту в становлении региональной и в целом национальной журналистики.

Наряду с положительными изменениями также наблюдаются негативные явления в деятельности региональной журналистики, в частности использование печати в качестве трибуны для критики, что подробно рассмотрено в диссертации с приведением множества фактов и примеров. Степень выполнения своей профессиональной обязанности - обеспечение права граждан на информацию, степень соблюдения точности и беспристрастности журналистского материала, вопрос соблюдения интересов общества в печати являются лишь малой частью актуальных проблем, исследованых в диссертации.

Принимая во внимание все указанные аспекты исследование этических проблем имеет огромное значение в определении тенденций и явлений в сфере журналистики. Изучение и исследование этических проблем в журналистике Таджикистана является необходимым и актуальным и прояснить множество спорных и неясных вопросов в данной сфере.

BRIEF CONCLUSION

for Bobojonova Mutriba Sultonovna`s dissertational work on the topic "Observance of the Norms of Professional Ethics in Regional periodic Press (on the example of periodical editions in Sughd Viloyat) claiming for a scientific title of a candidate of philological sciences on specialty 10.01.10. - Journalism.

The candidate dissertation is considered to be the study dealing with the role of the regional press in Sughd viloyat; application and realization of ethical norms of journalistic activity in Tajikistan.

It is underscored that the exploration of the issues concerned with observance of the norms of professional journalistic ethics is of main significance in reference to determination of the professional position of journalists. The following regional press editions of northern Tajikistan that of Sughd Viloyat (region) ("Hakikati Sughd", “The Truth of Sughd", "Tyrozi Jahon", " Sukhani Khalk", “Salomat Boshed", "Varorud", "Sughd", "Hamsoyaho", "Nilufar", etc.) referring to the period of the acquired independence, not only increased and updated in circulation and format, but experienced serious transformations in the form of new textual content, contemporary ways targeted at elucidation and analytical exploration of problems, reflection of actual issues, publicistic surveys and the ways of publishing materials with taking into account structural and genre changes, made a great contribution into the development of regional and national journalism, upon the whole.

Alongside with positive changes, negative phenomena in the activity of regional journalism are observed as well, namely the usage of press as tribunes for critiques, the author dwells on a number of facts and examples in the relevant dissertation comprehensively. The degree of fulfillment of their professional duties being insurance of the right of citizens for information, the degree of observance of accuracy and impartiality of journalistic material, the issue beset with observance of the interests of the society in the press are only a small part of the actual problems of the explored dissertation.

Taking into account all the mentioned aspects the exploration of ethical problems acquire great importance in regard to determination of trends and phenomena in the sphere of journalism. The study and exploration of ethical problems in the relevant field of Tajikistan is considered to be necessary and is actual aimed at clarification of a great deal of controversial and unclear issues in the field under consideration.

На правах рукописи

БОБОЖОНОВА МУТРИБА СУЛТОНОВНА

СОБЛЮДЕНИЕ НОРМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ЭТИКИ В ОБЛАСТНОЙ ПЕРИОДИЧЕСКОЙ ПЕЧАТИ

(на примере изданий Согдийской области)

АВТОРЕФЕРАТ

кандидатской диссертации на соискание ученой степени
кандидата филологических наук
по специальности 10.01.10 - Журналистика

Душанбе – 2018

Работа выполнена на кафедре журналистики и теории перевода ГОУ “Худжандский государственный университет имени академика Бободжона Гафурова”.

Научный руководитель: доктор филологических наук, заместитель Председателя Народно-демократической партии Таджикистана
Бободжонова Ранохон Махмудовна

Официаные оппоненты: **Муллоев Шариф Бакиевич -** доктор филологических наук, доцент, заведующий кафедрой печатных СМИ и PR Межгосударственного образовательного учреждения высшего образования «Российско-Таджикской (Славянский) университет».

Рахимджонов Хущдилжон Умаркулович - кандидат филологических наук, заместитель главного редактора газеты «Бахори Аджам»

Ведущая организация: Бохтарский государственный университет имени Носира Хусрава

Защита диссертации состоится «21» февраля 2018 г. в 13^{30} часов на заседании Диссертационного совета 6D.КОА-022 при Таджикском национальном университете (734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, городок Буни Хисорак, 10).

С диссертаций можно ознакомиться на сайте www.tnu.tj. и в научной библиотеке Таджикского национального университета (734025, г. Душанбе, пр. Рудаки, 17)

Автореферат разослан «____» ______________ 2018 г.

Ученый секретарь
Диссертационного совета,
кандидат филологических наук,
доцент **Гулназарова Ж.**

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Актуальность темы. Исследование и изучение, всесторонний анализ вопросов профессиональной этики, а также тенденции отношения к этическим нормам является одной актуальных тем современной теоретической и прикладной журналистики. Соблюдение профессиональной этики в деятельности журналиста имеет важное значение для повышения профессонального уровня и актуальности журналистского материала. В связи с этим, определение, исследование и всесторонний анализ вопросов профессиональной журналистской этики, определение границ профессионального вмешательства журналиста является одной из важнейших проблем исследования в национальных СМИ. Происходящие динамичные процессы глобализации и возрастание роли информации во всех сферах общественной жизни также актуализировали исследование данного вопроса.

Исследование вопросов соблюдения норм профессиональной журналистской этики, этической регуляции деятельности журналистов имеет важное значение в определении их профессиональной позиции. В период обретения независимости районная и областная печать Таджикистана, в частности Согдийской области ("Хакикати Сугд", "Согдийская правда", "Тирози джахон", "Сухани халк", Саломат бошед", "Вароруд", "Сугд", "Хамсояхо", "Нилуфар" и др.), не только увеличилась по тиражу и обновилась и формату, но также перетерпела заметные изменения в плане нового тематического содержания, современных способов освещения и аналитического исследования проблем, отражения актуальных вопросов, публицистических расследований и способов публикаций материалов с учетом структурных и жанровых изменений. Всё это, конечно же, оказало серьёзное воздействие на становление и развитие региональной и в целом национальной журналистики.

В исследуемый период, в деятельности региональной журналистики, в частности использования печати в качестве трибуны для критики, наказания и отмщения, наряду с положительными процессами также наблюдаются негативные явления. Степень выполнения своей профессиональной обязанности - обеспечение права граждан на информацию, степень соблюдения точности и беспристрастности журналистского материала, вопрос соблюдения интересов общества в печати составляют лишь незначительную часть актуальных проблем, исследованых в диссертации. Принимая во внимание все указанные аспекты исследование этических проблем имеет огромное значение в определении тенденций и явлений в сфере

журналистики. Изучение и исследование этических проблем в журналистике Таджикистана является необходимым и актуальным и прояснить множество спорных и неясных вопросов в данной сфере.

