

**ГОИБОВА ФИРУЗА МАХМАДОВНА**  
**ПУБЛИЦИСТИЧЕСКАЯ И ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ САИИД**  
**АХМАД-ХАНА И ЕЁ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ИНДИЙСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОЙ**  
**МЫСЛИ**

Специальность: 5.9.9. Медиакоммуникация и журналистика

**АВТОРЕФЕРАТ**  
диссертации на соискание учёной степени  
доктора филологических наук

Работа выполнена на кафедре печати факультета журналистики  
Таджикского национального университета

Научный консультант: доктор филологических наук, профессор кафедры печати факультета журналистики Таджикского национального университета  
**Садуллаев Джамшед Муллокомилевич**

Официальные оппоненты: **Бободжониён Ранохон Махмудовна** - доктор филологических наук, депутат Маджлиси намояндагон Маджлиси Оли Республики Таджикистан

**Муминджонов Зулфиддин** - доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики, телевидения и радиовещания Таджикского государственного института культуры и искусств имени Мирзо Турсунзаде

**Хасанова Тахмина Гаюровна** - доктор филологических наук, доцент кафедры «Лингвистика» Филиала Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова

Ведущая организация: Межгосударственное образовательное учреждение высшего образования «Российско-Таджикский (Славянский) университет»

Защита диссертации состоится «15» сентября 2023г. в 13:30 часов на заседании диссертационного совета 73.2.012.04 при Таджикском национальном университете (734025, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17).

С диссертацией можно ознакомиться в научной библиотеке и на сайте Таджикского национального университета ([www.tnu.tj](http://www.tnu.tj)) (734025, Республика Таджикистан, г. Душанбе, проспект Рудаки, 17).

Автореферат разослан «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2023г.

Учёный секретарь  
диссертационного совета  
доктор филологических наук, профессор

**Садуллаев Дж. М.**

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОТЫ

Диссертация посвящена публицистической и общественно-политической деятельности выдающегося индийского реформатора и просветителя XIX века Сайид Ахмад-хана.

**Актуальность темы исследования.** Индия, являясь неотъемлемой частью исламской цивилизации, всегда была предметом научного интереса различных академических сообществ и неоднократно становилась объектом исследования многих областей научного знания.

Изучение общественно-политической истории Индии сквозь призму публицистики её видных деятелей имеет не только теоретическое, но и существенное практическое значение. Взаимовлияние и взаимосвязи народов, населявших Центральную Азию и Индию в конце XIX века, особенно ярко отражаются в активном использовании таджикского (персидского) языка на всём этом пространстве как языка культуры и идеологии, взаимодействия политических и религиозных течений, литературных и периодических изданий. Не менее существенна была роль таджикского (персидского) языка в вопросах, касающихся общекультурных тенденций и двусторонних отношений представителей интеллектуальных элит этих стран в условиях европейской колонизации.

Факт теснейшего международного сотрудничества по многим повесткам позволяет вести речь о том, что изменения, происходившие на тот момент времени в Индии, в определенной степени наблюдались и в Центральной Азии, что, естественно, не могло не отразиться и на судьбе таджикского народа. Это, в свою очередь, даёт основания утверждать актуальность выбранной темы особенно в контексте изучения истории и политико-культурной мысли таджикского народа, которая была представлена в трудах целого ряда исследователей.

В частности, классик таджикской литературы С. Айни писал, что издающиеся в Индии, Египте и Стамбуле газеты поступали и в Бухару<sup>1</sup>.

Академик З.Ш. Раджабов приводит примеры о распространении персоязычных газет, таких как «Чехранамо», «Парвариш» и «Сирадж-улАхбор», а также иных изданий Татарстана, Египта и Индии в Бухаре<sup>2</sup>.

Профессор И.К. Усмонов считает, что одним из истоков таджикской журналистики является общеперсидская журналистика. Ученый упоминает, в том числе и газету

<sup>1</sup> Айни С. Куллиёт. Душанбе, 2005. Т. 14. С. 30.

<sup>2</sup> Раджабов З.Ш. Аз таърихи афкори чамбияти-сиёсии халқӣ тоҷик дар нимаи дуҷуми асри XIX ва аввали асри XX. Сталинобод, 1959. С. 378-379.

«Хаблул-матин», которая издавалась в Индии и была достаточно популярной среди таджикской интеллигенции<sup>1</sup>.

Обращение к истории отечественной интеллигенции не представляется возможным без изучения идейного наследия индийских мыслителей – просветителей, реформаторов, политических деятелей и публицистов, учения и деятельность которых в значительной степени определяют мировоззрение современного индийского общества. К таким мыслителям, прежде всего, относится Сайид Ахмад-хан – видный общественный деятель, основатель движения мусульманского просветительства, публицист, писатель, идеолог реформы образования и один из основоположников исламского модернизма в Индии. Наибольшую известность ему принесла просветительно-публицистическая деятельность, основным результатом которой стало открытие 1878 году мусульманского колледжа в Алигархе, организованного по образцу британских университетов Оксфорда и Кембриджа. Отметим, что именно этот колледж, который впоследствии, в 1920 году, получил статус университета, и созданный Сайид Ахмад-ханом еженедельник «Тахзиб ул-ахлак» («Усовершенствование нравственности») стали важнейшими итогами его просветительской деятельности. Данный журнал, название которого вполне корректно было переведено на английский язык как «Мусульманский Социальный Реформатор», в определенном смысле представлял собой интерпретацию ислама. В журнале «Тахзиб ул-ахлак» особое место занимали вопросы высокой морали и нравственности, неустанно пропагандируемые Сайид Ахмад-ханом. При этом следует подчеркнуть, что издание именно этого журнала положило начало журналистике на языке урду в Индии.

Как известно, 70-90-е годы XIX века были знаковым периодом в истории Индии, поскольку ознаменовали собой переходный этап в политической и социально-экономической сферах жизни страны. Это время характеризуется упадком феодального строя и возникновением буржуазной идеологии. В истории перехода Индии от средних веков к модернизму личность Сайид Ахмад-хана заметно выделяется как динамическая сила, направленная против консерватизма, суеверия, инерции и невежества. Он популяризировал идею научного развития как неперемненное условие материального и интеллектуального прогресса и дальнейшего поступательного развития современной Индии.

В 1863 году Сайид Ахмад-хан инициировал открытие Научного общества, которое занималось переводом западной классики на урду, что оказало мощное воздействие на осознание важности научного образования в традиционном мусульманском обществе.

Отметим, что Сайид Ахмад-хан начал свою публицистическую карьеру в 1836 году

---

<sup>1</sup> Усмонов И.К., Давронов Д. Таърихи журналистикаи тоҷик. Душанбе, 2008. С. 14.

в возрасте 19 лет. Этот факт объясняет широту диапазона его публицистических интересов, он активно освещал вопросы, непосредственно связанные с политикой, археологией, журналистикой, литературой, религией и наукой. Приведем хронологический перечень его знаковых научных и литературных трудов:

1840 - JAM-E-JAM (История Могольских императоров Индии);

1846 - Asar-us-Sanadid (Памятники Дели») – издание с биографическими справками памятников, составлявших и составляющих облик современного города; работа переведена на английский и французский языки и издана Королевским Азиатским Обществом;

1857 - History of Bijnour Rebellion (История Восстания Бихар);

1858 - The Causes of the Indian Revolt (Причины Индийского восстания);

1860 - The Loyal Mohammedans of India (Лояльные мусульмане Индии);

1866 - Aligarh Institute Gazette (Алигархская Институтская Газета) – начала публиковаться в марте 1866 года;

1870 - Life of Muhammad (Эссе из жизни Мухаммада) – издано на английском языке.

1870 - Tehzeeb-ul-akhlaq (Усовершенствование нравственности) – было издано 24 декабря 1870 года, переиздано три раза: (1) 1870-1876; (2) 1879 - 1881; (3) 1894 - 1897);

1873 - Safarnama (Дневник путешествий).

Сайид Ахмад-хан был верен своим принципам и активно выступал за сохранение и продвижение персидского языка и урду. Мыслитель считал, что персидский язык относится к числу классических языков, на котором творили и творят великие поэты, писатели, философы и говорят многие народы, например, в Иране, Афганистане и Центральной Азии. Сайид Ахмад-хан полагал, что персидский, как язык науки, должен непременно остаться в системе образования.

Бесценен вклад мыслителя и в становление литературного наследия на урду. Сайид Ахмад-хан стоял у истоков развития литературы на этом языке. Словарь урду, опубликованный им в журнале Научного общества, свидетельствует об амбициозности планов мыслителя относительно языкового образования и развития.

Реформы Сайид Ахмад-хана снискали огромную популярность у индийских мусульман: по всей стране велась агитация за открытие учебных заведений с новыми, современными учебными программами и преподаванием на английском языке.

Исследователи истории Индии и Пакистана отмечают ведущую роль Сайида Ахмад-хана в становлении нового типа мусульманской молодёжи, получившей европейское образование. Однако появление новой мусульманской интеллигенции привело к ранее неизвестным проблемам, из которых наиболее актуальной была антиколониаторская

позиция, которую нередко занимали участники этого движения (Шибли Наумани, Мухаммад Икбал, Хали и др.).

Мусульманская реформация, которую возглавлял Сайид Ахмад-хан, была изучена специалистами разных областей научного знания – философами, политиками, литераторами, журналистами, религиоведами и т.д. С позиции журналистики, например, следует выделить факт, что Сайид Ахмад-хан был одним из первых, кто пытался интерпретировать исламское вероучение в соответствии с новыми потребностями общества, в связи с чем стал больше известен и как мыслитель-реформатор, и как публицист-политик, которому были свойственны высокие личностные идеалы.

Помимо основных целей и задач настоящее исследование поднимает ряд отдельных научных вопросов, носящих дискуссионный характер и которые отличает перспектива стать объектом отдельного, самостоятельного изучения. В данном контексте важно отметить, что впервые в XIX веке, во времена приобщения народов восточных исламских стран к европейской культуре, в разных странах жили выдающиеся личности, пропагандировавшие патриотизм и национальную, религиозную и языковую идентичность, определявшие конструктивные пути развития национальных государств, призывавшие к отказу от ереси и к использованию чистого ислама, утверждавшие значимость объединения религиозной и светской науки. Ярким примером вышесказанного является политико-дипломатическая и творческая деятельность Ахмада Махдума Дониша в Бухаре и всей Центральной Азии, Сайида Джамалиддина Афгани – в Афганистане, Индии, в Арабских странах и Франции, Сайид Ахмад-хана – в Индии и Англии. Несмотря на разницу выбранных направлений, их всех объединяет идея патриотизма и приближения нации к новому миру. Так, Ахмад Дониш прославился продвижением современной науки, а Сайид Ахмад-хан и С.Д. Афгани – пропагандировали концепции «исламской нации» в контексте общечеловеческих достижений. В их работах затрагивались вопросы межнациональных отношений, в частности индусов и мусульман в Индии, народностей Афганистана и Центральной Азии. И во всех случаях отношение к международному языку мусульман – персидскому – имело доминирующее значение.

Выше изложенное позволяет вести речь о том, что изучение общественно-политической истории Индии отличает не только теоретическая, но и практическая актуальность. Сайид Ахмад-хан, действительно, сыграл одну из ведущих ролей в истории развития индийского общества, и сейчас можно констатировать, что его публицистика, просветительские, реформаторские и политические взгляды оказали существенное влияние на самосознание индийского общества. Без изучения жизни, творчества и идейного наследия Ахмад-хана полное понимание и объективная оценка социально-политической

истории Индии конца XIX – начала XX веков не представляются возможным. Внимание ученых привлекает не только вклад Сайид Ахмад-хан в становление национального самосознания своего народа, но и публицистические, реформаторские, научные и политические взгляды мыслителя, глубоко убеждённого в насущной необходимости проведения образовательной реформы в Индии. Практически все его труды («Резкая критика на существующую образовательную систему в Индии», «Причины Индийского восстания», «Памятники Дели», «Теория двух наций» и т.д.) охватывали важные проблемы индийского общества того периода.

