



**ПРИГЛАШАЮТ К УЧАСТИЮ**

**студентов учреждений высшего образования!**

Смотр-конкурс проводится по двум направлениям:

**КОНКУРС ЭССЕ**

**«Человек, которому я хочу сказать: «СПАСИБО»**

**КОНКУРС ВИДЕОПРОЕКТОВ**

**«Достижения родной страны»**

**Прояви свое творчество! Заяви о себе на международной арене!**

ПОЛОЖЕНИЕ

*о Международном смотре-конкурсе творческих работ*

*на английском языке*

**«TELL and SHOW»**

**1. Общие положения**

1.1. Международный смотр-конкурс творческих работ на английском языке «TELL and SHOW» (далее – Смотр-конкурс) организуется и проводится по двум направлениям:

- конкурс эссе «Человек, которому я хочу сказать «СПАСИБО»;

- конкурс видеопроектов «Достижения родной страны».

1.2. Смотр-конкурс проводится в целях выявления творческой и талантливой молодежи из числа студентов учреждений высшего образования Республики Беларусь, Российской Федерации, других дружественных стран.

1.3. Смотр-конкурс направлен на формировании у обучающихся общечеловеческих, общенациональных и личностных ценностей, таких как нравственность, гуманистическое мировоззрение, патриотизм, диалог культур, культура общения.

1.4. Задачи конкурса:

- создание условий для формирования интереса у студенческой молодежи к познавательной, творческой, интеллектуальной деятельности;

- оказание поддержки талантливой и одаренной молодежи в публичном представлении результатов ее интеллектуальной и творческой деятельности;

- формирование положительного оценочно-эмоционального отношения к миру.

**2. Организаторы конкурса**

2.1. Организаторами Смотра-конкурса являются:

- кафедра иностранных языков учреждения образования «Витебский государственный технологический университет (далее – УО «ВГТУ»);

- кафедра иностранного языка Сибирского государственного университета науки и технологий им. академика М.Ф. Решетнева (г. Красноярск).

2.2. Кафедра иностранных языков УО «ВГТУ» определяет состав организационного комитета, состав жюри, а также уполномочена организаторами Смотра-конкурса решать организационные и прочие вопросы, возникающие в ходе его проведении.

**3. Участники конкурса**

3.1. К участию в Смотре-конкурсе приглашаются студенты учреждений высшего образования Республики Беларусь, Российской Федерации, других дружественных стран.

3.2. К участию в конкурсе эссе «Человек, которому я хочу сказать «СПАСИБО» допускаются только работы, выполненные автором самостоятельно.

3.3. К участию в конкурсе видеопроектов «Достижения родной страны» допускаются работы, выполненные автором самостоятельно либо в составе творческой группы в количестве не более трех человек.

**4. Порядок и условия проведения конкурса**

4.1. Основные даты проведения Смотра-конкурса:

приём эссе и видеопроектов – **не позднее 20 мая 2024 года**;

оценка конкурсных работ – **с 21 по 29 мая 2024 года**;

объявление итогов Смотра-конкурса и награждение победителей и призёров – не позднее **31 мая 2024 года**.

4.2. Кафедра иностранных языков: определяет критерии оценки и организует изучение конкурсных материалов (эссе, видеопроектов и заявок участников), представленных на Смотр-конкурс; определяет состав организационного комитета и жюри Смотра-конкурса; принимает решение о допуске к участию в Смотре-конкурсе работ (эссе, видеороликов), не соответствующих предъявляемым требованиям (пп. 5.2., 5.3. настоящего Положения).

4.3. Прием заявок (Приложение А) и работ для участия в Смотре-конкурсе осуществляется по адресу электронной почты: forlang.vstu@yandex.by (с пометкой «Смотр-конкурс-2024: ЭССЕ / ВИДЕОРОЛИК»).

4.4. Выполненные работы должны соответствовать предъявляемым требованиям (п. 5 настоящего Положения) и заявленному направлению Смотра-конкурса.

4.5. Кафедра иностранных языков вправе без предупреждения автора и без объяснения причин не допустить к участию в Смотре-конкурсе работу, не соответствующую предъявляемым требованиям (п.5 настоящего Положения).

4.6. Участие в Смотре-конкурсе означает согласие авторов с настоящим Положением, согласие на публикацию всех представленных конкурсных работ полностью или частично без предварительного уведомления и без выплаты авторам какого-либо вознаграждения, а также на использование работ в исследовательских и образовательных целях.

4.7. Участники Смотра-конкурса самостоятельно или через учреждения образования направляют конкурсные материалы в соответствии с п.4.3 настоящего Положения.

4.8. Работы, представленные на Смотр-конкурс, не возвращаются.

4.9. Оценка конкурсных работ осуществляется в соответствии с критериями (Приложение Б). Жюри Смотра-конкурса выносит решение о награждении. Решение принимается простым большинством голосов.

4.10. Победители Смотра-конкурса награждаются дипломами I, II, III степени.

4.11. Авторы лучших работ могут поощряться специальными наградами в отдельных номинациях по решению оргкомитета.

**5. Форма заявки и требования к оформлению конкурсной работы**

5.1. Эссе должно соответствовать следующим требованиям: эссе не должно превышать 150 слов. Оно должно носить самостоятельный характер и раскрывать заявленную тему. Эссе, представляющие собой плагиат (заимствование фрагментов чужих произведений без указания источника заимствования и т.п.), а также нарушающие общественную мораль и законодательство Республики Беларусь, исключаются из участия в конкурсе.