Степень научной разработанности темы. Проблема этического измерения функционирования СМИ в обществе и деятельности журналиста всегда были в центре внимания зарубежных и отечественных исследователей самых различных направлений. В современной научной литературе и общественной мысли (социально-философской, этической, социологической, исторической, филологической и др.) представлены, самые различные подходы к определению сущности и специфики этики журналиста, выявлению моральных аспектов функционирования СМИ и их духоформирующей роли в личной и общественной жизни в рамках познавательных задач каждой области.

Проведенный нами обзор источников в сфере таджикской журналистики показал, что в исследовании данной проблемы ещё не мало белых и она до сих пор остается малоизученной сферой.

В месте с тем, российские исследователи придали вопросам нравственной ответственности журналистов, культуры их общения, и поведения большое внимание, вследствие чего нам доступны учебные и методические пособия, как результат кропотливого труда и многолетних исследований. Среди российских учёных можно назвать имена Е. П. Прохорова, В. В. Ворошилова, С. Г. Корконосенко, рассматревших данную проблему в контексте различных теоретических аспектов, и давших общую оценку профессиональной этике как составной и важной части журналистской деятельности. Часть исследователей в сфере журналистики, в числе которых Р. Г. Бухарцев, В. А. Казакова, В. М. Теплюк, Д. С. Авраамов, Г. В. Лазутина, С. А. Муратов, М. И. Шостак предприняли попытки сформулировать теоретические обоснования профессиональной этики. По их мнению, этика, будучи наукой, имеет явный объект и предмет исследования и в силу этого должна быть признана отдельным научным направлением и подвергнута тщательному и всестороннему исследованию.

В частности, для анализа интеллектуально-нравственных основ творческой деятельности журналистов большое значение имеет труд Д.С. Авраамова, который в книге “Профессиональная этика журналиста” [1], впервые провёл классификацию и научную систематизацию профессиональной журналистской этики. В его книге профессиональная этика представлена в качестве свода требований, выдвинутых обществом перед журналистом.

В исследовании В.В. Семеновой рассмотрены некоторые аспекты исследуемой нами темы на примере этических норм журналистики Дании. В

своем исследовании автор приводит сведения о восприятии понятия «этика» и «журналистская этика» в Дании, исследует общественно-исторические предпосылки и этапы становления современных СМИ в Дании.

Вопросы профессиональной этики также стали предметом исследования и целого ряда отечественных учёных. В частности, таджикский учёный И. Усмонов в своих книгах «Этика слова» [17], «Журналистика (часть 1)» [19], «Теория публицистики» [16], «Журналистика (часть 3)» [20], поделился своими умозаключениями относительно границ этического поведения журналиста, соблюдения прав и чувства социальной ответственности как ключевых элементов журналистской работы. Также упомянутый автор в книге «Комментарии к «Этическим нормам журналистской деятельности в Таджикистане» [18] подчеркивая своевременность и важность принятия данного нормативного документа, комментирует каждый из его пунктов.

Интересные суждения по этому вопросу высказали в своих исследованиях и учебно-методических пособиях такие таджикские ученые, как А. Садуллоев, М. Муродов, С. Гулов. М. Мукимов, Д. Давронов, Б. Кутбиддин и Б. Камолиддинов.

Следует отметить, что проблема норм профессиональной этики напрямую связана с правовыми нормами. Теоретическое осмысление ряда вопросов профессиональной этики нашло отражение в сборнике статей Кироншо Шарифзода «Проблема свободы слова» [21].

Весомый вклад в исследовании отдельных этических норм и профессиональной этики внесли многие специалисты сферы журналистики, труды которых построены на практической основе. Среди них особого внимания заслуживает «Толкование этических норм журналистской деятельности в Таджикистане» [6], осуществленное И. Иноятовым и Н. Каршибоевым. Данный комментарий разработан с целью выработки единого критерия соблюдения этических норм всеми журналистами.

Сочинение Хушдила Рахимджонова «Этические нормы как механизм саморегуляции в журналистском сообществе Таджикистана» и его монографии “Этические нормы: теория и практика применения в таджикской журналистике” [12],“Нормы профессиональной этики в таджикиской журналистике” [14], охватывают некоторые важные направления данной проблемы. В названных работах рассматривается вопрос принятия Этических норм журналистской деятельности в Таджикистане, их сходства и отличия от международных нормативных актов, нормативных актов отдельных государств, уважения общечеловеческих и национальных ценностей таджикской журналистикой.

Наряду с этим, вопрос соблюдения норм и принципов профессиональной этики в областных и местных средствах информации еще не становился предметом глубокого, всестороннего научного исследования.

Цели и задачи исследования. Основной целью данного исследования является определение степени соблюдения этических норм в прессе Согдийской области, выявление достижений и недостатков в соблюдении принципов профессиональной этики и этических норм.

С учетом поставленной цели решались следующие задачи:

- дать определение понятия этических профессиональных норм печати в период до обретения государственной независимости;

-исследовать факторы возникновения и принятия норм профессиональной журналистской деятельности в Таджикистане;

-исследовать и рассмотреть степень значимости первого ведомственного акта о нормах профессиональной журналистской деятельности в СМИ Согдийской области;

- охарактеризовать степень соблюдения указанных норм в разнотипной печати Согдийской области;

- исследование проблем соблюдения профессиональной этики в работе с официальными государственными органами;

- уважения частной жизни и опеределение соблюдения норм журналистикой деятельности при публикации материала.

Научная новизна исследования. Научная новизна работы заключается в том, что в ней впервые осуществлено исследование соблюдения норм профессиональной этики журналиста в местной и региональной журналистике на примере деятельности периодических газет «Хакикати Сугд», «Согдийская правда», «Тирози Джахон» «Сухани халк», «Саломат бошед», «Вароруд», «Сугд», «Хамсояхо», «Нилуфар»,отмечены общие и специфические особенности указанных газет в сфере соблюдения норм профессиональной этики; выявлен конструктивный потенциал нравственной ответственности журналиста как определяющего принципа его творческой и профессиональной позиции; определены особенности нравственной культуры журналиста и конкретные механизмы ее повышения в современных условиях.

Объектом исследования стали газеты «Хакикати Сугд», «Согдийская правда», «Тирози Джахон», «Сухани халк», «Саломат бошед», «Вароруд», «Сугд», «Хамсояхо», «Нилуфар». Также в ходе исследования были использованы материалы других печатных изданий, законодательные акты, административные документы и иные материалы, связанные с исследуемым вопросом.

Предмет исследования: Определение уровня соблюдения норм и принципов профессиональной этики в материалах периодической

печати Согдийской области. При написании вопроса возникла необходимость сравнительного анализа печатных материалов, вследствие чего были использованы материалы указанных выше печатных изданий.