В настоящей диссертации исследуется тематический и содержательный контекст публицистической деятельности Сайид Ахмад-хана, его ораторские и полемические умения, реформаторская деятельность, выявляется степень реалистичности его публицистических суждений по всем первоочередным общественно-политическим вопросам.

Актуальность данной темы также представлена тем, что публицистическое творчество в условиях становления нового национального мышления в Индии, сближения индийского духовного восприятия идей с современными европейскими концепциями сыграли существенную роль для развития индийского общества, а школа его публицистики и политические идеи продолжают влиять на социальную жизнь современной Индии.

Значимость темы диссертации видится и в том, что публицистика Сайид Ахмад-хана впервые становится объектом всестороннего исследования не только на постсоветском пространстве, но и в странах ближнего и дальнего зарубежья.

**Степень изученности темы.** Результаты активного научного поиска демонстрируют факт малоизученности проблемы, выбранной нами в качестве предмета исследования. Творчество Сайид Ахмад-хана, в основном, находилось в поле научного интереса историков, литературоведов, философов, религиоведов. В годы советской власти и периода государственной независимости Таджикистана личность Сайид Ахмад-хана как историка, теолога, просветителя, реформатора, публициста и философа неоднократно становилась объектом внимания таких учёных, как Х. Назаров, М. Гаибов, И. Усмонов<sup>1</sup>.

Современная научная мысль характеризуется значительным интересом к феномену просветительства, культуры и литературы в странах Ближнего Востока. В этой связи в настоящем диссертационном исследовании предпринимается попытка рассмотреть первооснову просветительского движения в Индии в конце XIX века на примере

---

<sup>1</sup> Назаров Х. Народные и просветительско - антифеодальные движения в Афганистане (конца XIX- начала XX вв.). Душанбе, 1976; Гаибов М.Д. Из истории просветительства Таджикистана и Афганистана. Душанбе, 1989; Усмонов И.К. Журналистика (кисми 3). Душанбе, 2008. - 448 с.

публицистики Сайид Ахмад-хана. Целый ряд общих принципиальных вопросов, посвящённых восточной культуре, применению категорий европейской культуры к истории стран Востока, выработке новых концепций, выражавших соответствующую специфику, нашли свою разработку у многих зарубежных и таджикских востоковедов, историков и философов.

Среди них следует отметить таких учёных, как М.В. Баканова, Е.Э. Бертельс, И.С. Брагинский, Б.Г. Гафуров, Л.Р. Гордон-Полонская, И.Г. Зиёзода, Н.И. Конрад, Н.Г. Прусакова, Х. Раджабов, В.А. Ромодин, М.Т. Степанянц, А.С. Сухочёв, А.А. Тертычный, И.К. Усмонов<sup>1</sup> и др.

Авторитетную источниковедческую базу составили труды зарубежных авторов: Али Акбаршоха, Д. Г. Грэма, Ф. Курейши, Хали Алтафа Хусейна, Хафиза Малика, Шан Мухаммада<sup>2</sup> и др.

Большую роль в стимулировании разработки вопросов по культуре Востока сыграла работа академика Н.И. Конрада «Запад и Восток», где он отмечает, что «в истории народов многое определяется региональными параметрами, которые в большинстве случаев являются центральным фактором, кардинально меняющим ход истории даже в масштабе всего человечества»<sup>3</sup>.

В вышеперечисленных работах анализируются многие аспекты индийской истории, в том числе и через призму просветительско-публицистического наследия индийских мыслителей.

Особо следует выделить труды Л.Р. Гордон-Полонской, Н.Г. Прусаковой, А.С. Сухочёва, посвященные общественно-политической деятельности и литературно-просветительской программе Сайид Ахмад-хана, где авторы справедливо выделяют роль и значимость созданных им Алигархского колледжа и журнала «Тахзиб ул-ахлак» в реализации просветительских идей. Анализ социально-политических ориентиров жизнедеятельности индийского мыслителя и реформатора Сайид Ахмад-хана, уже

---

<sup>1</sup> Баканова М. В. Исламский реформатор Индии сэр Сайид Ахмад-хан // Самиздат. 2013. 8 декабря; Бертельс Е.С. История персидско-таджикской литературы. М.: Изд. вост. лит., 1960. 554 с.; Брагинский И.С. Персидская литература. М.: Изд. вост. лит, 1963. 211 с.; Гафуров Б.Г. Изучение цивилизации Центральной Азии. Москва, 1976. 126 с.; Гордон-Полонская Л.Р. Народное восстание в Индии. 1857-1859. М., 1957. 328 с.; Зиёзода И.Г. Мухаммад Икбал. Жизнь, творчество мировоззрение, религия. Философия и суфизм. Душанбе, 2015. 519 с.; Конрад Н.И. Запад и Восток. М.: Наука, 1972; Прусакова Н.Г. Педагогические воззрения Сайид Ахмад-хана [в кн.: Индия. Проблемы истории национально-освободительного движения и современного политического развития]. Москва, 1980.; Раджабов Х. Наш Индостан. Душанбе, 2008. 306 с.; Ромодин В.А. Очерки по истории и истории культуры Афганистана. Середина XIX – первая треть XX в.в. М.: Наука, 1983; Степанянц М.Т. Мусульманские концепции в философии и политике XIX - XX вв. М.: Наука, 1982. 248 с.; Сухочёв К вопросу об истории изучения Алигархского движения. [в кн: Просветительство в литературах Востока]. М.: Наука, 1973; Тертычный А.А. Жанры периодической печати. 2008. 320 с; Усмонов И.К. Журналистика (кисми 3). Душанбе, 2008. – 448с.

<sup>2</sup> Али Акбаршоха.Сэр СайидАхмад-хон (бо забони форсӣ). Дели, Дарёганҷ, 2006. 112 с.; GrahamG.F.I. The life and work of Sir Syed Ahmed Khan. London.: Hodderand Stoughton, 1909. 296 p.; Quraishi Fatima. Asar-ul-Sanadid: nineteenth-century history of Delhi //Journal of Art Historiography. California, 2012. 6 June. P. 18.; Hali Altaf Hussain. Hayat-e-Jawaid. Aligarh.: Exhibition Road, 2008. 557 p.; Malik Hafeez. Sir Sayyid Ahmad Khan and Muslim Modernization in India and Pakistan (Studies in Oriental Culture). New York, 1980. 340 p.;191. Shan Muhammad. Sir Syed Ahmad Khan: A Political Biography. Meerut, 1969. 272 p.

<sup>3</sup> Конрад Н.И. Запад и Восток. М.: Наука, 1972. С. 17.

изученных советскими и зарубежными исследователями, логично подводит к необходимости рассмотрения его творческого, публицистического и научно-образовательного наследия, что и было выбрано в качестве объекта настоящей диссертационной работы.

Таким образом, **объектом исследования** является публицистическая, общественно-политическая, литературно-просветительская, реформаторская деятельность Сайид Ахмад-хана, его роль в истории центрально-азиатской и мусульманской просветительской мысли.

**Цель и задачи исследования.** Цель диссертации заключается в определении содержания публицистики Сайид Ахмад-хана и её роли в формировании и развитии просветительской парадигмы, культуры и общественной мысли в новой и новейшей истории Индии. Для достижения этой цели в диссертации предприняты попытки решения ряда конкретных **задач**:

- проанализировать политические и социально-экономические условия личностного становления Сайид Ахмад-хана;
- определить основные этапы научной, литературной и общественно-политической жизни мыслителя;
- выявить роль публицистики Сайид Ахмад-хана и суть его вклада в процесс формирования и развития просветительской идеологии и практического ее применения, в частности при создании Алигархского колледжа в Северной Индии;
- изучить процесс становления Сайид Ахмад-хана как публициста и реформатора;
- детально рассмотреть ключевые вопросы и направления религиозной, социально-культурной, образовательной и политической реформ, инициированных Сайид Ахмад-ханом;
- выявить социальные корни творчества мыслителя в пропаганде национальной идентичности народов Востока;
- рассмотреть характерные особенности взаимоотношений Сайида Ахмад-хана с передовой английской интеллигенцией;
- раскрыть специфику религиозно-этической мысли в публицистике Сайида Ахмад-хана;
- изучить публицистическую парадигму творчества Сайид Ахмад-хана на примере его трудов «Причины Индийского восстания», «Памятники Дели» и пр.

Наибольшую ценность для данной диссертационной работы представляет публицистическая составляющая творчества Сайид Ахмад-хана, его просветительская и литературная деятельность, научно-образовательная специфика функционирования созданного им Алигархского колледжа, и содержательные особенности его журнала

«Тахзиб ул-ахлак», освещавшего вопросы политико-просветительских концепций Сайид Ахмад-хана и его школы.

**Предметом исследования** является научно-публицистическое наследие Сайид Ахмад-хана, изданное в виде книг и альманахов, а также включённое в каталог периодической печати того времени. Изучение общественно-политических, литературных и просветительских векторов мировоззрения народов Ближнего и Среднего Востока, отражённых в публицистических произведениях, имеет большое практическое значение для понимания истории этих стран и картин мира их видных общественных деятелей, в том числе представителей интеллектуальных элит. Исследования данной области определяют ориентиры в оценке противоречивых общественно-политических условий, нашедших отражение в документалистике, сосредоточенной на вопросах становления национального самосознания этих народов и идеологических форм выражения их борьбы за независимость.

Известно, что именно в публицистике даётся наиболее точная интерпретация происходящих событий, что отличает её от иных форм письменного творчества. В этой связи важно отметить, что публицистическое наследие представляет собой центральный источник современной мысли, позволяющий в полной мере и объективно оценить все происходящие события, как в ракурсе отдельной страны, так и через призму международных контактов.

**Методы исследования.** В работе нашли своё широкое применение целый ряд специализированных подходов, методов и примеров, в частности методы сравнительно-исторического анализа влияния человеческого фактора, принцип историзма, методы объективного и системного анализа, обобщения, описания, критического анализа с целью глубокого, всестороннего и, насколько возможно, объективного изучения поставленных проблем. В ходе исследования автор также опиралась на опыт ведущих журналистов, востоковедов, историков Таджикистана, Узбекистана, России, Афганистана и Индии.

**Научная новизна** исследования определяется тем, что впервые в отечественной журналистской науке:

- проводится анализ важнейших аспектов публицистики и литературно-просветительской концепции известного индийского мыслителя Сайид Ахмад-хана в свете изучения новейшей истории Индии;
- выделяются основные положения научной и общественно-политической деятельности Сайид Ахмад-хана, подробно исследуются исторические условия формирования его научного, просветительского, реформаторского и общественно-политического

мировоззрения, а также фактические предпосылки становления Сайид Ахмад-хана как публициста, литератора, историка и просветителя;

- установлен факт антонимичности содержания просветительской публицистики и литературного наследия Сайид Ахмад-хана;

- анализируются научные взгляды Сайид Ахмад-хана относительно формирования и развития просветительских и культурных цивилизационных концепций в условиях Индии;

- определены заслуги Сайид Ахмад-хана в изучении причин восстания 1857 года с точки зрения социально-исторических особенностей развития индийского общества;

- дается анализ процесса формирования и развития Алигархского движения, основанного Сайид Ахмад-ханом;

- выявлена позиция мыслителя по отношению к реформам в области просвещения и религии, которые были отражены в его публицистике и которые вызвали недовольство со стороны клерикально настроенного духовенства;

- определяется вклад Сайид Ахмад-хана в становление и развитие языка урду;

- разработан вопрос о соотношении национальной и общечеловеческой составляющей в идеологии индийского просвещения и месте «мусульманского национализма» в концепции Сайид Ахмад-хана.

**Теоретическую и практическую значимость исследования** подтверждает факт детального анализа житнетворчества Сайид Ахмад-хана, что, в свою очередь, даёт возможность научного осмысления его мировоззрения. Особое значение придается тематике формирования и развития системы индийского просвещения на примере творчества публициста, мыслителя, просветителя, реформатора Сайид Ахмад-хана. Все эти аспекты в совокупности отчетливо демонстрируют факт практической ценности настоящей диссертационной работы, в которой исследуется одна из значимых вех в истории Индостана.