5.2. Оформление эссе должно соответствовать следующим требованиям: Шрифт Times New Roman 14 pt, полуторный интервал. Поля по 2 см с каждой стороны.

5.3. Видеопроект готовится на английском языке индивидуально или в групп~~е~~ (не более 3-х человек).

5.4. Продолжительность видео – до 5 минут.

5.5. Настройки, отвечающие минимальным требованиям:

Настройки видео:

Контейнер: mp4.

Кодек: H.264.

Разрешение: не ниже 1280х720.

Соотношение сторон: 16:9.

Настройки аудио:

Кодек: AAC, AC3, OGG, mp3.

Каналы: 2 (стерео).

Частота дискретизации: 48 кГц.

**6. Организационный комитет Смотра-конкурса**

Адрес оргкомитета Смотра-конкурса:

Учреждение образования «Витебский государственный технологический университет», 210038, г. Витебск, Московский проспект, 72.

Координатор Смотра-конкурса:

Костырева Светлана Степановна,

заведующий кафедрой иностранных языков УО «ВГТУ»,

кандидат филологических наук, доцент

+375 (212) 49-53-52, +375257541151, forlang.vstu@yandex.by

**ПРИЛОЖЕНИЕ А**

**Форма заявки для участия в**

*Международном смотре-конкурсе творческих работ*

*на английском языке*

**«TELL and SHOW»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия, имя, отчество участника (полностью)** |  |
| **Учреждение образования (полностью)** |  |
| **Город, страна** |  |
| **Факультет, специальность, курс, группа** |  |
| **Фамилия, имя, отчество преподавателя (полностью),**  **ученая степень и звание, должность** |  |
| **E-mail** |  |
| **Телефон (с указанием мессенджера для связи)** |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ Б**

**Критерии оценки эссе и видеороликов участников**

*Международного смотра-конкурса творческих работ*

*на английском языке*

**«TELL and SHOW»**

**Эссе**

|  |  |
| --- | --- |
| **Балл**  **Критерий** | **5** |
| **Решение**  **коммуникативной**  **задачи** | Задание выполнено полностью, содержание соответствует заданной теме; стилевое оформление речи выбрано правильно с учётом цели высказывания |
| **Организация текста** | Эссе логично; средства логической связи использованы правильно; текст верно разделён на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам (допускается 1 логическая ошибка или 1 нарушение деления на абзацы, или 1 нарушение в средствах логической связи, или 1 нарушение принятых норм оформления эссе) |
| **Лексика** | Используемый словарный запас соответствует теме; практически нет нарушений в использовании лексики (допускается 1 лексическая ошибка). Используются идиоматические выражения |
| **Грамматика** | Используемые грамматические средства разнообразны (допускаются 1 – 2 неповторяющиеся грамматические ошибки) |
| **Орфография и пунктуация** | Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют |
| **Балл**  **Критерий** | **4** |
| Качество выполнения задания превосходит качество по критериям, приведенным в таблице ниже, но не достигает соответствия критериям, приведенным в таблице выше. | |
| **Балл**  **Критерий** | **3** |
| **Решение**  **коммуникативной**  **задачи** | Задание в целом выполнено, но отдельные аспекты раскрыты не полностью или неточно |
| **Организация текста** | Имеются ошибки в использовании средств логической связи и/ или в делении текста на абзацы, и/ или в оформлении эссе |
| **Лексика** | Используемый словарный запас в целом адекватен; словарный запас несколько ограничен, но лексика использована правильно |
| **Грамматика** | Используемые грамматические структуры в целом адекватны. Имеющиеся незначительные погрешности не препятствуют пониманию |
| **Орфография и пунктуация** | Имеются незначительные орфографические и пунктуационные ошибки |
| **Балл**  **Критерий** | **2** |
| Качество выполнения задания превосходит качество по критериям, приведенным в таблице ниже, но не достигает соответствия критериям, приведенным в таблице выше. | |
| **Балл**  **Критерий** | **1** |
| **Решение**  **коммуникативной**  **задачи** | Задание не выполнено; аспекты раскрыты не полностью или неточно, эссе не соответствует требуемому объёму |
| **Организация текста** | Имеются логические ошибки, нарушения в средствах логической связи, деление текста на абзацы отсутствует или имеются нарушения принятых норм оформления эссе |
| **Лексика** | Ограниченный словарный запас. Частое употребление неправильных слов и / или ненужные повторы. Очевидные искажения и семантические ошибки, препятствующие пониманию |
| **Грамматика** | Ограниченное использование грамматических структур, наличие ошибок, препятствующих пониманию |
| **Орфография и пунктуация** | Имеются грубые орфографические и пунктуационные ошибки |

**Видеопроект**

**Максимальный балл по каждому критерию – 5 баллов.**

1. Оригинальность идеи (содержательность и информативность).

2. Форма представления материала (игровой сценарий, мультимедийные средства, компьютерная графика).

3. Живая устная речь автора (авторов) проекта, закадровый голос, текст.

4. Видео и аудиоряд, адекватный тематике проекта.

5. Наличие информации об использованных материалах: литература, реферативные источники, иллюстративные материалы.

**! Член жюри вправе использовать при оценивании десятые доли балла.**

Будем рады ВАШЕМУ участию!

[Международный смотр-конкурс творческих работ на английском языке «TELL and SHOW» - Учреждение образования "Витебский государственный технологический университет" (vstu.by)](https://vstu.by/anonsy/2460-international-competition-tell-show)