Методология исследования. Диссертация написана на основе аналитического и сравнительного методов, с использованием статиститического и формалистического подхода, метода контентного и традиционного анализа и с учетом отечественного и зарубежного опыта

Теоретическую основу исследования составляют научные труды, исследования и статьи отечественных и зарубежных ученых, в числе которых Д. С. Авраамов, Г. В. Лазутина, С. А. Муратов, М. И. Шостак, В. М. Теплюк, Е. П. Прохоров, В. В. Семенова, Б. Камолиддинов, А. Нуралиев, А. Садуллоев, И. Усмонов, М. Муродов, Н. Солехов, М. Абдуллоев, М. Мукимов, Ш. Муллоев, Р. Бободжонова, С. Гулов и другие.

Теоретическая и практическая значимость исследования. Средства массовой информации не могут достичь намеченного без соблюдения норм профессиональной этики, исключая особенностей общественного менталитета, общечеловеческих ценностей. Соблюдение норм проффесиональной этики журналиста в СМИ является определяющим показателем успехов и недостатков в его деятельности. Это исследование может дополнить теоретические аспекты журналистики для будущих исследований по настоящему вопросу. Диссертация предоставляет материалы для занятий по предмету “Профессиональная этика журналиста”, “Основы творческой деятельности журналиста”, “Истории таджикской журналистики” чтения специальных учебных курсов. На основании диссертации имеется возможность публикации учебника и учебного пособия. Настоящая диссертация может служить руководством для журналистов в процессе профессиональной деятельности.

Хронология исследования включает 2000-2016 годы. Основным периодом исследования является 16-летний период деятельности периодической печати Согдийской области до принятия Этического профессионального кодекса (2000-2009) и после принятия кодекса (2010-2016). Сравнительное исследование указаных периодов предоставляет возможность определения уровня соблюдения профессиональной этики.

Основные положения, выносимые на защиту:

- периодическая печать Согдийской области в период независимости занимает важное место в информационном пространстве страны. Политические, социальные и профессиональные основы с появлением и становлением норм журналистской этики

предоставили возможность повышения уровня профессиональных этических знаний и улучшения качества материалов СМИ, что рассмотрено нами в исследовании.

- наряду с существованием благоприятных политических и правовых условий, давшим начало появлению многочисленным печатным изданиям, назрела необходимость принятия профессиональных этических норм журналистики, факторы которых рассмотрены нами в исследовании.

- информационное агентство “Вароруд” первое из средств массовой информации страны, принявшее еще в 2003 году “Правила и этические нормы поведения в профессиональной деятельности журналиста ИА “Вароруд в целях урегулирования профессиональной деятельности сотрудников агентства, газет “Вароруд” и “Хамсояхо” с этического аспекта.

- принятие “Этических норм журналистской деятельности в Таджикистане” имеет важное значение в повышении уровня профессиональной культуры журналистов и деятельности средств массовой информации в вопросе соблюдения норм и принципов профессиональной этики.

- взаимоотношения и сотрудничество государственной власти с официальными средствами массовой информации, соблюдение норм профессиональной этики играет важную роль в урегулировании информационного обмена.

- соблюдение норм профессиональной этики при отображении частной жизни является одной из важнейших проблем повседневной деятельности журналиста и средств массовой информации.

Апробация исследования. Тема настоящей диссертации отражена в 13 статьях, в том числе 3 статьях, опубликованных в научных журналах ВАК РФ и ВАК РТ. По теме диссертации были сделаны доклады, содержание которых опубликовано в отдельных университетских изданиях и научных журналах (2013-2017). Основное содержание диссертации отражено в докладах диссертанта на ежегодных научных университетских и республиканских конференциях профессорско-преподавательского состава ГОУ «Худжандского государственного университета им. академика Бободжона Гафурова» и традиционных ежегодных конференциях молодых учёных Согдийской области (2013-2017) и республиканских конференциях («ЭСИ и национальные ценности» 24.11.2014 г. ТНУ), «Место иностранных СМИ в развитии информационного пространства Таджикистана» (21-22 мая 2016 года, ТНУ), «Роль СМИ в интеграции стран Средней Азии» (22-23 майя 2016 г, ТНУ), «Роль СМИ в укреплении национального единства» (18 ноября 2017, Курган-тюбинский государственный университет (Бохтар),

Материалы исследования используются при чтении курса «Этика журналистики».

Диссертация обсуждена и представлена к защите на общем заседании кафедры журналистики и теории перевода ГОУ «Худжандский государственный университет им. академика Бободжон Гафурова» от 20.09.2017 года (протокол № 2), а также на заседаниях кафедры печати, телевидения и радиовещания, международной журналистики Таджикского национального университета 30 июня 2018 (протокол № 9).

Структура диссертации. Диссертация состоит из введения, двух глав, четырёх разделов, заключения, списка использованной литературы и источников.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность темы исследования, определяются объект, предмет, цель исследования, формулируются задачи, ведущая идея, раскрываются теоретико-методологические основы, этапы и методы исследования, характеризуется научная новизна и практическая значимость работы, приводятся положения, выносимые на защиту и сведения об апробации результатов исследования.

Первая глава - «**Политические, социальные и профессиональные основы возникновения и становления этических норм журналистики**» - состоит из двух разделов.

В первом разделе **«Элементы норм профессиональной журналистской этики в период до обретения государственной независимости Таджикистана»** диссертант рассмотрела вопрос элементов норм профессиональной журналистской этики в определенном историческом этапе, то есть периода до обретения государственной независимости (советский период) Таджикистаном. Посредством сравнительного анализа этических принципов указанных периодов таджикской печати предоставлена возможность проведения анализ соблюдения норм профессиональной этики в период демократических трансформаций.

Влияние нравственных норм в советском, или так называемом социалистическом обществе с коммунистической идеологией ощущалось во всех сферах жизнедеятельности, в том числе и в журналистике. В советском обществе журналистика являлась идеологическим рычагом и таджикская журналистика, как составная часть советской журналистики, также вносила посильный вклад в реализацию коммунистической идеологии. Существовали отдельные принципы для надежной работы и отдельные моральные вопросы в журналистской деятельности рассматривались как элемент партийной деятельности, чему следовала в советский период и таджикская

журналистика. Данные принципы получили следующую форму: партийность, народность, демократизм, публичность, интернационализм, патриотизм, гуманизм, реализм и оперативность. Каждый из принципов отождествляет классовые интересы, предусматривающие для каждого журналиста и в целом журналистики советского общества, возможности и необходимость достоверного отражения действительности. Советская журналистика во всех периодах своего существования всегда находилась на переднем крае борьбы за построение коммунистического общества, считалась мощным рычагом идеологического аппарата коммунистического общества и находилась под строгим надзором государственной цензуры. В связи с этим, каждый журналистский материал до публикации в СМИ проходил сложные этапы цензуры.

В советский период большинство таджикских журналистов состояли в коммунистической партии и видели задачу журналистики в пропаганде и агитации коммунистических идей и социалистического образа жизни. Норма партийности журналистики коммунистического периода признавалась высшей ценностью. Советская идеология считала работу журналиста очень важной в реализации своих идей, особенно, в процессе острой идеологической борьбы, и следование журналиста принципам коммунистической партии было существенно важно. Отношение к политическим и социальным событиям в стране и за её рубежом должна было быть поставлено с партийной точки зрения. Информационная политика издательств были построены на этой основе, не соблюдение данного принципа считалось отклонением от политического курса партийных указаний. Другой важной нормой журналистики являлась демократичность, в котором роль журналистики признавалась выражением интересов народа.