Материалы, основные теоретические положения и выводы исследования могут быть использованы при написании учебных пособий, методических разработок, программ, при чтении цикла лекций на факультетах журналистики, истории и филологии, проведении спецкурсов и спецсеминаров.

#### **Основные положения, выносимые на защиту.**

1. На формирование личности Сайид Ахмад-хана как публициста, мыслителя, просветителя, писателя, реформатора, учёного-историка, политика и общественного деятеля оказали огромное влияние, во-первых, политическая зависимость и социально-экономическая стагнация Индии, особенно Северо-Западной её части; во-вторых, его родители, которые, будучи людьми просвещёнными, рассматривали образование как ключ

к самосовершенствованию и социальной справедливости; в-третьих, наследие видных реформаторов Индии, таких как Шах Валлиула Хан Дехлави, Рам Мохан Рой, Имам Газали, ибн Рушд и другие; в-четвертых, его путешествия в развитые страны Запада, в частности Францию и Англию.

2. Общественно-политические взгляды Сайид Ахмад-хана основаны на его жизненном опыте и реалистическом восприятии жизни современного индийского общества и его проблем. Несмотря на свои аристократические корни, Сайид Ахмад-хан всегда выступал защитником интересов народных масс, поборником светских знаний, борцом за демократизацию общественной жизни.

3. Публицистика Сайид Ахмад-хана исследуется в контексте образовательных реформ, что даёт возможность считать его одним из основоположников исламского модернизма в Индии. Мыслитель стремился увидеть Восток таким же развитым, как и Запад, и в этой связи считал необходимым изучать и осваивать практику других передовых государств, разумеется, с учётом специфики национального восприятия. Соответственно, все усилия сэра Сайида были направлены на религиозацию этого процесса, то есть его соответствия потребностям и параметрам современного исламского мира.

4. К важнейшим объектам изучения индийской системы просвещения следует отнести Алигархский мусульманский колледж, который был фактически одним из первых мусульманских учебных заведений нового образца, ставшим центром подготовки научно-педагогических кадров в этом регионе. Вследствие чего принципиально важным является выявление роли публицистики Сайид Ахмад-хана в открытии и функционировании этого нового для Индии центра науки и образования. Просветительские идеи Сайид Ахмад-хана постепенно развивались и позже приняли форму образовательного движения – движения Алигарха, которое побудило впоследствии открыть ряд учебных заведений для мусульман. Это движение включено в одну из центральных глав индийской истории, поскольку демонстрирует социальную составляющую индусско-мусульманских отношений. Сам же Сайид Ахмад-хан и его колледж оказали огромное влияние на формировавшуюся идеологию молодой буржуазии в Индии, особенно в северной ее части.

5. Особенность публицистики Сайид Ахмад-хана заключается в непосредственном воздействии его реформаторских идей на социально-политическое развитие индийского общества. Публицист считал, что процесс реформирования исламской мысли, в первую очередь, предполагает свободную интерпретацию основ этой религии. Основы учения ислама следует трактовать в соответствии с духом времени, утверждал он, и это должно избавить мусульман от слепого, бездумного следования канонам ислама. Исключительность реформаторских идей Сайид Ахмад-хана была представлена

рациональным подходом к рациональному решению различных религиозных вопросов и объяснению религиозных понятий. При этом в своих учениях он пытался совместить религиозное и светское. Например, в работе «Серия эссе из жизни Мухаммада» Сайид Ахмад-хан даёт всесторонний ответ сэру Уильяму Мьюру, который в своей книге «Жизнь Мухаммада» критикует и негативно комментирует вопросы религии ислама и жизнедеятельности Пророка Мухаммада. В этом труде видный публицист и историк призывает всех к более глубокому и внимательному изучению различных религий и проявлению большой терпимости по отношению к ним. Сэра Сайида можно по праву считать одним из первых мусульманских реформаторов, заявивших, что не только законы шариата, но и все догматы ислама, без исключения, должны практиковаться в зависимости от конкретных социально-экономических условий. Сайид Ахмад-хан, так же, как и С.Д. Афгани, был сторонником западной реформаторской концепции, но относился весьма критически и с определенной степенью скептицизма к возможности их применения в странах мусульманского Востока.

6. Одной из важнейших тем в публицистике Сайид Ахмад-хана является изучение роли науки в обществе. В своих суждениях он часто прибегал к научному объяснению отдельных явлений, что способствовало становлению и развитию нового типа просвещения в восточных странах. Сайид Ахмад-хан утверждает, что просвещение – это единственный путь к реформе на Востоке, которую следует начинать с реформы сознания самого народа, особенно молодого поколения. Он всегда призывал молодёжь осваивать и развивать науку, культуру, вести борьбу против феодального деспотизма, выступать против средневековой системы преподавания на местах. Сайид Ахмад-хан был уверен в том, что основу содержания обучения должны составлять актуальные знания естественных и гуманитарных наук, а не слепая вера и схоластика. Таким образом реформатор противопоставляет светскую науку схоластической религиозной системе образования. С целью ознакомления мусульман с передовыми идеями и наукой Запада Сайид Ахмад-хан в 1863 году Газипуре основал Научное общество, которое занималось переводами и изданием работ арабских, персидских и европейских авторов на урду.

7. Исследуя журналистику конца XIX - начала XX веков, в частности темы восточного просветительства невозможно отойти от темы влияния на него России. Это связано не только с тем, что Россия граничит со многими восточными странами и включает в свой состав некоторые восточные народы. Значимость влияния русской научной мысли на становление и развитие восточного просвещения обусловлена преимущественно тем, что, во-первых, находясь «между Востоком и Западом», она чутко реагировала на события, происходящие на Востоке, и по многим проблемам развития демократического движения и

просветительства была близка к странам Востока; во-вторых, в конце XIX - начале XX века Россия находилась в авангарде мирового революционного процесса. Не случайно К. Маркс и Ф. Энгельс называли Россию «Францией нынешнего века»<sup>1</sup>.

Русская прогрессивная общественная наука была пронизана идеями интернационализма, что и создавало основу для её влияния на передовые просветительские концепции народов Востока. Большую роль в распространении русской науки и культуры на Востоке сыграли непосредственные контакты русских учёных и путешественников с коренными жителями восточных регионов. Изучая природу и географию Востока, русские исследователи с глубоким уважением и интересом относились к культуре и религии населяющих его народов.

Можно с уверенностью констатировать тот факт, что Россия, как никакая другая страна, способствовала развитию прогрессивной мысли Ближнего и Среднего Востока, а также Южной Азии конца XIX - начала XX века, что представляет собой особую важность при рассмотрении процессов становления просветительской идеологии в Индии.

8. В XIX веке для публицистов и политических деятелей актуальным становится проблематика государственности и формирования национального характера, поэтому тема нации и национализма выделяется как одна из центральных в исторической и публицистической литературе. Следует отметить, что вопросы национализма наиболее характерны для многонациональных стран, к которым относится и Индия. «Мусульманский национализм» фактически стал идеологией массового движения индийских мусульман, так как каждой прослойке индийского общества свойственны были иллюзорные представления о формировании сепаратного государства. Например, трудящиеся массы надеялись с помощью исламских норм решить свои острые социально-экономические проблемы. Эти иллюзии также разделял видный деятель мусульманского Востока, поэт и писатель М. Икбал, полагая, что урегулирование вопроса бедности среди мусульман заключается в соблюдении исламского закона и его дальнейшем развитии в свете современных идей. В то же время некоторые представители индийских мусульман отвергали эту концепцию.

Сайид Ахмад-хан считал национализм самым естественным и оптимальным средством защиты национальных интересов мусульман, формирования дружественных связей с индусами. Позиция Ахмад-хана, как публициста, просветителя и идеолога мусульманской буржуазии, может быть определена в контексте его трактовки вопросов национальной, государственной и религиозной общности.

---

<sup>1</sup>Маркс К., Энгельс Ф. Собр. соч. М., 1961. 2 – е изд. Т. 21. С. 490.

Эта концепция Сайида Ахмад-хана наиболее ярко освещена в его работе «Теория двух наций», отображающей сущностные характеристики отношений между мусульманами и индусами, проживающими на территории одного государства.

Известно, что на первых этапах своей общественно-политической деятельности Сайид Ахмад-хан публично поощрял индусско-мусульманский союз в образовательной и культурной сферах. Однако во время своего пребывания в Западных странах и под влиянием всё более нарастающего индуистского национализма, он пришел к убеждению, что отделение мусульман от индусов является вполне рациональным решением.

**Источниковедческая база диссертации.** Использованные источники по настоящей теме можно разделить на две группы. В первую включены труды самого Сайид Ахмад-хана, во вторую группу вошли воспоминания и труды, посвящённые жизни и деятельности Сайид Ахмад-хана.

**Апробация работы.** Результаты исследования и его отдельные положения были изложены автором в докладах и выступлениях на научных конференциях и семинарах. Основные выводы исследования, полученные на различных этапах его выполнения, нашли отражение в ряде тезисов и научных статей, опубликованных в научных журналах, включенных в перечень ВАК Российской Федерации.

По теме диссертации изданы две монографии «Сайид Ахмадхон – ислохотхо» («Сайид Ахмад-хан – реформатор») (Душанбе: «Истеъдод», 2018); «Дневник путешествий Сайид Ахмад-хана по странам Запада и Востока и его вклад в развитие просвещения и публицистики в Индии» (Душанбе: «Сармад-Компания», 2021).

Работа обсуждена и рекомендована к защите на расширенном заседании кафедр печати, радио и телевидения, международной журналистики, стилистики и литературного редактирования факультета журналистики Таджикского национального университета (Протокол №1 от 15 марта 2023 года).

**Структура диссертации.** Диссертация состоит из введения, четырёх глав, подразделённых на параграфы, заключения и списка использованной литературы.

В целом, общая структура диссертации позволила решить обозначенную проблематику: раскрыть сущность публицистики Сайид Ахмад-хана, предпосылки формирования индийского просветительского движения на Северо-Западе Индии, дать целостную характеристику системе индийского просветительства, типологизировать его сквозные идеи этического, гуманистического и социально-политического плана, а также поставить ряд новых задач в изучении рассмотренной темы для исследователей литературы, культуры, журналистики, политики и общественных движений стран Ближнего и Среднего Востока.

## ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РАБОТЫ

Во введении обосновывается актуальность исследуемой темы, выявляется степень ее изученности, определяются цель и задачи работы, формулируются объект и предмет исследования, даётся обзор основных тенденций в изучении исследуемой проблемы, аргументируется теоретическая и практическая значимость, новизна, указываются способы апробации и представляется структура диссертации.

В первой главе **«Исторические условия формирования и развития мировоззрения Сайид Ахмад-хана в период новой и новейшей истории Индии»** диссертант последовательно анализирует вопросы, связанные с формированием мировоззрения Сайид Ахмад-хана, даёт чёткую характеристику важного периода в истории народов Индии – периода, который определил кардинальный переход к новому в политической и социально-экономической сферах жизни этой страны; также рассматривается степень влияния передовой демократической русских науки и культуры на формирование общественной мысли народов Индии.

В первом параграфе (1.1) **«Процесс формирования мировоззрения: семья и молодые годы Сайид Ахмад-хана»** проводится обзор биографических источников, посвященных жизнедеятельности публициста. Рассматривая эпоху Сайид Ахмад-хана, диссертант отмечает, что в XIX веке почти во всех мусульманских странах наблюдается беспрецедентное по масштабу развитие общественно-политической мысли, вектор которой направлен против политики европейских колонизаторов. В настоящей работе представляется более подробное биографическое описание житетворчества мыслителя. Проведенный анализ позволяет сделать вывод о том, что на формирование мировоззрения Сайид Ахмад-хана огромное влияние оказали, прежде всего, его аристократические корни, изучение наследия видных реформаторов Индии (Шах Валиулла Хан Дехлави, Рам Мохан Рой, Имам Газали, ибн Рушд и других) и, несомненно, его путешествия в развитые страны Европы.

Во втором параграфе (1.2) **«Позиция русских публицистов и учёных относительно новой Индии и его восприятие прогрессивной индийской интеллигенцией»** диссертант исследует влияние русских науки и культуры на формирование общественной мысли народов Индии. При всей своей сложности и противоречивости история Индии неразрывно связана с вкладом передовых европейских учёных и путешественников из числа представителей русских социал-демократов. Это является одним из важных факторов и магистральной линией формирования и развития общественной мысли народов Ближнего Востока. На основании фактов и конкретных примеров малоизученных материалов автор работы анализирует пути проникновения

передовой русской демократической науки и культуры в Индию. Диссертант подчёркивает, что во многом благодаря именно упорному исследовательскому труду выдающихся русских учёных и мыслителей, таких как И.П. Минаев и П.И. Пашино культурные ценности народов Средней Азии и стран Ближнего и Среднего Востока стали достоянием широкой общественности. В то же время передовые люди России способствовали знакомству коренных жителей этих регионов с флагманскими революционными идеями. Поведенное исследование дает основания утверждать, что Россия, как никакая другая страна, способствовала развитию прогрессивной мысли Ближнего и Среднего Востока конца XIX - начала XX веков; особенно ярко это влияние прослеживается при рассмотрении всех факторов становления просветительской идеологии в Индии.

Вторая глава **«Общественно-политические особенности мировоззрения Сайид Ахмад-хана в его публицистике»** посвящена отличительным особенностям общественно-политического мировоззрения Сайид Ахмад-хана и его литературной деятельности. Глава состоит из трёх параграфов, в каждом из которых затрагивается отдельное направление его публицистического творчества. В первом параграфе (2.1) **«"Причины Индийского восстания" Сайид Ахмад-хана и его общественно-политическое значение»** поднимается вопрос влияния Индийского восстания 1857 года на развитие общественно-политических взглядов Сайид Ахмад-хана. Центральное место данного раздела занимает анализ работы Сайид Ахмад-хана «Причины Индийского восстания», в рамках которого используются источники, прежде недоступные исследователям.

Общественно-политические взгляды Сайид Ахмад-хана, представляющие собой реалистическую, объективную оценку проблем индийского общества, были сформированы под влиянием восстания 1857 года. Его политический интерес и размышления, сосредоточенные на причинно-следственных связях революций, нашли отражение в авторском труде «Причины Индийского восстания», где он изучает политические, религиозные, экономические и милитаристические факторы в их взаимосвязи с мятежными действиями. По сути, «Причины Индийского восстания» и «Восстание Бихар», в которых Сайид Ахмад-хан при оценке политических проблем и тенденций оперирует историческим фактами и ссылается на достоверные источники, являются ценным вкладом в политическую публицистику того периода.

Во втором параграфе (2.2) **«"Памятники Дели" как источник изучения вопросов истории архитектуры и искусства Индии»** внимание диссертанта обращено к одной из знаковых работ Сайид Ахмад-хана «Памятники Дели». Сайид Ахмад-хан был одним из крупных деятелей культуры мусульманского сообщества XIX века в Индии. Учитывая его многогранную деятельность, можно сказать, что диапазон публицистики и литературных

интересов Сайид Ахмад-хана был весьма широк: история, политика, археология, религия и наука. Как следствие, он и его научные школы являлись на тот момент времени и продолжают оставаться центром мусульманской интеллектуальной сферы.

Историческая атмосфера Дели, его величественные руины и античные памятники подвигли Сайид Ахмад-хана к изучению архитектуры города. Он приступил к детальному исследованию всех архитектурных сооружений Дели; это вызвало ряд сложностей организационного и исполнительного порядка, поскольку подавляющее большинство памятников были разрушены, надписи на них были неразборчивыми или неполными. Копируя надписи, проверяя факты и собирая данные, Сайид Ахмад-хан составил подробный отчёт о результатах своих наблюдений и внес в список приблизительно 125 исторических зданий и монументов. При этом Сайид Ахмад-ханом были соблюдены хронология и номинальная точность сооружений, а также составлены планировочные чертежи каждого полуразрушенного здания. Более того, в этот список были включены биографии 142 индуистских и 50 мусульманских правителей Дели с 1400 года до н.э. по 1853 год н.э.

Результатом этой программы полевых исследований явилась первая главная публикация Сайид Ахмад-хана – монография «Памятники Дели», которая была переведена на французский, позже на английский языки и получила высокую оценку европейских учёных<sup>1</sup>. А 1884 году Сайид Ахмад-хан был избран членом Королевского Азиатского общества.

Полагаем, предшествующее резюме в достаточной степени отразило содержание этой работы и показало масштабы исследовательской деятельности Сайид Ахмад-хана.

Мы считаем, что труды Сайид Ахмад-хана выходили далеко за сугубо научные рамки. Его исследования не ограничиваются передачей фактов о найденных памятниках и информацией об их культурной ценности. Особый акцент делается на объяснение духовного потенциала этих исторических сооружений для всей Индии и Востока в целом. Такой подход свидетельствует о приверженности Сайид Ахмад-хана к исторической публицистике.

Таким образом, «Памятники Дели» как историко-публицистический труд Сайид Ахмад-хана занимает важное место в индийской историографии и служит одним из ценных источников для изучения вопросов архитектурного, культурного и литературного наследия Индии.

---

<sup>1</sup> Troll W. Christian. A Note on an early Topographical work by Sayyid Ahmad Khan: «Asar-al-Sanadid»// Royal Asiatic Society. London, 1972. №2. P. 135 - 146.

Для нынешнего поколения исследователей монография «Памятники Дели» может послужить в качестве вспомогательного пособия и одного из авторитетных источников по историографической тематике в определенных хронологических и территориальных рамках.

В третьем параграфе (2.3) «Защита и развитие персидского языка и урду в публицистике Сайид Ахмад-хана» диссертант даёт оценку личностным качествам Сайид Ахмад-хана и анализирует его персональный вклад в защиту и развитие персидского языка и урду.

Биографы отмечают его превосходные физические данные и фактурную внешность. Сайид Ахмад-хану были свойственны такие личностные характеристики, как вежливость, учтивость, искренность, приверженность своим принципам, великодушие и целеустремленность. Профессор Томас Арнольд, который работал с сэром Сайидом в колледже в течение 10 лет, пишет: «Я до сих пор не встречал никого, кто был бы более благородным и самоотверженным, чем он»<sup>1</sup>.

Вклад Сайид Ахмад-хана в развитие литературы, публицистики, общественной жизни, политики, религии и образовательные реформы в Индии настолько значителен, что не будет преувеличением приравнять его деятельность к национальному достоянию Современной Индии. Он начал готовить базу для создания мусульманского университета, открывая различные школы. В целях прогрессивного научного развития мусульман в 1863 году Сайид Ахмад-хан учредил Научное общество в Газипуре; посредством этого общества он стремился открыть для индусов доступ к западным знаниям, причем на их родном языке – общество занималось переводом классических работ с английского языка на урду и фарси, таким образом знакомя народы Индии с английской литературой.

Сайид Ахмад-хан сыграл одну из центральных ролей в становлении и совершенствовании литературы и публицистики на языке урду. Он использовал язык урду при представлении концептуально инновационных идей и советов исследователям использовать его в качестве языка науки.

Журналистика урду во многом обязана именно Сайид Ахмад-хану и созданному им журналу «Тахзиб ул-ахлак», который издавался на урду. Сам Сайид Ахмад-хан придерживался высоких идеалов и традиционной миссии журналистики, говоря о том, что честность должна пронизывать журналистскую деятельность. Кроме того, он пропагандировал свободу слова и выступал за объективность при освещении социально-политических и экономических вопросов.

---

<sup>1</sup> Hali Altaf Hussain. Hayat-e-Jawaid. Aligarh: Exhibition Road, 2008. P. 197.

Наряду с урду Сайид Ахмад-хан особое внимание уделял также персидскому языку. В 1890 году в рамках одного из своих докладов на годичной научной конференции Алигархского университета, выступая в защиту персидского языка, он заявил о том, что «персидский язык – это отнюдь не «мёртвый язык», как считают некоторые, а один из классических языков, на котором творили и творят великие поэты, писатели, философы, историки и говорят многие народы, например, в Иране и Центральной Азии. Персидский относится к самым древним и поэтическим языкам мира, на нём писались бессмертные рубаи Хайяма, «Шахнаме» Фирдоуси, газели Саади, Джамии, Низами, Анвари. Персидский язык настолько могуч и всеобъемлющ, что может описать любой научный факт и феномен вне зависимости от сложности их представления. Я и в моем лице все мусульмане заявляем, что персидский, как язык науки, непременно должен остаться в системе образования»<sup>1</sup>.

Третья глава диссертации **«Просветительская публицистика Сайид Ахмад-хана в контексте становления и развития просвещения в Индии»** состоит из пяти параграфов, каждый из которых затрагивает отдельную область исследования. В первом параграфе (3.1) **«Концепция образования и журнал "Тахзиб ул-ахлак"»** отмечается, что Сайид Ахмад-хан – один из самых просвещённых деятелей XIX столетия. Он, как публицист, учёный, реформатор и политический деятель, внёс существенный вклад в развитие образовательной системы Индии. По утверждению Махатмы Ганди, сэр Сайид был пророком образования<sup>2</sup>.

Концепция образования, которую развивал Сайид Ахмад-хан, вытекала из специфики его мировоззрения. Публицист и его европейские предшественники считали образованием первостепенным критерием, определяющим ценность личности, её общественное значение, и средством, благодаря которому происходит полноценное формирование и развитие личности. В 1859 году просветитель открыл персидское медресе в Морадабаде и издал брошюру на урду о важности и ценности образования.

Отметим, что в эти годы на основе идей национально-освободительного движения продолжалось развитие национальных литератур. Возникла литература нового типа на урду, хинди и фарси. Становлению прозы и публицистики на данных языках в огромной степени способствовала просветительская деятельность Сайид Ахмад-хана. Посредством своих литературных работ, посвящённых вопросам политики и образования, он утверждал, что только через науку и образование мусульмане могут достичь процветания и достойной позиции в обществе. Сайид Ахмад-хан призывал изучать современное знание и не тратить время на освоение старых, не представляющих ни теоретической, ни практической

---

<sup>1</sup> Али Акбаршоох. Сэр Сайид Ахмад-хан (забони форси). Дели: матбуоти байналмиллалии урду Дарёганч, 2006. С. 44.

<sup>2</sup> Гордон - Полонская Л.Р. О некоторых особенностях буржуазного просветительства в колониальных условиях // Идеологические проблемы современной Индии. М., 1970. - С. 151.

ценности дисциплин. В 1869 году Сайид Ахмад-хан посетил Англию, где занялся изучением системы европейского образования.

В своих работах Сайид Ахмад-хан пытался провести полноценную интеграцию исламских достижений Востока с научными исследованиями Запада. Английская газета «Академия» от 19 декабря 1885 года пишет о сэре Сайиде: «Довольно странно, что человек с благородными арабскими генами и который не владеет английским языком, проявляет такой явный интерес к западному образованию и западной научной мысли».

В образовательной концепции Сайид Ахмад-хана наряду с обучением мужчин также делается акцент и на важность женского образования. Сэр Сайид выражал твердую солидарность с тем, что классическое образование и профессиональная подготовка женщин являются первостепенным условием прогресса нации и человечества. Особо подчеркнем, что Сайид Ахмад-хан поддерживал традиционный вид образования, ориентированный на религию, и суть женского образования мыслитель видел в воспитании нравственности, которая позволит вывести нацию из состояния стагнации. По мнению Сайид Ахмад-хана поощрение женского образования в индийском обществе создаст положительную тенденцию и повысит общий уровень просвещенности социума.