В связи с этим политика коммунистической партии считалась политикий изменения всех отраслей советского общества, развития демократии, поддерживаемой все народом. По мнению, А. Нуралиева, А. Садуллоева, И. Усмонова, У. Гулмуродова принцип демократичности развивает теоретические и практические аспекты журналистики и создаёт предпосылки для реализации принципов пролетарского интернационализма, советского патриотизма [11,7].

В советский период пресса, в целом СМИ, превратилась в «помощника партии» и стала в полном смысле составной частью административно-руководящей системы. Приверженность партийной коммунистической идеологии обусловило то, что в течение десятилетий журналисты не могли вырваться из партийной рутины, препятствуя развитию журналистики.

В этот период деятельность СМИ регулировалась партийными нормами, а социальную и профессиональную ответственность

журналиста заменила партийная ответственность. До середины 90-х годов в журналистском обществе не было ни одного нормативно-правового акта, регулирующего деятельность СМИ, кроме партийных норм.

Гласность и плюрализм, провозглашенные новой политической линией руководства СССР в 1985 году, предоставили возможность журналистики вернуть собственное лицо и права. Согласно законодательству, печать освободилась от идеологического давления коммунистической партии. Свобода слова, свобода выражения мнения не только были провозглашены с трибун, но и получили свою правовую базу, но именно это свобода стали серьёзным экзаменом для журналистов в профессионального и этического роста, показавшим насколько мы отстали в плане профессиональной этики от зарубежных коллег. Предоставленная свобода слова понималась иногда журналистами в ином ракурсе и часто выходила за рамки этических норм. Свобода слова в большинстве случаев порождала самоуправство журналистов – некую норму профессионального поведения в тексте и в профессиональном общении, не имеющей ничего общего с принятыми во всем мире этическими нормами, ни с интересами общества, на первом плане которой было личное “я так хочу”. По мнению публициста Б. Икромова, в начале 90-х годов пресса Таджикистана была самой демократичной в пространстве бывшего Советского Союза. Журналисты, в большинстве своем, нарушая моральные и этические нормы, стали непосредственными участниками политической борьбы [5,131]. Образу журналиста присуще высокий моральный уровень, безграничная преданность профессиональному долгу и высокое чувство личной ответственности. можно было часто наблюдать при работе иностранных журналистов в чрезвычайных обстоятельствах (события 1991 года в Таджикистане, кровавые события гражданской войны, вооруженные столкновения в Раштской долине, в Хороге). Принимая во внимание данное положение, следует отметить, что вероятно такое нарушение этических норм имеют более глубокие корни.

В настоящее время в мировом журналистском сообществе наблюдается яркая тенденция. Тем журналистам, которым присуще высокий морально-профессиональный уровень, следование нормам профессиональной этики обретает важную личную значимость. Требования медиарынка способствовали тому, что средства массовой информации получили возможность быть самостоятельными. Необходимость материальной поддержки СМИ со сторони государства отпало. Однако, несмотря на это СМИ все еще они оставались средствами выражения деятельности государственных органов.

Необходимо отметить, что в соблюдении норм журналисты увидели средство укрепления профессионального и личного имиджа,

своего социально-экономического положения в установленных законом рамках, и начали осознавать, что нарушение этических норм и и в период становления демократического, суверенного Таджикистана грозит значительным моральным и материальным ущербом.

Именно ощущая важность проблемы, таджикские журналисты после долгих обсуждений, в частности журналисткие организации НАНСМИТ приложили усилия в принятии кодекса профессиональной этики. Международные организации, в частности ООН и ОБСЕ в Таджикистане оказали содействие в учреждении и организационных мероприятий этого кодекса. 14 мая 2009 года при поддержке Офиса ОБСЕ в Таджикистане были подготовлены “Этические нормы журналистской деятельности в Таджикистане” как общенациональный профессиональный документ и представлены на обсуждение журналистов страны. 30 октября 2009 года на межреспубликанской Конференции журналистов Таджикистана был принят важный акт саморегулирования – “Этические нормы журналистской деятельности в Таджикистане”, состоящие из 17 пунктов. Целью принятия “Этических норм деятельности журналистов в Таджикистане” было, прежде всего, повышение степени ответственности журналистов перед обществом и качества журналистики. В предисловии документа отмечается, что «Журналистское сообщество Таджикистана берет за основу своей деятельности свободу слова, понимая ответственность добросовестной ее реализации, объявляет и принимает следующие профессиональные и этические нормы средств массовой информации (СМИ) и журналиста. Ни одна из норм не преследует цель ограничивать свободу слова» [15]. Свобода слова и свобода печати являются правовыми нормами Конституции. Профессор И. Усмонов отметил, что: “Этические нормы журналиста были приняты большинством журналистов Таджикистана в индивидуальной, либо коллективной форме и целью их осуществления является улучшение образа прессы” [18, 8].

Мировой опыт подтверждает, что кодекс и порядок саморегулирования журналистов в большинстве случаев возникают в противодействие ограничивающим свободу слова правовым актам однако следует отметить, что в Таджикистане существует другое восприятие этического кодекса, то есть внедрение этических норм как новой цензорной структуры и нового государственного порядка урегулирования стало причиной многих противоречий в СМИ и противников нормирования журналистской деятельности. Несмотря на это сегодня принят документ под названием “Этические нормы журналистской деятельности в Таджикистане”, который в условиях демократических преобразований содействует в соблюдении правовых и этических норм журналистами и редакциями СМИ с учетом

безопасности их профессиональной деятельнеости и в осуществлении их профессональной миссии.

Во втором разделе первой главы **“Становление норм профессиональной этики и их соблюдение в периодической печати период обретения государственной независимости”** рассматривается вопрос нормативного регулирования профессиональной деятельности журналиста, его ответственности за написанное и сказанное обществу. Возникновение системы социальной ответственности повлекло за собой появление серии кодексов современной журналистики. Журналистские объединения и федерации разработали отдельные кодексы, согласно которыми журналист должен руководствоваться при осуществлении профессиональной деятельности. В том числе в областной прессе Таджикистана, в частности Согдийской области, в данном направлении была осуществлена продуктивная работа. 11 марта 2003 года в Информационно-аналитическом агентстве «Вароруд» («Заречье») было принято ведомственное руководство под названием «Правила и нормы этического поведения в профессиональной деятельности журналиста ИАА «Вароруд», состоящее из 14 пунктов. В указанном документе при получении информации в качестве строгих норм указаны только законные, легальные методы, недопущение плагиата, неприкосновенность и уважение личной жизни, получение информации из внушающих доверие источников, соблюдение баланса мнений и другие этические проблемы журналистской деятельности.