В 1870 году Сайид Ахмад-хан выпустил свой журнал «Тахзиб ул -ахлак» («Усовершенствование нравственности»); на создание которого в 1869 году его вдохновили два английских издания «Зритель» и «Татлер», освещавших проблемы социальных реформ. Ещё находясь в Англии, в письме своему другу Мохсин-уль-Мулку сэр Сайид обсуждал идею создания такого же журнала в Индии. В первом же номере была определена главная задача «Тахзиб ул -ахлак» – борьба против всего того, что затрудняет путь продвижения мусульман к цивилизации. Из 459 статей, опубликованных в этом журнале, 208 были написаны непосредственно самим публицистом и затрагивали они преимущественно социальные и образовательные вопросы. В «Тахзиб ул-ахлак», известном в Англии под названием «Мусульманский Социальный Реформатор», особое место занимала тема морали и нравственности, где Сайид Ахмад-хан, как великий гуманист, отстаивал самые благородные нормы поведения в обществе<sup>1</sup>.

Таким образом, изучение концепции образования и просветительской деятельности Сайид Ахмад-хана показывает, что он, безусловно, принадлежит к плеяде выдающихся деятелей прошлого столетия, и одной из его основных заслуг является формирование и развитие национального самосознания и поддержка народов Ближнего Востока в их стремлении к научно-техническому прогрессу.

---

<sup>1</sup> Baljon J.M.S. The reforms and religious ideas of Sir Sayyid Ahmad Khan. Lahore, 1958. P. 30.

Второй параграф (3.2) «"Дневник путешествий" по странам Запада и Востока и его вклад в развитии просвещения и публицистики в Индии» развивает идею о лидерском таланте Сайид Ахмад-хана и его инициативах, направленных на интеллектуальное развитие индийского народа через современное образование. Он считал, что для обеспечения будущего благополучия индийских мусульман необходимо соблюдение двух условий: 1) распространение западного образования среди мусульман; 2) тесное взаимодействие, сотрудничество и взаимопонимание между мусульманами и британцами.

Определяющим фактом биографии сэра Сайида Ахмада является его поездка в Англию, предпринятая по предложению его друга полковника Г.Ф.И. Грэма. Решение сэра Сайида посетить Англию было принято по двум соображениям: первое – ознакомиться и провести непосредственный анализ системы образования в британских университетах, особенно в Оксфорде и Кембридже; второе – он намеревался собрать рукописи и другие материалы в Британском Музее и в Британской Национальной библиотеке для написания «Эссе по Исламу», в котором он хотел опровергнуть заявления против Пророка Мухаммада, приведённые в книге сэра Уильяма Мьюра «Жизнь Мухаммада».

10 апреля 1869 года Сайид Ахмад-хан отбыл в Европу в сопровождении двух сыновей, Сайид Махмуда и Сайид Хамида, а также слуги. Подробную информацию о поездке от Бенареса до Лондона Сайид Ахмад-хан изложил в письмах своему другу Наваб Мухсинул-Мулку (Мехди Али), которые затем были напечатаны в «Алигархской Институтской Газете» 11 марта 1870 года и позже изданы в книжной форме под названием «Журнал путешествия Посетителей Лондона» на английском и «Safarnama» («Дневник путешествий») на урду. Несомненно, богатое литературное наследие Сайид Ахмад-хана даёт нам право считать его крупнейшим мыслителем индийского народа. К числу наиболее ярких трудов Сайид Ахмад-хана, насыщенных культурно-просветительскими идеями относительно проблем развития культуры Запада и Востока, принадлежит его работа «Дневник путешествий». Она исполнена высоким чувством гражданского долга перед своим народом, и долг этот автор видит в создании общества, которое станет «царством разума».

В «Дневнике путешествий» публицист описывает многочисленные историко-культурные реалии, с которыми он сталкивался в рамках своей поездки, при этом повсюду он старался отметить непреходящую роль образования, просвещения и науки. «Дневник путешествий» носит не только географическо-описательный характер, в нем также анализируются обычаи, быт и нравы, национальный состав разных народов. При этом

всякий раз мыслитель особо отмечает высокий уровень развития культуры и экономики многих стран Запада по сравнению с Индией.

М. Мехди Хуссейн в своей книге «Сайид Ахмад-хан» пишет, что «Дневник путешествий» – это красочный рассказ о событиях и наблюдениях человека с любознательным и пытливым умом, стремящегося к знаниям и пониманию. Получив массу впечатлений, особенно от посещения Парижа, Сайид Ахмад-хан 4 мая приехал в Лондон и пробыл там до сентября 1870 года. Близкий друг и известный биограф Сайид Ахмад-хана Г.Ф.И. Грэм, автор книги «Жизнь и работа Сайид Ахмад-хана», пишет о том, что в Лондоне публицист встречался со многими политическими лидерами и британскими государственными деятелями, участвовал в различных литературных мероприятиях и даже присутствовал при последнем публичном чтении, данном великим английским писателем Чарльзом Диккенсом. 6 августа 1869 года Сайид Ахмад-хану вручили премию и золотую медаль Звезды Индии Британской короны II степени за его усилия и достижения в области просвещения<sup>1</sup>.

Пробыв в Лондоне год и пять месяцев, Сайид Ахмад-хан 2 октября 1870 года возвратился в Индию. Анализируя деятельность Сайид Ахмад-хана уже после возвращения из Англии, автор диссертации пришел к выводу о том, что цели и задачи этой поездки, поставленные мыслителем и реформатором, практически были достигнуты.

Третий параграф (3.3) «**Публицистическая позиция Сайид Ахмад-хана относительно книги "Жизнь Мухаммада" сэра Уильяма Мьюра**» посвящён полемике Сайид Ахмад-хана с Уильямом Мьюром по поводу его книги «Жизнь Мухаммада». Достойным ответом британцу стала новая работа Сайид Ахмад-хана «Серия эссе из жизни Мухаммада». Как было отмечено в предыдущем параграфе, одной из целей посещения Англии Сайид Ахмад-ханом было его намерение получить доступ к исламскому и западному исходному материалу в библиотеках Лондона для написания опровержения критики и комментариев против пророка Мухаммада сэром У. Мьюром.

В 1861 году Вице–губернатор Уттар–Прадеша и британский исламовед Уильям Мьюр написал книгу «Жизнь Мухаммада» – уничижительный и оскорбительный комментарий относительно жизни и духовных ценностей пророка Мухаммада, содержащий необоснованные нападки и клевету на исламскую мораль и традиции. Это предубеждённое и отрицательное изображение Пророка У. Мьюром вызвало бурную негативную реакцию у индийских мусульманских учёных, в частности Сайид Ахмад–хана. В письме своему другу Мехди от 20 августа 1869 года из Англии просветитель отмечает, что «книга Уильяма Мьюра о жизни Пророка, его несправедливость и

---

<sup>1</sup> Nizami K.A. Sayyid Ahmad Khan. New Delhi, 1966. P. 54

предубеждение относительно ислама и Пророка поразили меня в самое сердце, и я решил написать биографию Пророка во что бы то ни стало»<sup>1</sup>.

«Серия эссе из жизни Мухаммада» была издана в Лондоне в 1870 году на английском языке, а позже, в 1887 году, вышла в свет её исправленная версия на урду «Аль-Хутбат-и Ахмадия». В этой работе предпринимается попытка хронологически и событийно точно описать жизнь Мухаммада и призывать аудиторию к более глубокому изучению различных религий и проявлению большей конфессиональной толерантности.

У. Мьюр в своей книге использовал западные критические методы. Как истинный евангельский христианин, он не мог принять Мухаммада как Пророка, принесшего послание, которое вытеснило бы Евангелие, тем самым отрицая божественную природу Христа.

Основной акцент Сайид Ахмад-хан делал на то, что «сущность ислама – эта любовь к Пророку, и она отражается в Суннах». Глубокое уважение к Пророку подвигло мусульман изучить историю его жизни. Исследовательская порядочность и стремление к справедливости, свойственные Сайид Ахмад-хану, побудили его выказать одинаковое уважение к Пророку Мухаммаду, Моисею, Иисусу как религиозным святыням ислама, иудаизма и христианства.

В своей книге «Жизнь Мухаммада» сэр Уильям Мьюр называет ислам «религией меча», утверждая, что меч – это неизбежная кара за опровержение ислама<sup>2</sup>, что является, по мнению Сайид Ахмад-хана, одним из самых серьёзных обвинений, какие только могут выдвинуть против ислама представители других религий. Подлинная вера, пишет мыслитель, которая проистекает из сердца человека, не может быть утверждена силой или насилием<sup>3</sup>. Действительно, ислам разрешает применение оружия и войну лишь в двух случаях: при необходимости самозащиты против внешнего врага или для защиты своей веры среди «неверных».

Естественно, и Сайид Ахмад-хан, и Уильям Мьюр во многом находились под влиянием ограничений их собственных верований и интерпретациях традиционного материала. Мьюр не мог признать учение Мухаммада, как Пророка, не подвергая сомнению окончательное откровение Бога Иисусу Христу, как записано об этом в Библии. Сайид Ахмад-хан считал своим долгом защищать традиционный метод оценки традиций путём их «цепной передачи», чтобы охарактеризовать Пророка и его миссию.

Следует отметить, что, несмотря на все свои разногласия с Уильямом Мьюром, Сайид Ахмад-хан высоко ценил его как учёного и писателя. В своей книге «Эссе из жизни

<sup>1</sup> Guenther Alan M. Response of Sayyid Ahmad Khan to Sir William Muir's evaluation of Hadit Literature // Oriente Moderno. 2002. P.229.

<sup>2</sup> Muir William. The life of Mahomet. London, 1861. P.14.

<sup>3</sup> Syed Ahmad Khan. Series of Essays Life of Mohammed. London, 1887. P. 191.

Мухаммада» он подчеркнул факт своего искреннего уважения к достижениям сэра Уильяма Мьюра, отметил его глубокое знакомство с восточной литературой, а также исследовательский успех Мьюра как известного учёного-востоковеда.

В четвёртом параграфе (3.4) **«Журналистская деятельность Сайид Ахмад-хана. "Алигархская Институтская Газета"»** внимание обращено на комплексные вопросы, связанные с созданием Алигархского колледжа.

Сайид Ахмад-хан, по мнению его соотечественников и современников, был одной из ведущих фигур мусульманского возрождения. Цель Сайид Ахмад-хана заключалась в выводе мусульман из культурного и научно-образовательного застоя. Следует отметить, что одним из важных просветительских объектов в Индии является Алигархский мусульманский колледж (Anglo – Oriental College), который был основан 24 мая 1875 года на севере Индии.

Данный колледж был одним из первых мусульманских учебных заведений нового образца, ставшим центром подготовки научно-педагогических кадров в этом регионе. Основателем его по праву считается Сайид Ахмад-хан, активно популяризовавший свои просветительские идеи – он спланировал единомышленников, создавал различные общества, основывал школы и колледжи, издавал газеты и журналы. Он одним из первых в Индии указал на важность тесной взаимосвязи обучения и воспитания как процесса формирования личности: «Моё желание не только распространять образование среди мусульман, но и дать нашим детям воспитание, отвечающее потребностям настоящего времени»<sup>1</sup>.

Просветитель и публицист планировал открытие такого учебного заведения, образовательные программы которого объединили бы в себе древнее индийское наследие и современные западные науки, религиозное воспитание со светским обучением. В результате совместными с созданным им в 1872 году Комитетом по изучению путей наилучшего распространения знаний среди мусульман Индии усилиями была разработана специальная программа обучения и организационная схема Колледжа. Тремя основными принципами его функционирования стали:

- управление этим учреждением не должно было осуществляться и контролироваться правительством;
- сохранение независимости колледжа от любой внешней помощи требовало от образовательного учреждения обеспечения достаточного годового дохода;
- местожительство студентов должно находиться в территориальных пределах колледжа.

---

<sup>1</sup> Writing and Speeches of Sir Syed Ahmad Khan. Ed. by Mohammad Shan. Bombay, 1972. P. 200.

Из второго пункта данного проекта следует, что самостоятельность учреждения могла гарантироваться только при условии достаточно прочной финансовой базой, в связи с чем был создан комитет по сбору средств для открытия англо-восточного колледжа.