Недостаточно долгая история становления саморегулирования деятельности СМИ в Таджикистане показывает, что после обретения государственной независимости возникла необходимость принятия Этического кодекса журналистской деятельности. После долгих и бурных обсуждений, многочисленных споров на разных уровнях, на заседаниях и конференциях, круглых столах, национальных и международных конференциях 30 октября 2009 года указанный кодекс был принят. В «Этических нормах журналистской деятельности в Таджикистане» сформулированы основные принципы – объективность, честность, справедливость, плюрализм, уважение прав человека, защита чести и достоинства личности, беспристрастность, унижение по религиозной, расовой, национальной принадлежности, отделение творчества от коммерции и рекламы, исправление ошибок, недопущение плагиата, легальные методы сбора информации и другие нравственные ценности, соблюдение которых окажет содействие в продуктивной и успешной деятельности журналиста.

О содержательной части указанного документа стоит отметить, что некоторые принятые нормы имеют точную формулировку, а некоторые этические нормы требуют конкретизации. К примеру, в первом пункте «Этические нормы журналистской деятельности»

провозглашаются – честность, объективность, справедливость, плюрализм и уважение прав человека, которыми осуществляется защита чести и достоинства прессы. В ходе исследования нами было проведено изучение фактологического материала изучаемого периода, которое показало, что 85-90% материалов являются объективным, точным и обоснованным отражением информации, в связи с тем, что указанные материалы был опубликованы на основании официальных сведений, сводках правоохранительных органов и по итогам ведомственных проверок. Предоставление точной информации увеличивает доверие аудитории к СМИ, что в свою очередь, обеспечивает соблюдение первого пункта профессиональных этических норм.

В данном разделе автором рассмотрены все семнадцать пунктов «Этических норм журналистской деятельности” по вопросу их соблюдения с приведением конкретных примеров из периодической печати Согдийское области - «Хакикати Сугд», «Вароруд», «Сухани халк», «Хамсояхо», «Нилуфар» «Саломат бошед». Изучение и анализ материалов указанных газет показал, что нормативные требования и этические принципы в целом региональным журналистским сообществом соблюдаются. Из общего количества исследованного печатного материала в четвертой части из них были зарегистрированы нарушения профессиональных этических норм. Тревожит то обстоятельство, что налицо тенденция увеличения количества материала, в котором не соблюдаются этические нормы. Если в 2014 году в исследованных изданиях наблюдается 149 случая несоблюдения этических норм, в 2015 году их число достигло 163, увеличившись на 14 случая.

Вторая глава диссертации - **«Сравнительный анализ соблюдения профессиональной этики в периодической печати Согдийской области»** - состоит из двух разделов. В первом разделе под названием **«Взаимоотношение государственной власти с официальными изданиями и соблюдение этических норм»** исследован вопрос взаимоотношений между государственными структурами и СМИ в сфере предоставления информации, как один из важнейших элементов журналистской деятельности.

Основной целью совместной деятельности государственных органов со СМИ заключается в оперативном предоставлении комплекса необходимых сведений аудитории. Для этих целей параллельно с развитием СМИ возник и развился институт пресс-службы. Пресс-служба является официальным источником точной информации, отделом, созданным для сотрудничества ведомства со СМИ и общественностью. В настоящее время в Таджикистане большинство министерств и ведомств имеют пресс-службы.

Первостепенной задачей этих служб является сотрудничество с журналистами.

С учётом глобализации информационного пространства повысился статус государственных пресс-служб по вопросу сотрудничества со СМИ. В современных условиях государственные органы заинтересованы в предоставлении согласованной информации СМИ, в доступности официальной информации журналистам в целях защиты собственных интересов. Пресс-службы предоставляют СМИ не только сведения, но и устанавливают информационный обмен. Информативная функция, в том числе для государственного органа и органов управления состоит в удовлетворении информативных требований общества по всех отраслям деятельности, улучшении уровня жизни населения, повышение качества производства, улучшение социально-политической обстановки и пр.

Президент Республики Таджикистан Эмомали Рахмон на праздновании столетнего юбилея таджикской печати (10 марта 2012 года) отметил, что государственным органам, правительству следует наладить со средствами массовой информации конструктивное сотрудничество.

Действительно, в деле восстановления конструктивного, созидательного сотрудничества осуществлено многое, однако исследования показывают, что данные меры и инициативы не отвечают повседневным требованиям современного общества, признаком развития которого является информация.

Одним из важных и продуктивных средств взаимной коммуникации, наблюдаемый нами между государственными органами и СМИ является взаимный обмен информационным материалом. Естественно, в данном случае государственный орган выступает в качестве института, предоставляющего информацию по результатам деятельности в наиболее выгодном для него ракурсе. СМИ играют роль принимающей, анализирующей и презентирующей информацию стороны, где отражение полезных и положительных аспектов полученной информации во многом зависит от целей, интересов и профессионализма журналистов. Примечательно, что здоровый двухсторонний обмен информацией между государственными органами и СМИ всегда выгоден и полезен обеим сторонам и как следствие создаёт фундаментальные основы для соблюдения этических и профессиональных норм. Для средств массовой информации важно сотрудничество в деле получения официальной информации, так как это имеет две положительные стороны для СМИ: а) возрастает доверие аудитории к СМИ; б) ответственность за правдивость и достоверность сведений и фактов не лежит на СМИ.

Построение правильного сотрудничества между журналистом и источником официальной (правительственной) информацией в Согдийской области является одной из первоочередных и актуальных проблем журналистской этики.

Изучение печатных материалов ряда региональных СМИ показало, что 50-60% имеют официальный характер, что свидетельствует о том, что редакции СМИ уделяют большое внимание официальной информации. Это является положительным аспектом, с учётом того, что официальные органы не желают сотрудничать со СМИ. Другим положительным аспектом является то обстоятельство, что официальные органы - это достоверный источник, предоставляющий правдивые сведения аудитории, имеющей право на получение точной информации в соответствии с требованиями профессиональной этики.

Доступность информации и открытость государственных структур к сотрудничеству и представлению своевременной и актуальной информации имеет место в большинстве случаев, однако наблюдаются также и прецеденты нарушения прав журналистов к доступу информации. Согласно мониторингу НАНСМИТ в 2008 году было зарегистрировано 15 случаев, в 2014 году более 10 случаев нарушения прав журналистов в доступе к информации [9].

В данном разделе описаны несколько случаев нарушения права доступа к информации сотрудниками правоохранительных органов регионального уровня. Также рассмотрен фактор недостаточной юридической подготовки, отсутствия элементарных знаний по исследуемым вопросам у самих представителей прессы, что также негативно отражается на уровне взаимодействия государственных органов с СМИ. Отсутствие элементарных юридических знаний у сотрудников СМИ и руководства обуславливает появление некачественного, необоснованного в правовом поле материала. Также следует отметить низкий уровень филологических знаний сотрудников СМИ, часто наблюдаемый в заголовках статей и заметок, нарушающих профессиональные этические нормы.

Указ Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона “О реагировании должностных лиц на критические и аналитические материалы средств массовой информации” согласно которому руководители различных ведомств обязаны предоставлять адекватный ответ на каждый критический материал печатного издания независимо от формы собственности и предоставлять результаты в газети, ТВ и радиокомпании.

Необходимо отметить, что Указ наряду с актуальностью проблемы реагирования на критику СМИ имеет не совсем большую исполняемость. Исследование установило, что по 40 критическим

заметками и статьям “Хакикати Сугд”, опубликованным за 10 месяцев 2011 года, 17 областных ведомств и органов, областной исполнительный орган государственной власти, исполнительные органы города и районов, руководители подвергшихся критике организаций и учреждений отклика не поступило.

По жанровому разнообразию большинство печатных материалов, полученных от государственных структур, написано в жанре новостной заметки и информационного отчёта, традиционно основанного на информации двух источников – пресс-службы Президента Республики Таджикистан (сайт prezident tj.) и пресс-службы Председателя Согдийской области. Также рассмотрена жанровая форма и тематика официальных сведений, полученных от правовохранительных органов, где имеют место сведения шаблонного характера, не соответствующие формату и стилистике печатного издания, без учёта правовой осведомленности читателя. По данным проведенного в рамках диссертации исследования газета “Хакикати Сугд” осуществляет плодотворное сотрудничество с Управлением Комитета национальной безопасности в Согдийской области, Управлением Министерства внутренних дел по Согдийской области, прокуратором Согдийской области. Освещение криминальной обстановки во многом зависит от уровня взаимного сотрудничества изданий с правоохранительными органами, целью которого является профилактика правонарушений и снижение уровня преступности.

Имеют место многочисленные случаи, когда СМИ предоставляются материалы, составленные сотрудниками правоохранительных органов. В большинстве случаев такие материалы написаны без учета требований газеты, с присущим их органам стилистике. В диссертации посредством предоставления фактов и периодической печати данный вопрос исследован более подробно.

Второй раздел данной главы - **«Вопросы соблюдения профессиональной этики в процессе отображения частной жизни граждан в неправительственных газетах» -** посвящен вопросам соблюдения этических норм уважения человеческого достоинства и чести, клеветы и оскорблений, унижения деловой репутации, презумпции невиновности и защиты детей в исследуемых изданиях.

Уважение чести, достоинства и деловой репутации является одной из этических категорий, предусматривающей уважительное отношение к любому человеку независимо от общественного положения или этнической принадлежности. Седьмой пункт “Этических норм журналистской деятельности в Таджикистане” озаглавлен “Защита чести, достоинства и деловой репутации личности”, в котором провозглашено: “Унижение чести, достинства и деловой репутации лица оскорбительной лексикой и

несоответствующими фото и изображениями, а также клевета и неподобающая хвала противоречит профессиональным этическим нормам журналиста” [15]. Исследование показало, что в периодической печати существуют материалы с элементами оскорбления и клеветы, унижения чести и достоинства личности, вмешательства в личную жизнь на основании многочисленных примеров. Данная особенность газетных публикаций исследована наиболее подробно и ясно.

Другим серьёзным фактором является неуважение читательской аудитории, представление ей ложных, недостоверных фактов, возбуждении в них безосновательного чувства ненависти и отвращения к героям, унижении читателей, приобщением их к склокам и судебным тяжбам. Все это свидетельствует о недостаточном уровне правовых знаний, не соблюдении норм профессиональной этики журналистами некоторых газет, так называемых «дилетантов», пишущих без достоверных фактов, доводов и оснований. В диссертации рассмотрен вопрос, тесно взаимосвязанный с профессиональной этикой журналиста - вопрос об отношении к женскому полу в таджикском обществе, нередко выражающийся в презрительном отношении к женскому полу, унижения и оскорбления чести и достоинства посредством использования оскорбительной лексикой, унижающими словами и словосочетаниями. Анализ статей профессиональных журналистов региональной прессы показал, что некоторые из них пренебрегают соблюдением норм профессиональной этики, к примеру, статья Н. Суннати в газете “Хамсояхо” в рубрике “Мнение” под заголовком “Юлдуз – ситораи Сугд» (“Юлдуз – звезда Согда”), где выразил мнение посредством оскорбительной лексики, метафор и саркастические обороты.

В диссертации исследован вопрос не соблюдения профессиональной этики в освещении жизни несовершеннолетних в газетных публикациях. Исследование показало, что в сравнении с другими газетами “Сухани халк” уделяет наименьшее внимание соблюдению прав детей, несовершеннолетних и подростков. В 2007 году по проблемам детей в указанной газете опубликовано 13 материалов, в которых приведены статьи с элементами подстрекательства и насилия, личности несовершеннолетних и потерпевших раскрыты, этические нормы журналистики нарушены.

Исследованием было выяснено, что по вопросу вмешательства в частную жизнь, унижения чести и достоинства, унижения деловой репутации больше всего наблюдались в неправительственных изданиях “Вароруд”, “Хамсояхо”, “Сугд”, “Нилуфар”, и в официальном издании “Хакикати Сугд” и партийной газете “Сухани халк”. Наименьшие нарушения допустила газета “Тирози Джахон”. В диссертации подробно на основании фактов исследованы материалы 2009-2010

годов указанных изданий. Выяснено, что газетой “Вароруд” по этому вопросу опубликовано 58 статей, в “Хакикати Сугд” 42 статьи.

Исследование показало, что в периодической печати Согдийской области наряду с некоторыми недостатками в доступе информации и ее отражении, в целом этические нормы и нравственные журналистские нормы в некоторой степени соблюдаются.

В **заключении** диссертации в краткой форме изложены основные выводы по осуществленному исследованию:

1. Изучение и использование этических норм и профессиональной этики в истории национальной политической и социальной мысли имеет глубокие корни, соблюдается и признается в каждом историческом периоде собственными, присущими ей формами и стилистикой. Однако фундаментальные научные основы профессиональной этики зародились и получили развитие в XVIII-XIX веках. Данный вопрос в нашей стране со второй половины XX века является предметом научного исследования. Следует отметить, что в последние годы советского правления, исследования в данном направлении создали базу для её дальнейшего научного развития. Монополия идеологии коммунистической партии и строгий государственный контроль исключили необходимость принятия этических норм средств массовой информации;

2. С обретением государственной независимости Таджикистаном и деятельности различных средств массовой информации в информационном пространстве страны усилилась межмедийная конкуренция. Постоянная конкуренция и борьба за привлечение пользователей информации обусловили необходимость использования всех имеющихся возможностей и средств, которые стали причиной нарушения профессиональной этики. В то же время данный фактор оказал положительное влияние на изучение нравственных норм и профессиональной этики как важнейших аспектов журналистской деятельности;