Как было отмечено выше, 24 мая 1875 года состоялась церемония открытия Алигархского колледжа и школы при данном колледже. Выпускники этой школы должны были стать первыми студентами колледжа. Директором школы назначили англичанина Х. Дж. Сиддона, заместителем – индуса Бейджанатха Прасада, в штат вошли пять преподавателей. Сам Сайид Ахмад-хан разработал чёткую организационную структуру колледжа. В школьную программу были включены персидский язык и литература, английский язык, история Индии, арифметика, алгебра, геометрия Евклида, география.

Блок дисциплин колледжа состоял из риторики, логики, философии, политической экономика, алгебры, дифференциального и интегрального исчисления, статистики, динамики, гидравлики, оптики и акустики, астрономии, биологии и зоологии<sup>1</sup>. При этом в обоих учреждениях в обязательном порядке изучалась религия. В колледже, в соответствии с западными стандартами, были созданы все необходимые условия: богатый библиотечный фонд, музей, зал для торжественных мероприятий, спортивный зал, лекционные комнаты. В учебном заведении царила строгая дисциплина, и студенты обеспечивались единой формой одежды. Территория колледжа составляла 1004 фута на 576 футов<sup>2</sup>. Со временем колледж установил партнерские отношения со многими учебными заведениями стран Ближнего Востока и Англии.

Печатным органом колледжа являлась «Алигархская Институтская Газета», которая выходила периодичностью два раза в неделю. Автором передовой статьи всегда был Сайид Ахмад-хан. Издание было двуязычным – статьи печатались в смежных колонках на урду и на английском языках. Наряду с отчётами и обзорами текущих политических и социальных событий, публиковались тексты лекций, прочитанных членами Научного общества. В течение тридцати двух лет своего существования «Алигархская Институтская Газета» пропагандировала политические и общественные идеи индийской интеллигенции. Следуя всем канонам журналистской и публицистической деятельности, газета открыто сообщала обо всех значимых для страны событиях и представляла свои позиции относительно весьма неоднозначных общественно-политических вопросов<sup>3</sup>.

Рассмотрение функционально-идеологической направленности Алигархского Мусульманского колледжа позволяет определить важные вехи в истории просветительства

<sup>1</sup> Прусакова Н.Г. Педагогические воззрения Сайид Ахмад-хана. В кн: Индия. Проблемы национального освободительного движения и современного политического развития. Москва, 1980. 253 с.

<sup>2</sup> Graham G.F.I. The life and work of Sir Syed Ahmed Khan. London. 1974. P. 427.

<sup>3</sup> Fazale Kareem. Sir Sayed Ahmad Khan. Reformer and First Protagonist of Muslim Nationalist (Реформатор и приверженец Мусульманского национализма). Пакистан. Исламабад, 2019. P. 143-145.

не только в Индии, но и в других странах Ближнего Востока. Важно также отметить доминирующую роль просветительской деятельности Сайид Ахмад-хана, благодаря которой в Индии появилась новая мусульманская интеллигенция. А его колледж и продвигаемые им идеи оказали огромное влияние на формировавшуюся идеологию и политику молодой мусульманской буржуазии в стране, особенно в северной ее части.

В пятом параграфе (3.5) **«Роль и отражение Алигархского движения в развитии политической и социальной жизни народов Северной Индии»** выявляется социально-политическая значимость Алигархского движения. Диссертант подчеркивает, что Сайид Ахмад-хан продвигал концепции современного образования среди мусульман Южной Азии, и его деятельность ознаменовала особую веху в переходный период индийской истории. Консолидация мусульманского образовательного движения, связанного с Сайид Ахмад-ханом и Мусульманским англо-восточным колледжем, получила название «Движение Алигарха». Это была первая в своём роде мусульманская неправительственная организация в Индии, ставшая движущей силой социально-политического развития.

Возникновению движения Алигарха способствовало:

- во-первых, признание индийскими мусульманами после поражения в восстании 1857 года факта отсутствия какого-либо пути урегулирования отношений, кроме сотрудничества с англичанами; колледж Алигарха стал первым этапом в стабилизации двусторонних связей;

- во-вторых, понимание сэром Сайидом того, что только современное образование может помочь мусульманам обрести прочное финансовое положение. Как следствие, лишь при получении профессионального образования индусы, получили статус грамотной нации, что повысило профиль граждан этой страны во время трудоустройства на государственные должности. Эта тенденция, по мнению Сэра Сайида, должна была способствовать тому, что Индией будут управлять только индусы.

- в-третьих, после восстания 1857 года все учебные заведения находились под контролем британского правительства. Нужен был независимый мусульманский институт, который может защитить мусульманскую цивилизацию и идентичность, коим и стал колледж Алигарха.

Идеология Сайид Ахмад-хана четко проявляется в целях по созданию движения Алигарха: 1) стабилизировать отношения между британской и мусульманской общинами; 2) улучшить социально-экономическое положение мусульман, поощряя их к получению западного образования, что впоследствии давало им возможность занять достойную должность на государственной и военной службе; 3) убедить мусульман учить английский

язык как язык западной науки, при этом изучать урду и фарси, заниматься переводами научной литературы; 4) мусульманам повышать свою политическую осведомлённость.

Эти цели ясно указывают на осознание Сайид Ахмад-ханом важности проблем воспитания и современного образования, которые при успешном их решении смогли бы расширить социально-экономические возможности. Нужно отметить, что движение Алигарха способствовало социальному, экономическому и образовательному прогрессу мусульман Северо-Западной Индии, оно дало толчок созданию современной системы образования для мусульманского населения Британской Индии в последующие десятилетия XIX века и стало весомым и долгосрочным вкладом в политическую эмансипацию индийских мусульман. Это движение является одной из важнейших глав индийской истории в контексте социализации индусско-мусульманских отношений.

Движение Алигарха было обозначено в качестве либеральной современной тенденции среди мусульманской интеллигенции, базирующейся в Англо-восточном мусульманском колледже. Оно было нацелено на распространение современного образования среди индийских мусульман без ослабления их веры в ислам. Название движения имеет топологическую природу – оно возникло в городе Алигарх в Северной Индии. С самого начала движение, центральной фигурой которого был Сайид Ахмад-хан, носило политический характер, являлось, конечно, пробританским и заложило основу для создания Мусульманского университета Алигарха. А основанная просветителем и публицистом Всеиндийская Образовательная конференция должна была продвигать образовательные цели движения Алигарха.

Основателю Алигархского движения Сайид Ахмад-хану и его соратникам удалось воплотить свои просветительские идеи в литературе, публицистике, прозе и поэзии. Движение Алигарха, по сути, это непрерывная борьба сэра Сайида во имя улучшения жизни мусульман. Ученые, которые исследовали Алигархское движение, считают, что показательными его результатами являются: англо-мусульманское примирение, защита прав мусульман, концепция отдельной нации, приобретение западного образования, экономический прогресс и мусульманское единство. Можно с уверенностью сказать, что движение Алигарха сыграло ключевую роль в формировании идентичности мусульман, столкнувшихся с серьёзной психологической депрессией и экономическим спадом после восстания 1857 года.

В четвертой главе **«Позиция Сайид Ахмад-хана о понятии «каум» (нация, национализм) в его публицистике»** рассмотрены вопросы, связанные с религиозно - реформаторским учением СайидАхмад-хана, а также национальные и националистические проблемы, затрагиваемые в его публицистических произведениях. В первом параграфе (4.1)

«Религиозно-этические воззрения в публицистике Сайид Ахмад-хана» диссертант впервые в отечественной историко-публицистической литературе исследует такой важнейший аспект мировоззрения Сайид Ахмад-хана, как его религиозно-этическое учение. Данный вопрос считается самым сложным и неоднозначным в биографии реформатора; об этом свидетельствуют и позиции ученых, которые до сих пор не могут прийти к какому-либо консенсусу по этому поводу.

Вопрос взаимосвязи религии и публицистики является одним из важных в изучении теории журналистики. Ещё в ранних трудах советских учёных-журналистов таких как В.В. Ученова<sup>1</sup>, Е.П. Прохоров<sup>2</sup> и других религиозные проповеди определены как одна форма публицистики. Развивая эту мысль, таджикские учёные И. Усмонов и Н. Усмонова<sup>3</sup> указывают на то, что религиозная проповедь является одним из источников формирования публицистики.

Говоря о религиозном учении Сайид Ахмад-хана, следует отметить динамичность и просвещённый характер его религиозной концепции. Просветитель не воспринимал религию как продукт статического, традиционного и иррационального склада ума. Религия была для него динамической силой, которая могла удовлетворить потребности социума в конкретный период времени при условии рационального ее понимания и разумной интерпретации. Согласно его убеждению, религия должна иметь ценность с точки зрения текущего человеческого опыта и помочь обществу в его прогрессивном развитии, и в этой связи необходимо было представить трактовку религиозных постулатов в зависимости от конкретного исторического этапа. Религия, которая не изменяется в соответствии с социальными реалиями, считает он, является догмой и окаменелостью, не может удовлетворить духовные потребности общества.

Итогом пребывания Сайид Ахмад-хана в Англии стала его книга «Лекции по Исламу», в которой делается попытка дать иное, рациональное и убедительное толкование многих идей Ислама в свете тенденций XIX столетия. Здесь публицист отмечает: «Моя задача и обязанность – защитить религию Ислама и показать её оригинальность». Сайид Ахмад-хан выступал за сравнительное изучение религий, считая это абсолютно необходимым для расширения интеллектуального горизонта.

Полагаем, Сайид Ахмад-хан был умеренным реформатором, который по поводу многих вопросов модернизации ислама опирался на внутренние социально-экономические ресурсы и видел достижение общественного прогресса, прежде всего, через постепенную реформу традиционной системы образования и воспитания.

---

<sup>1</sup> Ученова В.В. У истоков публицистики. М.: МГУ, 1989.

<sup>2</sup> Прохоров Е.П. Введение в теорию журналистики. Аспект Пресс, 2011.

<sup>3</sup> Усмонов И.К., Усмонова Н.К. История таджикской журналистики. Душанбе, 2020. С. 31-34.

Видное место в воззрениях Сайид Ахмад-хана занимали идеи просвещения, построенного на основе «обновлённого» ислама, признающего могущество разума, свободу воли и создающего возможности «для развития естественных способностей» человека. Сайид Ахмад-хан тесно увязывал укрепление религиозной мусульманской школы с идеей её модернизации, т.е. усвоения достижений европейской научной теории и практики, внедрения элементов иностранной системы обучения, не связанной с исламом. Вместе с тем просветитель на первый план выдвигал задачу динамизации религиозных чувств мусульманской убеждённости, в основе которых должно лежать истинно религиозное образование<sup>1</sup>.

Претворение в жизнь просветительской концепции Сайид Ахмад-хана подрывало основы исключительности теологического взгляда на мир. Сайид Ахмад-хан в числе первых реформаторов апеллировал к разуму, как к критерию истины, как к присущему человеку способности делать выводы из наблюдения объективных явлений. «Разум одного индивидуума, - говорил он, - может быть поправлен разумом другого, разум одной эпохи - разумом другой... Только человеческий разум способен постичь проблемы жизни и религии»<sup>2</sup>.

Следует особо отметить, что Сайид Ахмад-хан во многих своих публицистических работах уделял пристальное внимание вопросам этического воспитания и добродетели, считая их первостепенными средствами прогресса человеческого общества. Воспитание и обучение, по мнению публициста, формируют правильность мысли, духовную уравновешенность; однако мыслитель отмечал, что на планомерное воспитание и обучение целых поколений, для которых высшая мораль и высокие мысли будут нормами поведения потребуются столетия.

Рассматривая этический аспект мировоззрения Сайид Ахмад-хана, нельзя не упомянуть его отношение к роли печатного слова в воспитании общества. По глубокому убеждению публициста, пресса должна разоблачать врагов общества, внедрять нравственные идеалы в сознание народов, пропагандировать науку и достижения цивилизации, выявлять человеческие пороки и добродетель. Преследуя именно эти цели, Сайид Ахмад-хан инициировал издание журнала «Тахзиб ул-ахлак» («Усовершенствование нравственности»), а основную задачу публицист видел в борьбе против всего, что затрудняет путь продвижения мусульман к цивилизации. В статье под названием «Совесть»

---

<sup>1</sup> Badawi M.A.Z. The Reformers of Egypt. London, 1978. P.71.

<sup>2</sup>// Tehzeeb-ul-akhlaq. Lahore, 1913. Vol. 2 P. 18-19.

Сайид Ахмад-хан заявляет, что только совесть должна определять нормы моральной и религиозной жизни христианина, мусульманина и индуиста<sup>1</sup>.

В 13 - м номере своего журнала Сайид Ахмад-хан писал: «Ложная религия, несомненно, является препятствием для развития цивилизации, тогда как истинная религия никогда не может быть помехой человеческому прогрессу». В отличие от многих мусульманских реформаторов, толковавших ислам преимущественно как кодекс морально–этических установок, Сайид Ахмад-хан рассматривал его в свете насущных задач по усвоению новейших достижений науки и культуры. Следовательно, этическое учение Сайид Ахмад-хана могло бы быть признано на примере его жизнедеятельности.

Трактовка религиозных и этико-гуманистических принципов этого видного публициста имеет существенное значение и для нравственного воспитания нынешних поколений, поскольку его идеи до сих пор остаются актуальными и могут быть применены к современным реалиям.

Во втором параграфе (4.2) **«Реформаторские концепции Сайид Ахмад-хана»** ракурс научного интереса сфокусирован на пересмотре принципов традиционного для мусульман восприятия научно-образовательных достижений, в котором ведущая роль принадлежит Сайид Ахмад-хану, считавшему разум неперемным условием материального и интеллектуального развития. Сайид Ахмад-хан является одним из основных «образовательных реформаторов и основателем исламского модернизма в Индии»<sup>2</sup>. Мусульманский реформизм зародился в XIX столетии и быстро распространился во многих мусульманских странах как реакция на «импортированный» с Запада модернизм. Известный историк Ю.А. Пономарёв считает Сайид Ахмад-хана одним из основных «образовательных реформаторов и основателем исламского модернизма в Индии»<sup>3</sup>. Модернистские мыслители, такие как сэр Сайид, должны были, во-первых, бороться с проблемами радикализма и безразличия, идентичности и ассимиляции, современности и традиционализма; во-вторых, стимулировать новое мышление и продемонстрировать, что ислам – это динамичная религия, которая требует продолжительного интеллектуального пересмотра и «нормативного», и «исторического» ислама, чтобы построить модернистское, просвещённое, дальновидное и жизнеутверждающее мусульманское общество.

У исламского модернизма было двойственное отношение к Западу – одновременно и положительное, и отрицательное. Европой восхищались за её научно-технический прогресс и политические идеи свободы, справедливости и равенства, но в то же время часто отвергали её империалистические цели и политику. Мусульманские реформаторы С.Д.

<sup>1</sup> Baljon J.M.S. The reforms and religious ideas of Sir Sayyid Ahmad Khan. Lahore, 1958. P.30.

<sup>2</sup> Энциклопедия Ислама. Лондон, 1960. С. 287.

<sup>3</sup> Пономарёв Ю.А. История мусульманской лиги Пакистана. М., 1982. С.24.

Афгани, М. Абдо, сэр Сайид и М. Икбал рассматривали проблему совместимости ислама с современной наукой и лучшей Западной мыслью. Исламский модернизм преследовал цель дать ответ на политический, научный и культурный опыт Запада.

Сэр Сайид, посвятивший всю свою жизнь религиозной, образовательной и социальной реформам, выступал за новое богословие и реинтерпретацию ислама, направленных на соответствие требованиям объективной реальности, принятие лучшей западной мысли и призывал к «оживлению» мусульманской уммы посредством реконструкции религиозной мысли (в исламе). Динамизм его концепций инициировал подъем ислама в современной Индии, что позволяет нам охарактеризовать Сайид Ахмад-хана:

1. как великого «модернистского» мыслителя, интерпретировавшего ислам рациональным, научным способом;
2. как «архитектора» «Теории двух наций», которая привела к разделению Индии и созданию Пакистана в 1947 году;
3. как «еретика» (или «инакомыслящего»), поскольку он, обойдя хадис, выступал за «прямое обращение за помощью к Корану» и на рациональной основе отклонял идею «ангелов на небесах» и т.д.

Эти три характеристики позиционируют его как социального реформатора, педагога, публициста, политического деятеля, творческого мыслителя и либерального модерниста. Будучи лидером в продвижении образовательных и политических инноваций для мусульман, которые жили под британским колониальным господством в Индии, сэр Сайид разработал понятия религиозного модернизма и идентичности сообщества, которые отмечают переход от Могольской Индии к воскрешению представительного правительства и национальному самоопределению.

Справедливо причислить его к плеяде идейных фигур мусульманского возрождения. Сайид Ахмад-хан намного раньше других просветителей убедился в том, что ислам в условиях новой формации нуждается в реформировании.

Сэр Сайид хотел совместить современную научную мысль с исламом не путём непринятия основных верований, а посредством рационалистического толкования священного писания. Сайид Ахмад-хан никоим образом не был общинным сепаратистом. Он неоднократно подчёркивал, что религиозные различия не должны иметь политического и национального начала. Его книги, письма и общественные речи, личный пример создали революционный настрой в политических и социальных догмах, что дает право назвать Сайид Ахмад-хана политическим, социальным и литературным реформатором.

Предыдущие преобразования в стране были критериально ограничены ввиду исторических предпосылок, а реформы сэра Сайида получили широчайшее распространение и повсеместное исполнение, поскольку веяния нового времени диктовали свои условия. Реформатор утверждал, что за его идеями о преобразовании стоит «избавление от всех препятствий на пути мирского успеха мусульман и стремление опровергнуть мнение некоторых христианских стран о том, что ислам не может сосуществовать с прогрессом»<sup>1</sup>.

Таким образом, Сайид Ахмад-хан как религиозный реформатор преследовал цель улучшить экономические условия жизни мусульман и показать истинную, «цивилизационную» суть ислама всему миру. Социальная реформа, считал Сайид Ахмад-хан, должна начаться с решения двух основных задач: во-первых, убедить людей отказаться от старых традиций и встать на путь социального продвижения и, во-вторых, убедить их принять новые научные подходы для урегулирования актуальных социально-экономических вопросов.

Положительный результат реформы предполагал социальное благополучие для всех слоев индийского общества. Концепция реформы Сайид Ахмад-хана фактически охватывала все сферы общественной жизни. Идея мыслителя о социальной модернизации встретила яростное сопротивление со стороны ортодоксальных слоёв мусульманского духовенства и представителей британских колонизаторов. «Чем больше я осуждён и оскорблён людьми, тем больше я убеждён в потребности и безотлагательности реформы, которую я предпринял», – писал Сайид Ахмад-хан<sup>2</sup>. Он стремился уравнивать современную научную мысль с религиозными канонами посредством их рационалистической интерпретации. Просветитель не считал себя пророком или реформатором, но до него догмы ислама не становились предметом обсуждения и тем более пересмотра.

В третьем параграфе (4.3) **«Произведение «Теория двух наций» и интерпретация «мусульманского национализма» в публицистике Сайид Ахмад-хана»** дается оценка одному из основных трудов Сайид Ахмад-хана «Теория двух наций» и рассматриваются принципы «мусульманского национализма» в интерпретации публициста.

Вопросы нации и национализма всегда относились к категории комплексных социальных проблем, берущих своё начало со времён возникновения древних государств. Противоречивость национализма можно наблюдать в абсолютно различных сферах: культуре, экономике, территориальных границах, техническом прогрессе и др. Следует отметить, что проблема национализма наиболее характерна для многонациональных

---

<sup>1</sup> Hali Altaf Hussain. Hayat-e-Jawaid. Aligarh, 2008. P. 347 - 356.

<sup>2</sup> Sir Syed Speaks to you. Ed. by Nizami K.A. Aligarh, 1908. P.76.

стран, к которым относится и Индия. «Мусульманский национализм» фактически стал идеологией массового движения индийских мусульман, так как каждая прослойка индийского общества стремилась к образованию сепаратного государства. Например, помещики и буржуазия видели в этом путь избавления от конкуренции с крупными торговыми и промышленными индусскими фирмами. Средние слои надеялись на более благоприятные условия для получения должностей на государственной службе, а трудящиеся массы планировали с помощью исламских норм решить свои острые социально - экономические проблемы.

Изучив историю национализма в стране, индийские и зарубежные учёные констатируют факт наличия в Индии различных форм национализма, основанных на культуре регионализма, ориентированного, в том числе на идею языковой однородности. Такое объяснение национализма обусловлено разногласиями по чёткому определению этого термина. Профессор истории и политологии Пенсильванского Университета Хафиз Малик считает, что национализм – это, прежде всего, «состояние ума» и «акт сознания»<sup>1</sup>.

Большинство западных учёных рассматривали национализм как приобретённую характеристику. В отличие от них Сайид Ахмад-хан полагал, что национализм является сугубо человеческим инстинктом<sup>2</sup>, ведь человека от животного отличает национальная солидарность и стремление к взаимной помощи.

В Индии термин «мусульманский национализм» впервые ввёл в употребление М.А. Джинна – политик, адвокат, публицист, член Мусульманской лиги. Он идентифицировал «мусульманский национализм» («муслим каумпарастии») как патриотическое стремление «мусульманской нации» к укреплению своей независимости от колонизаторов и от всех противников образования Пакистана<sup>3</sup>.

Сайид Ахмад-хан воспринимал национализм как естественное и разумное средство для защиты национальных интересов мусульман, построения дружеских отношений с индусами. Чтобы определить позицию Ахмад-хана, как просветителя и идеолога мусульманской буржуазии, который был связан с правящими элитами и находился под их идейным влиянием, принципиально важное значение имеет его трактовка вопросов о национальной, государственной и религиозной общности. Деятельность Сайид Ахмад-хана неразрывно связана с процессом становления и подъёмом индийской нации в тех районах, где была распространена религия ислама. «Относительно индийских мусульман не будет ошибочным сказать, что понятия «нация», «национальность», «национальная

---

<sup>1</sup> Hans Kohn. The Idea of Nationalism. New York, 1944. P. 45.

<sup>2</sup> Сэр Сайид Ахмад - хан. Инсан ва Хейван. (Человек и животное). Лахор, 1962. С. 144- 146.

<sup>3</sup> Гордон - Полонская Л.Р. Мусульманские течения в общественной мысли Индии и Пакистана (критика «мусульманского национализма»). Москва, 1963. С. 227.

солидарность», «национальная честь» были введены в общественное сознание и активный речевой обиход сэром Сайидом»<sup>1</sup>. Для обозначения понятий «народ», «народность», «национальность» и «нация» Сайид Ахмад-хан употреблял термин «кауум». «Сэр Сайид Ахмад-хан был, возможно, первым мусульманским лидером, который серьёзно размышлял над понятием «нация», – отмечает видный индийский историк М. Шакир»<sup>2</sup>.

Сэр Сайид дифференцировал понятия «нация» и «гражданство», хотя применял арабское слово «кауум» для обоих терминов. Такое «лексическое решение» озадачило как его оппонентов, так и последователей, став поводом бесконечной полемики между сторонниками мусульман и сторонниками национального единства Индии.

По мнению Сайид Ахмад-хана, понятие «кауум» (в значении «национальность») наблюдается в международных или локальных контекстах, при этом оно может быть использовано на этническом, духовном или религиозном уровнях. Мусульмане во всём мире были признаны единой национальностью из-за своей приверженности к святому для них изречению «Нет Бога кроме Аллаха, Мухаммад посланник Аллаха».

Одной из наиболее интересных и неоднозначных работ сэра Сайид Ахмад-хана является «Теория двух наций», в которой он отображает отношения между мусульманами и индусами в рамках одного государства под контролем Британии. Реформатор утверждает, что христианство и ислам имеют гораздо больше точек соприкосновения, чем индуизм с христианством. И поэтому мусульмане Индии, используя знания и научные разработки Европы, могут достаточно быстро достичь технического прогресса.