3. Впервые в местных СМИ ИАА “Вароруд” был принят ведомственный документ под названием “Правила и этические нормы поведения
в профессиональной деятельности журналиста ИАА “Вароруд”, требующий профессиональной деятельности сотрудников в рамках профессиональной этики. Данный внутренний документ был принят для сотрудников агенства и сотрудников газеты “Вароруд” и “Хамсояхо”, что свидетельствует о высокопродуктивной профессиональной деятельности журналистов Согдийской области;

4. Исследование, анализ и изучение материалов “Хакикати Сугд”, “Сухани халк”, “Вароруд”, “Саломат бошед” показал, что нормативные требования и принципы профессиональной этики соблюдаются на

основании “Этических норм журналистской деятельности в Таджикистане”;

5. Из исследования и изучения материалов газет “Хакикати Сугд”, “Тирози джахон” и “Согдийская правда” выясняется, что большинство материалов государственных органов и правоохранительных органов имеют пропагандистско-агитаторский характер. Защита политических и профессиональных ценностей является постоянной целью данных ведомств, и в большинстве случаев защищает их интересы, отражает достижения указанных ведомств и органов. Хотя нравственные нормы и нормы профессиональной этики требуют, чтобы при анализе таких материалов позиция журналиста и его беспристрастность были точно определены. В большинстве таких материалов государственными ведомствами предоставляются в форме обозрения, комментария и отчета, публикация которых без редактирования противоречит нормам профессиональной этики.

6. Исследование материалов указанных газет показало, что методы оперативного предоставления материалов государственных органов и правоохранительных органов приводят к нарушению профессиональной этики журналистики, так как большинство криминальных и следственных материалов представлены без редактирования и профессиональной оценки. В данном направлении редакторам следует материалы, поступившие от внешних авторов, редактировать и публиковать с учетом уровня осведомленности и интересов аудитории.

7. При изучении материалов СМИ по вопросам соблюдения уважения частной жизни и защиты чести, достоинства и деловой репутации было выяснено, что некоторые редакции СМИ, а также журналисты относятся к требованиям данного пункта безответственно. В том числе, неправительственные газеты “Вароруд”, “Сугд”, “Хамсояхо”, “Нилуфар” опубликовали материалы, в которых наблюдаются случаи унижения чести и достоинства оппонента или критикуемой персоны, унижения чести, достоинства и деловой репутации личности, безответственное и неуважительного отношения к героям и частной жизни.

8. Исследование вопроса показало, что унижение чести, достоинства и деловой репутации, использование нецензурной лексики чаще встречается в частных газетах, являющиеся нарушением профессиональной этики.

9. Из сравнительного анализа было установлено, что только в 2014 году в 13 материалах, опубликованных в газете “Сухани халк” нарушены права детей и подростков. Указанная газета публикует материалы криминального характера без комментариев и без соблюдения стилистики публицистического изложения.

Основные положения диссертации отражены в следующих публикатсиях автора:

I. Периодические издания, включеные в Перечень ВАК РФ и ВАК РТ

1. Бобожонова, М. С. Уважение достоинства личности как важное этическое условие журналистской деятельности / М.С. Бобожонова // Вестник Российско-Таджикского (славянского) университета. Серия: «Филологические науки. (научный журнал). – Душанбе: РТСУ, 2015. – № 4 (51). – С.260-264.

2. Бобожонова, М. С. Истинные ценности этических номр и профессиональной этики в современной таджикской журналистике / М.С. Бобожонова // Вестник Худжандского государственного университета имени Б.Гафурова. Серия: «Филологические науки. (научный журнал). – Худжанд: Нури маърифат, 2016. –№ 2 (47). – С.162-166. (на тадж. яз.)

3. Бобожонова, М. С. Проблемы норм профессиональной этики в печати советского периода / М.С. Бобожонова // Вестник Худжандского государственного университета имени Б. Гафурова. Серия: «Филологические науки». (научный журнал). – Худжанд: Нури маърифат, 2016. –№ 4 (49). – С.131-136. (на тадж. яз.)

II. Научные статьи

4. Бобожонова, М. С. Нормы профессиональной журналистской этики в печати / М.С. Бобожонова // Сыло слова (Сборник научных статьей). – Худжанд: Ношир, 2014. – С. 57-64. (на тадж. яз.).

5. Бобожонова, М. С. Этические явления и профессиональная этика в печати / М.С. Бобожонова // Вклад женщин в развитии науки (Материалы республиканской научно – практической конференции). – Душанбе: Дониш, 2014. –С. 376 - 382. (на тадж. яз.).

6. Бобожонова, М. С. Некоторые вопросы соблюдения норм журналистской этики на радио и телевидении (на примере ЭСИ Согдийской области) / М.С. Бобожонова // Международная журналистика– VII (Сборник научных статей). – Душанбе, 2015.– С. 27-60. (на тадж. яз.).

7. Бобожонова, М. С. Проблемы и соблюдение профессиональной этики в электронных СМИ Согдийской области / М.С. Бобожонова // Электронные средства информации и национальные надежды (Сборник научных статей). – Душанбе: Бахманруд, 2015. – С. 57- 64.

8. Бобожонова, М. С. Уважение человека - важное нравственное условие жерналистской деятельности / М.С. Бобожонова // Маърифати омузгор. – Душанбе: Пилтан, 2016. – С. 62-30. (на тадж. яз.).

9. Бобожонова, М. С. Советская печать и вопросы профессиональной этики / М.С. Бобожонова // Вклад женщин в развитие науки (Материалы республиканской научно – практической конференции). – Душанбе, 2016: Дониш – С.232-237 (на тадж. яз.).

10. Бобожонова, М. С. Вопросы профессиональной этики в региональной печати (на примере изданий Согдийской области) / М.С. Бобожонова // Международная журналистика – VIII (Сборник научных статей). – Душанбе, 2017.– С. 95-99. (на тадж. яз.).

12. Бобожонова, М. С. Вопросы профессиональной этики во взаимосвязи со СМИ и государственными органами / М.С. Бобожонова // Асрори сухан (Сборник научных статей). – Худжанд: Ношир, 2017.– С. 209-216. (на тадж. яз.).

13. Бобожонова, М. С. Сотрудничество государственной власти с прессой - фактор развития информационной политики / М.С. Бобожонова // Роль СМИ в укреплении национального единства (Сборник научных статей). – Душанбе: Зиё, 2018.– С. 56-65. (на тадж. яз.)

13. Бобожонова, М. С. Реагирование как одна из составляющих соблюдения профессиональной этики / М.С. Бобожонова // Горизонт мысли (Сборник научных статей). – Худжанд: Зиё, 2018.– С. 35 - 44.