Мыслитель стремился укрепить мусульманско-британские отношения в противовес усилению политики распространения индуизма в Индостане, в том числе на традиционно мусульманских территориях. Преимущественное индуистское управление в большинстве своём нетерпимо относилось к мусульманам, ограничивало для них возможность получить качественное образование и доступ к управлению государством. Политика сэра Сайида позволяла мусульманам встать в обществе на один уровень с представителями других религий. Особо подчёркивая фактор территориальной целостности индусов и мусульман, публицист отмечает, что «индуисты» и «мусульмане» – это просто религиозные термины, в действительности же и индуисты, и мусульмане составляют единую нацию Индии. По мнению мыслителя, общая территория для всех жителей Индии является главнейшим параметром, который должен обусловить взаимовыгодное сотрудничество и единство в целях обеспечения общего блага Индии.

---

<sup>1</sup> Hali Altaf Hussain. Hayat-e-Jawaid. Aligarh, 2008. P. 179.

<sup>2</sup> Sakir Moin. Sir Sayyed Ahmad Khan and Muslim Renaissance. // New Age. 1976. October 17.

Естественно, тема индусско-мусульманского сотрудничества не находила понимания у оппозиции в лице возрождающегося индуистского национализма. Известно, что на первых этапах своей общественно-политической деятельности Сайид Ахмад-хан публично поощрял индусско-мусульманский союз в образовательных и культурных вопросах. Однако под влиянием нарастающего индуистского национализма он пришёл к убеждению, что отделение мусульман от индусов может быть полезным для мусульман. «В этом отношении я желаю благополучия как индуистам, так и мусульманам», – говорит он в письме из Лондона от 29 апреля 1870 года своему другу Махди Али Хану.

Несмотря на отличие панисламизма от «мусульманского национализма», обе эти идеологии базируются на одной идейной концепции. Оба течения на первый план выводят принцип единства религиозной веры, игнорируя такие важные признаки национальной общности, как экономические, территориальные, языковые, этнические, культурные и другие особенности. Основная задача «мусульманского национализма», появившегося в конце XIX века на мусульманском Востоке, была направлена против господства Запада, и он фактически являлся лозунгом национально-освободительного движения.

В то же время Сайид Ахмад-хан, как реформатор и просветитель своего времени, призывал мусульман в целях возрождения мощи всемирной мусульманской уммы не отказываться от использования научных достижений и новых технологий, если они не противоречат основам ислама. Индийцы также развивали «национальную концепцию», в соответствии с которой определённый народ представлял собой ядро, а другие – внешнюю оболочку.

Такое представление формализовалось с созданием Индийского национального конгресса (ИНК) в 1885 году. Образ нации у Конгресса формировался на фоне империи, на него влияли имперские структуры управления, служба индийцев в качестве солдат и рабочих по всей территории империи, индийские купцы, которые вносили свою лепту в укрепление имперских связей и получали выгоду от них<sup>1</sup>. В состав конгресса входили как индусы, так и мусульмане на принципе равенства общин. Но поскольку в индийском обществе индусы составляли подавляющую часть, то ИНК можно было бы считать партией индусского большинства. Основной целью Конгресса являлось достижение независимости страны. С образованием Индийского национального Конгресса политические взгляды Сайид Ахмад-хана окончательно сформировались в векторе противопоставления мусульман индусам. И в 1886 году он создал в противовес Конгрессу «Мусульманскую конференцию просвещения». Разногласия между «мусульманским» и

---

<sup>1</sup> Бербэнк, Джейн, Купер, Фредерик. Усиление империи. Британская Индия в XIX столетии // Взлёт и падение Великих империй. М.: АСТ, 2015. С.359.

«индийским» национализмом наблюдаются до сих пор, равно как сохраняется угроза быть втянутыми в махинации различных реакционных сил под прикрытием религиозного знамени. На рубеже XX - XXI веков в условиях распространения различных радикальных и клерикальных течений, а также глобального роста террористических и экстремистских угроз проблема «мусульманского национализма» вновь приобретает актуальность.

**В заключении** подводятся основные итоги проделанной работы и формулируются заключительные положения, в частности:

- публицистическая и литературная деятельность Сайид Ахмад-хана началась в Индии в середине XIX века. Его позиционировали как новатора творческой мысли, сторонника внедрения в индийское общество новейших идей европейской науки и культуры;
- его жизнь и плодотворная деятельность показывают, как самоотверженность и следование общечеловеческим идеалам и ценностям могут повлиять на судьбу страны.

Публицистическим статьям Сайид Ахмад-хана были свойственны следующие характеристики:

- они распространяли новые, передовые идеи, оказывавшие существенное влияние на массы;
- для некоторых из его публикаций типична политическая полемика, как правило, они представляли собой ответную реакцию на высказывание других авторов;
- подавляющая часть его статей посвящена проблемам воспитания и морали;
- их содержательные характеристики способствовали определению читателем своего места и роли в происходящих событиях.

Данные черты его публицистики свидетельствуют о стремлении Сайид Ахмад-хана воздействовать на аудиторию посредством слова.

Изученное в широкой перспективе исламской истории образовательное движение Сайид Ахмад-хана было своего рода уникальным экспериментом.

В своей публицистике мыслитель преследует цель объединить религиозные вопросы с национальными интересами и рассматривает тему столкновения Запада и Востока в просветительском поле.

Прогрессивные идеи, представленные в произведениях Сайид Ахмад-хана, стали источником формирования и развития прессы на урду в Индии.

Мусульманская Индия нуждалась в лидере, которому она могла всецело доверять. В лице Сайид Ахмад-хана она нашла человека с высокими принципами, с чувством патриотизма и любви к родине и при этом далекого от корыстолюбия и жажды наживы.

Идеи Сайид Ахмад-хана до сих пор остаются актуальными. Мусульмане Индостана помнят и чтят его как великого мусульманского мыслителя и социального реформатора.

Настоящее исследование представляет собой первую попытку изучить публицистическое творчество Сайид Ахмад-хана и наметить спектр дальнейших научных проблем, связанных со многими аспектами жизнедеятельности этого великого реформатора и просветителя.

**Основные положения диссертации отражены в следующих публикациях:**

**Монографии:**

1. Сайид Ахмадхон - ислохотхо. (Сайид Ахмад-хан - реформатор). Душанбе: Истеъдод, 2018. - 78 с.
2. «Дневник путешествий» Сайид Ахмад-хана по странам Запада и Востока и его вклад в развитие просвещения и публицистики в Индии. Душанбе: Сармад Компания, 2021. - 161 с.

**Статьи, опубликованные в ведущих рецензируемых научных журналах и изданиях, указанных в перечне ВАК Министерства образования и науки**

**Российской Федерации:**

1. Гоибова, Ф.М. Андешаҳои сиёсиву иҷтимоии Абдурраҳмон ал-Кавокибӣ (Социально-политическое мировоззрение Абдурахман ал-Кавокибӣ). // Вестник таджикского национального университета (научный журнал). - 2019. - №10 (1). - С. 181-187. / (ISSN 2074-1847). (соавтор Амондуллоев Б.С.)
2. Гоибова, Ф.М. Концепция Сайид Ахмад-хана об образовании мусульман в Индии // Вестник педагогического университета (научный журнал). - 2020. - №1 (84). - С. 131 - 135. / (ISSN 2219-5408).
3. Гоибова, Ф.М. Алигархский колледж как центр и катализатор просвещения в Индии // Вестник таджикского национального университета (научный журнал). - 2020. - №8. - С. 364-368. / (ISSN 2413-516X).
4. Гоибова, Ф.М. О противоречии Сайид Ахмад-хана и Мухаммад Икбала относительно мусульманского образования в Индии // Учёные записки (научный журнал) Худжандский государственный университет. - 2020. - №4(65). - С. 145-149. / (ISSN 2077-4990).
5. Гоибова, Ф.М. Эпоха формирования мировоззрения и молодые годы Сайид Ахмад-хана // Вестник таджикского национального университета (научный журнал). - 2020. - № 7. - С. 353-357. / (ISSN 2413- 516X).
6. Гоибова, Ф.М. Ответ Сайид Ахмад-хана на работу сэра Уильяма Мьюра «Жизнь Мухаммада» // Вестник педагогического университета (научный журнал). - 2021. - №1(90). - С.150-154. / (ISSN 2219- 5408).
7. Гоибова, Ф.М. Вклад Сайид Ахмад-хана в развитие просветительской идеологии Индии в конце XIX начала XX вв. // Вестник педагогического университета (научный журнал). - 2021. - №2 (91). - С.149-154. (ISSN 2219- 5408).

8. Гоибова, Ф.М. Дневник путешествий Сайид Ахмад - хана как результат его поездки по странам Запада и Востока // Вестник таджикского национального университета (научный журнал). - 2021. - №2. - С. 247-253. / (ISSN 2413- 516X).
9. Публицистика С.Д. Афгани и М.Н. Каткова в контексте проблемы Запад - Восток // Известия национальной академии наук Таджикистана (научный журнал). - 2022. - №1 (266). - С. 22-26. / (ISSN 2076 - 2569)
10. Гоибова, Ф.М. Вклад Сайид Ахмад-хана в защиту персидского языка и урду // Известия национальной академии наук Таджикистана (научный журнал). - 2021. - №4 (265). - С. 269-272. / (ISSN 2076 - 2569).
11. Гоибова, Ф.М. Полемика С.Д. Афгани с Э. Ренаном на страницах журнала Journal de Debates // Учёные записки (научный журнал) Худжандский государственный университет. - 2021. - №4 (69). - С. 111-116. / (ISSN 2077 - 4990).
12. Гоибова, Ф.М. О просветительских и реформаторских тенденциях в публицистике некоторых мыслителей Ближнего Востока // Вестник таджикского национального университета (научный журнал). - 2021. - №5. – С. 259-265. / (ISSN 2413 - 516X).
13. Гоибова, Ф.М. Реформаторские идеи Сайид Ахмад-хана // Вестник таджикского национального университета (научный журнал). - 2022. -№4. – С. 210-215. / (ISSN 2413 - 516X).
14. Гоибова, Ф.М. Религиозно-этические воззрения в публицистике Сайид Ахмад-хана // Вестник таджикского национального университета (научный журнал). - 2022. - №1. – С. 256-262. / (ISSN 2413 - 516X).
15. Гоибова, Ф.М. Роль Алигархского движения в развитии истории политической и социальной жизни народов Индии // Вестник таджикского национального университета (научный журнал). - 2022. - №2. - С. 279-286 / (ISSN 2413 - 516X).
16. Гоибова, Ф.М. Общественно-политический менталитет видного публициста Индии Сайид Ахмад-хана // Вестник педагогического университета (научный журнал). - 2022. - №1 (96). - С.175-182. (ISSN 2219 - 5408).

#### **Статьи в других научных журналах**

- 1.Гоибова, Ф.М. Таъбири милатгарои исломӣ (Интерпретация мусульманского национализма) // Илм ва ҳаёт (Наука и жизнь) (сборник статей). - Душанбе, 2018. -№4. - С. 27-29.
- 2.Гоибова, Ф.М. Саҳми Сайид Аҳмадхон дар ҳифз ва рушди забонҳои форсӣ ва урду дар ҳинд (Вклад Сайид Ахмад-хана в защиту персидского языка и урду) // Илм ва ҳаёт (Наука и жизнь) (сборник статей). - Душанбе, 2018. -№3. -С. 20-22.

3. Гоибова, Ф.М. Разногласия Сайид Ахмад-хана с сэром Вильямом Мьюром относительно его книги «Жизнь Мухаммада» // Материал VII международной научно-практической конференции «Современное общество: Актуальные проблемы и перспективы развития в социокультурном пространстве». - Чебоксары, 2020. - 19 марта.
4. Гоибова, Ф.М. О противоречии Сайид Ахмад-хана и Мухаммад Икбала относительно мусульманского образования в Индии // Помир (Памир) (сборник статей). - Душанбе, 2020. - №7-9. - С. 132 - 138.
5. Гоибова, Ф.М. Политическая публицистика Сайид Ахмад-хан // Фарханг ва санъат (Культура и искусство) (сборник статей). - Душанбе, 2022. - №1. - С. 82 – 89.