Список использованной литературы:

1. Авраамов, Д. С. Профессиональная этика журналиста: – Учебное пособие / Д. С. Авраамов. – МГУ., 1999. –224 с.
2. Азимов, А. Публицистика и современный мир / А. Азимов. – Душанбе, 2004. –138 с. (на тадж. яз.).
3. Власть и пресса: взаимодействие пресс-служб государственных органов со СМИ, – Душанбе, 2013. – 100 с.
4. Гулов, С., Джумаев М. Введение в журналистику / С. Гулов, М. Джумаев. – Душанбе 2016. – 174 с. (на тадж. яз.).
5. Икромов, Б., …И звезды плачут (публицистика) / Б. Икромов. – Казань, 2006. – 176 с.
6. Иноятов И., Каршибоев Н. Комментарий Этических норм журналистской деятельности в Таджикистане / И. Иноятов, Н. Каршибоев. – Душанбе, 2011. – 40 с. (на тадж. яз.).
7. Казаков, Ю. А. На пути к профессионально правильному российский медиа – этос как территория поиска / Ю.А. Казаков. –М., 2001. –656 с.
8. Лазутина, Г. В. Профессиональная этика журналиста / Г. В. Лазутина. – М., 2000. – 200 с.
9. Мониторинг соблюдение свободы слова в Таджикистане итоги. –Душанбе, 2008.
10. Муродов, М. Основы творческой журналистской деятельности. Часть 2 / М. Муродов. – Душанбе, 2008. – 112 с. (на тадж. яз.).
11. Нуралиев, А., Садуллоев, А., Усмонов, И., Гулмуродов, У. Таджикская советская журналистика / А. Нуралиев, А. Садуллоев, И. Усмонов, У. Гулмуродов. – Душанбе, 1989. – 176 с. (на тадж. яз.).
12. Рахимджонов, Х. Этические нормы: теория и практика применения в таджикской журналистике. / Х. Рахимджонов. – Душанбе, 2017. – 176 с.

13. Рахимджонов, Х. Этическое нормы как механизм саморегулирования в журналистких сообществах Таджикистана /Х. Рахимджонов. – Душанбе, 2016.– 174 с.
14. Рахимджонов, Х. Нормы профессиональной этики в таджикской журналистике. / Х. Рахимджонов. – Душанбе, 2018. – 184 с. (на тадж. яз.).
15. Регулирующие акты деятельности Совета СМИ. – Душанбе, 2010. – 31с. (на тадж. яз.).
16. Усмонов, И. Теория публицистики / И. Усмонов. – Душанбе, 1999. – 100 с. (на тадж. яз.).
17. Усмонов, И. Этика слова / И. Усмонов. – Душанбе, 2005. – 83с. (на тадж.яз.).
18. Усмонов, И. Комментарий «Этических норм журналистской деятельности в Таджикистане» / И. Усмонов. – Душанбе, 2011. – 64 с. (на тадж. яз.).
19. Усмонов, И. Журналистика т.1. / И. Усмонов. – Душанбе, 2001. – 480 с. (на тадж. яз.).
20. Усмонов, И. Журналистика т.3. / И. Усмонов. – Душанбе, 2008. – 64 с. (на тадж. яз.).
21. Шарифзода, К. Проблема свободы слова. / К. Шарифзода. – Душанбе, 2009. – 100 с. (на тадж. яз.).

АННОТАЦИЯ

диссертационной работы Бободжоновой Мутрибы Султоновны на тему “Соблюдение норм профессиональной этики в областной периодической печати (на примере периодических изданий Согдийской области) преставленной на соискание ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.01.10.- Журналистика.

Кандидатская диссертация является исследованием роли региональной печати Согдийской области применения и реализации этических норм журналистской деятельности в Таджикистане.

Исследование вопросов соблюдения норм профессиональной журналистской этики имеет важное значение в определении профессиональной позиции журналистов. Региональная печать северного Таджикистана - Согдийской области (“Хакикати Сугд”, Согдийская правда”, “Тирози джахон”, “Сухани халк”, Саломат бошед”, “Вароруд”, “Сугд”, “Хамсояхо”, “Нилуфар” и др.) в период обретения независимости не только увеличилась и обновилась по тиражу и формату, но пережила серьезные трансформации в виде нового тематического содержания, современных способов освещения и аналитического исследования проблем, отражения актуальных вопросов, публицистических расследований и способов публикаций материалов с учетом структурных и жанровых изменений и внесла огромную лепту в становлении региональной и в целом национальной журналистики.

Наряду с положительными изменениями также наблюдаются негативные явления в деятельности региональной журналистики, в частности использование печати в качестве трибуны для критики, что подробно рассмотрено в диссертации с приведением множества фактов и примеров. Степень выполнения своей профессиональной обязанности - обеспечение права граждан на информацию, степень соблюдения точности и беспристрастности журналистского материала, вопрос соблюдения интересов общества в печати являются лишь малой частью актуальных проблем, исследованых в диссертации.

Принимая во внимание все указанные аспекты исследование этических проблем имеет огромное значение в определении тенденций и явлений в сфере журналистики. Изучение и исследование этических проблем

в журналистике Таджикистана является необходимым и актуальным и прояснить множество спорных и неясных вопросов в данной сфере.

BRIEF CONCLUSION

for Bobojonova Mutriba Sultonovna`s dissertational work on the topic "Observance of the Norms of Professional Ethics in Regional periodic Press (on the example of periodical editions in Sughd Viloyat) claiming for a scientific title of a candidate of philological sciences on specialty 10.01.10. - Journalism.

The candidate dissertation is considered to be the study dealing with the role of the regional press in Sughd viloyat; application and realization of ethical norms of journalistic activity in Tajikistan.

It is underscored that the exploration of the issues concerned with observance of the norms of professional journalistic ethics is of main significance in reference to determination of the professional position of journalists. The following regional press editions of northern Tajikistan that of Sughd Viloyat (region) ("Hakikati Sughd", "The Truth of Sughd", "Tyrozi Jahon", " Sukhani Khalk", "Salomat Boshed", "Varorud", "Sughd", "Hamsoyaho", "Nilufar", etc.) referring to the period of the acquired independence, not only increased and updated in circulation and format, but experienced serious transformations in the form of new textual content, contemporary ways targeted at elucidation and analytical exploration of problems, reflection of actual issues, publicistic surveys and the ways of publishing materials with taking into account structural and genre changes, made a great contribution into the development of regional and national journalism, upon the whole.

Alongside with positive changes, negative phenomena in the activity of regional journalism are observed as well, namely the usage of press as tribunes for critiques, the author dwells on a number of facts and examples in the relevant dissertation comprehensively. The degree of fulfillment of their professional duties being insurance of the right of citizens for information, the degree of observance of accuracy and impartiality of journalistic material, the issue beset with observance of the interests of the society in the press are only a small part of the actual problems of the explored dissertation.

Taking into account all the mentioned aspects the exploration of ethical problems acquire great importance in regard to determination of trends and phenomena in the sphere of journalism. The study and exploration of ethical problems in the relevant field of Tajikistan is considered to be necessary and is actual aimed at clarification of a great deal of controversial and unclear issues in the field under consideration.